# 学语文的方法和技巧(4篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-10-15

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。学语文的方...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**学语文的方法和技巧篇一**

总之，修订版《语文课程标准》在课程目标和内容、教学观念和学习方式、评价目的和方法上都进行了一系列的调整。新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等它吸收了现代课程论的最新成果，对语文课程的性质、特点有了进一步的认识。

我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾。教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理情地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。

把课标学习与教材教法研究结合起来：要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思，个案研究和收集，要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

把课标学习与教材教法研究结合起来：要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思，个案研究和收集，要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取以下几点作法：

1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过公追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素质，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，跨科学的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图，体系特点，弄清教科书与《课程标准》，教科书各教程之间的内在联系，弄清教产书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑的思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处，大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学，积极开发课堂学习资源，和课外资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，养成良好的学习风气。

我觉得把握新的课程评价标准，有一点最应值得重视，那就是：语文课程评价一定要立足于现代社会要求学生所具备的语文素养上，也就是说，我们的评价要让社会认可，当我们的学生踏入社会，社会上的人说“这个人的语文素养不错”时，我们的评价才没有出问题。现代社会需要怎样的语文人才呢?一手好字，一篇好文章，依然是现代社会所需要的，除了这两点，现代社会要求民要有一定的口语交际能力和运用现代技术搜索，处理信息的能力，基于这些思考，就可以发现目前的评价没有很好地评价学生口语交际的水平，也没有很好地评价学生的书写能力，更没有很好地去评价学生开展语文活动的实践能力，既然现代社会需要这些能力，我们就应该做好这方面的评价工作。

**学语文的方法和技巧篇二**

自己97年毕业至今已有15年，应该说自己参加工作的年头也不短了，积累了一些工作经验，现在应该出些成果的时候了;而且我还听很多人说这个年龄段应该是工作和生活黄金年龄，说在这个年龄段的工作情形如一朵正在开放的花，有着生命，有着活力。但自己现在却不知怎么了，对于曾经热爱的语文越来越不会教了，天天早来晚走的，你在看看学生在课堂上的表现：敢表达、会表达的越来越少了，这种学习状态，成绩能高吗?挫败感越来越强。内心有时还有这样一种想法，下一次再分科不教语文了，改教数学吧。

为什么会这样呢?这个问题问了自己很多次。

有幸的是暑假期间，学校布置我们学习了2024版的《语文课程标准》及，昨天又听了张静教研员关于《2024版语文新课程标准》的分析，在学习与倾听中让我心中那个为什么的问号慢慢变成了半个句号。下面我就把自己的一些认识和大家一起交流一下：

一、重书本，实践不够

课标中，在“课程性质”一部分增加了这样一句话：“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。”通过学习我觉得课标在告诉我们，语文课程要学习的是“语言文字的运用”。想想也是，我们每天学语文，到底是为了什么?归根结底是为了“运用”。这才回到了语文的本源。比如我们每学一篇课文，或教学生学生字，或教学生学词语，或教学生学阅读，或教学生学习作，我们教来教去，最终目的还不是让学生把这些生字、词语、阅读的方法、写作的方法运用到自己的生活中去吗?这也正是说语文课程具有“综合性”和“实践性”的特点。而自己平时的教学恰恰只是就书本而教书本，学生总是学这样空洞的语文，兴趣能大吗?

二、想法有，坚持不够

作为一名语文老师，我一直努力把指引学生写一手整洁、漂亮的字作为自己教学中任务之一，为了让学生写一手好字方法用了不少，打字头，搞评比，实在不好打手板，可效果还是不理想。

而2024版课标“对写字教学更加重视”，让我找到了一些答案。课标除了在四个学段都对“写字姿势”和“书写习惯”提出要求外，还明确指出：“按照规范要求认真写好汉字是教学的基本要求，练字的过程是学生性情、态度、审美趣味养成的过程，每个学段都要指导学生写好汉字。”“第一、第二、第三学段，要在每天的语文课中安排10分钟，在教师指导下随堂练习，做到天天练。要在日常书写中增强练字意识，讲究练字效果。”此外，还在习作教学中提出要求：“要关注作文的书写质量，要使学生把作文的书写也当做练字的过程。”课标中的这些语句在告诉自己，锲而舍之，朽木不折;锲而不舍，金石可镂。试想效果不理想，是不是自己有三天打鱼，两天晒网的现象呢?

三、朗读有，自然不够。

四、引导学生读书有，展示方式的灵活多样性不够。

五、引导学生表达有，个性表达，创新思想不够。

六、指导学生作文有，修改不够。

如果在今后的教学我能将这些自己做的不好的地方努力克服，学生是不是会能喜欢上语文课，喜欢上语文课了，这样学生的成绩是不是也能提高一点呢?

新课标的出台标志着语文教学又将进入一个深沉探究的新时代，让自己在不断的教学实践中思考着，改变着，收获着……在和大家一起学习，一起研究让自己的那个句号越画越园吧。

学习语文的心得篇3[\_TAG\_h3]学语文的方法和技巧篇三

近日，我对《语文课程标准》进行了学习。通过学习，我对语文课程的性质与地位;语文课程的基本理念;课程标准的设计思路;课程目标及实施建议等有了更加深入的认识。在学习中我逐渐形成自己的教学观点，下面把我的一些教学做法和我的一些教学设想写出做为下步语文教学继续努力的方向。

一、正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

《语文课程标准》中指出“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也是语文实践，不宜刻意追求语文知识的系统和完整。语文又是母语教育课程，学习资源和实践机会无处不在，无时不有。因而，应该让学生更多地直接接触语文材料，在大量的语文实践中掌握运用语文的规律。”“学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。”本着上述课程理念，我在教学中努力正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。在每一篇课文的学习过程中，我都会以这样的教学环节要求学生：课前预习、课内探究、课后巩固、课外拓展。课前预习具体让学生做到：1、画出课文中的生字、新词，不理解的字词借助手中的工具书或用联系上下文的方法提前解决。2、搜集与课文内容相关的资料。3、熟读课文，概括课文主要内容，想一想自己读懂了什么，思考自己那些地方还没有读懂。课内探究过程中做到具体解决学生没有解决的问题，在学生问题解决的前提下，再解决老师提出的学生尚未想到的问题。此环节的实施，关键要做到学生自主探究学习为主，合作探究学习为辅，引导学生在读中感悟，在感悟中朗读，从而做到让学生在大量的语文实践中掌握运用语文的规律，培养学生的语感和整体把握的能力。课后巩固就是要求学生做到对当天学到的内容进行及时巩固复习，在教学中我采用课堂随堂检测卡的形式。课外拓展就即咱们平常所说的以一篇带多篇，通过学习一位作者的一篇文章拓展、激发学生去阅读这位作者的其它文章;通过学习一篇文章推荐、激发学生阅读其它相似的文章等。

二、扩展学生的阅读，以名言警句、优秀诗文、中外经典等引领学生的成长。

《语文课程标准》课程阶段目标中指出第三学段的学生在阅读中要做到“诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇(段)。”“利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。”对于我们有59人的这个大班怎样完成课程目标中的这些要求呢?在教学过程中我采用名言警句背诵、古诗文诵读、中外经典品读三管齐下的办法。具体操作如下：

1、名言警句背诵

名言警句用简短的话语向我们昭示了许多学习的方法、做人的道理等。因为它比较短，容易背诵，而且蕴含的道理让人一读就懂，所以深受同学们的喜爱。鉴于此，我在班里组织了进行名言警句积累的活动，上课铃一响，同学们便依次站起来背名人名言，全部背过后，再进行新课的学习，此活动从我接这个班开始已经进行了两个多月的时间，收到了不错的效果。

2、古诗文诵读

按照《语文课程标准》的规定结合文教局对我们五年级古诗文诵读篇目的要求，怎样让学生的古诗文诵读做到扎实有效，为此我想尽了办法，因为我班人数比较多，如果在课堂上依次检查学生们的积累情况，几乎是不可能的。最后，我采取了运用古诗文积累过关卡的形式。即在课堂上随机抽取人员背诵，发放过关卡，有他们再去检查他们组其他成员的背诵，并且负责发放过关卡。过关卡积累到30张就可以评选为古诗文积累小学士，积累到40张可以评选为古诗文积累小院士，积累到50张就可以评选为古诗文积累小博士，积累到70张则被评选为古诗文积累博士后。为了激发学生的诵读积极性，我还采取了与学生共同背诵的形式，收到了不错的效果，目前，此种活动的方法还在积极探索之中。

3、中外经典品读

对于扩展学生的课外阅读量，我则主要利用学校图书室的资源，分期分主题向我校的图书室借阅图书，并且保证每本书抽出两课时的时间让学生在课内阅读，其余部分在课外进行阅读，定期开展读书交流会，检查学生的阅读情况，激发学生的阅读兴趣。

三、加强综合性学习，全面提升学生的语文素养。

《语文课程标准》中指出“语文课程应培育学生热爱祖国语文的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，是他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。语文课程还应重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美的和谐发展。”为此在教学活动中，我经常有意识地布置一些综合性学习活动，在培养学生探究学习的过程中培养学生健全的人格和品德。

1、开展课题研究，培养学生的探究意识

为培养学生的探究意识，在平常的教学中，我经常和同学们一起开展课题研究作业，如：挖掘传统节日课题研究;培养学生良好学习习惯的课题研究;单元整体推进课题研究、主题学习实验、经典诵读实验等，在研究过程中，我通过调查、分析，明了了实行这些课题研究的可行性，分组撰写了课题研究实施方案，并且根据各个课题的特点，开展了不同形式的研究活动。例如，在挖掘传统节日方面，我根据各个节日的特点，每次活动的开展，主要分以下几步进行： 1、查阅有关节日的资料;2、围绕节日的特点开展一次活动，写出活动日记;3、看有关和活动节日的文章，根据年级特点摘抄或写读后感;4、搜集与该节日有关的名言或俗语等;5、写出节日活动感悟。并且，每次活动之前，我都以他们居住的远近划分成各个组，选出组长，组长带领组员写出详实的活动计划，活动结束之后，写出详实的活动总结。活动开展以来，我们对我国的传统节日春节、清明节进行了充分挖掘、探究，孩子们对这些节日的由来、意义有了充分的认识与了解，并且我们以挖掘传统节日为契机，对平常的节假日进行了拓展探究。这一系列活动的开展丰富了学生的内功，学生的综合素养有了很大的提高。

2、布置主题教育作业，让学生在感悟中学会做人。

古人说“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”确实是，有时一味的说教，讲大道理，不如让学生亲自去体验。让学生在体验中学会感悟，不失为一种好的学习方法。为此在平常的作业中我经常布置一些体验性的综合性作业，例如：今天我当家，我被冤枉了，考试时我的钢笔没色了，……通过这些作业的完成，学生体验到了父母的艰辛，体验到了应该学会包容……并且做到了用语言文字来表达自己的内心感受，一举两得。

3、鼓励学生热心参加校园、社区活动。

在活动中，教会学生学会观察，学会审美，结合活动，学会用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

通过学习，我想到的还有很多，中华语文博大精深，怎样在有效的时间内，让学生掌握更多的语文学习方法，把学生培养成具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力的人?对于《语文课程标准》，我还需继续学习，切实地做到在学习中反思，在反思中成长!

学习语文的心得篇4[\_TAG\_h3]学语文的方法和技巧篇四

经过几天的学习，我对《新课程标准》又有了新的认识，它使我受益匪浅。作为一线的小学语文教师，它使我的教学目标更明确，在工作中更能运用课程标准指导日后的教学方法，现略谈几点体会：

一、新课程要求教师确立新的教学观，把自己定位于学生学习的组织者、引导者，而不是知识的化身，以权威自居。我们要引导学生认识新的学习方式，让学生自主学习，自己作为学习的主人，从以往的要我学转为我要学，更能激发学生的内在的学习动力，更能培养学生的创造精神和实践能力。教学的目标是帮助每一个学生进行有效的学习，使每个学生都得到充分发展。教学过程是师生交往共同发展的互动的过程，教师在教学过程中，要充分激发学生的学习兴趣和潜能，要通过讨论、探究等多种教学组织形式，引导学生积极主动地学习。

二、我们要把握新的课程评价标准。《义务教育语文课程标准》对课程评价提出了明确要求，体现了课程改革的理念。语文课程评价一定要立足于现代社会要求学生所具备的语文素养上。所以，在语文课程评价的整体性和综合性，要从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观几方面进行评价，以全面考察学生的语文素养。语文学习具重情感和感悟的特点，因而量化和客观化不能成为语文课程评价的主要手段。

三、对阅读教学理念的一些新表述

“充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性”这些要求共同构成了新时代背景下语文教师的综合素养，把教师在教学中的主导作用明确化了。

“教学中努力体现语文课程的实践性和综合性”看来，课程标准对教师善于整合教学内容、打通听说读写、提高语文实践活动质量有很高的期待。

“重视情感、态度、价值观的正确导向” 培养学生正确的思想观念、科学的思维方式、高尚的道德情操、健康的审美情趣和积极的人生态度，是与帮助他们掌握学习方法、提高语文能力的过程融为一体的。

“重视培养学生的创新精神和实践能力” 注重激发学生的好奇心、求知欲，发展学生的思维，培养想象力，开发创造潜能，提高学生发现、分析和解决问题的能力，提高语文综合应用能力，对创新精神和实践能力的内涵作了具体的阐述。

总的讲，新课程中有许多值得我们学习的地方，只有理论和实际相结合，才能使我们的业务水平更上一层楼。

学习语文的心得篇2

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找