# 最新教师工作自我评价简短(十六篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-10-05

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。教师工作...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**教师工作自我评价简短篇一**

我积极参加政治学习，为了提高自己的思想觉悟，每周五我认真学习教师职业道德。我还深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。

因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，针对社会这一大气候和学生这一小气候我把学生的德育工作放到了最重要的地位。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任心较强，乐于接受学校布置的各项工作;任劳任怨。在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。加快形成自己的上课风格。

二、在教育教学上，敬业爱岗，严谨治教。

作为一名普通的小学语文教师，最紧迫的问题是具有新的教学理念、刻苦钻研如何把课上得生动而有趣，才能够抓住学生的兴趣，从而显现出独特的上课风格。教学质量是学校的生命线，深感肩负责任之重大，虽工作繁杂，但不敢懈怠。为此，我从以下几个方面努力提高教学质量。

课前，我认真仔细的进行备课，根据本班学生特点，对教案进行认真的修改，课后布置的作业力求少而精，努力做到既减轻学生的负担，又提高教学质量。

其次，教学中培养学生良好的学习习惯。如教会学生预习的方法，坚持课前预习，让学生在预习中发现问题，带着问题上课，鼓励学生大胆质疑，在教学中营造民主平等的学习氛围等。

再次，在教学中渗透德育课题教育，充分利用教材中的好的内容对学生进行环保、爱国等的教育。本学期我班开展了“植树造林，爱护环境”主题队会，学生们通过自己的努力，认真的收集资料，刻苦的排练，使得主题队会开得很成功，这不仅锻炼了他们的能力，也使他们懂得了不少环保方面的知识。

三、在课余时，努力自学，勇攀高峰。

计算机作为信息时代的主要载体，在素质教育中占据了极其重要的地位。如何挖掘学生潜能，提高学生素质，尤其是利用计算机解决实际问题的能力，显然和计算机有着直接的、密切的关系。因此，教师学习计算机成了当今教师的必修课程，也是形式所迫。

为了能将多媒体运用自如，强化自己的基本功训练，我除在学绞积极参加计算机培训以外。还自己购买了不下百余元的资料书，在家自学authorware和flash，现在我已经能运用authorware制作课件，用flash做简单的动画。

但是学习计算机不是一两天就能完成的事，它就像一个永远游不到边迹的大海，只有在平时不断的学习中慢慢积累知识，才能使之更加灵活的运用于我们的教育教学中，这就需要有一个好的学习心态和比较科学的学习方法。我想我会继续延着这条路走下去的，掌握的关于计算机方面的内容。

总之，无论是教书还是育人，都学无止境，我会继续探索，争做一名优秀教师。

**教师工作自我评价简短篇二**

一、教学工作方面：

每上一节课，我都会做好充分的准备，我始终坚持不打没有准备的仗。在备课过程中认真分析教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论，科学的教学方法及先进的现代教学手段，灵活地运用到课堂教学中，悉心培养学生的合作交流，自主探索，勇于创新等能力。逐步地实现了学生自主管理，班风正，学风好。另外，在搞好教学工作的同时，我还积累很多有关教学方面的教材，经常和同事交流我的心得体会。

二、思想认识方面：

在教育教学工作中，我的信念是坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表；教师的言行是构成对学生影响的最现实的因素之一，它不仅影响着学生学习状况及其效果，而且影响着学生人格等心理品质的形成和心理健康的发展水平。所以，我时时以一个教师的身份来约束自己，激励自己；俗话说：“活到老，学到老”，我一直在各方面严格要求自己。我还积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。

三、遵守纪律方面：

严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽。

**教师工作自我评价简短篇三**

平凡的班主任工作，是让学生提高能力、养成习惯、塑造人格的工作，是一件光荣而有意义的工作，而它又是琐碎、繁忙的。因此，要做好这项工作，必须花很大的精力和努力。我把这学期的工作小结如下：

一、常抓常规管理，初步养成良好习惯

学生从早晨上学到放学，一日的常规是否规范、文明，影响到良好集体的形成及学生各方面的发展。在班主任工作中，我主要从小事抓起，抓好常规管理，培养学生良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。学期初，我就根据班中的实际情况，明确了各个岗位的负责人。如：红领巾佩带检查员、两操检查员、班级卫生检查员、课桌检查员、卫生橱检查员、纪律检查员等。同时，我利用班队、晨会让全班同学讨论，明确小学生应做到哪些，不能做哪些。我又组织学生每周进行总结评比，表彰日常行为规范好的同学，评为优胜星，把他们的照片贴到光荣栏里，以此不断强化，帮助学生初步养成良好的学习、生活习惯。

二、选好班干部，发挥小干部作用

俗话说：火车跑得快必须车头带。同样的道理，要带好一个班级，班干部的作用是老师也无法取代的，所以，我在班级管理中特别重视班干部的选拔和培养，本学期，我采用了岗位聘任制，先出示了岗位名称和岗位职责，然后让学生自愿报名竞选。班干部产生后，我和他们经常召开班干部会议，要求他们在各方面严格要求自己，明确自己的职责，做好自己的工作。这样选出来的班干部在工作中积极主动，而且工作起来也得心应手。每过一段时间，我都会召集班干部开一次会，让他们谈谈得失，以及今后的打算等。这样，既为班干部进行了指导，又提高了他们的工作积极性。

三、开展各种活动，提高学生素质

本学期，学校开展了创建快乐中队的活动，为了让活动更深入、更具体、更全面，我鼓励学生人人参与，互相合作，并和争章活动相结合，以此来调动学生活动的积极性，共同创建一个真正的快乐中队。在学校举行的跳绳比赛中，我事先利用班队课及课余时间为他们逐个考核，考核合格的颁发运动章。运动章的获得者再进行角逐，优胜者代表班级参加比赛。结果，我班赢得了单跳第一、双飞第二的好成绩。此外，我们有组织开展了争夺讲故事章、卫生章、安全章等活动，为学生创设了多种锻炼自己，展示自己的机会，提高了学生和班级整体的素质。

在对个别学生的教育中，我总是利用课余时间与他们谈心，化解他们心中的隔阂，让学生感到老师对他们的关心与爱，使他们愿意以自己好的方面展示给老师看。

班主任工作是忙碌而繁琐的，但同时又为我提供了更多与学生接触交流的机会，让我的教学生活更加丰富多彩。

**教师工作自我评价简短篇四**

（一）、积极参加校、县、市组织的各种新课程学习及教育教学科研活动。争取各种参加在职学习与培训的机会，通过多种途径进一步丰富，充实和提高自己。

（二）、自觉地在日常专业生活中自学，不断创新，不断超越自己。进行教育研究，将理论与实践有机结合，更好理解课堂和改善教育实践，不断扩展自己的专业知识和能力。提高自身的素质和业务能力，积极探索新的教学模式和教学方法，掌握新的现代化的教学手段，为学生提供多种支持服务，树立为学生自主学习服务的观念。

（三）、掌握各种专业知识，而且要能够熟练地应用现代计算机工具和网络技术，对学生进行辅导和指导。树立以学生为中心的教育思想，针对学生学习中的疑难问题能够利用先进的网络手段及时解决，向学生提供丰富的课件，进行教学整合。

（四）、树立敬业、勤业、精业、创业以及献身教育的精神。以“正行风、修师德、树师表”为宗旨，以“敬业、爱生、奉献”为主体，以“一切为了学生的发展”为核心。

（五）、学习学科的《课程标准》及《标准解读》，深入领会精神实质。

（六）、不能只满足于现状，利用课余时间学习动画制作。

（七）、经常阅读有关教育的报刊杂质，及时了解教育信息和课改方向。

（八）、每学期写一篇高质量的论文，努力在省级以上刊物发表。新课程标准的实施，对教师提出了全新的挑战，我要以开拓进取的精神，积极探索、认真学习，与时俱进，不断调整自身能力结构，自我更新，提高教学工作的专业水平，尽快成为学科带头人。

**教师工作自我评价简短篇五**

开学初，学校大力提倡“生本教育”，并组织全体教师观摩学习。通过学习生本教育，我了解了生本教育是真正做到以学生为学习的主人，为学生好学而设计的教育，是以“一切为了学生，高度尊重学生，全面依靠学生”为宗旨的教育。“生本教育”思想，不是要求教师有超出专业要求多么高的知识水平，而是有指导学生、激发学生产生学习的动力，学会学习的方法的能力，教师的这种对学生学情的驾驭能力。

联系我自己的教学，与生本教育相对照，我想了很多，一些念头也在我的脑海中不断闪动，很是矛盾。面对学生现状，积极响应号召，放开手搞“生本”，课时紧，教学任务完不成，担心学生的成绩会下降，尤其是六年级，还要面临毕业考试。不实行学校又大力提倡，真是进退两难。随着不断的培训，骨干教师的引领，特别是苏局长的一句话：“没有实践过，就没有资格评判，没有资格指手画脚。”给我很大的触动。是啊，自己没有实践过，又怎么知道不行呢，只有不断尝试、不断思索、不断改进才会进步啊。教育发展今天，我们除了沿袭前人的传统经验，自己又对教育的方式方法注入了多少活力因素，古人说过“尽信书，则不如无书”，同样，如果一味沿袭，那也是行不通的。时代不同，我们的理念要更新，否则就会被淘汰。要紧跟教育改革的步伐，把课堂还给学生，让学生主动地、自主的学习。通过听观摩课、看生本课堂教育视频、上网查生本教育的资料以及自己的教学尝试，谈谈自己对生本教育的几点体会：

一、教学角色的转变

1、学生是课堂的“主角”。

生本教育的课堂，精彩的是学生，他们真正成了课堂的主人。作为教师，我们要相信，学生完全拥有自学的天赋和潜能，他们能够通过自己的学习掌握很多的知识，并能在自学的过程中体验到成功与快乐。在生本的课堂上，学生是那样的投入，他们要合作、要交流，要展示自己课前搜集的资料等，他们在课堂上表现的机会很多。总之，在生本的课堂上，所见到的学生，个个都处于一种积极主动学习的状态，在课堂上，他们可以发挥想象，积极思维，对事物都有着执着的探索精神。这种课堂，让学生充满了自信，让课堂呈现出精彩，学生活起来了，快乐起来了，在轻松、愉悦的氛围中不知不觉学到了新知识。

2、教师是课后的“引领者”

“授人以鱼不如授人以渔”。所以我们应该起到好的引导作用，起到激扬生命的作用，在课堂上不要不敢放手，要充分相信学生，在课堂上给学生充足的空间，让学生们自主交流、展示成果、互相质疑，在合作、交流、质疑中主动学习，获取知识和解决问题的能力，经过自己的实践获得的知识，孩子们就有成就感，就有了自信，这样学生对课堂学习就更感兴趣了。在课堂上，教师只是学生自主学习的引领者，是学生学习的协助者，是课堂的策划者，教师要以同伴的身份参与到学生的学习活动中去，教师只是给学生指个方向，剩下的时间都交给学生，而学生在课下的准备工作也有趣而生动了，通过这种方式，大大扩大了学生的知识量。

二、教学方式的改变

1、设置好前置性作业，放手让学生预习。

前置性学习的有效设置是为课堂教学的各个环节做准备的，它就是要达到让学生在课前能够对新知识进行感受、进行初步理解、自主寻求解决办法等目的，起到对课堂的引入、甚至贯穿整个课堂的作用。因此，前置性作业的布置在生本课堂上尤为重要。通过“前置性作业”的形式，提前布置给学生，让学生先学。学生通过先做后学，对新知识有了初步感受和浅层理解，从而更有目的性地进行课堂的学习，提升课堂的有效性。符合“不学不教，先学后教，让学生有备而来”的生本教学原则。

前置性作业的设置要照顾到每一个学生，因此，在设计作业时力求做到简单、低入、根本、开放的原则。首先做到简单：要求作业的环节要简单，学生能一目了然;其次要低入：要求设计的作业难度要适中，要照顾全体。第三是根本：要求教师抓住知识主线，找准教学难重点。最后要开放：让不同层次的学生都能在自己的能力范围内有所收获，培养他们的自信心。

**教师工作自我评价简短篇六**

一、政治思想

本人能认真学习“三个代表”重要思想，积极参加学校和系组织的各项活动，团结同志，乐于助人。坚持以“科学发展观”指导自己的教学工作。不断提高自身的师德修养和业务能力，以“开拓、求是、创新”和“以人为本”的教学理念为创建文明、和谐学校，和谐社会做出自己的努力和贡献。

二、教学与教改

本学期承担了单片机技术、电子技术基础应用，周课时10。制订了除基础外的各门课程的教学计划。在教学实施过程中并没有因课程门数多、周课时多影响教学质量，经常利用休息时间，根据专业特点，积极备课、备案、上课、辅导，无迟到、空堂现象。对并将自己对教学改革的思路、想法贯穿于教学中。

1、德育教育与课堂管理：在教学中注重教书育人，因材施教。对于毕业班根据课程特点进行相应的求职教育，班上的几个后进的学生也能以较好的学习状态投入到学习中。对于其他班级主要是习惯的养成和教给学习方法。课堂管理采用人性化管理，让学生能够充分享受教学资源。

2、教学内容方法的改革情况：在电子技术基础应用教学中运用“问题+探索”教学法，提高学生自主学习的能力，并在教学中引入虚拟平台，充分利用多媒体教学手段，将课程中和几个制作用虚拟平台实现。增加了直观性，促进了学生从原理图到线路安装的转变，在制作中对基本技能严格要求，强调的制作的规范程度。在单片机技术中，针对毕业班的特点，前面适当加快进度，后面进行大量的练习，使提前就业的学生也基本学完了课程的主要内容。注重学生平时的学习表现，注重过程。总而言之，一个学期的教学工作，教改尝试主要围绕如何让学生学得会，学得轻松，做过的一些尝试有些已形成文字。

三、实验室管理：

承担电工电子实验室的管理工作，不断提高管理水平，实验室运转良好，保证电子类课程的实践教学的顺利进行。

四、教科研：

在省级刊物《读与写》上发表论文《基于实验平台和仿真平台的avr单片机的课程开发》。

主持的省级课题《开放式嵌入式实验平台的开发》已结题。

市级个人课题《电子技术基础项目教程的开发与课堂教学的研究》顺利开题并进入正式研究。

忙碌的一学期就要结束了，在一学期中做了一些工作和有益的探索，积累了一些经验，也有一些未能实现的想法。今后将再接励，按学校的要求和本人的三年发展规化做好工作。也希望系里能多给予学习的机会。

**教师工作自我评价简短篇七**

作为一名本学期刚来的教师，我在对学校环境完全陌生和经验不足的情况下，带着校领导的信任和家长的期待投入教学工作，深感惭愧!回顾这四个月来的工作，应该是收获和遗憾并存。从一名学生转变成了一名教师，角色转变的同时，性质也发生了变化。起初，我也曾为这种转变茫然过，但现实容不得我长时间的不适应。不可否认，在这个过程中有过太多的失败，也有过很多的埋怨，但更多的我想是收获了属于自己的那份心得。

在教学教研方面：

一、勤学好问，虚心请教老师，学习他们身上的优点，克服自己的缺点，征求他们的意见，改进自己的工作。

作为新教师在教学上肯定存在很多的不足，基本功不扎实，上课随意性比较大，经验缺乏，因此有很多的地方需要学习，而勤学，好问应该是一条不错的捷径。在此我非常感谢六年级语文组的有经验的教师，他们在我的讲授过程中给予了很多的帮助。讲课思路或者是教学过程中出现的疑难问题，他们总是给予我认真地指导。从他们的教导中我学到了很多优秀的教学方法，也学会了很多处理应急问题的方式。通过几次听课后也确实受益匪浅，更加明确授课思路，目的清晰，条理清楚。总之自己首先必须做好的就是要在平时不断学习来增强教学技能，提高课堂教学容量，使自己的讲述更清晰明了，让自己尽快成长。

二、一定要认真备课，努力上好每一堂课

工作以来才深感站上讲台不难，但站好讲台不容易。特别是在听了几位老师的课之后，发现自己的备课确实存在很多的漏洞，很多地方都是自己想不到的。备课是上好一节课的前提，所以我对自己提出必须要按照教材和各班学生的实际情况认真备课。只有自己准备充分了，才有可能做到有的放矢。我所教的科目是语文，在学习一些比较枯燥乏味的文章时，可以考虑如何使得课堂变得丰富多彩，提高学生的积极性。适当穿插一些有趣故事的讲述，或加上一些音频等，使学生更好理解课文的同时，对这门课程也产生了兴趣。就像我们在学《皇帝的新装》时，组织了一次课本剧的表演，发现学生们的积极性比较高，在娱乐中更深入把握其中人物的个性特征，而且很多同学还建议老师多搞这样的活动，提升他们学习语文的兴趣。当然我的实践经验很少，一些东西想的也很肤浅，很多建设性的意见都是我们语文组集体备课的结晶。但我会在之后的教学过程中的不断摸索与虚心学习，缩小与优秀教师的差距。现在我还是得扎扎实实做自己的本职工作，研究透教材，认认真真给学生上课。

三、认真批改作业。

学生交上来的作业，我绝大多数都会认真批改。这一点我感觉在紧张复习这段时间尤其重要。学生在知识上的漏洞有时自己很难发现，而且老师通过看作业也会基本掌握学生的情况，做到有效的反馈。还有一点，我觉得老师认认真真地态度，也会无形中感染到学生，特别是一些激励表扬的话语会激发学生下次做好的信心。当然我并不没有做到很好，一些知识方面反馈的技巧，还要多多请教。

四、做好课后辅导工作。

学生的智力发展并不是同步的，而且基础也存在很大的差异。在课后辅导时也要注意层次。晚上的作业可以针对几个同学的能力范围单独布置。我所教班级有几个学生的基础比较差，我就在每天放学后给他们听些五六个字词，然后看着他们改正，下次再听些这几个字的时候就会出现很少的错误，然后再加上几句鼓励的话，让他们不能放弃信心。也有时也会单独找他们背诵几句古诗，这样上课集体背诵的时候，他们不会口型跟不上很尴尬，反而会有了进一步学好的信念。一次上课的听写，其中一位基础比较差的同学竟然全对，当时他的同桌都感到不可思议。虽然我的这种方式收效甚微，但我只是想很努力的让他们意识到学习中也有快乐可寻。当然方法不得当的，还要在实践中改正，多和优秀教师探讨。

五、严肃上课纪律。

很活的课堂并不是好的课堂。对孩子的爱也应是有理智的严肃地爱。通过几个月的工作明白，赢得孩子的尊敬并不是通过老师脸上的笑容，而要用自己的实力征服他们，使他们从内心对自己产生钦佩之情。一开始，课上有同学比较随意，导致影响到一部分学生。现在我也进一步采取措施，集中学生上课的注意力。对开小差的同学，变相提醒。对回答精彩的同学，及时表扬。很多上课应该注意的问题，我想我还在学习中，应该一节比一节更完善。

**教师工作自我评价简短篇八**

这学期我担任六年级数学教学工作，工作上兢兢业业，不敢有丝毫马虎，备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

一、做一个富有爱心的教师

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我经常从小处着手，从学生关心的事寻求最佳教育时机，给学生春风沐浴般的教育。其次，我和家长也积极共同探讨教育孩子的方法，使家长的教育更具理性。

二、做一个理念新的教师

目前，新一轮的基础教育改革已经全面推开，在认真学习新课标的基础上，结合自己所教的学科，积极探索有效的教学方法。在数学课上，我把数学知识与学生的生活相结合，为学生创设一个富有生活气息的学习情境，同时注重学生的探究发现，引导学生在学习中学会合作交流，提高学习能力。课上，我一改以往教师演示、学生模仿的传统教学方式，在学生中开展探究式学习，使学生的知识来源不只是老师，更多的是来自对书本的理解和与同伴的交流，促使学生在学习中学会学习。我在实践的同时，也不忘时刻反思自己的教学行为，并时常有针对性的对自己的教学进行改进。

三、做一个信息时代的教师

目前，以计算机和互联网为代表的信息技术，正以惊人的速度改变着人们的生存方式和学习方式。信息社会的高度发展要求教育必须改革以满足培养面向信息化社会创新人才的要求，因此，我们教师再也不能满足于用粉笔来教学了，而要把计算机和网络当作新的教学工具，进一步把我们的课堂进行延伸！在平时的工作中，我能和同事友好相处，小事讲风格，大事讲原则。“三人行必有我师”，积极向每一位老师学习，努力形成自己的教学风格。还利用自身的技术优势，帮助同事制作多媒体课件，在制作过程中吸收他们好的教学理念，力求做到技术与思想的完美结合。在学校教研活动中，能够积极与本组教师研究课程，充分发挥党员教师的作用。我始终相信，在课堂教学中，没有什么论资排辈，唯有不断创新，才能让我们的课堂充满活力。

**教师工作自我评价简短篇九**

开学初，学校大力提倡“生本教育”，并组织全体教师观摩学习。通过学习生本教育，我了解了生本教育是真正做到以学生为学习的主人，为学生好学而设计的教育，是以“一切为了学生，高度尊重学生，全面依靠学生”为宗旨的教育。“生本教育”思想，不是要求教师有超出专业要求多么高的知识水平，而是有指导学生、激发学生产生学习的动力，学会学习的方法的能力，教师的这种对学生学情的驾驭能力。

联系我自己的教学，与生本教育相对照，我想了很多，一些念头也在我的脑海中不断闪动，很是矛盾。面对学生现状，积极响应号召，放开手搞“生本”，课时紧，教学任务完不成，担心学生的成绩会下降，尤其是六年级，还要面临毕业考试。不实行学校又大力提倡，真是进退两难。随着不断的培训，骨干教师的引领，特别是苏局长的一句话：“没有实践过，就没有资格评判，没有资格指手画脚。”给我很大的触动。是啊，自己没有实践过，又怎么知道不行呢，只有不断尝试、不断思索、不断改进才会进步啊。教育发展今天，我们除了沿袭前人的传统经验，自己又对教育的方式方法注入了多少活力因素，古人说过“尽信书，则不如无书”，同样，如果一味沿袭，那也是行不通的。时代不同，我们的理念要更新，否则就会被淘汰。要紧跟教育改革的步伐，把课堂还给学生，让学生主动地、自主的学习。通过听观摩课、看生本课堂教育视频、上网查生本教育的资料以及自己的教学尝试，谈谈自己对生本教育的几点体会：

一、教学角色的转变

1、学生是课堂的“主角”。

生本教育的课堂，精彩的是学生，他们真正成了课堂的主人。作为教师，我们要相信，学生完全拥有自学的天赋和潜能，他们能够通过自己的学习掌握很多的知识，并能在自学的过程中体验到成功与快乐。在生本的课堂上，学生是那样的投入，他们要合作、要交流，要展示自己课前搜集的资料等，他们在课堂上表现的机会很多。总之，在生本的课堂上，所见到的学生，个个都处于一种积极主动学习的状态，在课堂上，他们可以发挥想象，积极思维，对事物都有着执着的探索精神。这种课堂，让学生充满了自信，让课堂呈现出精彩，学生活起来了，快乐起来了，在轻松、愉悦的氛围中不知不觉学到了新知识。

2、教师是课后的“引领者”

“授人以鱼不如授人以渔”。所以我们应该起到好的引导作用，起到激扬生命的作用，在课堂上不要不敢放手，要充分相信学生，在课堂上给学生充足的空间，让学生们自主交流、展示成果、互相质疑，在合作、交流、质疑中主动学习，获取知识和解决问题的能力，经过自己的实践获得的知识，孩子们就有成就感，就有了自信，这样学生对课堂学习就更感兴趣了。在课堂上，教师只是学生自主学习的引领者，是学生学习的协助者，是课堂的策划者，教师要以同伴的身份参与到学生的学习活动中去，教师只是给学生指个方向，剩下的时间都交给学生，而学生在课下的准备工作也有趣而生动了，通过这种方式，大大扩大了学生的知识量。

二、教学方式的改变

1、设置好前置性作业，放手让学生预习。

前置性学习的有效设置是为课堂教学的各个环节做准备的，它就是要达到让学生在课前能够对新知识进行感受、进行初步理解、自主寻求解决办法等目的，起到对课堂的引入、甚至贯穿整个课堂的作用。因此，前置性作业的布置在生本课堂上尤为重要。通过“前置性作业”的形式，提前布置给学生，让学生先学。学生通过先做后学，对新知识有了初步感受和浅层理解，从而更有目的性地进行课堂的学习，提升课堂的有效性。符合“不学不教，先学后教，让学生有备而来”的生本教学原则。

前置性作业的设置要照顾到每一个学生，因此，在设计作业时力求做到简单、低入、根本、开放的原则。首先做到简单：要求作业的环节要简单，学生能一目了然;其次要低入：要求设计的作业难度要适中，要照顾全体。第三是根本：要求教师抓住知识主线，找准教学难重点。最后要开放：让不同层次的学生都能在自己的能力范围内有所收获，培养他们的自信心。

**教师工作自我评价简短篇十**

我从xx年商业学校毕业踏上工作岗位至今，期间曾承担了二年主管兼教师工作，现任网页教师，得到了学校领导的指导、帮助，从而使我的教学有了生机和激情。下面是我对自己的自我评价：

1、专业水平的提高，在理论中丰富自我

阅读网页设计相关书籍，经常上网看网页设计教程及论坛，勤动手设计，网页页面钻研新教材，新课标，研究教法，体会新课程的性质、价值、理念，提高自己的业务能力。

2、专业素质的提高，在吸纳中充实自我。

在各级领导的关心下，在骨干教师这个群体的帮助下，坚持教学相长，获得自我发展。勤听课，通过课堂听课，与其它教师进行交流与沟通，吸取精髓；勤质疑，勇于提出自己的问题或不同观点，在共同探索中达到共同进步；从中得到真切的感受，不断完善自我，促进个人专业知识的提升，让自己与新课程同成长。

3、专业能力的提高，在常规中提升自我

精心备课；细心批改每一次作业，探索趣味性作业，创新性作业。要求批改作业后，认真、仔细、及时得讲解作业、分析作业。

4。专业精神的提高，在反思中完善自我。

学会思考教育问题，积极把先进的教育理念转化为教师的行为，从反思中提升教学研究水平。每节课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西摘记下来，享受成功，弥补不足。在总结经验中完善自我。

5。 教学基本功的提高，在练习中重塑自我。

学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新理论，提高教学效果，也是现代教师的必备素质，利用课余时间多多学习，提高自己的专业水平。 总之，在今后的工作中我会严格要求自己，争做一名学生喜欢的电脑教师。

**教师工作自我评价简短篇十一**

一、思想政治方面

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。进取参加各类政治业务学习，努力提高自我的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和教师们做好校内外的各项工作。关心团体，以校为家。响应学校号召，进取参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以进取的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自我的实际，做出深刻剖析，所写材料受到局领导和同志们的好评。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自我的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

二、师德方面

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人才。在教育改革的潮流中，我认为:\"教书育人\"首先是育人，然后才是教书。作为\"音乐教师\"首先是教师，然后才是音乐。而\"音乐教育\"是经过音乐的手段去塑照人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。

三、教育教学方面

抓好课堂教学，提高课堂效益.音乐课的资料是丰富多彩的，它的最大特点就是经过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。鉴于这一特征，\"新标准\"把\"情感态度与价值观\"放在课程目标的首位。为此本学期来，我进一步贯彻落实新的课程改革标准，深入钻研教育教学大纲，订阅很多与自我教育教学相关的报刊杂志，认真细致地备好每一堂课。

本学期我所承担的是二、四、六年级的音乐教学课程，根据不一样年级的不一样特点进行教学。如二年级由于年龄较小，新课程教材资料灵活、涉及面广，如果教师不进行有效筛选的话，本学期教学时间这么短，肯定不能完成。在备课时，我尽可能的设计出贴合他们特点的方案。比如在新授歌曲时，本届四年级灵性较好，音乐水平不错，一首新歌用不了几分钟就能学会。未了更好的让他们理解歌词，感受歌曲情绪，我便经过表演、比赛、配打击乐器等多种形式巩固歌曲。这样不仅仅掌握了该掌握的知识，并且兴趣倍增，课堂气氛灵活多样，学的十分简便。同时在让动脑筋，编动作、节奏的过程中，还充分发挥了他们的想象力，极大的激发了们创新思维的火花。六年级的，仍然形象思维活动为主，但抽象思维随着年龄的增长而逐步增强。

音乐兴趣不仅仅要坚持还须使乐于参与音乐活动，其音乐学习领域有必要拓宽接触的音乐曲目需要更加丰富，音乐体裁、音乐表演形式，音乐知识也需要增加资料。每堂课安排5分钟的时间进行节奏问好及练习，这个项目十分喜欢。我总在出示节奏类型后，请尝试拍打节奏，亲身感受节奏带来的美感，再由互相启发评价，最终由教师讲解，授以正确的做法。

这个看似简单的\'节奏练习一旦融入思维的过程，就变得其乐无穷了。介绍乐理小常识。在歌曲教学中，常会遇到一些标记，如:反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等，它们的作用对于小来说比较深，我常用漂亮的小卡片写上符号与同学交朋友，以形象的富有童趣的语言来表达符号的用法，学起来就不会如食鸡肋一般索然无味。在教学中融入其它学科的教学方法。在教学中我首先让整体感知乐曲，说说听后的感受，你最喜欢哪一个乐句找出相同的乐句。在此基础上进行试唱、视唱、哼唱，以及歌曲的教学，在教学时有针对性，学习的难度降低了，效率提高了，兴趣更浓厚了。在教学过程中，既要经过音乐到达教人的目的，又要经过教人来更好地学习音乐。

四、教科研继续教育

我经常利用休息时间去自费收集各种音乐文化资料，以便让能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还能够让适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习，阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志;上英特网里上的教育工作站与各地的中小学教师进行交流。我克服各种困难，进取学习各种音乐教育理论，利用间隙时间练习声乐技巧，为教学工作做好充实准备。

五、努力目标

1加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自我的特长和教学方法。

2、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种本事和思想的提高，争取多讲公开课和参加活动，以锤炼自我。

总之，我相信勤能补拙，以及在领导和同事的信任和关心、帮忙下，我会更上一层楼，不断的提高。

**教师工作自我评价简短篇十二**

八年级学年的工作已接近尾声，这是我第一次带八年级班，教学上遇到了前所未有的挑战。我虚心请教师父、潜心研究教法、在实践中摸索前进。经过一个学年的努力，学到了很多教学经验，也取得了应有的成绩。以下是对本学年教学情景的简要总结。

一、培养英语学习兴趣

英语作为一门外语，对大多数学生而言，既生疏又困难。在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。为此，我采取了一些方法，如尽多使用多媒体设备进行教学;开展形式多样、生动活泼的课堂语言实践活动;介绍英美国家的文化，生活故事;帮忙班上的同学改英文名等等。使他们了解英语、喜欢英语，从而培养了学生学习英语的兴趣。目前，我们班学生对英语学习的兴趣始终稳定在较高水平。

二、认真备课、上课，改善教学方式、注重辅导学法

在团体备课的基础上，我能自觉钻研教材、研究学生，进行二次备课。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

教态自然、讲课生动、难易适中、照顾全部，课堂就能够吸引住学生。本人能做到每一天都有进取的精神状态，让学生感受到一种进取的学习气氛。我能遵循听说领先、读写跟上的教学要求，努力加大课堂训练量，加快课堂节奏，切实提高课堂教学效率。除保证课堂效果之外，还需要让学生课外多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持到班辅导，发现问题及时纠正。课后坚持认真批改学生作业，发现问题及时解决。对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，以打好他们的初二基础。

三、做好“培优转差”

按以往经验，学生在英语学习进入必须阶段后，会出现好差分化现象，尤其是\_\_教材开始启用、学习难度加深以后。为此，我制定了具体的“培优转差”计划和目标，对这部分同学进行有计划的辅导。

例如我把这批同学分为三个组。第一组是有必须基础，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取团体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;第二组是肯学、但学习本事不强的同学。对这部分同学进行耐心指导，多加鼓励，慢慢提高他们的成绩;第三组是纪律松散、基础不好、学习又不认真的同学。对这部分人进行课余时间个别辅导。由于实施了分类辅导，针对性强，效果比较明显。

一个学年的努力效果如何，期末考试就是一种考验了。无论成绩高低，都体现了我在这学年的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是这学年本人确实学到很多，重要的是如何总结得失，以期在下学年后做得更好。所以，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问、多想、多向书本、专家、同行学习，争取更大的提高。

**教师工作自我评价简短篇十三**

教育心理学指出：“构成学生学习动机的重要成分主要是学生的学习自觉性和对学习产生的直接兴趣。”在教学实践中，我很注意每一节课的引入，从复习旧课导入新课，使新旧知识衔接好；很重视新课程理念的贯彻，让学生通过探究获得知识。

在教学实践中，我坚持面向全体，讲课时紧扣课本，力求学生听懂听明白，对大部分学生坚持不讲难题、偏题，重点放在基础知识上。

化学学科有它自身的优势——化学实验，它能使学生产生兴趣，在课堂教学中，我认真组织好实验教学，在演示实验中，引导学生学会观察实验现象，学会在实验中观察和思考，引导学生了解现象与物质的本质及其变化的规律；结合教材内容，组织学生进行相关的实验探究，让学生通过亲身的探究性实验活动，激发化学学习的兴趣，增进对科学的情感，理解科学的本质，学习利用实验进行科学探究的方法，初步形成一些科学探究的能力。

例如，组织学生探究氧气的制取方法、氧气的化学性质；探究二氧化碳的制取和性质，安排学生探究在有高低不平的两支蜡烛的烧杯中倾倒二氧化碳和罩另一只烧杯后蜡烛火焰的燃烧情况；学生在轻松愉快的氛围中感受了科学知识的魅力。

初三化学是中考科目，要想提高教学质量此文来自优秀教育资源网斐斐，课件园，一方面，学生要有扎实的基本知识和基本技能；另一方面，学生的应变能力一定要强。因此必须扎扎实实打好基础，教学中力求每章节过关，做好每个阶段的复习工作，对于重点知识和知识点繁杂的章节，尽量帮助学生进行归纳，打印相应的复习提要；练习题、测试题都严格筛选。另外对于学生作业基本上做到全收和及时批改，在作业上针对个人提出要求和意见。再比如说培提优补差工作，是正常教学工作的有力和有效的补充，对学有余力的学生，增大课外作业的容量，加大难度，在适应中考题的同时多接触竞赛题；对接受能力较差学生，要做到耐心细致、百问不厌，利用课外时间给他们辅导。

在教学工作中对学生的要求不够严厉，对学生在掌握知识上有要求但没有很有效的落实方法，致使不自觉的学生出现脱节状况，对学习不能及时学有所得，就会逐渐出现成绩滑落的现象。由于一些实际上的原因，与学生的接触时间相对较少，与学生进行交流的时间和渠道相对较少。今后的教学中，对学生要从头到尾都充满信心和信任，对学生要既要鼓励也要鞭策。

**教师工作自我评价简短篇十四**

岁月如梭，一学年的教育教学工作即将结束。在这一学年的教学工作中，我注重自我思想水平的提高，努力提高自我的教学工作本事。我在教育教学的各个方面取得了必须的成绩，但也有许多不足之处，现对一学年以来在教育教学工作中的各个方面作一个全面的总结。

学年初，在学校领导的安排下，我担任了八年级两个后进班英语科目的教育教学工作，在这个学年的教学工作中，我感慨万千，这其中有苦有乐，有辛酸也有喜悦。在这一学年里，我觉得我自我是过得紧张又忙碌，愉快又充实的。特从以下几个方面做出本学年的工作总结。

一、教育教学工作方面

教师是学生学习的促进者，学习本事的培养者，更是学生人生的引路人。教师的任务是教书育人，但不能只做一个“教书匠”，更要做个“教育者”，要充分了解每个学生各个时期的心理状态并进行及时适度的处理，让他们的综合素质得到全面发展。此刻，我就把我在这一年中所做的工作与体会进行总结，力求在以后的教学工作中取得更大的成绩和提高。

1、课前准备：备好课。每一次备课都很认真，遇到没有把握讲好的课时立即提出，请教其它英语教师，综合研究各种方案。多发表自我的见解让大家讨论，如有问题立即更正、改善。

2、多听课，学习有经验教师的教学方法，教学水平的提高在于努力学习、积累经验，不在于教学时间的长短。老教师具有丰富的教学经验，积累了许多教学技巧，多向他们学习，尽快提高自身的教学水平，听课的同时，认真做好记录，并进行评课。听完课后写听课心得，哪些地方是自我不具备的，哪些地方能够怎样讲可能有更好的效果等等。务求每听一节课都要有最大的收获，必要时，还可与讲课教师进行讨论，以了解其讲课安排的依据。

3、钻研教材，认真备课。我认真钻研教材，把握住知识点，认真备好每一堂课。教材是教学的依据，同时也是学生学习的主要参考书，我在熟悉教材的基础上讲授本课程的资料，学生学习才会有依据，学生在课堂上跟不上教师时能够参考教材重新整理思路，跟上教师的思路，所以应当重视教材的钻研。在备课过程中，在不离开教材的原则下，能够参考其他教科书，比较它们的不一样之处，寻求让学生更容易理解的教法，有了这些教法后，上课之前应与有经验的教师多交流讨论是否行得通。

4、组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的进取性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言生动明了，克服了以前重复的毛病。课堂提问面向全体学生，注意引发学生学英语的兴趣，课堂上说练结合，布置好课外作业，作业少而精，减轻学生的负担。

二、工作出勤方面

我热爱自我的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并进取运用有效的工作时间做好自我份内的工作。在教育工作中，我进取参加教研组的教研活动和学校组织的例会，进取参加工会活动、升降旗仪式。在我工作的这一学年中，没有缺席、迟到、早退和病事假的发生，严格遵守了学校的各项规章制度。

三、取得的成绩

在本学年的工作中，我取得了必须的成绩，从本学年的考试成绩来看，我所教班无论从平均分、及格率和优分率都在同年级中表现不错。

四、存在的不足

“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷。例如：对学生还不够了解;教学方法还不够成熟等，而这些问题，只能在以后的教学工作中不断地解决。

**教师工作自我评价简短篇十五**

转眼间，已度过了忙忙碌碌的半学年。回顾着半学年的教学工作有必须的成绩，也有必须的不足。这一学期我担任二年级，五年级的音乐教学及舞蹈辅导班的教学工作。现将本学期工作做一评价。

一、课堂教学中取得成绩

1，在音乐教学中，我把关注学生的个体发展，作为根本的教育目标。把学习还给学生。一年级的课堂应当是丰富多彩的。在课堂中，我根据低年级学生的特点开展了小舞台，教你一招等小栏目。让学生表现自我的才华。给予他们充分的表现欲。在这学期里。我组织学生自制打击乐器，用废旧的瓶子装上大米及各种粮食制作各种打击乐。这种乐器在上课中受到了很好的效果。在高年级的教学中，根据学生现状交一些当今十分流行的网络歌曲。这种方法是我的音乐课堂比以往更有生机，学生的活力很高，学习氛围很浓。

2.舞蹈教学方面。在舞蹈课堂上。首先，我对学生进行舞蹈基本功的训练，擦地练习，身体各部位活动，拉丁的基本步。之后，我对学生进行了民族民间舞的风格教学。有活力了拉丁舞的基本步教学。及各种手位教学。能够说，经过舞蹈训练能使学生增强体质，提高气质。改善动作的协调性。都有了很大的提高。经过一个学期的学习，我们已经开始排练了两个节目，最终学期结束时，我又对学生进行了很多的动员工作，确保下学期不丢失一个学生。

二、不足之处

在这一学期的教学工作中，我认为教学方面不够精，侧重了情感兴趣的培养。但对学生乐理知识的传授有些欠缺。没有处理好音乐相关学科的关系。学生的演唱情感调动本事不够。创编活动成效也不大。对学生的评价力度不高。对于学生整体的音乐感受鉴赏，表现，创造本事培养力度不高。以后还应加强学生的文化素养。在舞蹈教学中。家长对舞蹈的认识还不够深刻。学生参与舞蹈培训的进取性还不够高。大部分学生的基本工很差。没有扎实的基本功。对于排练成品节目有很大的难度。

三、努力方向

在以后的教学中，我会一如既往，认真教学。一些有特长的学生。不放弃有兴趣的学生。能够排练出更多更好更有水准的音乐节目。是我校的文艺工作更上一个新的台阶。

**教师工作自我评价简短篇十六**

不知不觉，寒假就要到了，一学期又快要过去了，认真回顾一番，无论是汗水、泪水，还是喜悦、遗憾。我都明白：我又成熟了。为了能让自我圆满的完成本学期的工作，我时刻都已一个党员的身份来约束自我，鞭策着自我。

一、用德律己。

我热爱和忠诚党的教育事业，自觉遵守教师职业道德，把培养高素质的建设人才和接班人作为自我义不容辞的职责，甘为园丁，做到教育安心和专心，全心全意为教育事业服务。热爱本职，踏实工作，不追逐名利。为了适应时代发展的需要，勤奋学习，刻苦钻研，及时更新知识，不断提高教学和科研水平与本事。虚心向有经验的教师学习教学方法与教学技巧，认真听取他们的教诲。以认真负责的态度上好每堂课。以满腔的爱心关心学生，关心学生的成长，进取做好学生的思想政治工作，循循善诱，管教管导，既教书又育人，对学生一视同仁。做到深入学生，为学生排忧解难，为学生多办实事。本学期全勤，没有因个人私事而耽误学生一节课。能主动、认真地服从和配合学校各级领导安排的工作。

二、用功学习。

“学海无涯，教无止境”，作为一名教师，仅有不断充电，才能维持教学的青春和活力。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。所以，本学期，除了进取参加政治理论学习外，我还进取进行业务学习，提高自我的工作本事和业务素养，使自我能够更好的胜任自我的教师工作。结合课程改革利用书籍、网络，认真学习课程改革相关理论，学习他人在教育教学中好的经验、方法等。经过学习，让自我树立了先进的教学理念，也明确了今后教育教学要努力的方向。

三、任劳任怨。

应当说这是个忙碌的一学期，各级活动承接不穷。小到“校级艺术节”;大到“区级运动会”、“市级教师教学基本功大赛”。每一个活动都重任在肩，可我从没想过放弃。我可能做得不是最好的，但我永远会竭尽所能。就像这次的“市级教师教学基本功大赛”一样。

比赛分为笔试答题和面试说课两部分。笔试部分，充分考验了一名音乐教师对课标及教学常规的认识，和所授教材资料的整体把握及教学各环节知识点的教学精准度。而说课部分，对于我这个教学新兵来说，却是个零经验，零概念。但我没有退缩，也没有畏惧。反而精力更加充沛。为了准备这次说课比赛，在区进修教研员的培训与指导下，我查阅了很多资料。在准备说课稿的过程中让我对说课这种形式有了更深刻的认识，从中也收获到了一些经验，评价到了一些失败。对于我以后的成长道路无疑是一笔巨大的财富。

四、随时反思。

反思本学期以来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自我在工作中的不足。今后我还会继续加强自身基本功的训练，异常是课堂教学本事的训练。争取工作上有更大的提高，在教学中有更大的创新。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找