# 海底两万里读后感600(三篇)

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-06-18

*在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。海底两万里读后感600篇一...*

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**海底两万里读后感600篇一**

毫不夸张地说这是我重读次数最多的著作，甚至高过我大力推崇的《小王子》，随着阅历的加深和对于哲学思想的粗浅的理解，我开始研究尼莫船长的意志。

很明显，船长是为了复仇。这种仇恨成为了鹦鹉螺号的“动力”。而尼莫船长的海底航行所代表的应该是旅者的孤独，孤独依托着旅行这种形式才能被人所感觉和理解，但是，孤独本身并不是来自于旅行。最后，船长的复仇，复仇是杀戮，这种杀戮所带来的是痛苦，但是痛苦中有着欢乐！

我也是一个驴者，但是，在最初的旅行的过程中我所感受到的孤独并不像“描述”的那么多，这应该是因为那时的我在一个时代中并不觉得孤独，也就是说那时的\'我能够适应那时的时代。

而后的阅读与思考是我渐渐的与这个“愚人时代”脱离，为了贯彻自己的意志，一种对于周遭甚至是朋友的蔑视缓缓滋长，最终升级为“仇恨”。但是我不能“恨”我的朋友，我只能觉得彻底的孤独。旅行是“为孤独寻找借口”的最佳方式。

在这里，尼莫船长的旅行是孤独的，但是这种孤独为他带来了欢乐。一方面，这样的孤独让一个人去阅读，去思考，因为思考是对付孤独的最佳武器，思考一个问题，首先将自己领入困惑，而后从困惑中走出，这是难得的享受；另一方面，这样的孤独可以灌溉“仇恨”，于是在复仇的时候一种激情和压抑了很久的欲望得到释放，于是，意志得到了精神上的贯彻，这是贯彻意志的快乐。

没什么好总结的，无论从哪个方面上讲，这本书值得反复拜读！

**海底两万里读后感600篇二**

《海底两万里》这本书你读过吗？我读了，给我留下了深刻的印象。

《海底两万里》里面有很多的人物，就让我给你介绍介绍吧，有阿龙纳斯教授、尼摩船长、尼德·兰、康塞尔，其中“我”就是主角尼德·兰，是一位捉鱼者，专门打鱼的，尼摩船长是这条船的船长，康塞尔和阿龙纳斯教授是管理其他船上的人。

这本书主要写了主人公们在两万多里的路程当中，经历过了很多故事，在碧蓝碧蓝的海面上出现了很多怪物，比陆地上恐怖多了，怪物很难打，我还以为他们打不过呢，可他们几个还是团结友爱地把怪物打死了，我真佩服他们，打好怪物后，船下沉了，他们准备到海里生存，最后，他们各自回到了家乡。

有一次，摩尼船长发现了一个海怪，尼德·兰立刻撒渔网，把鱼给抓了起来，康赛尔立刻发射鱼雷把打死了。

我觉得他们是几个聪明的`人，他们团结友爱、互相帮助，这几点值得我们佩服，也值得我们学习，而我却不会团结友爱，我有一个朋友叫林潇，她很会拉拢朋友，还长着一张灵巧的嘴巴，遇见什么人就说什么话。让别人听了很舒服，这点我就不会。有一次，客人来我们家玩，他正要使用我的杯子，我走过来一看，他在用我的杯子我说：“这杯子那么好，干嘛要给他用。”等客人回家了妈妈对我说：“你要对客人友好一点，好的杯子要给客人用，不好就不给他用了。”我得罪了客人，害得自己去跟他道歉。现在我知道妈妈说的话中的道理了，我要改正错误做一些团结的事，像林潇一样不在人面前乱说话。

他们还爱钻研，遇到困难就会面对困难，困难一个个都被他们解决了。我也要有克服困难的精神。

怎么样，海底两万里好看吧，我还要再多看一些书学习其中的知识，让我的知识更丰富，你以后也要多看看哦！

**海底两万里读后感600篇三**

打开《海底两万里》这本书，我立刻融入到了故事中。仿佛和主人公阿龙纳斯一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇在海底世界遨游。

我们一起去海底打猎、一起去万尼科罗群岛和托列其海峡探险。我们险些遭到土著人的野蛮攻击，还和深海大章鱼搏斗，又对屠伯抹香鲸进行拦截……

我很喜欢书中的潜水艇艇长“尼摩艇长”，我认为他是一个十分奇怪的人。他性格古怪却知识高深。他看似无情却心地善良。他为救艇副牺牲的艇员默默哭泣，又把上百万的金子送给了穷苦人，还把一大袋珍珠给了可怜的采珠人。尼摩艇长他在南极受阻缺氧时，他不肯多吸一秒钟的氧气，而是和大家一起英勇破冰，他的勇敢和无畏深深的打动了我。

这本书的作者儒勒。凡尔纳更是令我钦佩，因为他在写这本书的时候，可是上上个世纪“1866”年啊！那时中国还是封建社会呢！作者就创造性的\'写出了“潜水艇”和“神秘的海底”世界的故事。多么神奇啊！

作者告诉我们一个道理“没有做不到，只有想不到”只有当时具备一定的科学背景，才可能有源于现实高于现实的想象，否则不是科幻而只能是空想；而如果连想象都没有，没有目的、没有方向，更不可能有科学的进步。

我从这本书还学到了诸如“光的折射”“采珠的分类和采集”“潜水艇的构造”等等小知识。而且书中还提到要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。

这本书不仅可以增长知识，开发想象，更可以激发同学们热爱科学、热爱大自然的兴趣。没有读过这本书的同学，你们赶快也来读读这本书吧！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找