# 最新512护士节演讲稿疫情(15篇)

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-10-11

*要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。512...*

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**512护士节演讲稿疫情篇一**

大家下午好!我今天演讲的题目是《病人在我心中，温暖在我手中。》

转眼来到肛肠科已经快一年了，看见护士节征文题目的时候我的心被轻轻的触动，病人在我心中这个信念虽然了然于心，但也不能确切的说出来。

我知道，我们今天所做的，可能会被遗忘，但我还是会做。是什么让我有如此坚定的信念，是自信，因为我有帮助病人的能力。既然穿上了这身洁白的衣服，我就会勇敢地走下去。就是这样的一群人，没有豪言壮语，只是这样悄悄地把病人放在了心中。病人在我心中，病人在我们心中，在这个以病人为中心，无陪护，全面为患者实施基础护理的时代，只要我们把病人放在心中，就意味着我们的每一天都会过得充实、快乐。因为我们经常会换位思考“假如我是病人，我也希望医务人员不但具有高明的医技，还具有高层次的文明，能以亲切的笑容温暖病人，以体贴的话语安慰病人，以精湛的医技拯救病人，以高尚的医德感动病人”、“假如我是病人，当我被病魔缠身，身心痛苦的走入医院的时候，我多么希望迎接我的是一张张亲切、和蔼的面容以及循循善诱、耐心解答、细心检查的医务人员。能让我放心、安心，有信心将自己托付”、“假如我是病人，我希望医院如家一样温馨”……

所以我们护士本身更应该树立良好的医德，尽我们的天职，提高服务质量，以实际行动赢得社会的尊重，我们每名护理工作者都应用我们伟大的情怀，长久的辛劳，热情的微笑，给患者传递安慰的信息，扫除他们的急躁和烦恼，用心灵展现“白衣天使”美的形象。

因为我是一名护士，在我的心中，病人就好比生了疾患的树，但愿我们的帮助如阳光雨露，润物细无声，还他们一个顶顶茂盛的郁郁葱葱，愿他们茁壮，愿他们健康;在我的心中，病人的愁苦如乌云漫天，愿我们的关怀如和煦春风，吹走愁云，展现阳光灿烂一片晴空。

苏格拉底曾经说过这样的话：“贡献你的挚爱来赢得人心。”北京大学首钢医院的一名护士做晨护时，发现病房的一位老人把大便解在了床上，并用手不断的到处乱摸，病房里臭味扑面而来，没有在意这臭味，她打来温水，从头到脚，给他擦洗干净，又帮他换上了新衣服，新床单。汗水浸透了她的衣衫，临床病人说：“你可以等他的家属来洗”，她摇摇头微笑着说：“当我做这一切时我觉得自己已经是他的亲人了。”一个星期过去了，老人的病情有了好转，却发现，老人总是站在病房的窗前，呆呆地向外张望，问他有什么事，他却总也不肯说。通过对他的体贴，照顾，他终于相信了她，并对她讲了实情。原来这是一个五保老人，家中无儿无女，只有一位78岁的老伴，身体又多病，老人此次住院本与老伴讲好，来医院看他，但一个星期过去了，仍不见老伴的影子，老人担心家中的老伴，会不会出了什么事?得知此情一边安慰老人、一边记下他家的地址，下了班直奔老人家。当推开门只见一位白发苍苍的老人孤独的躺在床上。得知她的由来，老人不禁失声痛哭，说自己老了，不中用了，生了病又走不动，3天没有吃东西了，心里还挂念着生病住院的老伴儿。听着那无奈的诉说，看着那含泪的双眼，一股无形的力量在躯动着她，她扑向老人的怀抱，“奶奶，别哭，别哭!从今天起我就是您的亲人，让我照顾您好吗?”从那天起每早打饭给老奶奶，到医院照顾老爷爷。并为两位老人相互传递着彼此的问候。一份真情呼唤着老人的心，一份牵挂激励着一个生命。在她精心的照顾下，两位老人一天天的好起来了，老爷爷终于可以出院啦!临行前，老人拉着她的手，苍老的脸上挤满了泪水，哽咽着说了一句话：“好姑娘，让我来世再报答你啊!”我被他们所感动，“病人在我心中”绝不是一句承诺，而是我们的爱，用我们的爱心去温暖千千万万被病痛折磨而又无助的人们!护理学创始人南丁格尔曾说过，“护士必须要有同情心和一双愿意工作的手。”这一句话，成了我们护士永远的座右铭!

我爱这门专业，看到患者高高兴兴的出院，我心里就无比的高兴。所以我会一直坚持下去。

谢谢!

**512护士节演讲稿疫情篇二**

有这样一个人，不被太多人知晓;有这样一个人，不被众人传颂;但就是这样一个人，扎根偏僻的三线企业，为三线企业的职工健康保驾护航，引领职工医院的医务工作者构建学习型二级医院共同愿景的老者——红原医院院长顾问李绍会同志。

三十多年前，毕业于广州中山医科大学的李绍会同志服从组织安排，来到位于三原、泾阳、淳化三县交界的三线企业——红原厂工作。这样的一个川道，左看右看，都是山，那分明是山，你无法忽视它的存在。唯一一条通往县城的土路崎岖蜿蜒。人烟稀少，空寂的夜晚，只有那铿锵的锻锤伴随他入梦。由于历史原因，用水、用电时间限制，夜晚的厂区一片漆黑，伸手不见五指，倘若夜间应呼出诊必须手电照明。露天的小吃街，被同行的外国客户尖酸的讽刺：红原厂的人在垃圾堆里吃饭。

就是这样恶劣的环境，他依然决决，选择了坚守。三十多年前，对于一个重点大学的异地本科生来说，在这样精神生活匮乏的地方，选择坚守，是多么的不容易?如果不是内心坚定的信念，把基层群众的生命健康安全作为自己的人生使命，如果不是高度职业精神支撑着他，他怎会坚持?

三十载的坚守不只是坚持。心有多大，舞台就有多大。高度的责任感和强烈的事业心驱使下，他带领全体员工使红原医院由起初的卫生所—一甲医院向二级乙等医院的梦想迈进。

为提升医院管理，他践行：文化管理是实现一切管理目标的核心基因。根据医院实际，他提出：艰苦奋斗、拼搏奉献，激情进取、志在超越的医院精神，全心全意为人民服务，立足本企业、面向全社会，富民兴院的办院方针。五有五心全程优质服务，24小时免费接送住院病人，就是这些理念的体现。这些科学的理念引领着我们与时俱进，不断前行。

为改变两栋小楼一道宽的小院落，提升医院形象，他苦心钻研，锲而不舍，一次次地请示汇报，一次次地被否决。不气馁，不妥协，功夫不负有心人，工厂终于支持修建门诊楼，自筹启动资金，不懈地争取工厂支持，挑灯夜战研究施工图纸，亲自现场监理。多少个日日夜夜，他将以院为家贯彻得淋漓尽致。崭新的门诊楼悄然耸立，红原医院再也不是低洼处的小院落，而是红原厂一道亮丽的风景线。

为确保医疗安全，作为院长的他，大年三十的晚上，医院-家，两点一线之间，往返10余次。

为扩大医院影响，他带领医院业务骨干逢集义诊，寒冷的北风瑟瑟发抖，炙热的烈日焦灼难耐，他坚持，赢得了周围群众的信任，医院的经济效益和社会效益不断提高。

在创建二级乙等医院中，作为二乙办的主任，他对照标准，潜心研究，分解任务，明确责任，带领小组成员加班加点审核资料，完成8万字《评审申请书》的编写指导，组织修订、审核《工作制度与岗位职责》等30万字的管理文件，那段日子，家人的病情反复，使他夜不能寐，但他未提及。为推介医院，为创建添彩，他策划宣传资料的制作，从文字到图片，一一过目，不放过每一个细节。当收到二乙通过的批复时，他满腹欣喜，因为那是一个退休老者的夙愿。

他的敬业，他对医院无限的感情，是他生命特殊的音符。

就是这样一个人，他把青春和热血，精神的余晖都奉献给了红原医院——他为之奋斗不息的事业。

**512护士节演讲稿疫情篇三**

尊敬的领导，老师，各位同仁:

大家好!

天使，是美的象征，我们渴望成为真的天使，不仅仅是因为她的美丽，而是因为她能给人们带来美好幸福的生活。护士，这个平凡的职业，之所以被人们称为白衣天使，不仅仅因为她们身着美丽的白衣，还因为她们凭着“燃烧自己，照亮别人”的坚韧信念，像春风，拂去人们的疾苦;用热血，温暖寒冷的心腹;用爱的丝线，缝合病人身心的创伤……

作为一名护士，我体验过患者面对病痛的无奈，我目睹过无数悲欢离合的场景，我感受过患者信任的目光，也遭遇过“秀才遇见兵，有理讲不清”的尴尬场面……但，我无悔!

若有人问我:“世界上谁的手最美”?我会自豪地回答:“是我们护士的手”。有人说，在这个世界上，有多少不同的职业，就有多少不同的手:农民兄弟的手，是呼风唤雨的手，像地图一样刻满了大地的渠道、丰收的田畴;而我们护土的双手，就是美丽的白鸽，为减轻患者的痛苦、保证患者的舒适与安全，时时刻刻做到轻、准、稳，盛满着人间的情意、生命的温柔……

记得我们病区曾经收治过一位81岁右股骨颈骨折的老奶奶，在入院第九天因绝对卧床、进食不多和运动减少， 3天未解大便，口服通便药及开塞露塞肛处理仍然无效，情绪异常烦燥，家属焦虑万分。护士长晚查房时发现了这一情况，根据多年的临床护理经验，病人因大便干结而至排便不畅，她二话没说，马上戴上手套，用手一点一点，为病人抠出了干结的大便。面对老人及家属的感谢，她挥挥手说没什么，这只是我们应该做的。这双手是辛苦的、忙碌的，甚至有时还会留下伤痕，但这双手却体现着人间最美好的真情。

若有人问我:“世界上谁的微笑最美”?我会毫不犹豫回答:“是我们护士的微笑”。在病人呻吟时，护士的一个微笑能让病痛减轻，能温暖一颗因疾病而变得冰冷的心，能使绝望的病人重新树立起战胜疾病的信心。有一件事让我感动至今，那是我们病区收治的第一例气管切开病人，为保证患者呼吸道的通畅，我们每天必须为她多次吸痰。那天，我象往常一样，先帮她吸尽气管中的分泌物，再为她更换床单，突然，她由于体位改变，呛咳了一下，气管套管内的的分泌物喷了我一头一脸，浓烈的腥臭味让我一阵反胃。就当我要转身整理一下时，忽然看到不能说话的病人一脸紧张，从她的眼神中我读懂了她的谦疚，“没关系，我们只要再换一下被子就好了”，我微笑着说。当她拔除气管插管后，见到我说的第一句话就是:谢谢您，您的笑真美!就在那一刻，我的内心感受到一种强烈的震撼……是啊，微笑犹如一缕清风，能吹去患者心中的忧郁与不安，微笑犹如一句简单的问候，能消弥病人的恐惧与陌生，是微笑让我们与患者之间架起沟通的桥梁。

若有人问我:“世界上谁最美”?我会自信地回答:“是我们护士”。护理工作没有轰轰烈烈的辉煌，却写满了简单而又平凡的爱，打针、发药、铺床、输液，我们在苦中呵护着生命;交班、接班、白天、黑夜，我们在累中把握着生命的轮回;在病患家属的期待和焦怨声中，我们守侯着一个一个身患疾苦的病人…… 我们是扞卫健康的忠诚卫士，是我们为病人减轻痛苦，驱除病魔，南丁格尔在克里米亚战争中的功绩，白衣战士在抗击“非典”斗争中的贡献，这不是任何人都能做到的。面对人们用“白衣天使”来表达对护士形象美和内在美的深情赞誉，我们无愧!

姐妹们，我们要感谢我们的职业，是她让我们知道如何平等、善良、真诚地对待每一个生命，是她让我们理解了活着就是一种美丽!我们要感谢我们的职业，是她让我们懂得了如何珍爱生命，明白了平凡就是幸福，奉献让我们更加美丽。让我们在护理这个平凡的岗位上，展示新的风貌，创造新的业绩，让青春在白衣下焕发出绚丽的光彩。

我的演讲完了,谢谢大家!

**512护士节演讲稿疫情篇四**

从心做起，听似简单，其实不简单，如何才能够从心出发把工作做得更好呢?好，即完美，完美的工作就要求我们全心投入，真诚相待。

记得在我的孩提时代有着这样的记忆：因为生病，心急如焚的父母把我送进了医院，本来就对医院有恐惧感，刚一进医院大门，就一直哭嚷着要回家，医生还说需要打针，于是在爸爸妈妈软硬兼施的诱逼下，来到了打针的地方，就见有位阿姨穿立脚点白大褂，戴着白口罩，头上还戴着一顶白色的帽子，全身上下都是白色，一手举着针，一手拿着棉签，面无表情地来到了我的面前，我越发害怕，吓得一直往后退，虽然被父母强行按住身体，但还是不停地扭动，就这样，折腾了老半天，那阿姨急了，大嚷道：“你再动，再动就给你多打几针!”还边责令母亲将我按得动弹不得，现在想来，如果当时那个护士不是那么隐，而是微笑症鼓励我，或许我就不会那么害怕了吧!护士节演讲稿

随着时光的推移，我慢慢地长大了，面对人生选择时竟然也戏剧化地做了一名护士，成了人们眼中的“白衣天使”，当我成为儿科护士的

第一天起，我就告诉自己说：既然我也是一名儿科护士，就一定要用我的微笑来面对生病的孩子，改变我孩提时脑海中那咱面无表情，看上去让人生畏的护士形象。前不久，有一位 6~7 岁的小男孩的一句话让我更坚信我这样做是对的。

第一次给这个小男孩做治疗的时候，我就像平时一样面带微笑一样走进病房，他就总是盯着我看，到了第二年，他哭吵着奶奶要找我给他打针，听他奶奶说本来有护士准备给他打针的，可他硬是不肯，握着小拳头不让人碰，偏要找我，于是我就去了，他看到我之后竟然不器了，只是乖乖地伸出两只小手由我挑选，我很诧异，为什么这个小男孩会有这样的举动，但当时没有问，只是在思考，接下来几天的治疗都由我为他进行的，可由于工作忙，打完了他的针，我便忙着我自己班上的事儿去了，好久没看到我，他就说打针的部位很痛，要奶奶找我去看他，我去了之后，边微笑着轻轻抚摸，边细声问道：还痛吗?他眨眨眼望着我说：不痛，其实一点都不痛。到了他出院的时候，我就问他，为什么每次打针都找我，而他说了句让我非常感动的话，阿姨，因为我想看见你对我笑。

“三分治疗，七分护理。”于是我越来越能够感觉出护理工作的重要必。曾经有人说过。“拉开人生帷幕的人是护士，拉上人生帷幕的人也是护士。”是啊，在人的一生当中有谁会不需要护士的细致关心和悉心照顾呢?“护理工作是一门精细的世术。“护士要有一颗同情的心，要有一双愿意工作的手。”新形象的护士是会用她们的爱心，耐心，细心和责任心解除病人的病痛，用无私的奉献支撑起无力的生命，重新扬起生的风帆，让痛苦的脸上重绽笑颜，让一个个家庭都重现欢声笑语 ~ “神话中天使的美丽在于她的圣洁与善良，而白衣天使的美丽在于温馨与微笑。”进入新的世纪，特别是在加入 wto 以后，我们的各项工作都面临着新的环境，新的机遇和新的挑战。我想要塑造新时代护士的新形象就应该从心开始，从心做起!护士节演讲稿

人们常说：“眼睛是人类心灵的窗户”，人类情绪中的喜怒误用东都可以从眼神中表现出来，而人们更希望看到的是医务工作者炽热的眼神和那张被蒙在白色口罩后面真诚的笑脸， 要塑造一个城市的新形象，离不开各行各业的形象建设，更离不开一个个行业的新变化，卫生部门作为“窗口”行业影响和反映了一个地方的新形象，要塑造医务人员新形象，离不开医生护士的共同努力，必须要以敏锐的洞察力和灵敏的观察力，弃旧图新，锐意进取，并要有顽强的意志和坚忍不拔的毅力，脚踏实地，奋力拼搏，不断地完善自己，充实自己，解放思想，转变观念，善于学习，借鉴，取长补短，实践着护理模式由个案护理，小组护理到功能制护理，责任制护理及现在的系统化整体护理，不再是像以前那么单纯的头痛医头，脚痛医脚，而是将病当作一个整体的人来进行护理。这每一个新的工作方式都是在原有护理工作方式的继承，者是为了让病人得到更全面，更整体，更系统化的服务!

作为新时代的护士，作为江西医务人员中的一员，我一定顺应时代的要求，坚持不懈的努力，为塑造江西医务人员新形象贡献一份力量，为提升江西医务人员整体形象建设增光添彩，紧跟卫生改革发展的步代，为实现江西在中部地区崛起的宏伟大业而努力奋斗!

我的演讲完了,谢谢大家!

**512护士节演讲稿疫情篇五**

各位领导，各位同仁，各位朋友：

大家好!

很高兴又和大家欢聚一堂，今天我要讲的题目是《伟大来自平凡，爱心在于贡献》。

人间什么是最伟大的—(是)平凡;什么是最值得我们赞颂的—(是)爱心，而我们的爱心在于平凡的岗位上默默的贡献。平凡和贡献的字眼让我想起了身残志坚、拼搏进取的女青年张海迪，在残酷的命运挑战面前，张海迪没有沮丧和沉沦，她以顽强的毅力和恒心与疾病做斗争，经受了严峻的考验，对人生充满了信心。她虽然没有机会走进校门，却发愤学习，学完了小学、中学全部课程，自学了大学英语、日语、德语和世界语，并攻读了大学和硕士研究生的课程。

为了对社会作出更大的贡献，她先后自学了十几种医学专著，同时向有经验的医生请教，学会了针灸等医术，为群众无偿治疗达1万多人次。这就是平凡中的伟大，表达爱心的默默贡献啊!

我不曾一次在想：

假如我是张海迪，我没有普通人一样的健康身体，能否在病痛折磨中帮助更多的患者战胜病魔，送去温暖。

假如我是张海迪，我没有普通人一样的健康身体，我是否有勇气对我们的病人说：病痛并不可怕，阳光总在风雨后。而自己的心理比谁都清楚：我站不起来了。

假如我是张海迪，我没有普通人一样的健康身体，我能否保持微笑过完这痛苦的一生一世。病人需要微笑，我能否将病痛化作坚强无比的力量，去感化我们的病人呢?

假如我是张海迪，我没有普通人一样的健康身体，我能拿出什么去奉献给我的病人呢?

张海迪怀着“活着就要做个对社会有益的人”的信念，以保尔为榜样，勇于把自己的光和热献给人民。她以自己的言行，回答了亿万青年非常关心的人生观、价值观问题。我们作为白衣天使，要如何树立起正确的人生观和价值观呢?我想，邓小平爷爷回答了我们—他曾亲笔为张海迪题词—学习张海迪，做有理想、有道德、有文化、守纪律的共产主义新人!

今天，我将自己的感动与大家一起分享!我认为我们应该向张海迪学习!我们的美丽很平凡，我们的美丽在于奉献;我们的工作就是让每一位病人

有着回家的温暖;我奉献每一个日日夜夜和微笑，温馨病房的每一个角落;我要

守得住平凡，我们要懂得用爱心贡献;我们要关注身边每一位病人，让他们也有

家的感觉。————

**512护士节演讲稿疫情篇六**

护士姐妹们：

在阳光明媚的季节里，我们迎来了又一个“5.12”国际护士节，在这个喜庆的日子里，我代表护理部及全院的护士姐妹们向关心和支持我们的院领导表示诚挚的感谢!同时向默默工作在护理岗位的护士姐妹们致以最诚挚的节日祝福。

我们医院有一支优秀的护理队伍，她们爱岗敬业，无私奉献，在平凡的护理工作岗位上，以严谨的工作态度，精湛的护理技术，兢兢业业的工作作风，不辞劳苦，精心护理着每位患者，用浓浓的爱心将生命一次次从死神身边挽回，用自己的实际行动履行着关爱生命，维护健康的神圣职责，弘扬着南丁格尔救死扶伤，勇于奉献的人道主义精神，表现出了良好的职业道德和崇高的思想品质，赢得了社会和患者的信赖和赞誉，我们为了民众的健康和创造和谐医院做出了重大的贡献。

然而一句“无私奉献”难于概括护理人员的专业和精神品质，我们的工作看似平凡，没有炫耀的辉煌，但我们的品格像圣洁的蜡烛甘愿舍弃一生，给他人以温暖和光明，在日复一日的护理工作中，以真情换理解，用奉献赢人心，我们的欢乐在别人欢乐之后，我们幸福在别人幸福之后，我用灿烂的微笑抚去病人的愁苦，用温暖的细语抚慰病痛的折磨，用汗水，智慧和才能维护民众的健康和生命，从美好的青春年华到两鬓霜白，我们始终默默无闻，任劳任怨，用爱心呵护着生命，我们虽然身体承受了超负荷的运转，心理承受了巨大的压力，付出与回报失衡，但仍日日夜夜，勤勤恳恳地工作在平凡的岗位上，努力为患者提供温馨，优质服务，为构进和谐医患关系做出我们应有的贡献。

护士姐妹们，护理专业发展来自于不懈的奋斗，知识来自于勤奋学习，技能来自于实践锻炼，自强来自于信心和决心，护理荣誉来自于诚信。愿我们全院护士姐妹们携起友谊之手，奋发向上，在院委的领导下，继承白求恩精神，脚踏南丁格尔的足迹，一如既往在平凡的护理岗位上谱写出一曲曲不平凡的天使之歌，为保障人民健康，建设和谐医院发挥我们半边天的作用，用我们的爱心为患者撑起一片希望的蓝天!最后，祝所有护士姐妹们节日快乐!

谢谢!

**512护士节演讲稿疫情篇七**

我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的职业;我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值;我不是歌者，不能用动听的歌喉歌咏我的岗位

今天没有惊天动地的感慨，没有慷慨激昂的话语。虽然我只是一名小小的助产士，但我骄傲于我的事业，并深深地挚爱着这份事业。

我要在脑中采撷如花的词汇，构筑我心中最美好的诗篇。我要用深深的思索，推演我人生中最具价值的哲理。我要用饱含的神情，唱出我心中那首最动人的颂歌。

产房是一个危险的科室，也是一个技术性的科室。工作极富有挑战性。我们面对的是即将要成为母亲的人。工作的特殊性要求我们必须有很强的责任心。容不得半点疏忽，由于分娩的时间无法自行控制，遇上个二胎的，一扭头的时间或许就有可能漏产，所以经常弄的我们心理很紧张。另外也很危险，因为我们经常接触血液，稍不小心就有可能感染传染病。尽管我们的工作很脏很累，但是当我们听到新生儿来到世上那第一声有力的啼哭，我们会很欣慰。我们的工作是迎接新生命的到来，是拉开人生帷幕的人。

都说助产士是迎接生命，托起希望的天使，赋予这样一个骄傲的称誉的我。怀揣着这样天使般的一份爱心。每每看着分娩过程中准妈妈们渴切的眼神，不用言语，就会感觉到一种沉甸甸的嘱托，一股热乎的暖流一下子传遍了全身。而我必须化这样的嘱托为一份无言的坚定，这份坚定凝聚着一个顺利分娩的信念，一种渴望成功的力量，一份饱含激情的责任。

一支乐队，需要全体乐手的齐心协力，才能谱写华丽的乐章;一支玫瑰，需要根茎的无私奉献，才能发出迷人的芳香;一座桥梁，需要桥墩的支撑，才能承载起千军万马;而一家医院，同样也需要我们每名员工爱岗敬业，无私奉献。雁行千里排成行，团结协作齐飞翔!没有完美的个人，只有完美的团队;一根筷子易折断，十双筷子抱成团;一个巴掌拍不响，众人鼓掌声震天。让我们在团队旗帜的感召下，在团队精神的鼓舞下，携起手来，为了县妇幼的美好明天而努力奋斗吧!

**512护士节演讲稿疫情篇八**

又是护士节了，春暖花开的时候，寄托了太多美好，太多思考……

严格说对不久的职业“白衣天使”，我还没有很确定的概念，接触一点，感悟一点。

理想与现实总是天涯又咫尺。我觉得护理谈不上理想中的崇高无暇，笑语生死，力托希冀什么的。平凡，现实不过的朴实。开始发觉这些时很是受了打击，不过慢慢觉得，平凡中的真诚，朴实里的灿烂，足够了。

在医院实习时，操作能力提高了，我对护理和生活的认识也在一点一滴的积累，成为人生路途的珍宝。

在外科实习，到的第一天有点傻了。病房住满了，走廊加床，闹。老师们看起来很严肃，做起事情可以用雷厉来形容，干净利索!

带我的老师很年轻，二十出头，瘦高且漂亮，在早晨护士长察房的一群主管护师和护师的整齐队伍中，气势上看很不显眼了。我有时想法奇怪，觉得上天很公平，给你美貌未必有智慧，有美貌智慧未必有机遇，有美貌智慧机遇未必家庭环境好，拥有很多了未必……这个年轻的护士究竟有什么可学之处，让她带学生呢?

“小雨，这些是化疗药，我来加，你配这些消炎的吧。”很多老师只是“同学”称呼，就像实习的学生也“老师”一概称呼。她专门在第一天记得我的称呼，所以我很开心的叫她“崔老师”。做到提醒学生的带教不少，很多老师会说，“抽血时小心点”，做到这就是很不错的了。

“我们同学小雨做的很好，让她去吧。”“小雨，来，咱俩儿一起对对，好了，你去换上这压积红细胞吧……”其实知道注意事项的，但还是很乐意的听她讲了一遍，认真去换了。许多科室老师因为责任和价格的关系，实习学生是不能参与一些临床护理的，得到老师的认可并有机会练习，很难得。

这些琐琐碎碎，在实习的每一天，做事很累，但还是开心的，觉得每天都有收获，都在点点滴滴的成长。

那天大夜，又上了一课，难忘。

凌晨2点半左右，急诊手术回来一男病人，醉酒后腹部刀伤。安静的病区一个电话刺耳打来，这边崔老师我们开始忙。搬备用床，铺床。接着病人麻醉师推回来，交接病情。

病人手术成功，只是酒醉未醒，又在麻醉作用下，吵吵闹闹，同来的陪护四五个招呼不住。

虽然看过很多电影，也实习了一段时间，但当时，我确实有点手足无措，不知道怎么面对这情绪不稳神志不清的病人和一堆慌乱吵杂的一身酒气的陪护。

“病人的针自己拔了，你去准备输液，林格五百!”崔老师过来对发愣的我说，那边麻醉师推车走了。

我忙离开那乱作一团的地方，准备静脉输液的东西。推着治疗车出来时，看到两个人按着还焦躁的病人，其他几个人很规矩的静静站在病床旁。病人还是吵吵闹闹的，挣着要喝酒什么的。我挂瓶排好液，看着乱慌无控制的病人，不禁皱眉。“嗯，你把干净的床单拿过来!”我再拿过来，这边针几个人安着已经扎在脚上，我才明白，是用床单固定一下腿。

然后是吸氧，医生医嘱出来后取药，配药，治疗，书写护理病例。中间还观察病情，还对陪护进行一些讲解，健康教育……到4点多，病人意识清醒，可以自我控制，病情稳定。

一直以为护理是很平静的工作，和风细雨的，那晚真的像打仗，而且要改变平时配合协同的方式孤独奋战，面对血腥面对生命目标只有“打胜仗”。突然情况要沉着冷静，程序正确，顾全局面，注意细节，随机应变……有时很直接，沉重的生命个体，需要尊重，需要保护，需要理解，需要用爱心和理智来解救……病人躺在病床，就想孩子一样需要呵护，护士真的就像天使一样是他们无助时的光明。

那天过后，我可以说对崔老师用崇拜来形容，更多的，她让我感悟到可以成为优秀护士的必备的素质。

后来转了很多科室，也遇到很多突发情况，会很沉稳的想办法，或者寻求老师们的帮助来妥善解决，自己会事后很有成就感的想起崔老师。

在医疗战线辛勤工作的天使，不只是白衣翩翩的气质涤荡着眼眸，是一种敬业和对生活充满爱心的精神状态在举手言笑中感染着身边的人。她们心中，都是拥有着坚强的平凡的爱吧。

**512护士节演讲稿疫情篇九**

天使，是美的象征，我们渴望成为真的天使，不仅仅是因为她的美丽，而是因为她能给人们带来美好幸福的生活。护士，这个平凡的职业，之所以被人们称为白衣天使，不仅仅因为她们身着美丽的白衣，还因为她们凭着“燃烧自己，照亮别人”的坚韧信念，像春风，拂去人们的疾苦;用热血，温暖寒冷的心腹;用爱的丝线，缝合病人身心的创伤……

作为一名护士，我体验过患者面对病痛的无奈，我目睹过无数悲欢离合的场景，我感受过患者信任的目光，也遭遇过“秀才遇见兵，有理讲不清”的尴尬场面……但，我无悔!

若有人问我：“世界上谁的手最美”?我会自豪地回答：“是我们护士的手”。有人说，在这个世界上，有多少不同的职业，就有多少不同的手：农民兄弟的手，是呼风唤雨的手，像地图一样刻满了大地的渠道、丰收的田畴;而我们护土的双手，就是美丽的白鸽，为减轻患者的痛苦、保证患者的舒适与安全，时时刻刻做到轻、准、稳，盛满着人间的情意、生命的温柔。

记得我们病区曾经收治过一位81岁右股骨颈骨折的老奶奶，在入院第九天因绝对卧床、进食不多和运动减少， 3天未解大便，口服通便药及开塞露塞肛处理仍然无效，情绪异常烦燥，家属焦虑万分。护士长晚查房时发现了这一情况，根据多年的临床护理经验，病人因大便干结而至排便不畅，她二话没说，马上戴上手套，用手一点一点，为病人抠出了干结的大便。面对老人及家属的感谢，她挥挥手说没什么，这只是我们应该做的。这双手是辛苦的、忙碌的，甚至有时还会留下伤痕，但这双手却体现着人间最美好的真情。

若有人问我：“世界上谁的微笑最美”?我会毫不犹豫回答：“是我们护士的微笑”。在病人呻吟时，护士的一个微笑能让病痛减轻，能温暖一颗因疾病而变得冰冷的心，能使绝望的病人重新树立起战胜疾病的信心。有一件事让我感动至今，那是我们病区收治的第一例气管切开病人，为保证患者呼吸道的通畅，我们每天必须为她多次吸痰。那天，我象往常一样，先帮她吸尽气管中的分泌物，再为她更换床单，突然，她由于体位改变，呛咳了一下，气管套管内的的分泌物喷了我一头一脸，浓烈的腥臭味让我一阵反胃。就当我要转身整理一下时，忽然看到不能说话的病人一脸紧张，从她的眼神中我读懂了她的谦疚，“没关系，我们只要再换一下被子就好了”，我微笑着说。当她拔除气管插管后，见到我说的第一句话就是：谢谢您，您的笑真美!就在那一刻，我的内心感受到一种强烈的震撼……是啊，微笑犹如一缕清风，能吹去患者心中的忧郁与不安，微笑犹如一句简单的问候，能消弥病人的恐惧与陌生，是微笑让我们与患者之间架起沟通的桥梁。

若有人问我：“世界上谁最美”?我会自信地回答：“是我们护士”。护理工作没有轰轰烈烈的辉煌，却写满了简单而又平凡的爱，打针、发药、铺床、输液，我们在苦中呵护着生命;交班、接班、白天、黑夜，我们在累中把握着生命的轮回;在病患家属的期待和焦怨声中，我们守侯着一个一个身患疾苦的病人…… 我们是扞卫健康的忠诚卫士，是我们为病人减轻痛苦，驱除病魔，南丁格尔在克里米亚战争中的功绩，白衣战士在抗击“非典”斗争中的贡献，这不是任何人都能做到的。面对人们用“白衣天使”来表达对护士形象美和内在美的深情赞誉，我们无愧!

姐妹们，我们要感谢我们的职业，是她让我们知道如何平等、善良、真诚地对待每一个生命，是她让我们理解了活着就是一种美丽!我们要感谢我们的职业，是她让我们懂得了如何珍爱生命，明白了平凡就是幸福，奉献让我们更加美丽。让我们在护理这个平凡的岗位上，展示新的风貌，创造新的业绩，让青春在白衣下焕发出绚丽的光彩。

我的演讲完了,谢谢大家!

**512护士节演讲稿疫情篇十**

各位领导、各位护士姐妹们：

大家好!

从心做起，听似简单，其实不简单，如何才能够从心出发把工作做得更好呢?好，即完美，完美的工作就要求我们全心投入，真诚相待。

记得在我的孩提时代有着这样的记忆：因为生病，心急如焚的父母把我送进了医院，本来就对医院有恐惧感，刚一进医院大门，就一直哭嚷着要回家，医生还说需要打针，于是在爸爸妈妈软硬兼施的诱逼下，来到了打针的地方，就见有位阿姨穿立脚点白大褂，戴着白口罩，头上还戴着一顶白色的帽子，全身上下都是白色，一手举着针，一手拿着棉签，面无表情地来到了我的面前，我越发害怕，吓得一直往后退，虽然被父母强行按住身体，但还是不停地扭动.

就这样，折腾了老半天，那阿姨急了，大嚷道：“你再动，再动就给你多打几针!”还边责令母亲将我按得动弹不得，现在想来，如果当时那个护士不是那么隐，而是微笑症鼓励我，也许我就不会那么害怕了吧!

随着时光的推移，我慢慢地长大了，面对人生选择时竟然也戏剧化地做了一名护士，成了人们眼中的“白衣天使”，当我成为儿科护士的第一天起，我就告诉自己说：既然我也是一名儿科护士，就一定要用我的微笑来面对生病的孩子，改变我孩提时脑海中那咱面无表情，看上去让人生畏的护士形象。前不久，有一位6~7岁的小男孩的一句话让我更坚信我这样做是对的。

第一次给这个小男孩做治疗的时候，我就像平时一样面带微笑一样走进病房，他就总是盯着我看，到了第二年，他哭吵着奶奶要找我给他打针，听他奶奶说本来有护士准备给他打针的，可他硬是不肯，握着小拳头不让人碰，偏要找我，于是我就去了，他看到我之后竟然不器了，只是乖乖地伸出两只小手由我挑选，我很诧异，为什么这个小男孩会有这样的举动，但当时没有问，只是在思考，接下来几天的治疗都由我为他进行的，可由于工作忙，打完了他的针，我便忙着我自己班上的事儿去了，好久没看到我，他就说打针的部位很痛，要奶奶找我去看他，我去了之后，边微笑着轻轻抚摸，边细声问道：还痛吗?他眨眨眼望着我说：不痛，其实一点都不痛。到了他出院的时候，我就问他，为什么每次打针都找我，而他说了句让我非常感动的话，阿姨，因为我想看见你对我笑。

“三分治疗，七分护理。”于是我越来越能够感觉出护理工作的重要必。曾经有人说过。“拉开人生帷幕的人是护士，拉上人生帷幕的人也是护士。”是啊，在人的一生当中有谁会不需要护士的细致关心和悉心照顾呢?“护理工作是一门精细的世术。“护士要有一颗同情的心，要有一双愿意工作的手。”新形象的护士是会用她们的爱心，耐心，细心和责任心解除病人的病痛，用无私的奉献支撑起无力的生命，重新扬起生的风帆，让痛苦的脸上重绽笑颜，让一个个家庭都重现欢声笑语~“神话中天使的美丽在于她的圣洁与善良，而白衣天使的美丽在于温馨与微笑。”进入新的世纪，特别是在加入wto以后，我们的各项工作都面临着新的环境，新的机遇和新的挑战。我想要塑造新时代护士的新形象就应该从心开始，从心做起!

人们常说：“眼睛是人类心灵的窗户”，人类情绪中的喜怒误用东都可以从眼神中表现出来，而人们更希望看到的是医务工作者炽热的眼神和那张被蒙在白色口罩后面真诚的笑脸，要塑造一个城市的新形象，离不开各行各业的形象建设，更离不开一个个行业的新变化，卫生部门作为“窗口”行业影响和反映了一个地方的新形象，要塑造医务人员新形象，离不开医生护士的共同努力，必须要以敏锐的洞察力和灵敏的观察力，弃旧图新，锐意进取，并要有顽强的意志和坚忍不拔的毅力，脚踏实地，奋力拼搏，不断地完善自己，充实自己，解放思想，转变观念，善于学习，借鉴，取长补短，实践着护理模式由个案护理，小组护理到功能制护理，责任制护理及现在的系统化整体护理，不再是像以前那么单纯的头痛医头，脚痛医脚，而是将病当作一个整体的人来进行护理。这每一个新的工作方式都是在原有护理工作方式的继承，是为了让病人得到更全面，更整体，更系统化的服务!

作为新时代的护士，作为医务人员中的一员，我一定顺应时代的要求，坚持不懈的努力，为塑造医务人员新形象贡献一份力量，为提升医务人员整体形象建设增光添彩，紧跟卫生改革发展的步代，为实现崛起的宏伟大业而努力奋斗!

**512护士节演讲稿疫情篇十一**

在花红柳绿的五月，护士节象晚春的姑娘姗姗而至。五月是快乐的，她总是在护士的歌声中穿行;五月是惬意的，她总是在护士的足迹中溜跶;五月是无私的，她的心总是和护士的心贴得很近。在护士的眼中粉色的五月是最美丽的。

天使，是美的象征，我们渴望成为真的天使，不仅仅是因为她的美丽，而是因为她能给人们带来美好幸福的生活。护士，这个平凡的职业，之所以被人们称为白衣天使，不仅仅因为她们身着美丽的白衣，还因为她们凭着“燃烧自己，照亮别人”的坚韧信念，像春风，拂去人们的疾苦;用热血，温暖寒冷的心腹;用爱的丝线，缝合病人身心的创伤?我们目睹过无数悲欢离合的场景，感受过患者信任的目光，也遭遇过“秀才遇见兵，有理讲不清”的尴尬场面?但是我们无怨无悔!一名真正的好护士不仅是技术上的顶尖人才，而且是最有爱心、最有耐心 的。这爱心和耐心是上帝赐给天使的翅膀，是天使带给病人的礼物。

奉上爱心一片，献出真情满怀，患者痊愈后的笑脸和真诚的感谢，是对我们最好的褒奖。青春在病床边悄悄逝去，理想在现实中熠熠闪光。把微笑写在脸上把辛酸埋在心底把燕尾顶在发梢把圣洁挂在胸襟。我们戴的燕尾帽啊，虽然没有皇冠的高贵典雅，也没有博士帽的潇洒荣光，却闪耀她圣洁的风采。有人说我们是没有翅膀的天使，因为我们用爱心和微笑去抚平病人所受的痛苦，有人说我们虽然没有美丽的容颜，但是我们有一颗温柔善良的心，我们从来都不认为自己是天使，因为这些都是我们应该做的工作。我们是平凡普通的一名护士，我们将会用我们的爱心，真心，

同情心，细心，关心，耐心来对待每一位病人，让他们感到不是亲人胜似亲人的温暖。

在我们科室经常都会遇到术后病人，因绝对卧床、进食不多和运动减少，几天也未解大便，口服通便药及开塞露塞肛处理也仍然无效，只有为病人灌肠了，甚至有时连灌肠也没效，这时也会马上戴上手套，用手一点一点，为病人抠出干结的大便，减轻病人的痛苦。面对病人及家属的感谢，我们却说没什么，这是我们应该做的。这双手是辛苦的、忙碌的，甚至有时还会留下伤痕，但这双手却体现着人间最美好的真情。

面对渴求的目光，我们义无反顾;面对一惯的平凡，我们从容不迫;面对神圣的职责，我们兢兢业业;面对时代的召唤，我们一往无前。我们的双臂撑起的是希望的蓝天，我们的双手，托起的是明天的太阳。

若有人问我:“世界上谁最美”我会自信地回答:“是我们护士”。护理工作没有轰轰烈烈的辉煌，却写满了简单而又平凡的爱，打针、发药、铺床、输液，我们在苦中呵护着生命;交班、接班、白天、黑夜，我们在累中把握着生命的轮回。在很早以前，就有人提出了“三分治疗，七分护理’，这很鲜明的指出了护理工作的重要性。护士的一言一行，一举一动，都直接关系到病人的健康。南丁格尔说过，“护理工作是一门艺术，护士要有一颗同情的心和一双愿意工作的手”。我们应该努力学习塑造新形象的护士，让病人得到更全面、更整体、更系统化的服务。以病人为中心，想病人之所想，急病人之所急，全心全意为病人服务是我们的宗旨。

我们是生命的捍卫者，我们是健康的守护神。我们一定要尽自己最大的能力和爱心帮助他们减轻痛苦，为他们支撑起无力的生命。

**512护士节演讲稿疫情篇十二**

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好，今天我能站在这里，首先感谢领导给我提供一次展示自己的机会，我叫 是心内科的一名护士，精选5.12护士节演讲稿范文年毕业于精选5.12护士节演讲稿范文卫校，先是在医保科工作，于精选5.12护士节演讲稿范文年转入我科工作至今。

从小我的愿望是做一名白衣天使，穿着洁白的工作服，戴着漂亮的燕尾帽。毕业了我的愿望终于实现了，当我端着治疗盘穿梭在病房的时候，我才知道护士的工作太普通了，普通的许多人都轻视这个职业，护士的工作太琐碎了，琐碎得每天都很难给自己工作做个总结，护士的工作太辛苦了，辛苦得许多人都不愿从事这个职业，但我选择了这个职业，所以我无怨，我无悔，我坚信，一份春雨;一份秋实;一份汗水;一份收获;

护理工作需要奉献，需要理解，也需要换位思考。记得有一天，我在ccu病房上班的时候，来了一位尿毒症`心衰的患者，我立即为病人心电监护，吸氧，建立静脉通路，并用我科的抢救药物为病人做治疗。当我要求家属归还抢救药品时，病人十分气愤的说：“你们的服务态度太差了，谁知道你给我用的什么药。”并且还说了许多难听的话。当时，我的泪就流了下来。但我想到，病人的生命即将走到尽头，他发脾气也是可以理解的，我要让一个临终的老人感受到人间的亲情`温暖和包容;我仍然十分耐心的解释。最后，老人不好意思的说，小护士，你别生气，是我脾气不好。我笑了。。。

我感谢我的职业，是它让我知道如何平等，善良，真诚地对待每一个生命;我感谢我的职业，是它让我懂得了如何珍爱生命。奉献是一种幸福，宽容是一种快乐。。。

星级护士是一种荣誉，更是一种责任;如果我能成为一名星级护士，我将在今后的工作中，时刻以一名星级护士的标准严格要求自己，我会把它当成一面旗帜，一面镜子，鞭策自己，鼓励自己，用我的爱心，真心，热心，责任心换来病人的安心，舒心和放心。

假如各位老师给我一份信任和支持，我将还您们一份惊喜，假如不能成功，我将一如既往的做好自己的工作，向各位前辈们学习，争取早日加入这个光荣的队伍。。。。。

我的演讲完毕，谢谢大家。

**512护士节演讲稿疫情篇十三**

在花红柳绿的五月，护士节象晚春的姑娘姗姗而至。五月是快乐的，她总是在护士的歌声中穿行;五月是惬意的，她总是在护士的足迹中溜跶;五月是无私的，她的心总是和护士的心贴得很近。在护士的眼中粉色的五月是最美丽的。

天使，是美的象征，我们渴望成为真的天使，不仅仅是因为她的美丽，而是因为她能给人们带来美好幸福的生活。护士，这个平凡的职业，之所以被人们称为白衣天使，不仅仅因为她们身着美丽的白衣，还因为她们凭着“燃烧自己，照亮别人”的坚韧信念，像春风，拂去人们的疾苦;用热血，温暖寒冷的心腹;用爱的丝线，缝合病人身心的创伤……我们目睹过无数悲欢离合的场景，感受过患者信任的目光，也遭遇过“秀才遇见兵，有理讲不清”的尴尬场面……但是我们无怨无悔!一名真正的好护士不仅是技术上的顶尖人才，而且是最有爱心、最有耐心的。这爱心和耐心是上帝赐给天使的翅膀，是天使带给病人的礼物。

奉上爱心一片，献出真情满怀，患者痊愈后的笑脸和真诚的感谢，是对我们最好的褒奖。青春在病床边悄悄逝去，理想在现实中熠熠闪光。把微笑写在脸上把辛酸埋在心底把燕尾顶在发梢把圣洁挂在胸襟。我们戴的燕尾帽啊，虽然没有皇冠的高贵典雅，也没有博士帽的潇洒荣光，却闪耀她圣洁的风采。有人说我们是没有翅膀的天使，因为我们用爱心和微笑去抚平病人所受的痛苦，有人说我们虽然没有美丽的容颜，但是我们有一颗温柔善良的心，我们从来都不认为自己是天使，因为这些都是我们应该做的工作。我们是平凡普通的一名护士，我们将会用我们的爱心，真心，同情心，细心，关心，耐心来对待每一位病人，让他们感到不是亲人胜似亲人的温暖。

在我们科室经常都会遇到术后病人，因绝对卧床、进食不多和运动减少，几天也未解大便，口服通便药及开塞露塞肛处理也仍然无效,只有为病人灌肠了，甚至有时连灌肠也没效，这时也会马上戴上手套，用手一点一点，为病人抠出干结的大便，减轻病人的痛苦。面对病人及家属的感谢,我们却说没什么,这是我们应该做的。这双手是辛苦的、忙碌的，甚至有时还会留下伤痕，但这双手却体现着人间最美好的真情。

面对渴求的目光，我们义无反顾;面对一惯的平凡，我们从容不迫;面对神圣的职责，我们兢兢业业;面对时代的召唤，我们一往无前。我们的双臂撑起的是希望的蓝天，我们的双手，托起的是明天的太阳。

若有人问我：“世界上谁最美”?我会自信地回答：“是我们护士”。护理工作没有轰轰烈烈的辉煌，却写满了简单而又平凡的爱，打针、发药、铺床、输液，我们在苦中呵护着生命;交班、接班、白天、黑夜，我们在累中把握着生命的轮回。在很早以前，就有人提出了“三分治疗，七分护理’，这很鲜明的指出了护理工作的重要性。护士的一言一行,一举一动,都直接关系到病人的健康。南丁格尔说过，“护理工作是一门艺术，护士要有一颗同情的心和一双愿意工作的手”。我们应该努力学习塑造新形象的护士,让病人得到更全面、更整体、更系统化的服务。以病人为中心,想病人之所想,急病人之所急,全心全意为病人服务是我们的宗旨。

我们是生命的捍卫者，我们是健康的守护神。我们一定要尽自己最大的能力和爱心帮助他们减轻痛苦，为他们支撑起无力的生命。

**512护士节演讲稿疫情篇十四**

护士爱岗敬业演讲稿

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好，今天我能站在这里，首先感谢领导给我提供一次展示自己的机会，我叫 是心内科的一名护士，xx年毕业于泰安卫校，先是在医保科工作，于xx年转入我科工作至今。

从小我的愿望是做一名白衣天使，穿着洁白的工作服，戴着漂亮的燕尾帽。毕业了我的愿望终于实现了，当我端着治疗盘穿梭在病房的时候，我才知道护士的工作太普通了，普通的许多人都轻视这个职业，护士的工作太琐碎了，琐碎得每天都很难给自己工作做个总结，护士的工作太辛苦了，辛苦得许多人都不愿从事这个职业，但我选择了这个职业，所以我无怨，我无悔，我坚信，一份春雨;一份秋实;一份汗水;一份收获;

护理工作需要奉献，需要理解，也需要换位思考。记得有一天，我在ccu病房上班的时候，来了一位尿毒症`心衰的患者，我立即为病人心电监护，吸氧，建立静脉通路，并用我科的抢救药物为病人做治疗。当我要求家属归还抢救药品时，病人十分气愤的说：“你们的服务态度太差了，谁知道你给我用的什么药。”并且还说了许多难听的话。当时，我的泪就流了下来。但我想到，病人的生命即将走到尽头，他发脾气也是可以理解的，我要让一个临终的老人感受到人间的亲情`温暖和包容;我仍然十分耐心的解释。最后，老人不好意思的说，小护士，你别生气，是我脾气不好。我笑了。。。

我感谢我的职业，是它让我知道如何平等，善良，真诚地对待每一个生命;我感谢我的职业，是它让我懂得了如何珍爱生命。奉献是一种幸福，宽容是一种快乐。。。

星级护士是一种荣誉，更是一种责任;如果我能成为一名星级护士，我将在今后的工作中，时刻以一名星级护士的标准严格要求自己，我会把它当成一面旗帜，一面镜子，鞭策自己，鼓励自己，用我的爱心，真心，热心，责任心换来病人的安心，舒心和放心。

假如各位老师给我一份信任和支持，我将还您们一份惊喜，假如不能成功，我将一如既往的做好自己的工作，向各位前辈们学习，争取早日加入这个光荣的队伍。。。。。

我的演讲完毕，谢谢大家。。。。

**512护士节演讲稿疫情篇十五**

尊敬的领导、亲爱的同事们：大家好!

荷花，被赋予了仙子般的灵性，浊世中不随波逐流，默默地奉献着自己的圣洁，无私地释放着自己的芬芳。今天，我演讲的题目是：洁白的荷花——天使的心!

我们的职业被人们尊称为“白衣天使”，还在我刚刚受到医学的启蒙教育时，我的老师曾说，你选择了这一行，就选择了奉献。假如我当时还不太明白这“奉献” 二字的深刻含义的话，那么，从我第一次进病房起，白色的燕尾帽一戴，白大褂一穿，我才明白这天使称号的背后有多少人在无私的奉献;从我的亲身经历中，我才真切地感到我们的工作中是多么的苦和累!

打针、发药、铺床、输液，在苦中感受着呵护生命的快乐;交班、接班、白天、黑夜，在累中把握着生命轮回的航舵。在医院特有的气味中，我们走过了清纯的少女年代;从血染的伤口边，我们走过了炙热的青春年华;在白色蒙蒙的氛围中，我们用一颗真诚的心来丈量无数个夜晚的漫长;在亲人的期待和焦怨声中，我们把自己奉献给了一个个身患疾苦的病人……

记得一次值晚班时，一对夫妻外伤后前来就诊，妻子腹痛得厉害。求医心切的丈夫要求给妻子打止痛针，可在预诊时我发现这个病人面色苍白，仔细询问病史和初步体查后，发现左上腹皮肤青紫，血压偏低，判定是脾破裂内出血，在通知医生前，立即把病人送入抢救室，迅速抽血合血，建立静脉通道，输入平衡盐液。

可病人家属不但不听医嘱，反而指着我的鼻子破口大骂： “我只要你打一针止痛就回家，而你却是小病大医，谁要你这个小护士来管东管西?”旁边的其他病人的家属实在看不过去，似乎在说：“这种人管他干啥，反正后果他自己负责，签个字让他走不就行了。”

可是，想到病人即将可能发生的危险，看看自己身上的白大衣，我任眼泪流湿了让我憋闷得慌的口罩，继续抢救病人。后经b超检查，证实了我的判断，而且需要马上手术。由于发现及时，抗休克措施得力，手术第二天病人就脱离了危险。虽然，事后这位男子非常自责，专程前来道歉，他一连串“对不起”声中。

我相对无语，泪水流湿了我的衣襟，是委屈、误解，激动还是崇高，神圣还是伟天，总之，各种情感轰击着我的心灵，从病人来时的愁容满脸，走时的眉开笑意中，我找到了自己的价值，我看到了护士的价值，我们整天做的是一件件小事，但从一件件小事过后，我体会到了平凡中的伟大，选择了这一行，我无怨无悔!参考20xx年5.12十佳护士演讲稿题目

岁岁年年多少事，迎来送往何其多。有人算过，一个晚上，上班的护士全部走下来的路就有四五十里之多，那么，一年、十年、二十年中呢?中国有举世闻名的丝绸之路，长征之路，登极之路，我们脚下的路能与之媲美吗?我想回答是肯定的。因为这条路同样用热爱、执着、奉献和牺牲刻写着里程和路标!

曾有一件这样真实的事情：有一个胆道结石的病人，他是一位书法爱好者，手术后咳嗽而导致伤口疼痛得厉害，做了超声雾化效果不佳。这样的病人单纯依靠医疗手段是不够的。于是我将病人扶起来，轻轻给他拍背，然后又用双手捂在伤口两边并向中间托起，以减轻腹压，同时鼓励病人咳出了脓痰。

几个回合下来，病人咳嗽就明显好转了，取得了较好的疗效。病人出院后给我送来了一幅他亲自作的的书法作品。在装裱得非常精美的轴面上这样写道:“人间清品如荷极”。他把我们医护人员比作洁白的荷花，他说:“你们穿着洁白的衣服，戴着洁白的帽子，真象一朵朵洁白的荷花，有出淤泥而不不染的高洁，和那濯清涟而不妖的清纯。

与人但求有益，与地不争肥田，即便是生于淤泥沼泽，也固守着碧玉般的纯净，释放着自己的芬芳。”这幅作品被我慎重地挂在家里显眼的位置，那天夜里，我作了一个美梦：梦见自已真的变成了洁白的荷花仙子，在默默地向人们释放着生命的芬芳!

踏着夏日的脚步，白色的荷花静静地又开了。我的心情格外激动，愿自已而在平淡的日子里，有如荷的心，处风不惊，默默奉献。用一颗如荷的心，继续与圣洁同在，与生命永恒!

亲爱的朋友，如果您看到有一朵洁白的荷花，在一瓣瓣地，默默无闻地盛开，那就是我，是我们，是我们白衣天使的心!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找