# 2024年师范类专业教育调查报告(六篇)

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2024-09-30

*在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。师范类专业教育调查报告篇一【关键词】学习方法预习听课课堂笔记 作业复习学习方法...*

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**师范类专业教育调查报告篇一**

【关键词】学习方法预习听课课堂笔记 作业复习

学习方法是学生取得良好成绩的先决条件。一套好的学习方法不仅能使学生有事半功倍的效果，也能使学生更好更系统地掌握各科内容。同样，学习方法对教师而言也同样重要，教师不仅要研究教学法，更重要的是根据学生的年龄特征和心理特征，总结并引导学生掌握正确的学习方法。因此，我的实习内容不仅包括专业课的教育实习和班主任的工作实习，而且我还在实习期间对我所在的学校的中学生的预习、听课、作业和复习等学习做了一次深入的调查。重要的调查形式是采用口头问卷和访谈，同时我也积极地找学生谈话，同老师交流，以便更好地了解情况，在此我介绍一下自己的调查的结果。

1、了解学生目前的学习状况

2、分析学生学习效果产生差异的原因

3、找出改善这种差异的方法

本次调查主要是对$$$$学校的全体师生进行的问卷调查和部分抽查问答的方式，并在重点班选出几名优等生，普通班选出几名中等生和“困难”生进行问答。

（一）预习情况、方法

众所周知，预习是听好课的基础，也是体现学生自学能力的方式之一。经调查显示，大多数学生还没有养成自觉预习的习惯，其中“老师要求预习”和“想起来就预习”的学生大约占45%，“老师要求也不预习”的占30%，而自觉预习的学生只占25%，大多数学生学习也只是把课本看一遍而通过预习发现问题并找出课本的重点和难点的学生则很少。重点班有的优等生预习通常采用找重点和难点的方法，而中等生和差生大多是看一遍新课内容且只完成老师课前布置的预习任务。以上结果都表明预习还是中学生学习比较薄弱的一个环节。

因此，我们应该把预习当成培养学生自学能力和总结能力的一个途径，力争改变学生长期形成的死记硬背的学习方法和长期以来教师的习惯，从而提高学生的学习效果。

（二）听课情况、方法

调查表明，教师讲课枯燥是造成学生听讲注意力不集中的主要因素，要占整体的35%，由于教师讲课的水平普遍不高，不能引起学生足够的兴趣，所以调动不了学生的积极性，学生有各种不同的听课方式，从整体来看，学生听课思维不够活跃，影响了思维能力训练，所以上课时提倡学生对讨论和议论，逐步培养学生独立思考能力和选择重点的能力，发现和鼓励学生独立创见，是提高学习效果和教学质量的有效途径。

（三）课堂笔记情况

调查表明，成绩较好的学生采用上课记重点的方法，这样的学生约占22%，说明他们是有目的的，有针对性的学习，这样的学习方法不仅提高学习效率，还能节省大量的的时间，大部分中等生采用做详细笔记，以课余时间进行复习，有其被动的一面。基于从上面学生听课和记笔记方法上的区边，教师应指导学生如何听课记笔记，从而帮助学生提高学习效率。

（四）作业情况及其方法

调查结果显示，学生采用“先做看书”的比率较高。而“先看书后做”的比率相对较低，结果表明中等生和困难生基本采用两种方法完成作业，仍有抄袭作业现象，从教学环节的连贯性来看“先看书后做”的方法较理想，先看书比较清晰地掌握知识点后再通过作业来检测学习的知识。

**师范类专业教育调查报告篇二**

题目：关于××高级中学数学教学现状的调查报告

学院：××

专业：××

学号：××

姓名：××

实习学校：××

带队老师：××

关于××高级中学数学教学现状的调查报告

数学学科一直是我国中学教学中的一门极为重要的课程，那么现在中学里的数学教学状况如何呢，新课程实施后有何改变呢？带着这些问题，笔者以本人实习学校陕西省××市××××高级中学为视点，通过资料搜集、谈话、听课和问卷调查的方式了解本校的数学教学现状，尤其是“新课程”实施后，全校数学教学在这方面的改进情况，从而学习该校做得比较出色的方面，并就个别问题提出几点看法。

20xx年9月13日我来到××镇××高级中学开始为期三个月的实习，我在实习期间做了一次深入的调查工作，是针对数学教学而言的。本次调查通过资料收集、谈话、听课、问卷调查的方式进行，了解了该校整体的数学教学情况，教师教数学和学生学数学的状况，并在自己调查的基础上提出一些看法。

这次调查主要是以××高级中学高二年级的学生和数学教师为调查对象，本次调查通过整体调查的方式人手一份问卷，发放问卷725份，有效问卷725份。

陕西省××××中学创建于1956年，是全省唯一一所地处农村的省级标准化高中，20xx年10月本校又被评为陕西省示范学校。学校现有50个教学班，在校学生3700余人。学校共有教职工189人，学校办学条件优良，教学手段先进，办学理念超前，教师队伍优秀，学生学风浓厚，团结奋进、追求卓越的槐中精神已经形成。20xx年学校以六个指标全优的优异成绩率先成为首批县域现代化学校。

多年来，××高级中学教育科研一是牢牢抓住“新课程实施”这一重大课题，引导和组织全体教师结合新课程教学的实践，探索和研究新课程背景下如何搞好课堂教学，如何改革学生的学习和素质评价，取得明显成果，形成有益经验，为××市高中教育提供了积极示范。

学校还积极给教师创造条件，为教师参与教育科研工作，加速专业成长发展，造就名师优师，搭建平台，提供服务与帮助：加强教育理论学习，每周例会上领导带领全体教师学习新颖的教学理论，注重针对性、先进性、前沿性、计划性，使理论学习为教师业务理论素质的提高，更好地进行教育教学工作，提供丰富营养、科学指南与实际经验；有计划组织教学设计评比，科研成果交流，汇编教师优秀教学设计，推荐教学设计发表等，为广大教师提供锻炼素质，展示才华，亮相自我，实现价值的机会和舞台。教师在教学方面的研究形成一种良好的学习氛围，利于教师学习新的教学理论，探讨当前数学教学状况，为提高数学教学水平提供了条件。

接着，我再谈谈教师教的情况。由于××市的经济条件比较好，政府对教育的投资很大，学校的经济状况较好，设备先进，每一个教室都有投影机等现代教育设备，越来越多的数学教师开始使用多媒体进行教学。有了多媒体，为枯燥的数学学习带来了一些趣味，而且会增加教学容量，减轻教师上课的工作量。但这不是对所有的班级都适合，而且并不是所有的数学知识适合用多媒体来教学，我发现在某些班级的教学中并不是很欢迎多媒体，因为上课时学生的眼球多被吸引到了大屏幕上去，很少有学生再看书本了。有些学生在教室利用多媒体时，容易走神无法集中注意力学习知识的重点。而且很多学生的视力不是很好，无法看清课件上的内容。再者，有些教师对多媒体使用不熟练。因此，很多老教师仍然习惯使用传统的教学方式。

通过调查发现，××镇××高级中学的数学课堂教学，虽然老师们的教学风格迥异，但大多数老师所采用的教学方法都是学案教学法，学校采用的模式为1225教学模式，进行分小组进行学习。本校大部分是有多年教学经验的老师，提问方式和解释问题的能力较强，易于学生理解。在课堂上，教师通过让学生讨论交流，教师指导解惑等方式，发现学生的不足及时改善，并精讲重点难点知识，课后，学生进行自主预习，不懂的知识学生交流、询问老师、上课提问等方式。据了解，学校采取的学案学习的方式，对于接受能力较强的学生能够很好地把握学习要点，而对于基础较差的学生而言，这种方法反而起到一定的负作用。

虽然一个班里的学生数学成绩是有很大的差别，而且不同的班级学生也有差异，但是数学教师采取的是针对每个学生的教学，教师对每个人的要求都是一样的。一个老师要想让所有的学生都把数学学好，几乎是不可能的事情，要看学生的具体情况。老师们也承认他们在教学的过程中存有偏见，但这也是没办法的事情，毕竟有一个高考的指挥棒在无形中束缚着他们。老师不能平等地看待学生，这一点老师们能很坦诚地同我讲，确实是难能可贵的。老师有时候为了赶教学进度，而不顾学生是否听懂，造成许多学生有许多疑问，但是这也是无奈之举。 在调查中我还发现该校课堂数学教学氛围普遍比较好，教师提倡以引导为主，让学生多多思考，自主学习，自主发现。

其次，从学生的角度来谈一下数学学的情况。在调查中， 部分学生对我公开表示他们对数学学习不感兴趣，不想学数学。因为数学在大家的印象中大多比较枯燥且难以理解，而且除了应付考试，在实际生活中用到的并不多。

学生对现代化的教学手法一开始还是比较喜欢的，很感兴趣，可是等时间一长也就无所谓了。有的学生告诉我，上课有的老师用多媒体教学时间把握的不是很好，有时太快，记笔记记不下来，有时太慢，学生听起来又感觉到无聊。有些视力不太好的学生，就不太喜欢多媒体教学。但归根到底，还是和班级的学习风格有关，有的数学老师从高一就使用多媒体方式教学，学生就会习惯这种方式，然而如果教师突然不用多媒体教学，则学生又会有一些不适应。

大部分学生喜欢那种上课幽默的，不爱批评学生的，能够和学生很好相处的老师，他们都希望老师能够多关注自己，即使是成绩差的学生也这样，这种愿望甚至比其他学生更加强烈。看来我们做老师的要好好和学生进行及时的沟通，以了解学生的真实想法，以便自己在教学中更好地开展工作。

通过以上的调查，我认为在今后的数学教学中，老师应该注意以下几个问题：

一、 培养学生学习数学的兴趣，只有学生对他所学的科目提高兴趣了他们才有可能很快地提高成绩。我实习的高中所实行的1225模式值得学习，让学生成为课堂的主人，让学生积极地参与进来，让学生在自己的参与中意识到学数学的重要性。上课时老师可以多举一些生动形象的例子，让学生有个直观的感受，而不仅仅是理论上的枯燥理解。对定义、概念的解释要深入浅出，例子最好能贴近生活，这样能更好地让学生展开讨论，进而使学生兴趣更进一步。

二、合理利用现代多媒体技术。多媒体应用到现在的教学中去确实的教育史上的一大进步，它的直观性、生动性、丰富性对教学有着巨大的促进作用，但我认为在应用现代多媒体技术时要联系本班和教学内容的实际，而且数学教学并不是所有的`知识都适合用多媒体，而有些知识利用多媒体会更加生动，能让学生跟好理解知识。

三、统一要求，因材施教。由于高考对于教师和学生的压力，需要学校对教师的教学和学生的学习进行统一要求，需要严格遵守。但每个教师和学生需要有自己自由发挥的空间，无论学生的成绩好与差，老师都要充分尊重学生的人格，这也是一个合格教师的基本要求。对于成绩差的学生也要积极地鼓励他去学习，这样的学生只要一有进步，就应该及时表扬，表扬是促使差生进步的一种好的方法。尽力使全体学生的学习成绩进行提高。

四、数学老师不仅要做好自己的本职工作，而且最好能多参加学生们组织的一些活动。在参与中同学生交流，了解学生的真实想法，对遇到困难的学生给与帮助，对学生的活动成果给予肯定，这样能和学生更好地融合，促进教育、教学 更好地展开。

总之，以上就是我在这次实习期间调查的有关情况。其中有些看法也许不尽正确，但毕竟这是我通过实际调查得到的结果，我会从中吸取一些优秀老师的做法，结合自己实际的水平应用到今后的教学中去。这只是教学实践的一小部分，在以后的工作中，我们还将有更多的实践，我们要将理论与实践和理结合，促进自身的不断进步。

**师范类专业教育调查报告篇三**

【摘要】本次调查对象为云霄四中，主要围绕任课教师层、优秀学生层、中等学生层和“困难”生层四个层次展开，采用口头问卷及访谈的形式，发现中学生学习成绩产生差异的原因主要是学习过程中的方法不同，包括预习情况、方法，听课情况、方法，课堂笔记情况，作业情况及方法，复习情况和方法等。 实习单位：云霄四中

【关键词】学习方法预习听课课堂笔记 作业复习

学习方法是学生取得良好成绩的先决条件。一套好的学习方法不仅能使学生有事半功倍的效果，也能使学生更好更系统地掌握各科内容。同样，学习方法对教师而言也同样重要，教师不仅要研究教学法，更重要的是根据学生的年龄特征和心理特征，总结并引导学生掌握正确的学习方法。因此，我的实习内容不仅包括专业课的教育实习和班主任的工作实习，而且我还在实习期间对我所在的学校的中学生的预习、听课、作业和复习等学习做了一次深入的调查。重要的调查形式是采用口头问卷和访谈，同时我也积极地找学生谈话，同老师交流，以便更好地了解情况，在此我介绍一下自己的调查的结果。

1、了解学生目前的学习状况

2、分析学生学习效果产生差异的原因

3、找出改善这种差异的方法

本次调查主要是对云霄四中的全体师生进行的走访调查和部分抽查问答的方式，并在重点班选出几名优等生，普通班选出几名中等生和“困难”生进行问答。

（一）预习情况、方法

众所周知，预习是听好课的基础，也是体现学生自学能力的方式之一。经调查显示，大多数学生还没有养成自觉预习的习惯，其中“老师要求预习”和“想起来就预习”的学生大约占45%，“老师要求也不预习”的占30%，而自觉预习的学生只占25%，大多数学生学习也只是把课本看一遍，而真正通过预习发现问题并找出课本的重点和难点的学生则很少。有的优等生预习通常采用找重点和难点的方法，而中等生和差生大多是看一遍新课内容且只完成老师课前布置的预习任务。以上结果都表明预习还是中学生学习比较薄弱的一个环节。

因此，作为教师，我们应该把预习当成培养学生自学能力和总结能力的一个途径，力争改变学生长期形成的死记硬背的学习方法和长期以来应付学习的习惯，从而提高学生的学习效果。

（二）听课情况、方法

调查表明，教师讲课枯燥是造成学生听讲注意力不集中的主要因素，要占整体的35%，由于教师讲课的水平普遍不高，不能引起学生足够的兴趣，所以调动不了学生的积极性。还有一种则是学生对学习完全没有兴趣，坐在教室上课也只是因为家长的逼迫。在社会高度发展的今天，在一些思想落后的农村地区，仍然存在着适龄儿童辍学打工的现象，虽然国家提倡的九年义务教育对于改善该状况起到了不小的作用，但也造成了一些无心读书的学生在学校混日子的现象。

关于学习方法上，学生也有各种不同的听课方式。从整体来看，学生听课思维不够活跃，影响了思维能力训练，造成了听课效果不佳。因此教师在上课时，应主动与学生进行互动，并且提倡学生相互进行讨论和议论，时刻抓紧学生的注意力，同时逐步培养学生独立思考能力和选择重点的能力，发现和鼓励学生独立创见，是提高学习效果和教学质量的有效途径。

（三）课堂笔记情况

俗话说：“好记性不如烂笔头”，课堂笔记在学生的学习当中也占着相当重要的比重。通过调查表明，一些成绩较好的学生采用上课记重点的方法，这样的学生约占22%，说明他们的学习是有目的的，有针对性的，这样的学习方法不仅提高学习效率，还能节省大量的的时间。而大部分中等生则采用

做详细笔记，以课余时间进行复习的方式，这样子不仅也会耗费大量的时间，也会使学生忙于做笔记，而忽略了教师的讲课过程，同时也会加重学生在复习时的困难，重点把握不清。基于从上面学生听课和记笔记方法上的区别，教师应指导学生如何听课记笔记，从而帮助学生提高学习效率。

（四）作业情况及其方法

调查显示，学生采用“先做后看书”的比率较高，而“先看书后做”的比率相对较低，另外结果表明中等生和困难生基本采用“先看书后做”的方法完成作业，而且仍有抄袭作业现象。而从教学环节的连贯性来看“先看书后做”的方法较理想，先看书能比较清晰地掌握知识点后再通过作业来检测学习的知识，强化对有关内容的记忆，这样会有更好的效果。

有的优等生也采用先做作业后看书的方式，他们认为只要做好课堂小结，就可以直接采用第二种方式完成作业，这样既能起到巩固和提高的作用，又能针对作业中的问题有目的的看书，使得对问题理解的更透彻。当然，这个也要因人而异，主要是找到一种适合学生自己的学习方法，并且能够在此过程中得到改进。

（五）复习情况和方法

此次调查显示，经常复习的学生占不到一半，考前复习的比率也高，复习应根据自己的复习方法，才能达到理想的效果。比如，初一学生多是按老师布置的提纲进行复习，初二学生侧重在背重点，初三学生则侧重在抓重点。原因是初一学生依赖性强，缺乏独立归纳能力，希望老师列出提纲要点，给明复习的主要内容，初二学生面对加重的作业负担，必须进行重点复习，同时由于难度的增大，难点较多，抓难点的复习方法比率也较高，初三学生面临毕业与中考，要在全面复习的基础上着重解决疑难性的问题。又如一位优等生的介绍，他每次的考前复习都针对自己知识缺漏的地方自己选提出卷进行自测，由此说明好的复习方式并没有固定模式，关键是教师要善于引导学生运用科学的复习方法来进行复习。

经过我在实习期间的调查，目前中学生还尚未养成良好的学习习惯，大多数学生还没有适合自己的学习方法，要改变这种情况，帮助学生端正学习态度，改进学习方法。教师讲课之前，应先检查学生的预习情况，讲课时，要变“满堂灌”为“少、精、活”，要抓住教学关键，将适当启发和适当精讲相结合，切忌搞统一的模式。这样，学生注意力才能集中，才能围绕老师问题重点认真思考，找出规律，接触预习中的疑难。学生攻克了学习过程中的薄弱环节，体会到方法在学习中的作用，才能真正提高学习效率。

另外，通过调查发现，多数中学生带有一定强制性学习状态，学习的被动性较强，他们主动学习和探求知识很不够，还没有张我是和独立学习的学习方法，这种学习的被动性，表现在学习方法上，主要是死记硬背，他们上课抄笔记，课后抄作业，复习考试按教师指定的背课本和笔记，这都抑制了学生的思维和发展，他们的学习缺乏独立性，离不开老师这根“拐棍”。由于中考指挥棒的作用，特别是在初三，学生被迫在课上课下大量做题，重复性的无效劳动占去了很多学习时间，负担过重，这就显得学习被动和方法过死，严重影响着学生身心健康发展，造成这种状况的原因是多方面的，但是初中教师中强制性措施过多，教学中忽视对学生智力与非智力因素的培养，还不能不是个重要原因。他造成学生心理不平衡，是学生失去了学习的主动性。

调查结果还表明，优等生的学习方法比较灵活，有较强的主动性和适应性，他们能够根据自身的和学科的特点，选择较为适合的学习方法，能够自己进行独立的钻研，掌握一定的学习主动权和自学方法，因而学习效果也是比较好的。

通过这次调查报告，我对中学生的学习方法有一个大致了解。我认为，在学习过程的个个学习环节上，凡采用具有独立学习特点的学习方法与学习效果的相关程度都很高。所以作为教师，应加强学生这方面的培养。

参考文献：

[1]。杜琳娜。农村教师自主发展的现状分析与对策研究 [j]。华章，20xx,04.

[2]。何兰支等编。有效数学 和谐课堂 [m]。光明日报出版社，20xx,05.

[3]。屠德援。影响农村教师素养提高之内外因分析 [j]。新课程研究（下旬 刊），20xx,03.

[4]。郭晓明 。义务教育新课程实验的进展与反思[j]。中小学教育，20xx,04.

**师范类专业教育调查报告篇四**

我于20xx年9月份，对我实习的一所省重点中学的学生的学习心理状况进行了调查。通过调查研究，对中学生的学习心理有了初步的了解，为准确地把握当前中学生的学习心理动向，深化教学改革，加强教育教学的针对性，提高教育教学的实效性，探索实施素质教育的新路子，提供了客观依据。

（一）具体目标

１、中学生的学习心理现状

２、当前中学生的学习心理特点

３、当前中学生的学习心理成因及对策

（二）调查方法

学生问卷，内容涵盖教育价值观、学习态度、学习需求和学习目的四个方面。问卷调查在六中学进行，共发问卷80份，回收有效问卷70份，接近理想的高效样本数。

对学生问卷调查分析，中学生的学习心理具有明显的时代特征。

（一）中学生的学习心理现状分析

１、教育价值观

调查显示，大部分中学生具有较为明确的教育价值观。74％的学生认为学习的作用是提高自身素质，10％的学生认为学习的作用是为了考大学，16％的中学生没有考虑。调查还显示，中学生的教育价值观带有显著的经济社会特征。他们认为，青年人的经济收入与受教育程度成正比，其中65％的学生认为大学生挣钱多，25％的学生认为高中毕业生挣钱多，8％的学生认为初中毕业生挣钱多。

２、学习态度

调查结果表明，67％的学生对学习的热情较高，24％的学生对学习的热情中等，9％的学生害怕学习。这与他们“考大学”意识淡化是相一致的。值得注意的是，害怕学习的学生数占相当份额。而且，我们在调查中还发现，90％的学生都有自己“最讨厌的课程”。学生害怕学习或讨厌某些课程的根本原因，一是与教师的教学方法紧密相关；二是与该课程的实用价值紧密相关。调查结果显示，86％的学生对与现实生活联系紧、实用性强的语文、数学、物理、化学热情较高，而对学术性较强的历史、地理、生物、英语不感兴趣。在学生讨厌的课程中，英语是初中的核心课程之一，有45％的学生认为“英语对于我们以后的生活几乎没有用处”。

3、学习习需求

当前，“特长”是师生共同关心的热门话题，在调查中我们发现，大部分学生对“特长”有正确的认识，其中，92％的学生有自己感兴趣的目标，且有52％的学生希望得到教师的指导。同时，78％的学生希望学到较多的、实用的科技知识，使之能对他们以后的生活工作有所帮助。

４、学习目的

调查结果表明，对于高中毕业后的打算，99％的学生有读大学愿望。

（二）当前中学生的学习心理特点

调查显示，当前中学生的学习心理与以往的中学生的学习心理相比，有明显不同。

教育价值趋向多元化、务实化、功利化

他们中的大部分人已经认识到了教育的重要价值在于帮助他们提高自己的综合素质，使他们掌握生存、生活所需的基本的文化科学知识，以增强自己在未来社会的竞争能力。在此基础上，部分家庭经济条件较好且成绩优秀的学生则致力于追求更高等的教育。

中学生的教育价值观的另外两个特点是务实化和功利化。中学学生越来越强烈地追求未来教育输出的经济价值，他们中的很多人从经济的角度去衡量所学课程的价值，继而决定自己在不同课程上的努力程度。他们要求课程教学更多地联系生活和生产实践，渗透更多的实用技术。

我们知道，由于年龄和学识的制约，中学生的认知、分析、判断等能力既不成熟又不稳定。事实上，相当多的中生的教育价值观是迷茫的。其原因在于：一是越来越多的大学生难以就业，从而使他们对考大学失去信心；二是学术性较强的中学文化课程难以满足学生对职业技术的需求，难以使他们产生学习的内在刺激和利益驱动。这些原因使越来越多的学生厌学。

**师范类专业教育调查报告篇五**

音乐教育实践表明，学习音乐对培养学生良好记忆力和敏捷的思维能力，帮助发展情感和提高语言技巧，有着独特的教育功效。音乐教育是开发人类智力、陶冶人的情操和激励人们奋进的一种工具。中小学音乐教育是我国普及教育的一个和重要组成部分，是启蒙教育。

新中国成立60多年来，我市中小学音乐教育经过几代音乐教育工作者的努力，取得了很大的进步。近年来，中小学音乐教育逐渐受到政府和教育部门的关注和重视，并提出相关的工作思路与要求，使我市城镇中小学音乐教育水平得到空前提高。不过，对于农村学校的音乐教育仍存在不容忽视的问题。

我通过对百色市的相关教育部门进行了走访调查，了解到当地中小学目前音乐教育的一些情况，主要表现在以下几方面：

据了解，城市学校的专职音乐教师配备大大优于乡村学校。城市每所中小学校，大多配备了2—3名以上的专职音乐教师。相比之下，广大农村中小学校的音乐师资状况就令人担忧。一般最多也只有一个专业的音乐教师，其他大多由非音乐专业的教师兼任。而部分乡村学校连能兼音乐课的教师都没有，音乐课只能虚设。一方面受到教育经费的限制，乡村学校配不起、也养不起专职音乐教师，这是普遍存在的。另一方面受乡村经济、生活条件、文化氛围、个人发展等诸多因素的`影响，以至于师范院校音乐专业的毕业生不太愿意去乡村学校任教，导致音乐师资不足。

各级教育部门对农村中小学的音乐教育提出的要求和教学目的不够明确，政府、学校对音乐教育的重视不够，片面追求升学率、音乐教师待遇差等阻碍了中小学音乐教育事业的向前发展。有的学校虽然开设了音乐课，但很多时候只是为了应付上级，一个学期下来没有上过几堂音乐课。因此，也没有能够使学生得到全面发展。

通过调查，音乐课程开设状况乡村不如城市，高中好于初中，

初中又好于小学。受师资状况的限制，城市学校的音乐课比较规范化， 而不少乡村学校的音乐课形同虚设，应付上级，一个学期下来基本没上过几节音乐课。另外，受应试教育和传统的“大三门”与“小三门”观念的影响，很多学校片面追求升学率，不重视音乐课。导致学生无法了解各民族的音乐史论也无法体会到高雅的艺术赏析，从而也阻碍了中小学音乐教育的发展。

在一些设有专职音乐教师的学校中，也往往存在一些问题，例如；对教研活动抓得比较紧，新的教学理念、新的教学方法，在教学过程中能得到较好的体现；但新的教学手段，受到教学设备条件的制约以及教师能力的限制，在相当多的学校的音乐课教学过程中是没有得到应用的。在师资不足与器材缺少的学校里，音乐课的教学过程中存在着不规范、随意的现象。他们把音乐课变成了简单的娱乐活动课，课堂上只要求学生学会唱一两首歌，而没有教授学生如何识谱和唱谱，也没有教授学生了解民族音乐史。这同样成为当地农村音乐教育落后的重要原因之一。

这个问题在调查中反映也比较突出，大部分的学生都很喜欢音乐，但一般只喜欢流行歌曲、选秀歌曲，很少有学生喜欢民族音乐或者古典音乐，有的学生也不喜欢上音乐课。这其中存在着诸多的原因：有来自社会影响的原因；有学生自身学习态度的原因；也有有教材、教法方面的原因；这些也是阻碍音乐教育事业健康发展的原因之一。

很多农村家庭的学生，经济不是很宽裕。而很多家长觉得艺术之路太难走，担心孩子找不到好工作，就没想让孩子去考艺术。只希望孩子能把主考科目学好，为此很多喜欢音乐的学生也没有机会继续学习音乐。这样一来，了解和喜爱民族音乐的学生则少之又少，进一步阻碍了音乐教育的健康发展。

例如；1.百色高级中学是市重点中学，其高一、高二每个班级每周有一节音乐欣赏课。而音乐特长生每周除了周末和星期一上午的升旗仪式外，其余每天上午6:20—7：10和下午的5：20—6：10都安排有专业课。主要安排有声乐、视唱练耳和乐理三门课程，专业学习时间很充足。音乐教师上课积极、认真，负责任，对学生的学习要求严格，在两位老师的悉心指导下，每一届学生在专业上都有了很大的进步，并在全区艺术统考中荣获佳绩。2.田阳县初级中学是田阳县重点初中，拥有声乐、乐器、舞蹈等多名专职音乐教师。音乐器材与设施比较齐全，音乐课安排比较合理，初一初二每个班级每周都安排有音乐课。且学校经常举行歌咏、表演、演讲等各类文艺活动，学生也积极参加，被高中录取的音乐特长生的人数也不断增加。3.田阳县洞靖初中是农村初级中学，其初一初二每个班大概每周有一节音乐课。但由于没有专职的音乐教师，音乐课上一般只要求学生学唱一到两首歌曲，而并没有乐理知识和音乐欣赏的教学。因此，该校音乐教育课程并没取得很好的效果，靖安中心小学和其他几个村完小点的学校更谈不上了。

从以上调查结果中，我感到自己任重而道远。同时，我认为一方面中小学音乐教育，尤其是农村中小学音乐教育应更加受到教育部门和学校的重视。另一方面广大音乐教育专业的高校毕业生应积极到农村中小学任教，努力建设农村中小学的音乐教育事业。

**师范类专业教育调查报告篇六**

【摘要】本次调查对象为xx学校，主要围绕领导层、任课教师层、学生层三个层次展开，采用口头问卷及访谈的形式，发现师范生教育实习存在问题主要有实习前的心理适应性弱；教学中存在基本功准备不足、教育机智缺乏、课堂教学设计能力和语言表达能力不够和课堂纪律管理困难；师范院校的课程设置和管理存在缺乏等。并针对性分析了原因和提出了相应的对策。

【实习单位】：xx学校

【关键词】： 实习生 师范教育 教育实习教师技能

知识经济时代，国际竞争日趋激烈，教育能否为国家的需要培养合适的人才是国家富强的前提，优秀的师资力量是保证，而教师队伍的合理化培养又是确保优秀师资成长的源泉。在众多培养途径中，师范院校毕业生的教育实习是提高新教师成长最有效的途径之一。因而教育实习是师范教育中的重之重。

近年来国家加大了对教育师范专业的支持力度，也愈加重视教育实习，再加上高师院校师范生数量逐年增加这一不争的事实，教育实习已成为高师院校的一个重要的研究课题，如何做好教育实习，如何做好与实习学校的联系接洽工作等成为了高师院校所要学习研究的课题。

教育实习是高师院校专业教学计划的重要组成部分，是对学生三年系统学习的一个全面检验和考察。通过教育实习，加强了师范生理论与实践的结合，让学生摆脱只会纸上谈兵的尴尬局面，加深了师范生对教师职业的认识和理解，有利于帮助学生走向教师岗位，教育实习的质量好坏更是未来教育能否发展的很快很好的前提条件。

教育实习工作牵涉面很广，会涉及两所学校即高师院校和实习学校，而在教育实习的整个操作过程中，实习学校起到了至关重要的作用，因此在调查实习学校对于教育实习的意见和建议，显得十分必要。

一、问题和处理

教育实习是高师各专业学生经过一定阶段的大学课堂学习之后，为承担中学教师职责而准备的最后阶段。通过教育实习，实习生将在中学教师的品德修养、学科专业知识和技能等方面受到全面检验和锻炼。在教育实习中，实习生能把在大学课堂上所学的教育理论、教学方法和学科专业知识综合运用到中学各学科的教育、教学实践中去，使知识成功转化为能力，形成中学教师的个性品质，为今后胜任中学教育工作奠定基础。但是，从实际实践中暴露出来的问题同样值得我们思考。通过此次调查，我们发现实习校方对实习生素质要求较高，并针对实习生在教育实习中暴露出来的问题的提出了宝贵的意见与建议，其中包括对实习生师范技能、专业技能、一专多能上的要求。

（一）对教师师范技能的要求

三中校领导指出：师范院校承担着为基础教育培养合格师资的重要使命，而今师范教育正被迫接受竞争的考验和威胁，各中学对教师的需求已由数量需求转向质量需求，他们最期盼的是有事业心、责任感、有新教育理念和过硬的师范技能、具有熟练信息技术的高素质综合型的教师。而从高师教育的现状看，身为师范院校的学生，师范意识不强，师范生往往注重的是知识的学习，而忽视培养师范技能。值得欣慰的是，校方肯定了此次实习学生良好的自身素质，不过也同样指出了其中的一些问题。就实习中出现这些问题，结合校领导、任课教师、学生等多方面意见得出的如下结论。

1、普通话和板书

作为师范专业的学生，国家规定普通话等级要达到二乙。在实习过程中，少数实习生普通话不过关，地方方言太重，有的板书不规范，字迹太了草，说明“三字一话”的训练还要认真抓紧抓好。因此在平时就应该有效地进行讲课语言训练，这是探索师范技能训练科学化的一个重要方面。

根据以上我们实习生出现的问题，指导老师对我们提出了一些可行的建议，以提高师范生的口语表达能力：

（1）创造条件开设国家教委要求开设的“教师口语”课程。

（2）上课时，教师注重对语言的精练、准确、规范方面的培养，符合化学学科特点。

（3）校内、系内要创造使用规范汉字的环境和氛围，教师要以身作则，各科齐抓共管，如各科学生作业、论文、实习教案中的错别字和不规范字都要给予纠正。

（4）从大一开始，加强三笔字的训练，其中重点是钢笔字、粉笔字。

（5）定期举办多种多样的有关书法的课外活动，如观摩、展览、比赛等等，鼓励学生把字写好。

2、教学工作技能

教学工作技能是指：教师备课、上课、批改作业和评定成绩等教学环节所必备的技能，教学工作技能是高师学生的教师职业技能的重要组成部分，是师范生提高从师任教素质的必修内容。实习阶段，对听课、备课、讲课和评课我们都实打实地进行系统化、章程化处理。

特别表现在，针对学生的实际情况确定教学目标、重难点及编写教案；严格执行上课前试讲及每次备课都给指导老师过目的规定，并虚心向导师求教，听取导师的意见；积极的开展课后集体评课及教学研讨活动，邀请指导老师给我们做相关的教学指导，增长每位队友的教学实际经验，并且上课的实习队员也适时做好总结工作。我们的实习生在这方面得到了实习校方的充分肯定。

3、课堂教学技能

目前我国中学教育中，课堂教学仍是中学教学的主要形式，学生知识的获得、素质的提高、能力的发展在很大程度上，仍依赖于课堂教学的效果，因此对师范生课堂教学技能的培训有极其重要的意义，这直接关系到课堂教学质量的提高。对于刚走上教师岗位的实习生来说，如何让提高课堂的教学质量，激发学生的学习兴趣，让学生把所学的知识内化为自己的知识，是我们最关心的事情。所以针对如何提高课堂教学质量，我们特地向任课老师咨询了意见，主要表现为以下几个方面。

（1）导入技能及其运用时注意事项。导入要激发学生学习兴趣、引起学生注意、诱发学习动机、明确学习目的、建立新旧知识间联系。导入要紧扣主题内容：导入所利用的知识与新知识间关联要紧密；导入要具有形象性、直观性和启发性。我们的实习生虽然也很重视导入来搞活气氛，但很多时候过于紧张导入部分而忽视了课堂的整体性，所以在教学的起始阶段我们也可以直接导入。

（2）语言技能及运用时注意事项。在教学过程中针对学生的思维，围绕教学主题，适时以问题的形式引导学生；巧妙地运用充满感情色彩的语言，不但作用于学生的感官，而且作用于学生的心灵，故而使学生产生强烈的感染力。另外，要把握设问的时机。导师指出，实习生在语言运用上还欠火候，随着经验的积累是可以改观的，所以要多听课，吸取老教师的经验，知道什么时候该调动学生。

（3） 组织技能及其运用注意事项。教学过程中，教师要采用管理性组织、指导性

组织、诱导性组织等多种组织形式，组织学生的思维，提高学生的注意力，使其关注所学知识。但在组织技能运用时应注意：首先要了解学生，尊重学生，这是达到组织目的的前提和基础；其次要结合教学实际，灵活运用多种教学组织形式；再次，组织教学时要做到人人有事做，共同参与；第四，对各种随机的问题，教师要能迅速反应，恰当处理，始终维持良好的教学秩序。

（二）专业技能与一专多能

师范院校的毕业生绝大多数将来都要成为人民教师，因此他们是否热爱教育工作将直接影响到我国的基础教育质量，影响我国对四个现代化接班人的培养，影响全民素质的提高。通过教育实习能够使我们直接走上讲台，直接面对我们的学生，直接进人真实的角色，这对增强我们将来从事教育教学工作的光荣感、责任感和使命感的作用是任何书本或口头说教都难以代替的。

“要给学生一杯水，教师必须有一桶水。”这个比喻告诉我们教师要胜任工作要有比教科书多得多的知识。同时，中学各科教学内容的丰富性、基础性也要求高师学生要有丰富的知识储备。由于中学生大都是一些十几岁的青少年，他们的批判能力虽差但接受能力很强，这就使得实习生课堂上讲授的知识必须是科学的，而不能是含含混混或似是而非的，因此高师学生对本学科的专业知识必须做到牢固掌握和精通。

以下摘录一些学生对老师知识素养的要求：

⑴知识渊博的，交流能力强的〔〕。

⑵化学老师应多做演示实验，使课堂更有趣味。化学课应该教给我们与生活有关化学知识。

从以上的话语中不难看出学生对老师的要求越来越高，不仅仅是在专业知识上，还包括专业外的知识。他们的教育教学能力及思想道德和心理素质将直接影响我国教育事业的发展。实习生通过几年的在校学习已经掌握了系统的教育基础理论、专业知识，并获得了从事基础教育工作的基本技能。但是，这些还都是纸上谈兵。只有通过教育实习让他们走上讲台，真正变成教师才能评判他们是否真正地具有了独立从事教育教学工作的能力。也只有走上讲台才能使他们获得初步的教学经验，锻炼与提高教育教学能力，为以后的工作打下坚实的基础。同时，教育实习使实习生与实习学校的师生朝夕相处，共同生活、工作，有利于培养实习生良好的道德素质和心理素质。实习生在教育实习中要善于通过教学活动向学生进行思想品德、组织纪律的教育，激发学生学习科学知识的兴趣，引导学生形成正确的学习习惯和方法，组织学生进行各种课外活动和班级活动。所有这些教育和教学活动的开展，都要求实习生具有一定的组织、教育和管理学生的能力。

二、总结

通过本次教育调查，不仅仅提高了我们实习队员做教育科研的能力，而且还让我们更深层次的了解教育实习工作。教育实习本身就是一个复杂的集合体，就性质来说，它无疑是实习生、所属高校、实习学校三者之间的纽带。在这过程中，实习生是主角，实习学校是舞台，所属高校是后盾。作为主角的实习生，必须具备过硬的师范素质，其中最为关键的是掌握住师范技能，包括普通话和口语表达、书写规范文字和书面表达技能、教学工作技能、课堂教学技能。

随着教师岗位竞争日趋激烈化，对教师素质提出了更高的要求，特别是在一专多能方面。此次教育实习采取单一专业编队的组织模式，这种模式还处于完善期，虽然在实习期间效果显著，但同样也不能忽略它所存在的弊端，这种弊端须在不

断的实践中得以解决，从而完善、发展这种新型的组合模式。通过本次教育调查而得出的意见和建议，不仅是我努力调查的科研成果，还旨在通过这次教育调查为教育实习输入新鲜的血液，以此促进教育实习更好更快的发展。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找