# 小学四年级课前五分钟演讲稿(十一篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-09-01

*使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。小学四年级课前五分...*

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇一**

像纯洁的白天鹅，自由奔放。芭蕾舞，和谐，平静的美丽。

温馨柔和的灯光，朦胧虚幻的舞台，在轻松愉悦的旋律荡漾下，芭蕾舞的美正释放着、演绎着。像云一样柔软，像风一样轻，像出水芙蓉般纯粹，轻松惬意！她的美令人陶醉，令人惊叹。她的美在于轻盈，她的轻盈源自脚尖，她的美是“四两拨千斤”的魅力演绎，她的美是脚尖下“点”的自由完美奔放。脚尖“点”的精华诠释着芭蕾舞的人生艺术。

罗丹曾经说过： “在这个世界上，缺少的不是美，而是发现美的眼睛。”芭蕾舞是美的，美得那般纯粹，美得那般绝妙……脚尖下的艺术成就的不仅是芭蕾舞自身的完美演绎，而且是芭蕾舞里对人生的理性思考。

我们惊叹芭蕾舞的脚尖“点”的艺术，惊叹之余，我们思考芭蕾人生的意义，我们领会芭蕾人生的智慧：人生需要找准自我发展的支撑点，立足于“点”，将自我的人生芭蕾舞演得辉煌，演得绝妙。

人生，其实很微妙，无法给它作适当的界定。曾经以为，人生只不过是匆匆而过的风景，来不及品味便一闪而逝。人，也只是其中的过客，一生便如此碌碌无为……很早以前，便想找个东西充实自己的人生，在偶然的时间，看到芭蕾的演绎，读到王一川先生的《意义的瞬间辉煌》，恍惚间明白：可能发现芭蕾舞的“点”属于某个意义的瞬间，辉煌谈不上，却也是思考人生时的一种顿悟。

日益城市化的心灵，挤满的是人群和车流，挤满了似是而非的念头。人生充满了物欲和诱惑，现代文明的今天，人生机械而呆滞。我们不能像浮萍般随波逐流，人生应该充满智慧与理性，像芭蕾舞一般，找准支撑发展的支点，站在“点”的高度不断地展示自我，诠释自我的人生。永远不要羡慕明亮的北极星，不要目眩于耀眼的流星，我们都有属于自己的小星星，在星海中向我们召唤，我们要找准自我发展的那颗小星星，一样可以璀璨整个天穹。

古往今来，无论“北固亭”上的稼轩，“赤壁”下的东坡，“松菊犹存”的陶潜，抑或“呐喊觉醒”的鲁迅，“半生情缘”的张爱玲，“围城”里的钱钟书，无一没有立足于他们人生的支点无尽地抒发民族感慨和自我情感，他们有理想、有信念、有毅志，他们有不屈的人格精神魅力支撑着他们的人生，诠释演奏他们的辉煌，正是所有理想、信念、毅志组成的点的支撑才有了他们的璀璨人生。作为一名当代大学生，我们虽不能有伟人的气魄，却也可以在人生的舞台上演绎一段唯美的“芭蕾舞”，我们一样能够在“点”的支撑下抒发自我，演绎人生。

人生，本身就是一个追求极限的过程，芭蕾舞的精神内涵也是在不断的追求，不断地走向完美。有了支撑的作用，在人生轨迹中才得以划出绚烂的光芒。20xx年感动中国的黄舸，聋哑舞蹈演员a丽华，他们的人生辉煌不在于对社会做出多大贡献，在于他们本身的精神，那一“点”支撑他们的生命永远在人生舞台上演绎他们的“芭蕾舞”。

我之于哲人，差之远矣，却也懂得人生如海，生命的水手固然要敢于在莫测的大海中独自掌舵，找准掌舵的支点，于风浪中搏击、追求，却也不生为一种生命之美。

年轻的心，追求的人生。喜欢在有限的空间追求无限的崇高。芭蕾舞绝妙的“点”在舞台永远的演绎，启迪着我们对人生的感悟。

高中课前五分钟演讲稿

中国素以文明古国，礼仪之邦闻名于世。明礼诚信，自古以来就是中华民族的传统美德，也是社会公德的重要内容。它包含了明礼和诚信两个内容。明礼就是讲文明、懂礼仪，如爱护公共财物、遵守交通规则等。诚信就是指诚实守信，表里如一，言行一致。

孔子说过：人而无信，不知其可也。它表达了诚信的重要性。无诚则无德，无信事难成。下面，我给大家讲两个关于诚信的故事。

春秋战国时，秦国的商鞅主持变法。当时处于战乱之际，为了树立威信，推进改革，商鞅下令在都城南门外立一根三丈长的木头，并当众许下诺言：谁能把这根木头搬到北门，赏金十两。围观的人不相信有如此好事，结果没人肯试。于是，商鞅将赏金提高到50两。重赏之下必有勇夫，终于有人站起将木头扛到了北门。商鞅立即赏了他五十金。商鞅这一举动，在百姓心中树立了威信，变法得以推广。新法使秦国渐渐强盛，最终统一了中国。

而同样在商鞅立木为信的地方，却曾经发生过一场烽火戏诸侯的闹剧。

周幽王为博取宠妃的一笑，下令在都城附近20多座烽火台上点起烽火――烽火是边关报警的信号，只有在外敌入侵需要救援的时候才能点燃。结果诸侯们见到烽火，率领将士们匆匆赶到，当大家弄明白这是君王为博妻一笑的骗局后，都愤然离去。五年后，敌人大举攻周，幽王再次点燃烽火，而诸侯都没有来――谁也不愿再上第二次当了。结果幽王被逼自刎。

一个立木取信，一诺千金；一个帝王无信，戏玩狼来了的游戏。结果前者变法成功，国强势壮；后者自取其辱，身死国亡。可见，诚信是一个国家，一个社会，一个民族生存的必备条件。

国守诚信则繁荣昌盛，民守诚信则安居乐业，诚信是金，无论你功劳大小，能力高低，只要你能讲诚信，就是一个对社会有用之人。

然而，在我们身边缺失诚信的事情却时有发生：虚假广告横行天下；劣质商品充斥市场；考生作弊现象严重；渣工程造成无数人间悲剧……因此，在社会主义文明高度发展、人与人相处难见真情的今天，诚信品质尤为重要。

同学们，我们应该多一份真诚，多一点信任，脚踏一方诚信的净土，浇灌出人生最美丽的花朵。重诺守信，人必近之；狡诈欺蒙，人必远之。愿我们所有的人都把诚信之心携带在人生的道路上，从我做起，从小事做起，让诚信的品质散发出金子般的光芒！

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇二**

dear teacher and classmates:

i am very glad to make a speech here in this class again! this time, id like to talk something about english.

i love english. english language is now used everywhere in the world. it has become the most common language on internet and for international trade. learning english makes me confident and brings me great pleasure.

when i was seven, my mother sent me to an english school. at there, i played games and sang english songs with other children . then i discovered the beauty of the language, and began my colorful dream in the english world.

everyday, i read english following the tapes. sometimes, i watch english cartoons.

on the weekend, i often go to the english corner. by talking with different people there, i have made more and more friends as well as improved my oral english.

i hope i can travel around the world someday. i want to go to america to visit washington monument, because the president washington is my idol. of course, i want to go to london too, because england is where english language developed. if i can ride my bike in cambridge university, i will be very happy.

i hope i can speak english with everyone in the world. ill introduce china to them, such as the great wall, the forbidden city and anshan.

i know, rome was not built in a day. i believe that after continuous hard study, one day i can speak english very well.

if you want to be loved, you should learn to love and be lovable. so i believe as i love english everyday , it will love me too.

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇三**

first, i would like to say: to choose means to claim opportunities.

i am a third-year english major. an important choice for me, of course, is what to do upon graduation. i can go to graduate school, at home or abroad. i can go to work as a teacher, a translator, a journalist, an editor and a diplomat. actually, the system of mutual selection has allowed me to approach almost every career opportunity in china.

indeed, this is not going to be an easy choice. i would love to work in such big cities as beijing or shanghai or shenzhen. i would also love to return to my hometown, which is intimate, though slightly lagging in development. i would love to stay in the coastal area where life is exciting and fast-paced. i would also love to put down roots in central and western china, which is underdeveloped, but holds reat potential.

all of these sound good. but they are only possibilities. to those of us who are bewildered at the abundance of opportunities, i would like to say: to choose means to accept challenge.

to us young people, challenge often emerges in the form of competition. in the next century, competition will not only come from other college graduates, but also from people of all ages and of all origins.

with increasing international exchanges, we have to face growing competition from the whole outside world. this is calling for a higher level of our personal development.

fifteen years ago, the knowledge of a foreign language or of computer operation was considered merely an advantage. but today, with wider educational opportunities, this same knowledge has become essential to everyone.

given this situation, even our smallest choices will require great wisdom and personal determination.

as we gain more initiative in choice making, the consequence of each choice also becomes more important.

as we gain more initiative in choice making, the consequence of each choice also becomes more important.

nuclear power, for instance, may improve our quality of life. but it can also be used to damage the lives and possessions of millions.

economic development has enriched our lives but brought with it serious harm to our air, water and health.

to those of us who are blind to the consequences of their choices, i would like to say, to choose means to take responsibility. when we are making choices for ourselves, we cannot casually say: ”its just my own business. “ as policy makers of the next century, we cannot fail to see our responsibility to those who share the earth with us.

the traditional chinese culture teaches us to study hard and work hard so as to honor our family. to me, however, this family is not just the five of us who quarreled over television programmes. rather, it is the whole of the human family. as i am making my choices, i will not forget the smile of my teacher when i correctly spelled out the word ”china“ for the first time, i will not forget the happy faces of the boys and girls we helped to send back to school in the mountains of jiangxi province. i will not forget the tearful eyes of women and children in bosnia, chechnya and somali, where millions are suffering from war, famine or poverty.

all these people, known and unknown, make up our big human family. at different points, they came into my life and broaden my perspective. now as i am to make choices for myself, it is time to make efforts to improve their lives, because a world will benefit us all only if every one in it can lead a peacefandprosperous life.

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇四**

昨天才突然意识到今天是自己上台演讲，急忙让朋友帮忙查资料，虽然家里电脑最终还是出了些问题，没能看到资料，不过还是要说声谢谢！

于是突发奇想，干脆这次语文课前演讲就没有一个标准的题目，想到哪里说到哪里。

5月12日，也就是本周一，四川汶川县发生了7.8级大地震。上台前自己估算了一下，从周一下午两点左右到现在已经大约67个小时了。这几天，各种媒体也都纷纷报道救灾的情况。今年是我国举办奥运会，先是南方雪灾、火车出轨，再是西分裂祖国立，这次又是四川发生7.8级的地震。或许真的应了那句“好事多磨”吧。希望，以后不要再出什么事了……

晚上看新闻——“众志成城，抗震救灾”。看到电视里的报道，房屋倒塌、道路被毁，惨不忍睹……在这次地震中，伤亡最惨重的就是学校了。我记得当时看的是四川台吧，解放军战士从倒塌的教学楼的废墟中把那个年仅十一岁的小女孩儿挖出的那一幕，真的震撼人心。看到她遍体鳞伤的被抬出来的时候，真的心疼！

或许因为女生想的比较多吧，我真的想过，如果这场地震发生在我身上，怎么办？刘畅曾经计算过，如果按现在二十岁，平均年龄80岁计算，我们还只能再活3个这么大，这还是在你身体健康，不出意外的情况下。也曾经和朋友讨论过如果一个人消失了要怎么把她找回来，当然，这里的“消失”仅仅是指搬家、转学等等，现在想来，至少，我们还能知道她在世界的某一个角落活着，某种程度上讲，这已足矣了。

回到原来的那个问题，如果正在上课的我们突然之间地震来袭，死亡，只是一瞬间的事情。当然，有些人会说：“我们可以自救啊”。的确，掌握一定的自救知识是非常必要的，可是，如果教学楼倒塌，这几百名学生与老师，存活的可能性是多么小，这回才是真正的消失了……

最后，还是想呼吁大家，学校组织了这次救灾的捐款活动，请大家伸出援手，帮帮这些在死亡边缘走过一回的人们，告诉他们：我们永远在你们身边，相信，明天会更好！

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇五**

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败!

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧!但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉!他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。课前三分钟演讲稿 人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

我的演讲完毕，谢谢大家!

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇六**

面前是一张纸，a4纸那么大，有些褶皱，不过足够雪白，在教室九盏瓦数不大的日光灯下显得十分的亮。笔在我的手中开始抖动，他嗅着纸张特有的温软的味道，兴奋到了极致。

我渐渐觉得自己已无法驾驭这想要袖口一吐就是盛唐，把酒便邀明月的诗的机器。我不知道当他抚摸着纸面时，是否会想着主人那无奈的眼神，是否只顾着和青莲倚石咨嗟，是否只顾着拭去易安凭栏轻泣的泪水。我拽着缰绳在他身后，冒着昭君出行扬起的风沙，穿过玉门弥漫的硝烟烽火，躲过南国缠绵的细雨，一路颠簸。他在疯狂的奔跑，一刻不停的。

路过灵渠时，他拾起秦人留下的兵戈，抚去千年的铜锈，仍有一丝逼人的寒气迎面而来，细细摩挲，他似乎感觉出了那个年代的血腥。我捂着鼻，听着流淌了千年的灵渠默默地诉说，美丽，安静。沿着直道而上，阿房宫在远处烟云缭绕，焚椒兰，弃脂水，何等奢华;廊腰曼回，檐牙高琢，何等富丽!可怜楚人一炬，灰飞烟灭啊!

驻留片刻，已是张骞辞别之时，漫漫黄沙，前途无尽，望着当头的太阳，却感觉西面的朔风吹得人满面沧桑。临行之酒一干，使命身上一担，就此别了大汉，西去茫茫旷野。他看着张骞，显得有些失落，拾起了步子，跨过山头，赤壁之火正在东风中熊熊燃烧蔓延，华容道上，曹操无奈的回首，他看在眼里，长叹道，江南的水只有江南人知道啊。

顺着这水，他看见了正在华清池边更衣的贵妃，不尽想起了《长恨歌》“回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色。”我暗暗的道了声，红颜祸水，他还是一动不动，突然显得十分安静。我伸出脑袋，原来《石豪吏》里那被征去兵营的老妪在营房前孤独的抹泪，他掏出手绢，递给老妪，还是一声哀叹。走在浣花溪畔，杜甫草堂在远处显得十分单薄，他走过去为野老递了把盖屋的茅草，可曾想，千古诗圣，如此落泊。

我总以为他不会哭，至少在我眼里。当沙漠中三十万军士回望十五的月亮时，当将士与士兵一起战斗到最后一刻，热血洒满故土时，他落泪了。感慨，只有这样的民族几百年后才会依旧强大繁盛。可怜帝王不是神，遭了难，就开始逃，还依旧不忘夜夜笙歌。他在临安遇见了一个多愁善感的女子，她的词篇尽是离人愁思，她的泪就如这江南常见的细雨，飘洒了千百年依旧让人心酸。我安慰不了那女子，只见她在梧桐下，暮雨中，执一柄油伞，默默啜泣。

我不知道他还将去哪里，去听听关汉卿的《窦娥冤》，还是看看柳莺莺长亭送别。他低丧着头说，他的生命已经走到了尽头，他回头看着自己踏过的足迹，蜿蜒曲折，他欣慰的笑了。我松开缰绳，凝视着他，他静静的闭目，大概梦回盛唐了吧!不得而知。

面前还是那张皱起的纸，笔却安静的躺在我的手指之间酣睡着，我将纸压了压平，把笔轻轻的放在中央，起身离去，回头朝他淡淡的一笑。

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇七**

一米阳光，携一袖书卷，旖旎墙角的午后静谧;墨香四溢，弥漫在那轻啜的青瓷茉莉花茶里;葱翠的绿萝攀沿尘香，止不住的幽长，却奈不住星光的璀璨，梦了一场。

信步来回走动，思绪藏不住忧伤，煦风擦肩，也只是瞬间的抬首。

一段心事，夜阑无惊;却在梦醒时分，痛楚寒衿。

春去，秋来;花开，心冷;剪月依旧，伊人不复。岁月的泪滴凝成琥珀，容颜的刻痕凝成遗憾，换不回的青春，留不住曾经的美好。纵使再娇贵的花儿，再耐寒的松柏，终有一天，会断层在书香的扉页。那些飘香的过往，错失的相守，也只是记忆里一闪而过的余味。没有人再忆起，没有人再上演，只等三生石上的下一世再一次遇见。

一辈子，就这样，以为很长的路要走，以为很多的风景要看，待日出漫上云霄之际，恍若一个梦的伊始，才发觉原来漫漫人生路只有几步之遥。一路的荆棘，一路的欢笑，只是午后闲聊的一抹笑靥。再回首，转换了时空，暗淡了湖光，独留一地的斑驳。

也许，我们都曾感慨，都不想空留惆怅，所以在征途中匆匆寻找，疲于奔命，想在人生的画册里勾勒最绚烂的色彩。待走到尽头时，才发觉想要拥有的完美永远都是残缺，想要的结局永远都近在咫尺。其实，每个人的路都是不可定格的，每段红尘都要沾染阳光，每份情愫都要姻缘牵线，每个结局都是偶然中的必然。所以，尘世如烟的我们，不必刻意强求悬在空中的楼阁，身边的每处风景都有你的气息，那如火如荼的美，依偎肩头，怜取眼前。

篱笆碎影，剪辑阳光的纤陌，透过云彩的光洒在指尖，稀稀落落。嘴角轻浮的酒窝荡漾的是雪山清潭，眉梢扬起的是不经意划落的星辰。轻翻手中书卷，帘卷清风的相逢，心底的那层怨愁消了踪迹，原来纠结于心的只是不曾明白。

太过在意，所以执念不休;太想完美，所以擦肩瞬息的美;太不懂得放下，所以一直纠缠;苦闷的是自己，后悔的也终究是自己。

也许，该走出自己种下的阴霾，拾起斑驳在地的阳光，在这样娴雅的绿萝树下悠然的静思。抑或背上行囊，踏上雪域迷城，追寻不敢涉足的奇遇。又抑或撑着油纸伞走上苏州的断桥，在江南水乡尽情的欢畅。这些都是信笺里暗藏的心事，该让他们行走在脚下。梦醒了，天际的霞光亮了整个地平线，潮水也涨了起来，心也跟着静了。

不曾想，自己原来可以不再忧伤，可以迎风微笑在阳光下，可以静静的走在人生途中。

放下，真的轻松很多;以前踟蹰韶逝，红颜白了青丝;却不曾想再多的担忧，也留不住岁月的倾泻不息，反而错失了沿途的美景。没有结局的结局就是最美的结局。

拾一米阳光，藏一段心事。

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇八**

谈到快乐，其实学习的过程最初是很艰苦的，会遇到各种各样的困难、困惑和迷茫。记得刚刚跨入初中大门，在第一次分班考试中，我曾因接近末位的分数进入实验班。看着教室里来自各名校的金英，我很沮丧，也很感压力。曾经想过，唉，算了吧，认命吧，就这样吧；也曾经为了赶快完成家庭作业，而抄袭别人的作业，被老师发现后，狠狠地教训了我。那段时间，老师和父母经常找我谈心，探讨学习，找原因，使我逐渐明白，做为一名学生，学习是我们的一项首要任务，而做一名诚实可信的人，更是重中之重，是做人的基本。

在老师和同学们的帮助下，经过自己的努力，终于学习成绩有了逐步提高，几次考试成绩在班里名列前茅，我又找回了曾经的自信。好成绩归功与好的学习方法，如果没有方法，那就是杂乱无章的学习。下面，我就和各位同学共同分享我的学习体会：

第一、树立信心，保持乐观的心态。

学习中难免会遇到许多困难，遇到困难首先不能知难而退，不能被困难吓倒。要给自己树立信心，给自己加油打气，时刻提醒自己，我是“最棒的，我能行”，保持一个良好的、积极向上的心态，多动脑筋、想办法，问题总会解决的。

第二、掌握学习要领，融会贯通。

首先，课前做好预习。每晚作业完成后，要将第二天所学的科目大致浏览一遍，重点是要看课后的学习要点，需要我们掌握那些方面的内容，做到心中有数。遇到不懂的地方做好记录划出来，以便老师在讲课的时候认真听讲。

其次，听课讲究效率。上课时务必认真听讲，思维要跟着老师转。为避免上课开小差，我会及时的做一些课堂笔记。特别是在语文课上，课文中有许多需要理解的段落，当时不一定会记住或是领会，我会标注一些符号，回家在复习理解。比如数学，对新学的知识有时不一定会理解，甚至不懂，下课后我会及时找老师或同学咨询，有时反复问，直到搞明白为止。

再次，课后做好复习。针对当天所教的内容，先闭目回忆一下，脑子里放一下“电影”，看看记住了那些内容，那些还没记住。然后，再翻开书本进行对照，加深记忆。尤其是对必须要背的概念、段落、公式、句型、词组等，反复朗读，在理的基础上背。

第三、加强练习，拓宽思路。

在写家庭作业时，我建议同学门在做作业之前，先把当天所学的内容先看一遍，对一些知识要点再巩固一遍，然后再做题目，这样，不仅作业完成地快，质量也高。有时间多做一些类似的题目，能够做到举一反三。建议大家在做家业之前，给自己订一个计划，根据作业量的多少，合理地安排写作业的时间。这些都有利于在我们保证作业质量的前提下，提高写作业的速度，提高学习效率。如果遇到难题不会做，首先要独立思考，把知识要点再温习一下，反复思考，确实不会，再请求老师或家长。

总之，每人都有各自好的学习方法，只要适合自己，达到目的。我相信，一分耕耘，一分收获。通过自己的勤奋努力，就一定能够取得成功的。

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇九**

在城市，无论哪个时节，你总可以看到烟尘雾霭肆惮葬送整个天幕。在这里，人们早已分辨不出所谓的节季，只能致力于地表改造工作，似乎也把它改造得有声有色。但是，人类太圆滑了，把自然的本色抹得一干二净，完全没给它挥洒匠心的余地，最终，自然只好把满腹心思投注给原始的村落。而村落，也因自然神来之笔，尽显纯真本色。

在农村，收割的季节，黄昏是干农活最好的时间。夕阳稻浪交相映，白鹭鸶毫不畏惧地在谷垛旁尽情啄食。我们时常坐在草垛上休憩，看着田野慢慢地走向黄昏。在我眼里，故乡的黄昏是奇特的，满天彩霞，千变万化。它像是冒失的画家不经意的泼墨。五颜六色的颜料混在一起，红色的、桔黄色的、淡紫色的、墨蓝色的……那一道一道细长的颜色交错在一起，像小姑娘头上彩色的蝴蝶结，绚烂极了，难怪杜甫称之为“云墨”。太阳慢慢向西天跌落，晚霞则逐渐向西流聚，渐渐地呈现出天空的本色。越往东边，天幕由浅蓝而湛蓝，由深蓝而墨蓝，最后则慢慢地变为灰蓝。当东边开始拉上夜幕，宁静而肃穆的时候，西边则显得火热起来了。线条状的云彩逐渐向西方流去，汇聚成片，大朵大朵地团聚在山头。山峰如黛，平日里躲藏在云里雾里的娇媚，这时清晰地展现了它的轮廓。坡地的凹凸，错杂的树木，这时也全毫不吝啬地展示出来。夕阳“犹抱琵琶半遮面”，欲语还休，躲在云里，只把云层挥霍渲染，给大片大片的云彩镶上金灿灿的边儿。斜阳透过云层，将光芒撒向大地，给世界涂上一层胭脂红。云层如醉，呈现迷人的色彩：火红色的、橘红色的、紫红色的、朱红色的……像小孩儿学画画，粗心地将染盘全扣在地上，印下热烈明亮的颜色。

夕阳抵挡不住黄昏的脚步，跌跌撞撞沉入山坳，村庄笼罩起了淡淡的薄暮。这幅山村黄昏图不再那么明亮，它悄悄地起了沙，好像毕沙罗的印象派风景画，笔调轻捷，视野开阔，景物宜人，一切是那样的和谐美妙。田野淡入宁静，劳碌了一天的人们渐渐散去。走进村子，无处不让人感受黄昏下村子的悠悠神韵。百年古屋，青石黛瓦，庭院深深，街巷小弄纵横排列，屋顶高低错落有致，那曾经的雕梁画栋而今褪了颜色，古拙质朴，记录着时光的流逝。老人们摇着蒲扇聚集在院子里唠嗑;男人们坐在门前的青石板凳上“咂巴咂巴”地咬着烟管儿;小孩儿在巷里头追逐打闹，等待吃饭的吆喝声;女人们在水井旁、灶台下张罗着晚饭;猪圈粉粉的猪仔，哼哼地凑着热闹;一群小鸡跟在母鸡后头，咯咯在灶台屋里穿梭不停……

暮色渐渐浓重，夕阳隐去最后一抹光辉。月亮悄悄地挂上枝头，吃过晚饭的人们都在屋里休憩。没有了喧闹，整个村庄只剩下昏黄灯光下的喁喁私语，让人真实地领悟到乡野那远离尘世的古朴生存状态。粗糙的生活不需要精致细腻的空间规划，所以有足够粗犷的平台陈设黄昏这庞大的美景。乡村没有璀璨的霓虹灯与月华争辉，才能享受月空下一地清辉。

黄昏就像生命的隐语，引导人们去领悟人生那一份平静与淡泊。黄昏迟缓了白昼遇见黑夜的脚步，匀出一点时间来休憩和养精蓄锐。住在乡村的人比居住在城市里的人幸运，他们能够以更加从容的姿态面对自然的千变万化。或许久住城市的人早已习惯了加速度的心情和思维方式，我却不喜欢这种被压缩的生活方式。缺少张力的生活，缺少的却不仅仅是一份恬淡、一份从容、一份宁静与喜悦。

所以，在城市里呆久了，总要回望回望，然后以新的姿态继续前进。

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇十**

自信与自卑、自负，虽然只有一字之差，但精神境界根本不同，结果也大相径庭。

青春时代是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消失得无影无踪。

自信是成功的第一秘诀，它不仅是对自己能力的信任，更是对自己所追求目标的坚定信念。有了它，才能驶向胜利的彼岸。当中国革命处于低潮时，毛泽东坚信“星星之火，可以燎原”;当敌人日搜夜捕，陈毅“屡不得脱”时，他满怀自信，高唱“血雨腥风应有涯”，“人间开遍\*\*”!陈毅的《梅岭三章》就是撼人心魄的自信之歌、胜利之歌!著名科学家门捷列夫说得好：“只有自信，才能让人在最佳的心理状态下工作，而不致被怀疑吞食你的想象力”。苏格拉底也说：“一个人是否有成就，只要看他是否具有自尊和自信。”总之，自信是指向胜利的导航塔，是前进的不竭动力。

自卑却与自信背道而驰。自卑者往往对别人的优点看得过多、过重，而对自己的长处认识不足，只觉得自己什么都不行，又不想去努力赶上，于是沉重的心理压力使这些人唯唯诺诺，裹足不前。自卑者的心理障碍限制了能力的发展，使他们坐失成功的良机，最终一事无成。而走出自卑阴影，前面必定是艳阳天!无论是《千手观音》还是舞动奇迹中的《追光》，演员们都以强者的信念与命运抗争，战胜了自卑，他们震撼的演出博得了观众热烈的掌声，深受人们的喜爱。可见，战胜自卑，培养自信，是我们必然的选择。

青春虚度无所成，白首衔悲补何及!权德舆斗争的生活使你干练，苦闷的煎熬使你醇化;这是时代要造成青年为能担负历史使命的两件法宝。茅盾

自负者与自信者也格格不入。自负与自卑都是极端心理，自负者在取得一些成绩后沾沾自喜，甚至目空一切，妄自尊大。这些人就算是先前取得一些成就，也只是昙花一现。历史上的教训值得我们记取。楚汉相争时，项羽在推翻暴秦的残酷统治的斗争中起了不可低估的作用，但暂时的军事优势使他盲目自负，自封“霸王”，结果被刘邦打败，昔日不可一视的英雄，落得自刎乌江的下场。三国时的曹孟德折戟沉沙，覆军于赤壁，又是一个自负导致失败的教训。由此可见，正确估价自己的长处和成绩，正视自己的短处和不足，划清自信与自负的界限，对一个成功者来说真的很重要。

在富有、权力、荣誉和独占的爱当中去探求幸福，不但不会得到幸福，而且还一定会失去幸福。---作者：列夫·托尔斯泰

怎样看待自信、自卑、自负，其中充满辩证法。我们要相信自己，却不自负;要正视不足，却不自卑。

**小学四年级课前五分钟演讲稿篇十一**

洋洋五千年中华文化，孕育着坚强不屈的民族精神，多灾多难的中华民族，铸就了无数的民族脊梁，在遥远的远古时代，哇哇的华夏人奏响了与天奋斗、与人奋斗、与地奋斗的歌唱。君不见大禹治水的艰苦奋斗，人民抗震救灾的顽强。无数勇士共赴国难的慷慨壮举，华夏儿女胸怀祖国添砖加瓦的力量。华夏啊，13亿同胞在危难时刻为你奔走，铸就了顽强不屈的民族脊梁。脊梁啊，你是不屈的精神，你是在危难时刻的支柱，你是正义的力量;你是压不跨象征，你是正义的化身，你是永远独立的钢铁城墙。为了人民，你以自己的生命谱写顽强。

中华民族有自己的民族传统，那就是国家振兴，人民富强，自强不息，永远向上。君不见，孩子的欢笑，老人的慈祥，母亲的自立，父亲的力量。面对天灾，你以沉默承担，面对人祸，你谱写人格的辉光，面对地难，你显示着生的力量。

脊梁，你承载着厚重的现实，脊梁，你点燃着生命的希望。中华民族，几经劫难，无数先辈为了祖国命运寻找救国的良方，脊梁是顶天立地的人格，脊梁是为了人民欲奋欲勇的臂膀。脊梁，你为正义而长，脊梁，你是人民避难的避风港。脊梁，你囊括着厚重的大地;脊梁，你背负着正义的上苍，面对困难，你承载着苦痛，面对灾难，你背负着向上的力量。脊梁，负舟也厚以重，脊梁，为民也坦而荡。

谁说中国没有脊梁?是人民的智慧让中国永远向上，是人民的力量，祝福中国富强。是人民子弟兵背负着民族的的希望，是白衣天使为了战胜病魔而打仗，是人民教师把真理传让。是工人兄弟打开真理的宝藏，是农民兄弟提供着粮仓。是知识分子让智慧发光。国家要富强，人民有力量!国家利益至上，人民就是脊梁!

说脊梁，道脊梁，人民万寿无疆!说脊梁，道脊梁，是人民使国家坚强。正义不倒，关系着人心背向!承载着祖国的，你可以问问老乡，承载道义的，要把利益还给祖国的脊梁。

脊梁，埋头苦干给人民以希望，脊梁，批判邪恶把正义的旗高扬，脊梁，是人民幸福的保障。脊梁，把丑恶摒弃，凝聚着民族的力量。

脊梁啊，你以不屈的精神使人民看到希望。脊梁啊，你以仁爱的臂膀拂去人民的创伤，脊梁啊，你是为人民鼓咙呼的坚强。

灾难深重你有压不垮的脊梁，水深火热你承担着民族的力量。越是灾难深重啊，越能显示你的坚强。面对邪恶你是那样的磊落，面对困难你是那样的顽强，你守护着一方的平安啊，你给人民以温暖，永远向上，无数的中华儿女有了你而有了坚定的信仰，脊梁啊，你是压不垮的民族魂，脊梁啊，面对现实你把理想高扬，人治的社会要把法治伸张，你是人民利益的代表啊，你是人民暖暖的胸膛本网。

脊梁，你是苦难的象征，脊梁，你是不屈的力量，要扫除一切封建残余，让人间到处撒满阳光，发展生产，要让人民富裕安康，繁荣文化，让每一个中国人身心健康。面对脊梁，我们要实现人的解放，建设社会主义祖国，把一切不合理扫除净光。生难病死，我们要把人权保障。社会主义，你承担着人的尊严和力量，集体主义，你为大家而着想，共产主义，面对未知的世界，人会得到更大的自由实现人自由的力量。

脊梁啊，你扎根于深厚的泥土，向天空放飞希望。脊梁啊，你号召人民向恶势力而战，在这一刻我们集合，为了人民我们背上背囊。事物总是矛盾啊，这里有生死的较量。脊梁啊，你代表人民的呼声，为了人民我们甘愿血撒疆场，我们要制定出合理的政策，符合人民的愿望，脊梁，你代表着人民，为了人民你寸断肝肠。春秋无义战啊，那是为了利益，把枷锁压在人民头上。两千年的封建王朝啊，起伏跌荡，有保民而生，有膏民而亡，只有消除私有制，人民才会畅扬。私的占有，公的劳当，私啊，使人民涂炭踉跄，公啊，使人民各有其长。场啊，你时刻准备把握先机，看你代表着谁的力量，市场啊，你代表着交换，能否把各阶级的力量同步增强，唯有发展生产力啊，人民才能把真理执掌。脊梁啊，你背负着大众，人民已经为你指明了方向，利与义的争斗，无非还民以欢畅。利益，你给于人眼前的实物，把人民眼睛蒙障，正义，你使人各得其宜，各得其长。脊梁啊，是你给了我们改变现实的勇气和力量，是你给了我们改革的决心和坚强。坚守我们的社会主义，让到处都是幸福花，让到处都是小白杨。

脊梁啊，我此刻要向你宣布，为人民谋幸福，我们的誓言从来没有这样铿锵。为了人民，我们要把不合理的制度消亡。

面对脊梁，我们要伸张正义，来温暖热血的胸膛，面对脊梁，我们要想想我们没有做到的地方，在社会主义的中国，要让脊梁为中国而欢唱!

脊梁，有了你我们永远向上，脊梁，有了你我们有使不完的力量!

为了你，中国的脊梁，祖国就会繁荣向上!

脊梁、脊梁，中国要在世界上挺起自己的脊梁!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找