# 幼儿园感恩教育案例(七篇)

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2024-10-18

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。幼儿园感恩教育案例篇一镜头一中...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**幼儿园感恩教育案例篇一**

镜头一

中午，我带小朋友去看了池塘里的小蝌蚪，那可是孩子们最喜欢去的地方了，因为气温有些高，没过一会孩子们已经是满头大汗了，我让他们在走廊上的阴凉站好，突然有一个刺耳的尖叫声：“老师，伟伟把小蝌蚪弄死了。”我赶忙跑过去，一看，几个小蝌蚪伟伟正捏在手里，看上去一动不动的，很明显小蝌蚪都已经死了。这时，有小朋友哭着跑过来，伤心地说：“老师是伟伟，捏死它们的。”这时候，小朋友都有点混乱了，有的说伟伟真坏，有的说讨厌伟伟，更有的说明天让伟伟不要来我们班了，伟伟听着其他小朋友的这些话，满脸的委屈，泪水开始在眼圈打转了。忽然，蒋小朋友跑到伟伟面前大声地说了一句：“你真是个坏人，我们不喜欢你了。”伟伟听了蒋话，眼睛里的泪水终于忍不住了“哇”的哭了，嘴巴里还不停地说：“我要妈妈，我要回家!”

我马上让所有的小朋友都回到教室里来，让其他小朋友去喝水解小便，我拉着伟伟的手找一个比较安静的位置坐了下来。这时，伟伟仍旧闭着眼睛在那哭着，我知道得首先问清楚事情是怎么发生的。

我拿着餐巾纸，轻轻地帮伟伟擦着眼泪，然后问道：“伟伟，你怎么啦?”他抬起满是泪水的脸看着我，慌张地说着什么但是我却听不懂，他的江苏方言。这样他更着急了，重复了许多遍，我见他这么慌乱，便放柔我的语气，慢慢的和他说你是不是想说：“我不是故意的。”伟伟听了我的问话，点了点头。“那你觉得你这样做对吗?”伟伟摇着他的小脑袋，于是我又说：“小蝌蚪是我们的好朋友啊，他和我们班里的小朋友一样，我们上课应该坐在小椅子上面，而它们是在水里的，如果离开了水，它们就会死的。”伟伟用力的点了下头，然后看着我的眼睛说：“老师，我知道了。”经过这件事情，我发现伟伟变得会听我的话了。

分析：伟伟也是个很聪明并且对很多事情都会很好奇的小朋友，一让他产生好奇，他就会有一定要知道，看个究竟的想法。所以在我们没注意到他的时候，他很容易不小心做出一些别人认为是不对，而自己却不知道哪里不对的事情。而在上面事件发生后，而我又能帮助其走出困境后，伟伟就对我有了一定的信任感，在事情解决的同时，我也更靠近了伟伟的心灵。在伟伟用力点下头的同时，我从他的眼睛中看到了对我的感激。

镜头二

今天，音乐活动结束后，我们就开始吃点心了，小朋友都很自觉地拿好杯子准备吃点心。许多能干的小朋友，经过小班一年的时间，已经都能自己拆开饼干的口袋了，特别是浩浩是我们班比较自立的男孩子，他也能自己拆的。可是今天浩浩拿到饼干后，一会儿就跑来找我：“老师，我拆不开。”这时候伟伟看到了，很自主地帮起忙来了，不一会就帮浩浩把饼干拆了，看伟伟满脸的开心，我也竖起拇指表扬了他，这叫他更得意了。浩浩拿着饼干想回到位置上去吃了，而伟伟却拉着浩浩不放，冒出一句让我很意想不到的话：“浩浩，你应该说谢谢的。”

分析：伟伟经过一段时间后，有了很大的转变，他已经有了要说谢谢的意识，所以说，在伟伟转变中，我可以看到我工作的一点收获。

**幼儿园感恩教育案例篇二**

在幼儿园，美术活动是幼儿喜欢的一种艺术活动，是幼儿认识世界、探索世界的重要手段。幼儿园美术教育的目的在于培养锻炼孩子的观察、记忆、想象、表现和创造能力，幼儿把自己关注的热点、感兴趣的事物和幻想的美好世界画在纸上变为现实。因此，活动中教师应尽量避免呆板单纯学习绘画技巧的教学方法，而要通过各种途径，运用灵活多样的教学方法，让美术教育发挥更大的作用。

1、兴趣激发法是激发幼儿的学习兴趣是幼儿创造性的基础，俗话说，兴趣是最好的老师。那么，怎样激发幼儿的兴趣呢?教师要注重丰富孩子的生活经验，调动幼儿绘画的积极性。并通过游戏活动，培养幼儿的绘画兴趣。在幼儿绘画活动中，教师运用游戏的方式进行活动，也可以使幼儿毫无思想负担，在自然、轻松、愉快的游戏中获取知识和技能。在选择活动内容时候要大胆创新，选择一些贴近幼儿生活、幼儿喜欢的美术活动，激发幼儿的兴趣。绘画是幼儿的游戏，但也有的孩子对画画没有兴趣，其原因是多方面的。材料是否吸引幼儿、选材合不合适?是否是幼儿能够独立操作的?那怕是同伴一句不经意的评价也会影响幼儿的绘画兴趣。在教学活动中，教师首先要考虑选材是否合适。

2、观察与认知脱离“示范—模仿”的传统绘画教学方式，要求幼儿要通过自己的眼睛看、脑子想、用手画来完成创作。但也有的孩子画不出形来，这往往是因为他没有很好的观察事物。如，幼儿画树时常常把树干画成一个长方形，老师可以带幼儿观察一颗真的大树，摸一摸树干、看一看树枝的样子。

3、构思、绘画法鼓励幼儿先想后画来学习构思，使绘画活动不仅是幼儿动手操作的活动，更是动脑思考的活动。通过老师的引导，幼儿学会了在生活中学习构思，在游戏中学习构思，在想象中学习构思，在观察中学构思，幼儿美术活动的全过程都强调以游戏引发孩子的兴趣和表达表现的欲望，探讨怎样把自己一系列想法中的重点内容表现在画面上，培养幼儿的想象力和审美能力，美术课最重要的任务就是激发引导幼儿的想象力。

4、在评价中让幼儿充分体验到成功的快乐

对于自己的作品，幼儿很在意老师与同伴的评价。鼓励性的评价可以保护孩子的创作热情，期待下一个活动的到来。评价的目的就在于激发幼儿绘画的兴趣和积极性，使幼儿感受到自己的进步，发现自己的能力和才干，让幼儿体验到成功的快乐，从而促进幼儿的发展。

**幼儿园感恩教育案例篇三**

时间过地好快呀,随着四季的不断变化,转眼间,我和孩子们又一起走过了一学期。这一学期中,我们都不得不慨叹岁月流逝的疾速,同时我们也惊喜的发现,每一点一滴的付出,所得到的回报也是令自己骄傲的。现在我将对本学期的工作作一总结:

一、 班级工作方面

作为一名幼儿教育工作者,要想完成教书育人的责任,首先必须具备良好的政治思想素质,树立正确的人生观。在这一年中我认真参加每次的业务学习。今年我担任了小三班的教育教学工作,我们班有33名幼儿,因为是小班的幼儿,所以在各方面都要从新的东西开始学,一学期下来,孩子们的进步都很大,看到他们的进步,作为老师的我们心里也很开心。根据期初的班务计划,我们开展了很多的活动,有“小班组自理能力比赛”、“冬季运动会”等活动,活动的开展锻炼了孩子们各方面的发展,同时也增进了和家长之间的情感。在平时的各项教学活动中,我们对进步的幼儿给予及时的表扬,对能力较弱的幼儿给予鼓励;针对性地对个别幼儿进行鼓励教育,一学期下来我们班的孩子在各方面的表现都有很大的进步。还记得刚入园的那会儿,孩子们哭成一片,哭着嚷着找妈妈,而现在跟我们老师亲密无间,相信通过本学期的培养,孩子们在下学期中一定会有更大的进步!

二、教育教学工作

1、在日常工作中,我能认真的完成各项工作任务,课前认真备好课,准备好丰富有趣的教育活动,上课时平等对待每一个孩子,给每一个孩子有充分展示自己的机会,注意给胆小的孩子多一些爱护,给注意力易分散的孩子多一些鼓励,给体质弱的孩子多一些照料,给能干的孩子多一些挑战。课后不断反思,不断总结,每月撰写教育随笔,并上传于教育博客,以此提高自身能力与写作能力。

2、在教育教学活动中,为幼儿创设良好的机会与条件,提供充足的操作材料。在一日活动中,注意教给幼儿初浅的、简单的生活知识经验,培养幼儿独立解决问题的能力。

3、认真填写周计划、区域观察记录表、班级情况表及各种表格。

三、保育工作

对于我们小班幼儿,在保育方面的工作是放在首要的,家长们最为关心的问题就是自己的宝宝在园的情况——吃喝拉撒方面的。所以,在日常生活中我们老师很注重观察全体幼儿从几方面入手:

1、加强幼儿一日常规的养成教育,加强幼儿各种行为习惯的培养和训练,使幼儿的生活习惯,学习习惯在原有基础上有了一定的发展。

2、强化幼儿健康意识,保证了幼儿进餐时心情愉快。注重培养幼儿好的进食习惯,不挑食,不偏食,进餐时不打闹讲话,不掉饭粒。

3、加强幼儿午睡的管理及巡视,保证午睡时室内的空气质量。培养幼儿良好的午睡习惯,不吵闹,尽快入睡,会整理床铺,衣服折叠整齐放好。

四、安全工作

安全工作是工作中的重点之重,保障每一位幼儿的人身安全,是每一位教师的责任和职责,为了让家长放心,让幼儿能在一个安全的环境中生活、成长。幼儿园开设了《安全教育》这门课程我觉得非常适合幼儿园的孩子们,让他们增强自我保护意识,活动的设计十分贴近幼儿的日常生活。

五、家长工作

经过班级教师的共同配合,幼儿的身体及健康都得到很好的发展 。并在此基础上同家长密切联系,听取家长意见,根据幼儿在家时的表现,对幼儿进行因材施教,同家长一起纠正幼儿不良的习惯。

六、认识不足,努力进步。

回顾这一年中的点点滴滴,忙碌而又快乐着!我觉得在班级的管理方面还有待加强,管理应该更规范,更具体。尤其在家长工作方面处事有时会有些急躁,因为想把工作做的更完善,有时还是会有疏忽的地方,缺乏经验的累积,在接下来的工作中,我将努力改正自己的不足,向更高的支点迈步!

**幼儿园感恩教育案例篇四**

幼儿园处于孩子成长的懵懂期，调皮、好动、想象力丰富，但理解力有限。照顾这个时期的孩子，不仅需要丰富的经验、了解孩子的心理，更重要的是对孩子要有无限的爱，否则，还真容易被孩子的不听话气坏呢。小朋友喜欢的老师长头发的，可以梳辫子、漂亮的、年轻的、知识多、懂科学的、有本事的。

每年新生入学的时候我都向家长介绍老师的工作是非常琐碎和清贫的，这是由幼教的任务和性质决定的。幼儿园是保教机构，既要保育又有教育，保育包括孩子的吃喝拉撒睡，教育是指让孩子在幼儿园健康地成长发展。幼儿园教师还有解决家长后顾之忧、支持家长工作的任务，所以对幼教来说师德更重要。幼儿园阶段处于一个奠基的阶段，从大的方面说要对孩子终身可持续发展负责，从细的方面讲就是对孩子人身安全、喜怒哀乐、当天的心情负责。

如果没有爱心，幼教工作可能根本不能干下去。孩子非常需要老师关爱，比如经常要抱着他们，小朋友也特别喜欢老师，可能鼻涕、眼泪就都蹭到老师的衣服上了，这是很正常且经常发生的事。这就是孩子，他们就是这样的，这就需要老师给予他们更多的呵护。

幼教工作是非常辛苦的，一天8个小时都得目不转睛地跟着孩子，必须勤勤恳恳、任劳任怨。小孩子很多事情需要老师帮助才能完成，下班时间还要给孩子做教具、备课、布置环境，周末还经常组织亲子活动，自己的业余时间非常少。一个孩子出现问题对幼儿园来说是1/400，对一个家庭来说就是100%。所以无论在生活照顾还是教育教学上都要精益求精。

儿童是一个精神存在物，他一出生就蕴含着强大的精神能量，并按照自己的成长规律成长，我们的教育也会遵循孩子的年龄特点与个性特点。比如：小班宝宝的思维是形象具体的，他们的思维必须依据形象生动的参照物，并且要与他们的生活经验相关，小白兔，红萝卜是他们易于理解的，而抽象数字1、2、3的实际意义，对于他们来说理解起来就很困难。所以，在教学中我们就会使用孩子易懂易于模仿的语言，使用简单不会让孩子混淆的概念，运用生动形象的教具激起孩子学习的兴趣等等。

幼儿园教师就像百宝箱，什么知识都要通晓一二，要有较强的综合艺术素质，包括对色彩的理解能力、对音乐的感觉能力，包括穿着，怎么样穿着得体，让小朋友喜欢又符合教师的身份，这些都是幼教应具备的基本素质。还有语言表达能力也很重要，要有较强的沟通能力，幼教是家长和孩子之间的桥梁，对小朋友说话要简练，听得懂同时注意层次性。对家长的建议要有指导意义，对孩子的评价措辞要准确、委婉。

作为幼儿教师，我认为理解、爱和尊重是与孩子沟通必不可少的方面，因为人的成长过程实际上是一个心理成长过程，而不是一个智力成长过程，智力成长是附着在心理成长之上的。再有，爱和尊重是贯穿教育始终的，肯定与支持孩子按照精神胚胎的内在规律自然发展，对他们的自然发展表示尊重，为他们的发展提供适宜的精神与物质环境，我们的总园长朱敏女士就提出过这样的教育思想“蹲下来讲话”“抱起来交流”“牵着手教育”。这一切都体现了我们对孩子的尊重与理解，同时让孩子在自然发展中体验到了无尽的爱和自由，这对于孩子建立良好的人格，铺垫辉煌的人生打下了坚实的基础!

幼儿的学习活动与日常的游戏、生活是密不可分的。游戏和生活中不断出现在幼儿面前的真实问题情景使他们不断调动和运用已有的经验，并在不断地面临挑战和解决问题的过程中获得新的经验。因此在我平日的工作中总是将教育生活化———让孩子不知不觉地会了，让环境问题化———让孩子玩着玩着就学了。这种说法看似简单，其实对老师的观察、分析、提炼、创设能力则有着较高的要求。作为教师，我们就要在幼儿园的环境中支持幼儿解决问题，进而引导幼儿将经验迁移到社会生活中去。

幼儿教师不像许多人想象的那样，只要会唱歌跳舞就可以了，作为幼教必须要有事业心、爱心、责任心。幼教是通往儿童心灵世界的桥梁，是孩子的忘年交，老师和孩子之间是平等的，作为教师应给予孩子更多的爱，关注每一个孩子，发现他们身上的闪光点。

同时我觉得新时期的幼儿教育工作者所应必备的一项必不可少的素质是发展的眼光和未来社会意识。因为我们现在教育的孩子是为未来世界服务的，那么我们就要用未来社会的眼光、标准培养教育我们今天的孩子。未来的世界将会是一个环境资源匮乏、竞争激烈、世界经济一体化的世界。

在幼儿园时期，我们就要树立孩子的环境意识，通过各种活动、情景让孩子们懂得节约资源、珍惜资源、如何将资源再利用。我们的教育要多元化、开放化，要使幼儿善于与他人合作，能够与他人交流。

**幼儿园感恩教育案例篇五**

人之初，性本善，性相近，习相远：人生下来原本都是一样，但从小不好好教育，善良的本性就会变坏。所以，德育教育是幼儿教育的重要组成部分，培养幼儿终身受益的品质对提高整个国民素质，促进人类文明的进步，都起着巨大的奠基作用。

《纲要》中指出：“幼儿园品德教育应以情感教育和培养良好行为习惯为主，注重潜移默化的影响，并贯穿于幼儿生活及各项活动之中。”为了让幼儿将来成为21世纪德才兼备的优秀人才、栋梁之材，培养幼儿终身受益的品质，我确信教师无疑是最辛勤的耕耘者、播种者之一。把公民道德的种子从小就播撒在每个幼儿的心灵深处，使千千万万的幼儿接受这样的启蒙教育，让幼儿从小继承中华民族几千年形成的优良传统美德，是身为教师我的责任和对社会的负责。幼儿教育是素质教育的基础，幼儿德育教育的方式多种多样，只要我们能够充分认识到幼儿时期德育教育的重要性.

幼儿园德育教育是学前教育的重要组成部分，幼儿园在促进孩子在德、智、体、美、的全面发展的教育中，德占据首位，因为年龄小只能去看去听。幼儿德育教育主要是指道德品质教育，而良好的道德品质是一个人素养的重要表现。正所谓言教不如身教!就是要以自身的好思想、好品德、好行为去教育影响幼儿的一种方法幼儿的行为习得的特点是“模仿学习”，无须别人来教，只要身边有这样的人、事，天长日久，耳濡目染，孩子们自然就会习得.我认为幼儿是联结幼儿园和家庭的纽带，两者共同施教的对象是幼儿，两者合作围绕的核心也是幼儿。他们使教师和家长之间达到情感上的“共鸣”，做到心与心相连，情与情相通。在教育思想、原则、方法等方面取得共识，双方配合更加默契，共同把爱洒向孩子，共把育人质量关。

向家长宣传科学德育教育幼儿的知识，为家长提高教育水平提供了一个学习机会，让家长获得了教育的知识经验.育人为本,德育为先.我们应对幼儿进行适时适度的德育教育,创造优良环境,给幼儿潜移默化的影响,为幼儿形成、发展、巩固良好的个性奠定基础。品德教育是多方面的,幼儿园德育工作不可能涵盖方方面面,我就以我所教的这个年龄段的幼儿,我在这儿提出四个方面的德育教学心得：

一、培养幼儿爱集体、爱家乡、爱祖国情感。

二、培养幼儿良好的生活、卫生习惯,说真话，不说假话，做错事敢于承认和改正。

三、培养幼儿有礼貌和守纪律的行为习惯,良好的性格.

四、培养幼儿与人交往的能力,学习互助、合作和分享,有自信心、同情心。

**幼儿园感恩教育案例篇六**

童年是快乐的，童年时期是一个人成长进程中最幸福的时期，作为陪同每个宝贝渡过这一幸福时期的我来说，感到无比的幸福和快乐。看着每一个快乐生动的宝贝，等待他们的来日会更好地面对竞争剧烈的现代社会。是的，每个人面临的压力和挑衅越来越大，不仅要控制丰硕的知识、高等的技巧，更应该领有一个积极向上、能够自我调节的心理态度，让我们的宝贝赢在起跑线上，我们更应该关爱宝贝的心理健康。

儿童期是智力开发的最佳时期，也是激发自我实现趋势的要害时期，是培养兴趣、挖掘潜能、树立自负的最好机会。儿童期更是很多心理、行为障碍的好发年龄，细心观察有利于早期发现、及早干涉。

幼儿园的孩子个性因人而异，每个孩子都须要大人的关爱和领导。对自主张识强的孩子，家长应注意：激励孩子加入伙伴群体中的运动，踊跃造就他们解决问题、独破思考及引导组织才能。让孩子进入一个年纪稍大的群体去休会，从而培育孩子与小伙伴友爱配合的意识，教育孩子虚心学习伙伴的优点，尊敬别人的看法，爱护与小伙伴之间的友情，不把本人的主意强加于人。提示孩子不要有点成就就自豪或沾沾自喜。而对于自我中情意识重大的孩子，家长应留神：教育孩子要有准确的立场、方式，不要过火宠爱放纵孩子，对孩子分歧理的请求，要坚定谢绝。发明环境跟机遇让孩子多与搭档来往，这样逐步使孩子懂得自己与别人之间的关联，了解除了自己的态度外，还有与自己不同的立场，从中领会到友好相处、独特游戏带来的愉悦情感，逐渐打消自我核心的心理。

另外，对待有问题行为的儿童，要多视察、剖析，积极地对他们进行心理弥补教育，尽量采用环境和行为改正的方法，使他们健康地成长。班级中有些幼儿，由于爸爸妈妈不在身边，长期和爷爷奶奶在一起，因为长辈们的特别溺爱，使他们构成了率性、娇惯还有与小朋友交往的障碍。长期下去，他们不喜欢和别人交往，性格孤僻，长期下来便造成了自闭症。对待这一局部幼儿，请家长充分注意到，顾及到幼儿心理发展的特别时代，及时与幼儿园老师配合使孩子能够尽快转变孤僻的性格，免得影响到以后的发展。这是一个不容疏忽的问题，在幼儿园里普遍存在，愿望家长和老师充足顾及到这一些特殊家庭情形的孩子，让孩子在关爱之中养成活跃向上的性格。

还有一类幼儿特殊顽皮，家长和老师都特别头疼，但是不是不解决的办法，长期的受批驳会使幼儿感到无所谓，可是假如换种方法及时确定他们优良的处所，然而也不能过分的表扬，孩子在表彰之中长大，以后面临挫折就不能很好的自己解决。怎么到达教育这一类儿童的目的，家长和老师要注意掌握一个度，无论孩子如许调皮，都要使他明确自己是有价值的，是可被父母接收的、可供给自我服务及为别人服务的人，从而增强孩子的他人意识。要以积极乐观的人生态度去看待生活，去关心他。父母的一言一行，孩子都会看在眼里、记在心中。这样在无意之中，孩子就会萌生关心群体、关心父母、关心同伴、愿意分享的精良品质。

总之，幼儿心理健康需要家长和幼儿园的共同关注，我们需要培养一批可以适应古代社会发展，可能赢在起跑线上的阳光宝贝。让我们共同尽力，多一点心理方面的关爱给这些小精灵。

**幼儿园感恩教育案例篇七**

这段时间我通过学习《有效教学》，深有感触。课堂教学是一个双边活动过程，应营造一个宽松和谐、兴趣盎然的学习氛围。教与学必须有一个和谐课堂步骤，形成一个完整的教学步骤来实施素质教育，使学生学得积极主动，真正成为课堂学习的主人。达到有效教学，创设情境，形成问题，使学生愿学。情境的创设关键在于情，以情激境，以最好的境、最浓的情导入新课，形成问题。提出的问题要击中思维的燃点，这样不但能对全体学生的认知系统迅速唤醒，从而提高单位时间里的学习效率。学生因情境的巧妙刺激，学习热情激发起来，萌芽学习兴趣，认知系统开始运转。

我觉得教师在课堂教学过程中要切实作到有效两个字应该至少要做好以下几个方面：

1、认真研究教材。吃透教材是教师进行有效课堂教学的立足点。除了教学的重点，难点的把握，教师还应该考虑到教材的重组与延伸

2、仔细推敲教学方法。随着网络的的普及，教师可以利用的资源是越来越多了，教师交流教学方法的渠道也是越来越广，我们可以发现相同的教学内容往往有多种不同的教学方法，如何选择适合自己班级学生的教学方式在教学中有着举足轻重的地位。

3、有针对性的设计课堂练习。学生吸收知识第一印象往往十分重要，而教师在课堂上设计的听说读写各式练习情况往往往直接影响着学生课后练习的正确率。

4、制造宽松融洽的课堂氛围，良好的心态更加有利于学生投入的学习，提高学习的效率。

具体还应从一下几个方面开始抓：

1、不要伤害孩子的自尊心。

有的学生是由于自尊心受到了伤害，比如遭到讽刺，挖苦;受到不应有的干涉，与家长、同学、教师发生矛盾，尤其是当和教师发生矛盾时，他就更不可能把精力专注与学习。

2、对学生的期望值不要太高

有的学生是因为教师、家长对学生的期望太高，孩子因为没有达到预期目标而产生了负罪感和内疚感，因此也就产生了厌学的情绪，这样也就不能去听教师所教的课程了。

3、真正的走进学生的心灵世界

有的学生是因为我们教师没有适应人本教育，没有改正自己的教育观念和习以为常的教学方式和教学行为。同时自己不能做到以身作则，对学生的爱心不够，不能真正的走进学生的心灵世界，与学生建立和谐融洽的师生关系。

4、教师要幽默

有的课堂过于死板，气氛过于沉闷，激发不了学生学习的兴趣，这样他更不会去学了。学生很喜欢幽默的教师

5、教师要讲究对学生评价的方法

评价很重要，无论是课堂评价还是学生的自评、互评都要准确。课堂上要多鼓励，及时鼓励，肯定评价要多于否定评价;学生之间的评价要把握好，不要使学生的自评、互评变成自我夸耀、自我贬低，或互相进行攻击、互相挑刺，评价要中肯，要切合实际。只有这样，学生才能更专注地投入到学习中来。

6、教师做学生学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者

学生是学习活动的主题，教师只是学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者。教学中要尽可能地根据教学内容和学生实际，准备好充足的学习材料，为学生发挥主观能动性、创造性提供广阔的时间和空间，让学生在自主、自觉、自由的活动中积极、主动、探索式学习。

所以为了做一个好教师，一个能被学生认同的好教师真是太不容易了，首先要把教室布置在教学环境中，这样学生才能进入专心的学习状态;在课堂上要建立民主与规范，既不能把课堂管死，又不能让课堂太活跃，影响了课堂纪律。但是课堂的学习行为规范必须要明确，要说到做到，然后还要对学生付出真诚的关爱，哪怕是一个动作，一个眼神，都不要去伤害学生。

我们既要承认激励赏识教育的正面作用，也要承认它存在着一定的局限性，这才是科学的发展观。当然惩戒要以尊重学生的人格为前提，批评时在方式上要含蓄、委婉、注意语气，讲究“度”。我们教师只有做到了这些，才能被学生认可、接受，那么就不会再有教不好的学生了。，教师只是学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者。教学中要尽可能地根据教学内容和学生实际，准备好充足的学习材料，为学生发挥主观能动性、创造性提供广阔的时间和空间，让学生在自主、自觉、自由的活动中积极、主动、探索式学习。

所以为了做一个好教师，一个能被学生认同的好教师真是太不容易了，首先要把教室布置在教学环境中，这样学生才能进入专心的学习状态;在课堂上要建立民主与规范，既不能把课堂管死，又不能让课堂太活跃，影响了课堂纪律。但是课堂的学习行为规范必须要明确，要说到做到，然后还要对学生付出真诚的关爱，哪怕是一个动作，一个眼神，都不要去伤害学生。

我们既要承认激励赏识教育的正面作用，也要承认它存在着一定的局限性，这才是科学的发展观。当然惩戒要以尊重学生的人格为前提，批评时在方式上要含蓄、委婉、注意语气，讲究“度”。我们教师只有做到了这些，才能被学生认可、接受，那么就不会再有教不好的学生了。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找