# 中学教师演讲标题(十一篇)

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2024-06-18

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。中学教师演讲标题...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**中学教师演讲标题篇一**

大家好!

今天我演讲的题目是《展师表风采，树师德风范》。站在这里，我很骄傲，因为我是一名教师;望着你们，我很骄傲，因为我和你们一样，是一名光荣的人民教师!教师，这是个多么温馨的名字啊!古往今来，无数的哲人、诗人饱含深情地歌颂教师，教师是辛勤的园丁，是人类灵魂的工程师，是无私奉献的蜡烛，生活清贫但精神富有，工作平凡，但事业崇高。然而，时间推进到了新的世纪，知识在迅速更新，观念在激烈碰撞，有时我不由在想，过去我们所信奉的，所提倡的这一切都还需要吗?

5月22日在龙岗区实验学校的“立体教育”年会上，我有幸听到了教育改革家魏书生老师的一番讲话，魏老师对“做人做事”的精辟论述，让我心中豁然开朗：时代在变，生活在变，教师的形象要随着新时期的大潮进行重新塑造，可是，教师职业需要的奉献精神不能变，教师职业所体现的博爱情怀不能变。

的确，选择了教师的职业从某种意义上说就意味着无止境的付出和牺牲，意味着放弃荣华富贵和高官厚禄，意味着蜡烛般的毁灭和粉笔般的磨损，但是，孩子那灿烂天真的笑脸是天底下最美丽迷人的图画，教室里传出的琅琅读书声是世界上最美妙动听的音乐，为了挚爱的教育事业和全体学生，我们付出了全部心血，于是我们成了天底下最幸福的人。

忘不了，大山里的王思明二十七年如一日，创造了学生勤工俭学十六万，学杂费、书本费全免的神话!忘不了，北京市许多重点学校的青年老师们放弃自己优越的生活环境，纷纷跑到黄沙漫天的西北边疆进行支教。这就是“捧着一颗心来，不带半根草去”的奉献精神，这就是“甘为春蚕吐丝尽，愿化红烛照人寰”的牺牲精神。新世纪的教师只有具备了这样的精神才能在新千年的阳光下崛起一个雄资伟岸的大写的“人”字!

“德高为师，学高为范”，这是教师职业鲜明的旗帜!新课改的浪潮把我们教师推向了历史的又一个巅峰。机遇在我们手中，挑战在我们面前，此时此刻，我们民族的教育事业不单单需要我们有满腔赤诚，一身正气，它还需要我们勇于开拓，大胆改革，学习不断，创新不停。

教师形象是教师智慧与才能的升华!教师形象是教师人格与价值的象征，一个优秀教师的人格力量是学术水平与道德情操的完美统一，让我们做一个无私奉献、品德高尚的教师，做一个创新型、全能型，现代型教师，只有这样的教师形象才能无愧于我们生活的这个伟大的时代，只有这样的教师形象才能无愧于党赋予我们的神圣职责，无愧于人民授予我们的光荣称号!

**中学教师演讲标题篇二**

朋友们，你们好吗?

没有反应哦，看来你们习惯于当老师，扮演老师这个角色太久了。却忘了自己首先是个人。为什么这么说呢?人的天性和本性是追求快乐的，快乐是需要表达出来的。但自从戴上了教师这个面具后，你们刻意掩盖了纯真的本性，让自己为人师表，你们肩负着传道解惑的神圣使命，心情变得无比地沉重，笑容慢慢地离你们而去，于是在他人眼里你们象真正的老师了，久而久之，你自己也相信你是个老师了。为什么我说是你们，而不说是我们呢?因为我虽然站在讲台上，但我并不把自己当成老师来看，至少我首先认为我是个人，一个需要快乐的人，一个传播快乐的人。如果教学是很苦的，受众是不快乐的，那教学又有何意义呢?正如中国台湾作家柏杨说的“经济水平提高了，但人们的快乐反而减少了，那gdp增长又能什么意义呢?”我不以老师们与你们打招呼，而以朋友们称呼你们是为何呢?这并不代表我不尊敬你们，而是要让你们忘了你们是老师，至少现在忘了你这个角色。回复到人的状态，自由人的状态。为什么我能忘了我是个老师的角色呢?因为我始终相信教育的最终使命是不用教育，也可以把它理解为没有学生。医生的最终使命是没有病人。既然不用教育，为何现在还要教育呢?人类制定了社会的游戏规则，为了有序化，便于管理，于是大家都遵从它，并在此基础上不断地发展。为创造人类所需的财富，社会进行了分工，每个人都得有一门技能进行创造。哪些是不用教育的呢?我想是作为动物的本性，追求快乐幸福，这些是不用教的。什么是不得不学的呢?那就是社会的游戏规则，为了生存下去不得不适应的各种生存创造能力。但那是最终使命，是我们的理想境界，可相而知目前我们是没有达到的，于是不得不去教育，首先教育人们如何快乐。

没有学生何来的老师呢?没有学生就没有老师，也就是每个人都是学生，每个人同时也是老师，于是每个人自然而然都是人，活生生的人，希望快乐幸福的人。

你们好吗?看来我的笑容感染了你们，唤起了你们作为人的天性，现在我可以称我们了。

社会无形的压力压得我们的学生喘不过气来，诚信机制的缺失让人与人之间单纯的关系复杂化。本来简单的教学变得复杂起来，在教学之前我们还得取得学生的信任，引发学生学习的热情，甚至在这之前还得让学生们热爱生活。当我们以满腔的热情开始教学时，发现下面一张张冰冷的脸孔，那份热情于是慢慢地消退。这是作为老师的第一悲哀，面对那些无辜的脸，我们能消沉下去吗?

看来唤发起学生热爱生活，热爱生命，从而热爱学习成为我们的第一任务，可以说是重中之重了。

快乐这本来是人作为动物的本性，与生俱来的天性，为何没有了呢?既然是天性，那说明是不可能消失的，只是被压制了，掩盖了。它一定还潜伏在动物的潜意识中，人的潜意识中。只是需要疏导，从他们内心深处爆发出来。需要一个媒介，或者叫导火线。是谁压制了他们?自从我们戴上了教师这个面具，学生们戴上了学生这个面具后，师生之间不可能完全地自由平等了。本来师生是朋友，现在却不由自主地成了对立面。学生们讨厌学习，认为是不得不学习，那么自然而然认为是老师要他们学，老师就成为他们的假想敌，发泄的对象，痛苦的制造者。

自从老师上台的第一句话：同学们好!学生们不得不喊出：老师好!就定下了基调，悲剧就开始了。面具带上了。人为地制造了不平等，教育与被教育开始了，事实上本应该是互相的教育，自我的教育。

改革就从上台的第一句话开始：把同学们好改为朋友们好。也许刚开始会不习惯，正如做惯了奴隶的人突然有一天做主人了，显得无所适从一样。但很快就会适应的。面具会慢慢地被摘掉，于是人的本性自然而然地出现了，快乐重新回到学生的心中，再现于他们的脸上。

如果他们中毒太深，被压抑太久不能轻易释放时，我们得采用一些方法。快乐是可以互相传递的。可以让他们说说昨天发生在他们身上最令他们快乐与自豪的一件事。注意力就是事实，这时他们自然而然地把注意力集中在寻找令他们快乐自豪的事上，一个人的快乐表达，二个人的快乐倾述，五分钟内营造了一种快乐的氛围。这工作也许不易，刚开始或许看不出成效，需要坚持下去，但终究会有效的，因为你始终要相信人本是一种动物，动物的本性一定能被唤发。

专业知识的教学对我们来说是驾轻就熟的了，大学学了整整四年，又有了这么多的自我思考。问题出来了。有些老师深深地疑惑：我教的这些东西对学生们有用吗?学生有必要学这些东西吗?我讲的都是真话吗?我有言论的自由吗?这些东西是不是必须教而不是我想教的呢?我对得起学生吗?

大多数老师对中国的教育体制都是有自己的看法。本来进步就是在肯定的基础上进行否定而来的。但改革却是个漫长的过程，有些无奈，又不得不接受，时机不成熟该等待还得等待。

与其埋怨不如换个角度思考。既然事物都有两面，阴中有阳，阳中有阴，那么这些即使没用的东西背后是不是隐藏着有用的东西呢?挖掘这些有用的东西这可是挺有意义的一件事。也许某些知识本身对某些学生没有用处，但这一有点痛苦的学习过程是否可以培养学生很多优秀的品质呢?比如毅力，忍耐力，坚持心，超越性。至少可以在他们今后的人生道路上增强抗挫折能力，不会轻易地放弃。

我发现几乎所有的中学分班了，分成重点班与普通班，也就是好班与差班。不同的班用不同的教育方式，本来根据学生的情况采用不同的适合他们的教育方式是好事。但有一点是要明确的：好班与差班只是单指在学习上的，有些人比较会学习，考试能力强，有些人不太会学习，对考试不太多感觉。好与差只是学习上的，运用辩证主义科学的观点是：每个人都有长有短。不会学的人肯定有他独特的特长和优点。但习惯性思维却让我们认为：好班的学生比较优秀，差班的学生不可救药。在心里上放弃了对差生的教育。差班学生自从进入差班后就变得真正地差了，本来学习上的差只是个现象，因为它掩盖了自己背后的强。但现在只有差却没有了那背后真正的强。于是好班就成为真正的好班了，差班终于成为人们心目中真正的差班了。

分到好班去教学的老师感觉责任重大，当然也感觉到由衷的欣慰，培养出优秀的学生成就感会强一些，动力相对也足一些。既然这批学生适合学习，那就让他们好好学习吧，社会需要会学习的教师，科研工作者，科学家，哲学家，

分到差班去教学的老师一定要有清醒的头脑，所谓众人皆醉我独醒。要始终记住：他们只是不适合学习，那么其背后一定有伟大的特质，有没有被发现的优点，造物主在造人本身这方面是公平的。老师们有了更加神圣的使命：令他们发现他们的优势。社会不是缺少企业家，艺术家，思想家吗?培养他们吧，让他们发现自己吧，他们是一群有创造力的人，创新就在于自由的想象中产生。不会学习是否预示着：他们不愿被常规性的东西束缚住自己，喜欢创新呢?社会不就是在创新中得以发展的吗?老师们会担心：我这样做有意义吗?学校只是以分数来评价一个老师的价值的。我的价值能被学校肯定吗?

我本为认为基本的学习能力人人都有。只是由于被打击得多了慢慢失去信心了。我相信只要受到足够的重视和鼓励，是可以把有用的知识学好的。学习的动力不足是因为学生们认为这玩意儿没用。是否可以考虑深度挖掘并显现其意义呢?

教学工作表现不错时，就会受到领导的器重，可能马上会委以重任，做班主任，教务处主任，甚至副校长等职务。这也许是好事，能者多劳嘛。在常人眼里社会地位有所提高，更受人尊重，这也是人性的高层次的需求。当然这也有可能是坏事，你根本没兴趣当官，你更喜欢教学。当官就得花精力，这样你的教学时间缩短，质量自然会下降。教学质量下降，学生们的受益就减少，对你的尊重和信赖就会慢慢地消失。而当官并不能给你以成就感，教学中的成就感却在无形中消失了。老师们这可要慎重，要抵制住外在的诱惑，认清自己，找到自己的根，生存发展之根，千万不能舍本逐末。

当然教育工作者有时会迷茫：在现行的体制下，自己的出路在哪?这份工作工作时间如此之长，压力越来越大，待遇却一般。开会时领导大谈特谈奉献精神，却从报导者眼中发现了虚伪和无奈。

于是有人把这份无奈的工作当成谋生的手段，同时搞些第二产业，以提高自己的经济地位，改善家庭的经济状况，不能让自己的孩子输在起跑线上。

累啊，能不累吗?人哪有精力从事两份不同的工作呢?这不是违反社会分工的原则了吗?本来这个社会的就业机会就不够，而你却偏偏要多占一个机会，这岂不是破坏这社会的游戏规则吗?

还是把机会还给社会吧!还给那些需要这个机会的人。回到教学上来，除非你不适应教学，彻底放弃了教学为止，那说明教学这个机会不属于你，自然社会上有你要的机会，那就大胆地去吧。

问题又来了，那收入不高怎么办呢?难道老师就不能追求财富吗?我又没什么学校特权，无法权力寻租，岂不注定要守住清贫一辈子吗?

未来社会是个资源共享的社会，知识传播的手段越来越新，很多不可能都慢慢地成为可能。随着互联网的兴起，远程教育成为教学的又一新模式。关键在于你有没有东西可以传播，值得传播。你的观点新吗?你的知识有独见性吗?你的理论研究深入吗?你有首创精神吗?你的教学方法有成效吗?

教只是作为教育工作者的第一能力，可以说是谋生的能力。研是教的升华，研究出一些东西，一些对人类有意义的东西。产是载体，把研究的成果生产出来，才能让大众受益。这产就是财富，可以转化为金钱，提高我们的生活品质。

当然从教到研最终到产需要时间，我们得耐得住寂寞，默默地耕耘。

今天我们度过了一个愉快的下午，现在是愉快的，一生也就是愉快的。佛教中的活在当下是很有见地的。

**中学教师演讲标题篇三**

时光荏苒，转瞬间在教育战线上我已经度过了?个春秋。回首这几千个日日夜夜，酸甜苦辣各显其间，这三尺见方的讲台上，凝结着我全部的心血与汗水，苦过、累过、但能与我可爱的学生们在一起，就是最大的幸福，我热爱我的事业，钟爱教育不言悔。

“教师”虽说只是一个职业的称谓，而在现实中，教师的职业行为似乎成了他们生活的全部。他们以牺牲自我来换得学生茁壮成长。讲台催人老，粉笔染白头，但教师们却无怨无悔，矢志不改，耕耘不辍。这种甘为人梯、无私奉献精神就如同红烛一般，燃烧自己来照亮别人，用自己的付出换来一批批学生的成长。不得不承认这样一个事实，教育工作是辛苦的。我们每天都进行着大量平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么支撑着无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的呢?又是什么使教师乐于奉献、勤勤恳恳、充当人梯的呢?我想那一定是教师对教育事业的满腔热情，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，更是一种对于教育事业的责任心，以教书育人为己任的高尚道德让他们为了中华民族的明天贡献自己的力量。

我们学校的许多老师都在自己的岗位上默默奉献，教学上，精益求精，用广博的知识、丰富的语言给学生以知识世界的洗礼;科研上，勇于创新，用富有价值的学术论文为我国的科教事业作出贡献。通过学习辽大先进教师的事迹，我深为他们高尚的师德情操、无私的奉献精神所感动。学高为师，德高为范。师德是为师之本，更是立国之基。鲁迅先生曾热情地称赞过奉献者的泥土精神：“譬如想有乔木，想看好花，一定要有泥土;没有土，便没有花木;所以土实在较花木还重要。”古人云：“士不可以不弘毅。”而我却要说，师不可以不德高。没有高尚的品德，岂能安贫乐道?没有高尚的品德，岂能“化作春泥更护花”?

身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么?是优美的语言?是广博的知识?还是丰富的教学经验?实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想;它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

一代先圣孔子在两千多年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”在从事多年的教育工作之后，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程,是知识的构建与生成的过程,，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起希望的过程。我从不敢有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

数学教学是一项要求严谨而涉及广泛的工作，一节课既要有逻辑上的严密，又要有内容上的完整，教师必须处理好教学目的、内容、手段、方法等多方面的复杂关系。在课堂上，要为学生铺设适当的梯度，放开手，开拓学生思路，培养学生进一步钻研的兴趣。对于基础差的学生，要精心选择恰当的方法，用形象的比喻化难为易，让他们尝到成功的喜悦。课堂上我不放弃对任何一个同学的鼓励，我相信每名学生都是优秀的。

原苏联著名教育家马卡莲柯说过：“没有爱便没有教育。”冰心老师也说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机。”

我的一个学生曾经这样说，“我是一个特别不爱学习的学生，一拿起课本就犯困，但我特别喜欢听您的课。我喜欢听您叫我可爱的孩子，让我觉得很幸福，我知道老师很爱我，所以我不可以对不起您。”

另一个学生告诉我，“我喜欢看老师对我们笑，我可以感受到其中的温暖与信任。老师就像母亲，包容却不放纵，我可以自由的表现自己，并且可以感受到自己的进步。”很质朴的话，却让我感动。

是爱。爱是阳光，可以把坚冰融化;爱是春雨，能让枯萎的小草发芽;爱是神奇，可以点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能的最好动力。

教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种责任。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们可以感染同事，同心同德，齐心协力;我们可以感染家长，树立威信，真诚沟通;我们可以感染学生，积极进取、勤奋努力;我们更可以感动社会，爱岗敬业。

我们的生命在一批又一批的学生身上延续，我们的青春在一代又一代的青年身上闪光。这对于一个有限的生命来说，不正是焕发着无限的生机吗?

让我们身在校园，心怀天下吧!以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的光荣形象，走过这段无悔的苦乐年华。让我们在这个平凡，但是崇高的岗位上继续奉献，把我们的爱，我们的情，我们的德都留下来。

以爱为根，以德为本，用我们的热血，谱写学生们美好的未来吧!

**中学教师演讲标题篇四**

各位领导、评委、老师： 大家好!今天我演讲的题目是《我骄傲，我自豪，------我是光荣的人民教师》

小的时候，我为自己生长在新中国，长在红旗下而骄傲，我满怀豪情壮志，好好学习，天天向上。长大后，我为自己是炎黄子孙而骄傲，黄帝立国、大禹治水、万里长城、四大发明，使中华民族五千年的发展史绚烂而辉煌。

今天，我为自己成为一名教师，干起了太阳下最光辉的职业而自豪。

我爱教师这个职业，因为这里挥洒了我的汗水，耕耘着我的梦想!从一个刚刚涉世、莽莽撞撞的大学毕业生，到现在的稳重大方，用爱心来培育祖国花朵的教师。我找到了放飞自己梦想的地方。因为这里有我学习的榜样，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔;中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上;老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。正是他们引导着我航行的坐标，他们的敬业精神，鼓舞和激励我们朝着目标，同舟共济，奋勇向前。

我爱教师这个职业，因为教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆;不像商人，出卖商品，收获金钱;不像科学家，能创造出惊人的杰作;不像服装设计师，能设计出新颖的奇服……我们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。虽说我们物质上不富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼;有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦?!有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐?!

我爱教师这个职业，因为你只要有爱的付出，就会有爱的回报。记得，我曾经教过的一个学生。那时，他的学习成绩非常好，还是我的课代表，可是他是一个性格倔强、内向的人。有一次，他和数学老师闹情绪，只要是数学老师上课，他不仅不听，还上课捣乱。我知道了这种情况，先是和他做了一次长谈，从小学到初中，从同学到老师从理想到现实，从自由到到纪律，最后说到了他和数学老师之间的关系，直到他露出会心的微笑。原来，有一次，上课期间他向前面的同学借东西，老师说他不遵守课堂纪律，他觉得委曲。我对他说：“如果我们班上的同学都像你一样，随意的向别人借东西，班上的纪律会成为什么样子?你为什么不先把学习用具准备好呢?”他小声说，我不想再向爸爸要钱了，他挣钱太不容易了。他是一个非常懂事的孩子，能体量大人的不易，真是难得。第二天我买了一套三角板、圆规送给了他，并且还送给他几个作业本。后来他主动向数学教师承认了错误。原来，他父母离异，他跟着父亲生活，父亲收入微薄，生活十分困难。一至到他考上高中，我在生活和学习方面都对他给予很大的关怀。在毕业之前，他对我说：“谢谢你，老师。”现在他已经是一名大学生了，还时常给我写信。

我爱教师这个职业，当汶川县映秀镇的群众徒手搬开垮塌的镇小学教学楼的一角时，被眼前的一幕惊呆了：一名男子跪仆在废墟上，双臂紧紧搂着两个孩子，两个孩子还活着，而他已经气绝!由于紧抱着孩子的手臂已经僵硬，救援人员只得含泪将之锯掉才把孩子救出。这就是该校29岁的老师张米亚。“摘下我的翅膀，送给你飞翔。”多才多艺、最爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了他最喜欢的这句歌词，用血肉之躯为他的学生牢牢把守住了生命之门。地震中这样的老师还有很多很多，请大家记住他们，记住这些在地震来临时，把生的希望留给学生、留给孩子的人民教师们。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时刻衬托着鲜花的美丽。用勤劳收获喜悦，用智慧创造奇迹。在我们广大教师的共同努力下，教育事业的明天会更加美好!我骄傲，我自豪，因为我是光荣的人民教师!

**中学教师演讲标题篇五**

感谢明月，照亮了夜空;感谢朝霞，捧出了黎明;感谢春风，融化了冰雪;感谢大地，抚育了生灵。感谢生活，感谢和平，感谢这一切一切这所有，感谢这美好的所有。这是我最喜欢的一首歌《感谢你》，每当这首歌在耳边响起，就让我情不自禁的想起曾给予我帮助的人们。尤其在我担任班主任工作的这\_\_年来，更是有许多人给予了我无私的帮助，令我感谢。然而今天在这里，我最想感谢的却是一群乐观、向上、善良的孩子——我的学生们。

记得\_\_年前，在我刚刚担任班主任的时候，望着扑入满眼的陌生的脸孔，我的心里很惶恐，我不知该如何将这些松散的个体凝聚成一个向上的班集体，还没等我继续着我的惶恐，班主任工作开始了。摆在眼前的第一个活动就是一年一度的校秋季运动会，我知道这是提高班级凝聚力的绝佳时机，我于是投身到学生当中，和他们一起积极备战运动会。课间，我们一起商讨人员的安排;放学后，我们一起在操场挥洒汗水。闲下来的时候，我的心头偶尔还会掠过一丝惶恐。直到在赛前动员会上，当我对他们说：“走上赛场，无论成绩高低都是英雄;回到班级，迎接你的永远都是掌声。”的时候，看着他们那一双双蕴满斗志的眼，紧攥而有力的拳，我知道，自信来了。果然，在之后的运动会中，这些孩子打破了\_\_项年组记录，获得了男子总分、女子总分、年级团体总分第\_\_名和\_\_奖，尤其是一个班级在一次比赛中获得了\_\_分，这在我校历史上也是绝无仅有的。感谢学生——给了我自信，使我走好了班主任工作中的第一步，让我有更大的勇气和信心开展好我的工作。

如果说学生的关窗、锁门在我心中是一道永久的风景，那么还有一幅画面则是我内心永远的珍藏。去年教师节的前一天，是一个周日。下午，我们班一个平日很调皮的女生给我打了一个电话，让我到学校去一趟，说完就挂断了电话。我不知出了什么事，急忙打车到了学校。我们学校的教学楼是一座老式建筑，即使在白天，走廊里也是黑黑的。推开走廊的门，首先涌入我怀中的是一大束鲜花，只见我们班所有的学生手拿着燃烧的蜡烛站在走廊两侧，对着我唱“节日快乐歌”对着我喊“教师节快乐”，跳跃的烛光将我环绕其中，那一刻，我觉得我像个大天使，不，我是被众多天使环绕着的最幸福的人。在学生的簇拥中，我走进了教室，此时，讲桌已被学生们集体制作的一张大贺卡占满。我迫不及待的打开，只见上面写满了他们对我说的话。那个胖胖的崔影写道：“老师，我永远也忘不了我崴脚后您背我时趴在您背上的感觉。”父母离异多年的郑微写道：“老师，虽然您的爱代替不了母爱，却让我感到实实在在的关怀。”平日里调皮要尖的王亚塞则写的更多：“老师，多少次我惹您生气，可您每次都原谅了我，而且从不曾放弃过对我的教育。您要我律己严，待人宽，我会牢记一辈子。”紧接着写的是那个内向、羞涩、一度心理曾趋向于自闭的林丽：“老师，是您打开了我的心结，让阳光照进来，使我能像其他人一样快乐。有的话我不喜欢说，可是今天我要说，老师，我很喜欢您。”看着这句句，感受着来自学生的真情谊，被爱包围着的我流泪了。我仅仅为他们做了我应该做的事，他们却给了我这么多，其实，我何尝不该说感谢呢?在和孩子们共同生活的两年里，我和孩子们共同成长着，孩子们给了我很多很多。是他们令我每天微笑着走进教室，挥洒知识与欢乐，他们也同样给予我快乐，让我每天带着满足走进家门。

与人玫瑰之手，历久犹有余香。如果我是那只玫瑰之手的话，那么，是学生使我香味浓郁、香氛持久的。

感谢学生——给了我自信，激发了我无穷的工作热情和灵感。

感谢学生——给了我责任感，让我学会用广博、宽厚的师爱包容所有的孩子。

感谢学生——给了我快乐和幸福，让我由衷的生发出对生活更深层的热爱。

感谢学生——给了我更深重的使命感，让我不知疲倦的引知识泉浇其心骨，点智慧火亮其旅程，竖灵魂峰壮其行色，让我知道我的事业只有起点，没有终点。

**中学教师演讲标题篇六**

各位领导、各位老师：

大家好

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的老师。教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧!教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

做学生最喜欢的老师，上学生最喜欢的课，是每个教师都追求的目标,也是我所追求的目标，“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。在教学中，我尝试着、努力着做一名学生最喜欢的老师。那么，如何成为学生最喜欢的老师呢?

我觉得，首先，一位老师要能够象磁铁一样牢牢地吸引学生，靠的就是他的人格魅力。教师对学生有潜移默化的影响，第斯多惠说过“一个真正的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。”大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自己的人格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心询问;有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫;有的同学进步了,我会送上一句鼓励的话语;还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的人格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。

其次，是教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。只要充满爱，学生们一定会喜欢。我班有一位调皮，注意力不集中学习差的学生。好几次，上课时我提问他，他都回答不上我提的问题，为此我没少发火，但着急教训是没有效果的。有一次，我把他叫到跟前，顺手拿过一个凳子让他坐下，亲切地和他说起了家常话，随即说道你将来最想做什么?他轻声的说了声，不知道。

我就继续问他：那你想想你以后能做什么吧，根据他现在的学习成绩所能达到的学历，我和他一起思考，我们说了七个工作，针对这七个工作我分别从好坏两个方面给他做分析，当然，更多的是坏的方面，慢慢地，我发现他的眼神开始变得坚定，最后我对他说：你是一个有希望的孩子，这也是我今天对你说这些话的原因，我希望你继续努力别再消沉。临走时，他把凳子轻轻地放在桌子下面，还说了一声“谢谢老师。”

在以后的几天里，我发现他的学习、纪律都有了很大的进步。我觉得学生最关心的是教师对他的看法如何，最大的愿望是受老师的关心和喜爱，当我们面对学生时，尤其是那些似乎充満缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚地慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。

再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，渊博的专业知识是对教师的基本要求，教师还应该是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么?首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤;是一种春风化雨的感化，不是厉风严霜的摧残;是一种顺其自然的发展，不是千人一面的雕琢;是一种人格、情感、意志、知识、能力等综合因素的优化和发展，不是一架架考试机器的制造……教师的人格魅力、宽容博爱以及渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的发展起着非常大的作用，一个教师，只有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自己的最大价值。

**中学教师演讲标题篇七**

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好!

今天我演讲的题目是《展师表风采，树师德风范》。站在这里，我很骄傲，因为我是 一名教师;望着你们，我很骄傲，因为我和你们一样，是一名光荣的人民教师!教师，这是个多么温馨的名字啊!古往今来，无数的哲人、诗人饱含深情地歌颂教 师，教师是辛勤的园丁，是人类灵魂的工程师，是无私奉献的蜡烛，生活清贫但精神富有，工作平凡，但事业崇高。然而，时间推进到了新的世纪，知识在迅速更 新，观念在激烈碰撞，有时我不由在想，过去我们所信奉的，所提倡的这一切都还需要吗?

5月22日在龙岗区实验学校的“立体教育”年会上，我 有幸听到了著名教育改革家魏书生老师的一番讲话，魏老师对“做人做事”的精辟论述，让我心中豁然开朗：时代在变，生活在变，教师的形象要随着新时期的大潮 进行重新塑造，可是，教师职业需要的奉献精神不能变，教师职业所体现的博爱情怀不能变。 的确，选择了教师的职业从某种意义上说就意味着无止 境的付出和牺牲，意味着放弃荣华富贵和高官厚禄，意味着蜡烛般的毁灭和粉笔般的磨损，但是，孩子那灿烂天真的笑脸是天底下最美丽迷人的图画，教室里传出的 琅琅读书声是世界上最美妙动听的音乐，为了挚爱的教育事业和全体学生，我们付出了全部心血，于是我们成了天底下最幸福的人。

忘不了，大山里 的王思明二十七年如一日，创造了学生勤工俭学十六万，学杂费、书本费全免的神话!忘不了，北京市许多重点学校的青年老师们放弃自己优越的生活环境，纷纷跑 到黄沙漫天的西北边疆进行支教。这就是“捧着一颗心来，不带半根草去”的奉献精神，这就是“甘为春蚕吐丝尽，愿化红烛照人寰”的牺牲精神。新世纪的教师只 有具备了这样的精神才能在新千年的阳光下崛起一个雄资伟岸的大写的“人”字!

“德高为师，学高为范”，这是教师职业鲜明的旗帜!新课改的浪潮把我们教师推向了历史的又一个巅峰。机遇在我们手中，挑战在我们面前，此时此刻，我们民族的教育事业不单单需要我们有满腔赤诚，一身正气，它还需要我们勇于开拓，大胆改革，学习不断，创新不停。

江 泽民主席曾说过：创新是民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力。我们现在要做的，不是把孩子当成小鸡护在自己的羽翼之下，而是让他们学会生存，放飞自 己;我们现在要做的，不是一味地传道授业，我们更要开启那一扇扇稚嫩的心灵之门，让他们学会承受学会坚强;我们要做的，不再只是一支粉笔一本教材进课堂， 我们要掌握现代化的教育观念和技术，让多媒体教学，电子备课，网络课堂给教育插上腾飞的翅膀!

教师形象是教师智慧与才能的升华!教师形象是 教师人格与价值的象征，一个优秀教师的人格力量是学术水平与道德情操的完美统一，让我们做一个无私奉献、品德高尚的教师，做一个创新型、全能型，现代型教 师，只有这样的教师形象才能无愧于我们生活的这个伟大的时代，只有这样的教师形象才能无愧于党赋予我们的神圣职责，无愧于人民授予我们的光荣称号!

**中学教师演讲标题篇八**

各位领导、评委、老师： 大家好!今天我演讲的题目是《我骄傲，我自豪，------我是光荣的人民教师》。

小的时候，我为自己生长在新中国，长在红旗下而骄傲，我满怀豪情壮志，好好学习，天天向上。长大后，我为自己是炎黄子孙而骄傲，黄帝立国、大禹治水、万里长城、四大发明，使中华民族五千年的发展史绚烂而辉煌。

今天，我为自己成为一名教师，干起了太阳下最光辉的职业而自豪。

我爱教师这个职业，因为这里挥洒了我的汗水，耕耘着我的梦想!从一个刚刚涉世、莽莽撞撞的大学毕业生，到现在的稳重大方，用爱心来培育祖国花朵的教师。我找到了放飞自己梦想的地方。因为这里有我学习的榜样，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔;中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上;老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。正是他们引导着我航行的坐标，他们的敬业精神，鼓舞和激励我们朝着目标，同舟共济，奋勇向前。

我爱教师这个职业，因为教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆;不像商人，出卖商品，收获金钱;不像科学家，能创造出惊人的杰作;不像服装设计师，能设计出新颖的奇服……我们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。虽说我们物质上不富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼;有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦?!有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐?!

我爱教师这个职业，因为你只要有爱的付出，就会有爱的回报。记得，我曾经教过的一个学生。那时，他的学习成绩非常好，还是我的课代表，可是他是一个性格倔强、内向的人。有一次，他和数学老师闹情绪，只要是数学老师上课，他不仅不听，还上课捣乱。我知道了这种情况，先是和他做了一次长谈，从小学到初中，从同学到老师从理想到现实，从自由到到纪律，最后说到了他和数学老师之间的关系，直到他露出会心的微笑。原来，有一次，上课期间他向前面的同学借东西，老师说他不遵守课堂纪律，他觉得委屈。

我对他说：“如果我们班上的同学都像你一样，随意的向别人借东西，班上的纪律会成为什么样子?你为什么不先把学习用具准备好呢?”他小声说，我不想再向爸爸要钱了，他挣钱太不容易了。他是一个非常懂事的孩子，能体量大人的不易，真是难得。第二天我买了一套三角板、圆规送给了他，并且还送给他几个作业本。后来他主动向数学教师承认了错误。原来，他父母离异，他跟着父亲生活，父亲收入微薄，生活十分困难。一至到他考上高中，我在生活和学习方面都对他给予很大的关怀。在毕业之前，他对我说：“谢谢你，老师。”现在他已经是一名大学生了，还时常给我写信。

我爱教师这个职业，当汶川县映秀镇的群众徒手搬开垮塌的镇小学教学楼的一角时，被眼前的一幕惊呆了：一名男子跪仆在废墟上，双臂紧紧搂着两个孩子，两个孩子还活着，而他已经气绝!由于紧抱着孩子的手臂已经僵硬，救援人员只得含泪将之锯掉才把孩子救出。这就是该校29岁的老师张米亚。“摘下我的翅膀，送给你飞翔。”多才多艺、最爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了他最喜欢的这句歌词，用血肉之躯为他的学生牢牢把守住了生命之门。地震中这样的老师还有很多很多，请大家记住他们，记住这些在地震来临时，把生的希望留给学生、留给孩子的人民教师们。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时刻衬托着鲜花的美丽。用勤劳收获喜悦，用智慧创造奇迹。在我们广大教师的共同努力下，教育事业的明天会更加美好!我骄傲，我自豪，因为我是光荣的人民教师!

**中学教师演讲标题篇九**

尊敬的各位教师、亲爱的同学们:

你们好!

在这充满期望的时刻，在这收获期望的季节，我们迎来了新的一学期。告别了炎热的夏天。在期望的秋天中，我们欢聚一堂，举行开学典礼和教师节大会，这不仅仅是体味成功的欢乐，不仅仅是享受成功的喜悦，更重要的是展望未来，描绘蓝图，播种梦想。

父母之爱，让我们感受到养育的艰辛;朋友之爱，让我们体会到互助的温暖;教师之爱，让我们享受到了不求回报无私关爱的博大。

教师为什么令我们难忘，是因为我们的心田里倾注了教师的爱。教师为什么令我们感动，是因为我们的灵魂深处凝结了教师的真情。感激教师教育了我，祝你们教师节欢乐!

我自豪，我是\_\_中学的一名学生。那里有团结务实的领导，有学识渊博、认真负责的教师，有精神饱满，好学上进，求实创新的学生。能融入到这样的学习环境中，是我们每一个初一学生的幸运。那里，美丽的学校在向我们招手，知识的大门向我们敞开。既然，时代赋于我们光荣的使命，我们就应当做的中学生。

我们全体初\_\_同学，已经经历了\_\_年的学习生活，取得了一些成绩，收获了一些期望，但我们决不满足于现状，更不能骄傲。要明白，“知识在于积累，天才在于勤奋。”勤奋是取得成功的基础，奋斗是取得成功的关键。在新的学期里，我们会更加成熟，我们的笑容必须会更灿烂!

初二初三的学哥学姐们，你们将面临更多的挑战，面临更多的困难，可是，请不要轻言放弃，相信自我，相信“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，请扬起梦想的风帆，荡起智慧的双桨，在知识的海洋里搏击。

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”。同学们，让我们在教师的谆谆教导下乘风破浪，到达梦想的彼岸。“等闲识得东风面，万紫千红总是春。”让我们的梦想之花，开遍\_\_中学学校内外。

再次祝关心、爱护我们成长的全体教师节日欢乐、幸福安康!多谢大家。

**中学教师演讲标题篇十**

告别了冬天的寒冷与严酷，百花竞艳的春天向我们展开了笑颜。新学期的开始，意味着新的希望、新的憧憬和新的征程。作为教师，在新学期里，我们依然会本着“对学生负责”的宗旨，以敬业务实的工作精神开拓进取;立足于讲台，向课堂教学要效率、要质量!用和煦的师德春风去抚慰学生稚嫩的灵魂!“甘将心血化春雨，润出桃花一片红”。我们愿倾我们所有，全力以赴。因为选择了这个职业，就注定我们的梦想荣誉都与你们连在了一起，你们是幸福的，我们才是快乐的;你们是进步的，我们才是欣慰的;你们是成功的，我们才是优秀的。

良好的开端是成功的一半。借此机会，对同学们提出几点希望：

初一年级同学们，一个学期很短，如果每天都过得充实，在校的时间总是稍纵即逝。正处在大好时光的你们更应该抓住分分秒秒，尽快适应新学期的生活，找到学习的动力和目标.在新的一学期里用心学习，致力成才，注重能力、素质和道德观的培养，做一个全面发展的学生。你们是\_的新鲜血液，希望你们尽快适应新的环境，在平时努力做到：学会做人，学会做事，学会生活，学会学习，学会合作。作为老师我们会和你们共同用爱和智慧描绘一幅幅多姿多彩的图画，谱写一曲曲美妙的乐章，点燃一盏盏理想的明灯。

初二年级的同学们，你们肩负着承上启下的重任，希望你们再接再厉，努力拼搏，为明年的学习打好厚实的基础，争取在各项常规管理中做好榜样，一年更比一年好。

初三年级的同学们，你们是\_的希望，社会、学校、家长对你们寄以很高的期望，希望你们不负众望，从我做起，从现在做起，争分夺秒，刻苦学习，勇于拼搏，运用恰当的学习方法，认真地把握好每一天，从各个方面为学弟学妹作出表率，为母校争光添彩。有一种记忆叫感动，有一种付出叫成功，有一种辉煌叫震撼。希望你们用追求、成功和辉煌感动所有关心你们的人。希望三个月后的中考传来你们的捷报，为\_母校争光添彩，让\_因你们的成功而感动，因你们的辉煌而骄傲!

新的学习征程的开始，希望全体同学们都带上这三样东西：

第一、要带上理想和目标。就像一棵树，正是有了对阳光的渴望，它才可能直插云霄;就像一只鹰，正是有了对蓝天的向往，它才可能遨游天际。只有有理想的人生才是积极的人生，才能飞得更高，才能飞得更远，才能真正体会到“会当凌绝顶，一览众山小”的境界。

第二、要带上自信和坚强。拿出你“天生我材必有用”的信心，拿出你“吹尽黄沙始见金”的毅力，拿出你“直挂云帆济沧海”的勇气，去迎接人生风雨的洗礼，毕竟只有经历风雨，才能见彩虹。大浪淘沙，方显英雄本色;暴雨冲过，更见青松挺拔!

第三、要带上勤奋和努力。古人说得好，“少壮不努力，老大徒伤悲”，这些耳熟能详的话语，是古人用毕生的心血换来的真理，它无时无刻不在警醒着大家：勤奋和努力才是通向成功的捷径!

最后，希望同学们学会规划，学会珍惜，做时间的主人。同学们，都说“一年之计在于春”，希望你们不要辜负这美好的时光，早定计划，早日行动，，为你光辉灿烂的人生打下坚实的基础。

同学们，选择了勤勉和奋斗，也就选择了希望与收获，选择了纪律与约束，也就选择了理智与自由，选择了痛苦与艰难，也就选择了练达与成熟，选择了拼搏与超越，也就选择了成功与辉煌，同学们，让我们一起共同奋进。

最后,

祝老师们工作顺利，健康快乐!

祝同学们茁壮成长、学习进步!

谢谢大家!

**中学教师演讲标题篇十一**

各位领导，各位老师：

回想当初，我们满怀热情，选择了这“太阳底下最光辉的职业”。年少轻狂，意气风发，立志耕耘花园，培育花朵。可以说，走上讲台的我们都曾经有一番壮志宏图，想通过自己的拼搏成为一位，或者成为一名管理者，但随着时间的推移，岁月的流失，工作的打磨，雄心没有了，壮志消失了，原来现实和自己的理想差距如此遥远。

我们似乎变了：疲惫在日常琐碎里，埋没在备课和开会里，恼怒在差生的作业里，郁闷在学生的课堂表现里，感伤在对牛弹琴的传授里，惊讶无奈在学生的成绩里......

年轻老师抱怨机遇不佳，评优无望，评职无期。骨干教师抱怨回报太少，认可度太低。

种种失意、困惑扑面而来。今年我们见面说的最多的一个词就是——累!

无数次我们自问：就这样沉沦了吗?就这样放弃了吗?就这样被打败了吗?不，这只是我们一时的迷失，是重压下“口是心非”的发泄：有人天天喊“累死了。”结果她一有时间就生龙活虎地在给学生辅导;有人说：“不管了，什么也教不会”，结果他连学生的家庭作业也一页页的批改着;有的人孩子生病了，坚持上课，等周末回家才带着歉意照看两天;有的人，父母有病，也不能时时床前尽孝;有的人，一心为了学生，甚至无暇顾及自己孩子;有的人几十年如一日，最早来校，最晚离校，甚至有人笑称，放假还要来学校走两圈。

这是什么?这就我们教师的师德，就是对学生充满责任的爱，就是对工作的执着，就是在平凡的日子里日复一日的坚持!

面对学生，身为人师的这颗心告诉我们：坚持，不要放弃!每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。坚持，用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。坚持，用自己的人格魅力取得学生的信任，激起他们的情感浪花，塑造他们高贵的灵魂。

面对社会，当越来越多的人对金钱趋之若鹜，我们仍选择坚持，坚持捍卫教育这片净土，坚守：“教师”这个字眼的神圣，因为生命的意义远不止功利。

面对我们学校的现状，我们选择坚持，坚持付出，坚持教书育人，为人师表;坚持学习，坚持改革，这是时代的召唤，更是我们每一位教师义不容辞的使命。

在我身边，有我亲爱的同事，你们兢兢业业、无私奉献，高尚的师德筑起了一座座榜样的丰碑!

教育，这是我们选择的道路，这条路漫长，艰难，充满太多的未知。从现实出发，纵然会历经坎坷，纵然将来我们依旧平凡，但我们一定会坚守心灵家园，走向未来，走向美好!

为了我校的未来，我们应该坚持理想，进一步提高思想觉悟，珍惜从教的时光，以“教书育人”为己任，爱岗敬业，用高尚的师德铸就我们新的师魂!

我的演讲完毕，谢谢大家!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找