# 2024学校课题研究工作计划 课题研究工作计划范例5篇

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-06-22

*时间过得真快，总在不经意间流逝，又将迎来新的工作，新的挑战，此时此刻需要为接下来的工作做一个详细的计划了。下面小编为大家精心整理了，仅供参考，希望对大家有所帮助。2024课题研究工作计划1在校教务处的直接领导下，我组课题正顺利进行着，我们在...*

时间过得真快，总在不经意间流逝，又将迎来新的工作，新的挑战，此时此刻需要为接下来的工作做一个详细的计划了。下面小编为大家精心整理了，仅供参考，希望对大家有所帮助。

**2024课题研究工作计划1**

在校教务处的直接领导下，我组课题正顺利进行着，我们在学习理论知识的同时，积极进行着课堂教学研究的实践与探索。为了使我组子课题能更好的围绕校总课题展开，做出成效、做出影响，又能体现本学科的特点，特制定本学期的研究计划。

一、指导思想

立足本校教育教学实际，紧密结合课堂教学现状，针对学生在探究性实验学习过程中出现的且能够解决的问题，分析原因、思考对策、总结方法、探索规律，注重课堂教学策略的研究，规范每个教师的教学行为，努力改善每个教师的教学方式和学生的学习方式，真正为提高每个学生的思想道德素质和科学文化素质、培养他们的健全人格而努力!同时强化规范科研意识，运用科学的研究方法和技术进行实践，创新研究工作思路、扎实推进研究工作、深入进行课题研究、营造良好的研究氛围，为促进每个教师的专业成长而努力!

二、工作重点

1、根据制定的本学期的课题研究计划有序展开研究。在研究过程中，边研究、边总结、边收集成果，形成政治学科特色。

2、在已有的研究基础上，继续收集资料;进一步加强理论学习和课堂教学设计的指导策略。

3、积极参加各级培训活动，提高每个研究者的研究水平和素养。

4、加强课题成员之间的联系，借鉴其他子课题的经验，促进本组子课题的研究。

5、积极参加总课题的研讨，定期开展子课题研讨会。注意收集过程性材料和阶段研究成果。

三、具体措施

1、子课题组长具体负责研究工作，让课题组每位研究教师有搞科研的观念，努力成为一名“科研型”的教师。

2、精心组织各种学习活动，注重理论水平的提高。本学期我们计划围绕以下专题开展学习活动：(1)认真学习和钻研《思想政治课课程标准》，系统钻研新教材，既有有关课程改革理念性、学术性思考;又有形态性、实践性研究。(2)认真学习和钻研有关有效教学策略和教学评价的理论和经验。(3)认真学习和钻研有关优秀教学案例以及专著，要求每个教师精读一本相关专著，并每月写好一篇20\_\_\_\_字左右的读书笔记和学习心得。

3、积极开展实践研究，参与各级各类研究课、展示课、评优课等活动。本着在教学中研究、在研究中教学的原则。从课堂中发现问题、通过改进教学策略来解决问题。每位课题组成员每学期至少开一节课题研究课，并要有详尽的教案、教后反思等材料。

4、课题组实验课教师马琴、龚嘉丽老师精心设计2—4节课题研究课拟参加全县的研究课展示活动。同时全组老师要积极参与课题研究，注重研究资料的积累和交流。

四、具体工作安排

9月份：

1、制定本学期课题研究工作计划

2、参加校本培训和研究活动

3、政治、历史、地理老师组内课题研究课

4、重点进行有关课题研究理论学习，主要学习江苏省洋思“先学后教、当堂训练”的教学模式和观看魏书生的课堂教学实录。

5、迎接学校总课题的县级教研室老师的调研

10月份：

1、组织子课题组成员学习贯彻课题研究计划

2、参加学校的课题研究课活动

3、 马琴老师和龚嘉丽老师对全县政史地教师开设课题研究课

11月份：

1、继续在课堂中开展课题研究，并及时撰写研究小结

2、参加学校的课题研究课活动

3、校教学能手大赛的准备工作

12月份：

1、马琴老师和龚嘉丽老师对全县政史地教师开设课题研究课

2、收集、整理本学期课题研究材料并充实完善本组课题的资料收集

3、参加总课题的研究竞赛活动

4、作好本阶段课题研究工作总结

**2024课题研究工作计划2**

一、指导思想：

《小学音乐课多媒体辅助教学有效性研究》的科研课题，是我校教学改革的重要组成部分，要搞好科研专题的研究，我们要以课堂教学为载体，有计划，有目的实施。我们信息技术组探讨的是如何充分利用现代化多媒体设备，满足学生的“求知”心理，激发学生的学习兴趣，引导学生全身心地投入到音乐欣赏中去，在反复欣赏中提高学生的音乐素质，把美传递给学生，树立他们在生活中寻找美的信心。

二、研究的具体内容：

1、调查了解现阶段师生教与学这一块教学内容的现状。重点调查两个方面：一是不同年段学生对这一教学内容的学习态度、状况及原因的调查及分析。二是现有教师资源及教学方式的分析。

2、在音乐课堂教学中如何将书本知识和生活事物相联系，并针对不同年段学生的身心特点，确立阶段性教学目标。

3、针对教学领域，创新有效教学策略的研究。研究转变学习方式的途径、方法，使学生在活动中感受快乐、体验成功，充分挖掘学生的潜力，激发学生创造力。

(1)用学生熟悉的生活资源和教材想结合，使教学内容更贴近学生生活实际，既给学生带来一种知识的亲切感又丰富了学生的感知。

(2)突破已有的教学方法和教学模式，引导学生从书本走向生活，通过观察、调查、体验、游戏、创作等多种形式的活动，激发学生学习的兴趣和创作热情。

三、研究方法与要求：

(一)理论学习与研究实践相结合。

在平时的业务学习活动中，有计划、有目标地进行教育科研理论的学习，加强美术教研组和备课组建设，更新教学理念，不断改善教学行为，切实提高实施课题研究的理论水平。同时结合课题研究，不断反思研究以来取得的经验和存在的问题。针对研究中出现的重点问题进行深入研究，提高课题研究的能力。

(二)团体辅导与个别辅导相结合，以个别辅导为主。

为了更好发挥教师的作用，我们采取实验班与常规班相结合的方式，一方面对有共性、有规律可循的现象进行探索，开展有计划的团体教学;一方面对有个性的个案，开展公开教学研究的活动。

四、具体工作安排：

三月份：

制定研究计划;课题组会议;学习课题资料。

四月份：

1、课题组会议根据课题计划，围绕培养学生这一主题开展教研活动。

2、耿国会老师上研究课。

五月份：

1、开展相关知识的理论业务学习。

2、张斌老师上研究课。

六月份：

1、开展课题组同题会课教研活动。

2、积极撰写论文和经验总结。

**2024课题研究工作计划3**

一、指导思想

在新基础教育思想和教育理论指导下，以本课题为基础，以推进课程改革为重点，积极开展实践层面上的研究，致力于提高教师自身的教学研究意识与研究能力。加强课题工作的过程管理，确保课题研究的质量和实践。以科研促教改，以教改促质量同时，大胆尝试转变教育教学科研方式，追求实践层面创新，将科研活动系列化、主题化，进一步推广研究的影响。

二、工作目标

1、以研促教，以教促学，增强全组教师的教科研意识和实施课题研究的能力。逐步总结提升课题研究成果，进一步推广课题研究的影响，进一步加强过程管理，完善管理制度。

2、树立以人为本，促进发展的课程观和学生观，开发课程资源，可以体现课内外学科之间的联系，促进学生技能的发展，逐步获得综合应用语言知识和语言技能进行交际的能力。

三、 工作重点

1、通过课题的研究，树立新的教师观、学生观、教学过程观，以此来促进教师教育理念和教育实践的根本

转变。

2、通过课题的研究，学生将真正成为学习的主人，拥有充分的参与数学活动的时间和空间，在自主探究、亲身实践、合作交流的氛围中，解除困惑，使得各种情感态度、知识技能、价值观在过程中“动态生成”。

3、通过课题研究，对教学内容、教学设计、教学过程、教学方法进行研究与不断改善，构建新的小学数学课堂教学方式。

四、具体措施

(一)组织各类培训学习，增强教科研意识和研究水平。阅读学习教科研类的书籍，集体学习与自主学习相结合。本学期组织全体教师学习新基础教育类的文章。指导教科研的实践操作，解决在研究过程中碰到的实际问题，少走弯路，快速提高教师们科研水平。

(二)明确研究方法，课堂实践，实施研究。

(三)强化管理，提高研究效益。

为了使课题研究取得突破，保证实验的效果，我们强化对课题实验的管理，尤其是课题实验的过程管理。我们要求课题有学期研究计划和总结，有阶段成果分析，有阶段实验报告，有教科研成果，同时对实验的资料进

行归档整理。在此基础上制定课题管理制度。加强对课题研究过程的监控，定期检查研究的进度，督促到位，落实到位，使课题正常有序地进行，确保研究的效果。

四、工作安排

二月份：

制定本学期的课题计划(负责人：王玉)

三月份：

第一周：课题组理论学习(负责人：徐燕)

第二周：课题组理论学习(负责人：卜风丽)

第三周：个人案例及反思交流(负责人：王玉)

第四周：课题组研究课听、评课。(负责人：王玉) 四月份：

第一周：课题组理论学习 (负责人：沈福星)

2、个人案例及反思交流。(负责人：王玉)

3、课题组研究课听、评课。(负责人：王玉)

4、开展课堂教学研讨活动，进行课堂教学设计。(负责人：朱宏)

五月份：

第一周：课题组研究课听、评课。(负责人：王玉)

第二周：课题组理论学习 。(负责人：邱海燕)

第三周：课题组成员专题教学设计(负责人：赵艳君) 4开展课堂教学研讨活动，进行课堂教学设计(负责

人：曾林霞)

六月份：

1、收集整理课题资料。(负责人：王玉)

2、撰写个人课题小结并参加校课题组小结交流。人：王玉)

**2024课题研究工作计划4**

为了进一步深化数学教学改革，通过在小学高年级数学课堂中渗透数形结合思想的研究与实践，实现教材体系的指导思想，提高课题组教师的数学教学水平，促进我校小学高年级学生利用数形思想解决数学问题的实践能力。

一、实施要求

(一)研究目标

(1)通过调查，了解小学高年级数学课堂中渗透数形结合思想的现状。

(2)通过研究，探索小学高年级数学课堂中渗透数形结合思想的教学对策。

(二)研究内容

(1)小学高年级数学课堂中渗透数形结合思想现状调查的研究。

通过问卷调查、走访座谈对在小学高年级数学课堂中渗透数形结合思想现状进行调查、了解，并进行情况分析。

(2)在小学高年级数学课堂中渗透数形结合思想对策的研究。

针对不同年级不同内容的教学问题，探索渗透数形结合思想方法的教学策略。

数形结合思想在四年级 “数与代数”知识领域中的应用。

数形结合思想在五年级“空间与图形”知识领域中的应用。

数形结合思想在六年级“统计与概率”知识领域中的应用。

数形结合思想在六年级“实践与综合运用”知识领域中的应用。

探索让学生更好地理解、掌握数学知识，提高数学能力的同时，也学会运用数形结合分析、解决问题的教学途径。

二、研究方法

根据研究目标和研究内容，本课题将主要采用以下研究方法：

1.调查研究法：运用调查研究，收集、整理、分析调查分析学校数学教师在数学教学中渗透“数形结合”思想的大致情况，以及学生在运用“数形结合”解决问题过程中遇到的问题。

2.行动研究法：研究本课题的主要方法。将有关“数形结合”思想在数学课堂教学中的实践与研究的初步成果再应用于实践，是教师们在课题实施过程中遇到某个具体问题时，一起探寻解决问题的最好方法，并在实践与研究中不断调整、补充、完善。

3.经验总结法：通过对课题研究活动中的实施情况进行归纳与分析，使阶段成果和最终的成果更加系统化、理论化，并上升为经验，在一定范围内进行推广。

三、研究步骤

本课题实验周期为一年。共分三个阶段：

本课题研究历时两年，分为三个研究阶段：

第一阶段：准备阶段(20\_\_\_\_年10月至20\_\_\_\_年11月)：

1.组建课题组，商议研究计划;

2.课题教师查找有关实验资料，加强理论学习，寻找理论依据。同时，学校组织讨论、分析有关数学教学中与学生数形结合培养有关的素材及因素，发掘已有的教学中学生数形结合培养的经验，收集、提炼第一手资料，提高自身的意识;

3.撰写研究和实施方案，组内分工，明确研究任务。

第二阶段：实施阶段(20\_\_\_\_年12月至20\_\_\_\_年4月)

1.实施课题研究，促使研究教师对数形结合思想有系统的认识，明确其地位及作用;

2.对学生进行研究前的摸底调查，对在小学高年级数学课堂中渗透数形结合思想的现状等进行调查，形成基础研究数据，建立研究档案;

3.根据初期方案和调查报告，课题组成员运用数形结合的教学内容、教学方法全面认识数形结合思想方法，挖掘教材中蕴含数形结合思想方法的内容，分析数形结合思想方法在数学教学中的价值和功能。

4.针对不同年级不同内容的教学问题，探索渗透数形结合思想方法的教学策略，形成优秀案例。

数形结合思想在四年级“数与代数”知识领域中的应用。

数形结合思想在五年级“空间与图形”知识领域中的应用。

数形结合思想在六年级“统计与概率”知识领域中的应用。

数形结合思想在六年级“实践与综合运用”知识领域中的应用。

5.在研究小学高年级数学课堂中渗透数形结合思想的训练内容与方法过程中，作出准确、详细的分析与评价;

6.进行中期汇报，对研究过程中获得的资料、数据进行分析、汇总、整理和归纳。

7.在前期探究的基础上，探究如何让学生更好地理解、掌握数学知识，提高数学能力的同时，也学会运用数形结合分析、解决问题的教学途径。

8.课题组研究人员在数学课堂中做有心人，积累资料进行案例分析研究，进行总结反思，捕捉课题实施过程中的各类有价值的信息，及时记录、存档;

第三阶段：成果形成阶段 (20\_\_\_\_年5月至20\_\_\_\_年6月)

1.分析与处理有关的数据，整理课题研究的各类成果材料，撰写论文，完成研究报告;

2.撰写结题报告，申请结题。

四、工作安排

三月份

整理前期资料，制定了《学期研究计划》。

五月份、六月份

课题组成员针对前一阶段的问卷调查、分析，进行课堂实践研究，整理出优秀案例及反思。

八月份

利用假期时间，各自进行理论学习，充实课题研究，完善下一步研究方案。总结前一阶段研究成果，完成了《学期工作总结》。

总之，本学期课题组将在进一步更新教育观念的基础上，重点围绕在小学高年级“数与代数”数学课堂中渗透数形结合思想进行教学，通过开展切实有效的研究活动，提高自身的整体素质、教育科研水平、教学质量使数学学科素质教育落到实处。

**2024课题研究工作计划5**

一、课题名称：

《幼儿运用色彩绘画初探》

二、问题的提出：

本班幼儿都是刚入园的新生，他们对于色彩的认识仅仅是表面的认识，许多幼儿连色彩的名称都不知道，只知道他们好看。幼儿具有好奇的天性，他们对于不知道、不认识的事物都很感兴趣，小小的一盒油画棒里蕴藏了无穷的乐趣，吸引他们想要去认识、寻找与发现。幼儿园美术活动很大一部分都与如何运用色彩有关，而此时又是本班幼儿认识色彩的关键时刻，基础打好了他们今后将收益无穷。所以我们选择了幼儿喜欢的色彩，将《幼儿运用色彩绘画初探》列为本班的美术课题研究。

三、研究对象：

小二班全体幼儿

四、研究时间：

20\_\_\_\_年9月-20\_\_\_\_年6月

五、研究方法：

以实验研究法为主，观察法、操作法、调查法、谈话法、文献法等方法为辅。

六、研究的目的：

(一)让幼儿认识各种常见的色彩，学习正确的涂色方法，对多种色彩感兴趣。

(二)通过幼儿对周围环境和美术作品的感知，诱发幼儿兴趣，陶冶幼儿情操，开启智力，在获得美感和喜悦的同时激发幼儿的创新精神。

(三)通过“观察—体验—发现—想象—表现—创造”来开展活动，让幼儿观察、游戏、创作等具体实践活动来进行，学习色彩的运用。

七、课题研究步骤：

(一)准备阶段：20\_\_\_\_年9月

1、认真学习《纲要》精神，学习有关美术教育方面的文章，进一步更新教育观念，改变传统教育模式，以幼儿为主体，贴近幼儿实际，注重活动的操作性和启发性，循序渐进、由潜入深，促进幼儿运用色彩能力的发展。

2、对小二班幼儿进行认识色彩、运用色彩水平的测试，为开展《幼儿运用色彩绘画初探》课题做准备。

3、根据幼儿的实际情况制定研究计划。

(二)实施阶段：20\_\_\_\_年10月——20\_\_\_\_年6月

第一阶段(20\_\_\_\_年9月——20\_\_\_\_年1月)

1、收集有关作品，组织幼儿共同欣赏，以激发幼儿对色彩的兴趣。

2、根据幼儿的实际情况，选择相关内容进行运用色彩绘画的教学，初步培养幼儿对色彩的兴趣。

3、收集相关材料，阶段小结。

第二阶段(20\_\_\_\_年2月——20\_\_\_\_年6月)

1、调整策略，选择适合小班幼儿运用色彩绘画的教学内容进行指导，提高幼儿运用色彩绘画的水平。

2、启发引导幼儿、为幼儿创设一个宽松、和谐的环境，选择各种内容，运用各种手段，开运用色彩绘画教学，让幼儿在美术活动中感受和体验，引导幼儿发挥想象，富有个性的表现自己，在活动中展示出天真稚拙的美、大胆的创造，增强幼儿的兴趣和自信心。

3、对幼儿进行后测，并收集相关材料。

(三)总结阶段：20\_\_\_\_年5月——20\_\_\_\_年6月

1、做好总结工作，整理资料，撰写研究总结。

2、收集幼儿的作品，布置作品展。

以上就是小编为大家整理的的相关内容，为大家带来最新学习资讯，了解更多相关资讯，请关注本站！

【2024学校课题研究工作计划 课题研究工作计划范例5篇】相关推荐文章：

2024学校骨干教师工作计划 骨干教师工作计划优秀范文5篇

2024年档案管理工作计划 档案管理工作计划模板5篇

2024学校迎新工作总结 学校迎新工作总结范文5篇

2024学校财务部门工作总结 学校财务人员工作总结范文5篇

2024初一上册生物教学工作计划 初一生物学科教学工作计划5篇

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找