# 2024年语文教学工作总结(十六篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-06-22

*工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。什么样的总结才是有效的呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢!...*

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。什么样的总结才是有效的呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢!

**语文教学工作总结篇一**

一、认真\\学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的\"洗礼\"。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到\"一切为了人的发展\"的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

二、教学工作

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点， 突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次,使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二)调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变\"要我学\"为\"我要学\"，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

三、做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先 帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。 其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到\"真诚\"二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现\"有假\"，那么教师所做的一切都会被看作是在\"演戏\"。其次做到\"接受\"，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到\"理解\"二字，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

四、班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循\"严要求，高标准\"的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥\"小干部\"的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

**语文教学工作总结篇二**

本学期，本人担任初二7、8班语文课教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导;以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范、\"三个代表\"重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平;另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个员的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。备写每一篇教案;在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率;在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作;在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养;同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人参加省级教研课题\"开放性问题学习的研究\"的子课题及县级课题\"开放性教学课型的研究\"的子课题的研究工作，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了学生的积极性，但对学生基础知识的训练不够，致使课堂教学效率不高;

2、对知识点的检查落实不到位;

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力;

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

**语文教学工作总结篇三**

我叫，于\*\*年7月毕业于山东广播电视大学汉语言文学教育专业，任教初中语文，自任职以来一直兢兢业业，认真钻研业务，深入研究教材教法，与同事团结一致共同进取，取得了一定的成绩。现将个人工作情况总结如下：

一、思想政治方面

作为一名教育工作者，始终服从党的领导，坚持四项基本原则，坚决贯彻执行党的路线方针政策，能和市局的指示精神保持一致。工作中顾大家舍小家，不旷课、不迟到、不早退，和同事融恰相处，几年来深受领导与老师好评。

二、业务学习方面

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加新课改理论的学习和技术培训，及时反思自己的行为，并做了大量的理论笔记。多次参加新教材的培训，曾观摩了省级优质课评选课并多次观摩了地级和市级优质课评选课，认真记笔记，虚心学习优秀教师的优质课，并把他们的教学新理念应用于自己的教学之中，取得了令人满意的成绩。新的教育形式不允许我们“填鸭式教学”，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名合格的人民教师。

三、教育教学工作方面

要提高教学质量，就要向课堂45分钟要效率。为了上好课，我总是严格要求自己，努力做到以下几个方面：

(一)、课前准备：备好课，做到不备好课不上讲台。

(二)、了解学生原有的知识技能水平，掌握他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

(三)、考虑教法：解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动的问题;寻求和创设新的教学组织形式和空间。如采用主题辩论、故事会、知识接龙、技能竞赛、自主探究、小论文撰写、师生问难、挑战主持人、情境再现等不同的教学方法和组织形式，培养学生的听、说、读、写的能力，最大限度地拓展学生的学习空间，让学生通过实践，增强探究和创新的意识，学习科学探究的方法，发展综合运用知识的能力，增进学校与社会的密切联系，培养学生的社会责任感。，掌握必要的学习方法，培养必要的能力，获得良好的情感体验，形成积极健康的人生态度和正确的价值取向。

(四)、课堂上的情况：组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

(五)、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，取长补短，提高教学水平。

(六)、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都能感受到老师的关爱。良好的师生关系促进了学生的学习。

四、班主任工作方面

自任教第三年以来一直担任班主任工作，工作中把每个学生当成自己的孩子，和他们一起学习、生活、工作。把走访家长与和学生谈话作为一项基本原则长抓不懈。始终扮演着严父慈母的角色，所任班各项成绩一直名列前茅，深受家长学生的好评。

五、业务成就与嘉奖方面

20xx年撰写的论文《学生动起来课堂活起来》在《文登教研》第四期发表;同年8月份撰写的论文《朗读、表演、写文章》获山东省师范教育研究优秀成果三等奖;20xx年9月份喜获文登市优秀教师的荣誉称号。

总之，我自任职以来，始终严格要求自己，在各项工作中取得了比较可喜的成绩。我认为本人符合晋升中学中级教师资格，希望评审通过。即使不能通过，也决不气馁，仍会再接再厉，以饱满的热情投入到工作中去。

**语文教学工作总结篇四**

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三(3)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下;圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩：期末考试，语文科平均分85.9分，及格率98%，优秀率85%。黄韬、左意然、赵晓晓三位同学分别荣获年级语文、数学、英语三科期考总分第一、第四、第五名，现将具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《李时珍》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象?请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中第一、和末尾自然段中的‘著名’、‘药’、‘立志学医’‘一边行医、一边采药’‘编写本草纲目’这几个词就把李时珍的情况特点及优秀品质都介绍给我们听了，她不愧是我国的医学家和药物学家，我为他深感骄傲。”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《春天》后，组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

**语文教学工作总结篇五**

这学年来，本人在教育教学工作中，始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立以学生为主体，以培养学生主动发展为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展，工作责任心强，服从领导的分工，积极做好本职工作，认真备课、上课、听课、评课，广泛获取各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，并顺利完成教育教学任务。

数学课方面：

第一、极积参加各级各类继续教育，加强自己的业务学习，切实转变教育教学观念。

一个教育工作者只有通过不断的学习，不断接受新观念，充实完善自己的教育教学思想，才能有不竭的动力和创新的源泉。新的一论教学改革应运而生，为教育注入了新的生机。为此，我把学习新课改作为本学期业务学习的一项重要内容，经常阅读书籍报刊杂志，不断地学习新的现代化教学方法，通过学习，不断充实自己，树立新的教学观念，积极探索新的教学路子，努力提高自己的教学水平。本学期写有读书笔记5000余字。

第二、以课堂教学为载体，实施新课程标准精神，向40分种要质量。

1、备课认真仔细，尽力做到科学、准确、严密。

这学期备课81节次，备课时力求深入理解教材，准确把握重点和难点。认真编写教案，力争突出新教材、新思路、新方法。

2、认真批阅学生作业32节次，做32次作业记录。认真听课、评课、议课15节次。 教学工作中，我立足于课堂，努力将新课标的精神体现于每节课中。

在平时的教学过程中，以自主教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，针对不同的数学内容和孩子的年龄特点，灵活设计教法，积极引导学生在主动探究、合作交流数学知识的过程中，领悟和掌握数学思想方法，注重对学生数学能力的培养,发挥学生的独创性。

第三、加强了学生成绩的检测，按要求举行了3次月考。

学生每次月考的测试成绩及一些重要的能力指标都及时加以记录，并对学生的知识的掌握和能力提高进行理性的分析，从分析中得出，本学期学生数学基础知识与计算能力有较大幅度的上升，而逻辑思维能力也有一定程度的进步，在学校组织的期末检测中，五年级班数学 45人参加考试，最高96.5分，最低22分，平均60.81，及格率55.56﹪，优秀率31.11﹪，相比上学期平均分提高了4分，这是我们师生共同努力的结果，试题中填空、判断、计算、解决问题方面学生做的都很好，就是看图计算面积、选择题方面失分较多，说明学生在数学发散思维能力方面还比较薄弱，今后应加强练习。

第四、加强学生作业完成的管理。

每组设数学小组长一名，负责检查、指导、督促本组同学完成作业。在每次作业批改中，均对存在问题进行记录，针对学生的薄弱环节进行辅导，对优秀学生和后进生进行单独辅导跟踪记录，发现有进步立即表扬，认真做好“1+2”优差生辅导工程并作好相关记录8次，其中张倩由78分提高到86分，张宇莹由47分提高到67分。

第五、不断的进行教学反思并付诸文字达16篇。

因为教学反思让我觉得我每天都在成长，每天都在进步，更重要的是通过教学反思我每天都会有新的发现、新的启发。解决教学中存在的问题，改进自己的教学方法，同时也可以让自己的理论知识得到提高。对自己的教学经常进行反思总结，对学生的每个知识点的掌握情况均进行动态记录。

**语文教学工作总结篇六**

这学期我担任初一(1)(2)班语文教学工作，由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，初一的学生听，说的能力相对较弱，授课内容太深，同学们还不能适应。另一方面，两个班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中进一步得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

**语文教学工作总结篇七**

转眼间，一个学期的教育教学工作又结束了，本学期本人担任初一(\_\_)、初一(\_\_)两班语文教学任务。经过一个学期的工作，现将具体工作总结如下：

一、认真学习，努力提高自身素质

一方面认真学习教师职业道德规范、不断提高自己的道德修养和政治理论水平;另一方面，认真学习新课改理论，参加教育教学培训，努力提高自己的教学水平。通过学习，全面的、深入的理解了有效教学的理念和要求，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、加强常规教学，把握好课堂教学的有效性

本学期，本人加强了教学常规的各个环节：在课前，努力钻研和挖掘教材，结合学生的具体情况，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，备好每一篇教案;在课堂上，运用了多种教学方法和多种教学手段，来充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作;同时，进行了阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。

三、积极参加教学研讨，努力提高教学教研水平

这学期，本人参加了小课题研究“小说教学的有效性”的子课题“环境描写在小说中的作用”的研究工作，积极撰写课题实施方案，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。并且，这学期还参加了“作文教学有效性”的教研培训，得到了很好的启发和指导。在教学中，本人进行了很好的教学实践，去落实这些教育教学的理念和方法，也取得了一定的成效。

本人认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课20节，完成了学校规定的听课任务。坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教和讨论教学问题。并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

四、正视自我，明确今后努力方向

本学期，我所带班语文成绩相对其它平行班而言，没有明显的优势。本人认真进行了反思，原因主要有以下几个方面：

1、在课堂教学中充分利用多种教学手段，调动了学生的积极性，但对学生基础知识的训练程度不够。

2、对知识点的检查落实没有完全到位。

**语文教学工作总结篇八**

1.学习陶行知，致力真教育。

投身乡村教育一年，酸甜苦辣，无法言说。教育是什么，乡村教育有哪些弊病，有进一步的了解。一年的认真投入学校发生了很大的变化，20--年上期期末考试全县统考中九年一贯制学校进步第一。学校文化味浓了，教学修葺一新，古朴的校门，典雅的文化长廊，庄严的校训石，成了乡村教育一道靓丽的风景。“一点教育”“五多课堂”开展有声有色，特别是五多课堂激活了师生，课堂教学效率大大提高。

2.发现语文，成为我语文教学研究的目标。

一年来致力发现语文的研究，重要论文《以发现的视角构建语文课堂教学内容》全文6000余字在全国中文核心期刊《语文教学通讯》发表，专著《发现语文》已经下印，20--即可全国发行。

3.永州语文教研有了新的突破。

20--永州高考语文高分大幅度提高，理科成绩历史性突破。特别是片区教研开创永州教研新形式。东安一中语文培优效果明显。送教下乡活动反响不错。

4.讲座、论文写作趋于优化。

今年去了西安、深圳、长沙、衡阳等城市讲座，也展示了作文、诗歌教学课堂，反响不错。文章见诸《语文教学通讯》、《中国教师报》、《中国教育报》、《中学语文教学参考》、《作文教学与研究》、《语文世界》、《语言文字报》，作文教学成果入选《厉害了，我的老师们》一书，母校优秀毕业生榜上有名。

我的20--，平凡但又不平凡。我深深知道顺其自然才是人生之道。20--，我渴求什么，只愿开心过好每一天。

我在路上!

**语文教学工作总结篇九**

在新课改的背景下，高一语文组为了充分发挥备课组在学校教育教学和教研工作中的基层堡垒作用，团结全组成员积极投入到新教改大潮中去，兢兢业业，勤勤恳恳，力争在新一轮的高考竞赛中保持我黄石二中语文学科在全市乃至全省的优势地位，占据激烈竞争的制高点。为此，我高一语文备课组狠抓落实了如下方面的工作，具体如下：

(1)集体备课。

为了发挥集体的力量和智慧，我高一语文组定时地进行集体备课，进行集中的切磋研讨、质疑问疑，在热烈的讨论交流氛围中，我们往往能拿出高质量的教案来，这为我们高质量的课堂教学提供基本的保障。同时，我们进行分工协作，这种明确的分工，实现了资源的共享和备课的高效率，这有利于集思广益，真正践行新教改的精神和新教法。

(2)推门听课。

在我高一语文组，既有经验丰富、学养深厚的名师和骨干老师，又有经验不足、正在成长的青年老师。为了年轻老师的茁壮成长，也为了我们二中语文教学的\'可持续发展，我们实行推门听课制。由此，掀起了一股听课的热潮，年轻老师受益匪浅，在有经验老师的精心指导下迅速成长。

(3)精选考题。

教学在改革，检测也应该进行配套的改革。为了实现教考的相互促进、有效结合，我语文组织教师对资料试卷进行了严格的筛选，进行最优的组合，努力打造出高质量的检测题库。同时，鼓励教师原创，研制出新颖的试题。

(4)师徒结对。

在我组中，结成了两对师徒，分别是李萍老师与新教师何清平和肖雨荻老师和新老师李儒大。两位师傅对两位徒弟进行耐心指导，在生活上对两徒弟也给予了无微不至的关心和照顾;两位徒弟也能谦虚地求教，定时地去听课。在师徒结对的形式下，新教师在师傅的帮助下健康成长，配合非常默契，结下了深厚的友谊。

(5)勤批精改。

为了切实提高学生的写作水平，我语文组坚持让学生写周记，各老师进行精心的批改，有必要时还进行面批。教师的敬业精神激起了学生对语文学科的热爱;教师的用心良苦激起了学生的学习激情。应该说周记成为了一块沃土，既收获写作的硕果，也收获师生间的情谊。尤其值得一提的是高一文科实验班，在潭清才老师的苦心经营下，本班学生写作水平突飞猛进，佳作涌现，获得了丰硕的成果。另外，我们坚持抓默写和练字，力求做到语文教学的“活”与“实”的辩证统一。

(6)活动参与。

在这学期中，我语文组组织学生积极参加多项语文活动。在市组织的以“我爱祖国”为主题的书信大赛中，各班学生积极参加，教师精心指导，涌现了一大批高质量的书信作品。在最近举行的“全国语文知识竞赛”中，我高一年级取得了大面积丰收，一大批学生取得优异成绩，表现出了我二中学生的实力。

总之，在我高一语文组办公室教学研讨随处可见、随时可见，在谈笑中，我们获得共同的提高和进步。另外，也随处可见培优补差的现象。我们完全可以相信，只要我们真心地付出，苦心地耕耘，语文学科实现全面的丰收是可以期待的。

**语文教学工作总结篇十**

我担任初一级七班语文教学。由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的普通话教学，同学们还不能适应。而用广州话教学，又削弱语文语感教学的功能。另一方面，七班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《安塞腰鼓》的时候，这课的主题是“认识和理解安塞腰鼓”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

**语文教学工作总结篇十一**

又到期末了，一个学期即将过去。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，让自己的教学水平有所提高，在此，我将本学期的语文教学工作做一个小小的回顾：

一、班级学生情况

四年1班共有34名学生，大约一半的同学语文基础较差，也有不少学习习惯较差的同学，课堂纪律较差，部分学生缺乏自尊心、羞耻心、责任心。因此总体语文学习水平不高，成绩不够优秀。

本学期最让我感到无力与困扰的是学生的习作与书写能力。由于自己对于习作方面缺乏有效的指导，感觉学生的习作水平并没有质的提高，大多数同学的习作没有多大进步，语句不通顺，语句表达不恰当的现象很多很多，让我感到自己教学的失败。再者不会运用生活及学习中积累到的好词好句。另一个问题就是学生的书写，我感到在这个学期以来，我班原本书写能力很强的同学，写字水平也正呈下坡趋势。一半以上的学生书写能力都较差，抓了这个，那个松散，抓了那个，这个又松散。

二、实施新的教法

这学期，我们实行了学稿的教学辅助方式。因为我四年级的学稿题目针对的是课文重难点的分析，以及创新配套教材的相关题型。通过学生预先完成学稿，部分同学在学习新课的时候有更深的了解，能更好的跟随讲师的步伐，对课后完成创新也是更加的得心应手。但我个人认为，这学稿也需要花时间去评讲，学生也多了一项作业。如果不认真评讲，对中下层学生依旧没有效果。而我们四年一班的绝大部分学生都属于中下层生，所以花费的时间较多，不过，总体上还是有进步的，我也从学稿中学习到了很多的知识，很多的正面影响还是值得肯定的。

三、作业、家签

我们班这学期的家签工作并没有做好。我承认，是我的教学方式有问题，自己在教学里还不够成熟，在家长这块工作并没有做好。但，有些时候，也不能全权归责教师，根据我的电访了解，由于某些家长的没文化的理由，就不检查孩子的作业，不在作业上签名，致使某些孩子的家庭作业总是需要在学校里抓。教育是需要家庭教育与学校教育互相合作的。在教师方面，我相信，只要我努力钻研教学，就一定会有所收获。在接下来的教学路上，我会尽一切力量对自己的学生负责。

四、缺乏教师威信

一开始进入四年一班，我就没有发挥好教师的威信，致使在接下来的教学上，困难重重。由于该班原本基础较差，纪律也差，再加上我的失职，所以，我认为在课堂上，我的教学欠妥!我已收到教训，以后进驻一个新班级，就得“狠狠”的对待学生，必须在学生面前树立威信，只有这样，才能让自己的课堂教学井然有序的进行下去。

五、注意德育渗透

“新课标”指出：“培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的`教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。”我在教学中积极贯彻了这一思想。我在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

今后努力的方向和设想

1、要努力开发、充分利用我校的资源网中的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

2、运用多媒体，提高教学效率。教师要进一步提高运用现代化教学工具的熟练程度，发挥多媒体辅助教学的作用，使语文课上得更活泼更生动更形象。

有所得，有所不足。下学期我将以此为台阶，汲取营养(优点)、吸取教训进一步提高教育教学水平，加倍完善自己，提高自身素养，以便学生有更好的发展。

**语文教学工作总结篇十二**

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，需要老师的严谨与负责的态度。

今学期我担任初一级七班语文教学。由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学状况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生状况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易理解。

一方面，农村的学生听，说的潜力相对较弱，授课采用较深的普通话教学，同学们还不能适应。而用广州话教学，又削弱语文语感教学的功能。另一方面，七班的同学比较活跃，上课气氛用心，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此能够看出，了解及分析学生实际状况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和用心性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每一天我都花费超多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授『安塞腰鼓』的时候，这课的主题是“认识和理解安塞腰鼓”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了超多的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到一半的时候，我拿出准备好的录象带，让学生观摩学习，学生个性用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的用心性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的潜力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课必须要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课资料丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每一天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后务必努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作潜力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊状况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有潜力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取群众辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;第二组是肯学，但由于潜力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读状况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的潜力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，期望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

**语文教学工作总结篇十三**

我的四年级四班的语文教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学新方式新方法，并积极投身到以全省为单位的“课内比教学”活动中，进行课堂教学改革尝试，从前期的准备到后期的课堂展示，可以说受益匪浅，当然也出现了一些尚未解决的问题。现在将这一学期语文教学工作总结如下：

一、加强教研，创新有为，提高业务素质。

全省范围内开展“课内比教学”活动的目标是：通过课内比教学的形式，交流有关理念、任务的理解和实践方式，探讨如何解决问题，全面提高教师的业务素质。而我也在第一时间积极投身于课内比教学的浪潮中。

(一)、耳目一新

在新的教育体制下，每一位教师能兢兢业业，努力做好自己份内的工作，这次“比教学”活动不同于以往的“优秀”，而是要寻找出那些“平常中的优秀，优秀中的平常”。它就是要返璞归真，还本原于教学，我听后也从中受益，令人耳目一新。有先进的典型可以学习，有领导的重视，我位教师都能在这个大舞台上跳出自己的风采。

(二)、积极参与

“课内比教学”活动激烈开展起来，我积极参与说课和讲课。在准备期间，我深深感触到这次活动的开展不仅仅是一个活动这么简单，更是一场智慧与能力的较量。老师们都精心地准备，每一个人都很有压力，同时也有了前进的动力。我在其中也勤钻苦研、敬业乐业。这次活动也体现出了新时代教师的综合素养和极其过人的基本功。“课内比教学”活动让我懂得了我们的语文课堂是非常妙不可言的，学生成为课堂的主体，我们的课堂不再沉闷，不再是老师唱独角戏。我想：教学生学语文的目的是让学生会“用语文”，语文课堂中的教育既要轻松引领学生走进文本，再走出文本走进我们的生活。这样的知识与实践紧密结合，就是让学生们能学以致用。在今后的教学中，我一定会大量阅读，不断地给自己充电，总结经验教训，探索出合适新课标的要求、学生特点，找出教学的教法。

二、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在“课内比教学”的大背景中，学生的自主学习能力、培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点;讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣。从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入;采用激发兴趣、设计悬念。比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁、智者见智，大胆地各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中、在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验、知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，体会学习是无止境的道理。这样的课堂气氛当然很活跃。其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考、争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这些环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达、输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

三、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作：其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到。都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点。引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵、意义内涵、情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解、升华认识、填补空白。

四、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集资料与整理资料;组织学生进行问卷调查;开展丰富多彩的语文实践活动等多种形式为深入理解课文内容奠定了基础。此外，注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识和培养能力。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有一定提高，课堂教学方面也有明显进步。当然，也依然存在一些未解决的困惑。一篇课文在设计初期如何捕捉切入点;如何灵活的捕捉课堂中的动态生成，并促成精彩。面对这些困惑我更要“勤学、善思、实干”，争取早日解开心中的谜团。

**语文教学工作总结篇十四**

一、立足“课改”，追逐知识前沿教学

开学初，我们每位老师认真研读了《语文新课程标准》，了解了每个年级段的教学目标和要求。为让老师能更好地学习、实践新课程理念，我们开展了新课程理论下的课堂教学标准讨论，并以多种方式来学习新课程，把握新课程。从而帮助教师转变观念，形成新的课程观、教师观、教学观、课堂观、质量观，高三的老师虽然用的是老教材，但他们也加强学习，转变观念，认识到教改不只是教材的改变，而最重要的是教师观念的转变和教法的改变：“以学生发展为本”。通过不断的学习、讨论、交流，教研组全体成员提高了思想认识，我们对语文教改有了这三个方面的打算：学好教材，超越教材;立足课堂，超越课堂;尊重教师，超越教师。，让学生扩大篇章的积累，培养学生读书的兴趣，养成读书的习惯，教师引领学生开展丰富多彩的语文实践活动，让学生有一副好口才，一手好字，一篇好文章。

二、坚持育人先砺志，事事认真的原则，扎扎实实的做好教学工作

作为一位语文教师，要将优秀的文章、人文思想介绍给学生，要将这些文章里闪耀着的人性的光辉传递给后一代，那么他们自己首先就要是一个有着高尚品德的人，否则是教不好书的。我们组里的老师，在平时的工作学习中，在一言一行中，都很注意砺炼自己的品格，用高标准严格要求自己，在学生面前能以身作则，不迟到不早退，常读书、勤学习，在学生中树立起勤奋好学的形象。不论在高一、高二还是在高三办公室，都能看到他们埋头备课、学习、改作业的场面。全组成员能够认真参加学校及教研组的活动，踏踏实实的完成教务处布置的任务，认真地分析月考、期中考试等试卷，找差距、找原因、订措施，争取下一步的工作有所进展。在教学过程中，我组成员，都能认真备课，开学时每位老师都制定了自己的教学计划，高一还做了新课程拓展课的计划，在教学过程的设置上，各位老师，都能精心的选择教学方法，设计专题训练。几位老师的教案，我看了感到他们都很认真，他们为了上好一节课，查了大量的资料，写了几遍教案，这种精神是上好课的先决条件。在这学期的教研组计划中，我们特意强调了备课环节中的学情分析及教后感，一学期下来，各位老师都在努力地实施。我听了他们的课，感到各人都有特色。但一个共同点，那就是都在认真钻研教材，认真分析学生的情况，都在尽可能的调动学生学习语文的兴趣，发展学生的创造能力和实际运用能力，而且在备课中能注意结合实际，探索，创新，并能充分控制教材中的德育因素，做到“文以载道“。

我们每位老师都能认真上课，充分利用课堂教学，提高课堂教学效率。我们各位老师在前面精心认真备课的基础上，在课堂上，精讲多练，以学生为主体，突出因材施教，突出兴趣激发，不但完成了教学任务，而且还能调动学生的积极性。批改作业是我们每个老师都要做的，语文老师提起批改作文就要皱眉，不论学生写的好还是差，都得一字一句的看，还要写评语，但我们还是认认真真的批改、及时讲评、及时反馈，耐心指导。除了平时的课文的作业，我们还能结合能力训练，在各年级都展开了写随笔的习惯，每周都认真批阅，坦诚的与他们交谈思想，这一方面使学生有了练笔的机会，另一方面也使他们显露了自己的思想。敞开了心扉，放松了心情，对学生的身心健康也有很大的好处，另外，我们能够真心的、认认真真地对待差生，认真辅导，做好提优补差的工作。这样，使教学既注意了学生的整体发展，又注意了他们的个体发展。另外，我们都能积极参加区组织的教研活动。

总之，我组全体成员在这一学期中，都能够认真坚于职守，在自己的工作岗位上，用饱满的学习热情和强烈的工作责任感、社会责任感去教学，也以此“为人师表”，培养“德才双馨”的社会建设人才。

三、本学期我组开展的各种活动

这学期以来，我组在校领导及教务处的带动下，将语文课堂教学及拓展性教学、教育科研结合起来，从生活实践出发，开展了多项活动，以丰富语文学习的内容，使语文学习真正成为社会性、人文性的大语文。

1、在开学初我们在高一年级开展了“怎样学好语文”和“怎样写读书笔记”的知识讲座，使高一新生在初高中的过渡期有一个高中语文学习的目标，为提高他们的自学能力做铺垫。

2、第4周，我们在全部高中年级搞了“宏扬民族文化”的成语竞赛活动，在高一年级评出了一、二、三等，优胜奖，不但使语文的规范性引起了同学们的注意，而且也激发了同学们学习语文的积极性。

3、本学期我组举办了演讲竞赛活动，如“民族文化”、“学会感恩”，在活动中，组里各位老师认真辅导，积极动员，贴宣传画，打印资料等。这些活动中同学们锻炼了自己的写作水平和表达能力，展示了自己，提高了自己。

4、本学期我组举办了“百花杯”作文竞赛活动，“百花杯”的参赛人数是100%，在这些活动中同学观察生活、体验生活，思考评价生活。因此，它已不是一篇作文而已，还应该是与我们的课堂教学相结合的服务于培养一个完整的人的教育。

总之，这学期，我组的教师，积极地投入教学、教改及教研活动中，大家齐心协力，使我组成为一个真正的整体，每一个年级的问题都是我们整个语文组的问题，整个语文教学的责任。

下学期我们会更加努力建设一个有中华文化精神的有特色的组室。

**语文教学工作总结篇十五**

一学期来，在校领导的正确领导下，得到同事们的帮助，我圆满完成了教学任务，思想理论素质和业务水平上有了较大的提高。我担任高一(3)班、(4)班的语文教学，能更好的保证教学质量的前提下能更好的完成了教学任务。现就一学期的工作总结如下：

一、努力提高思想德道水平，端正自身工作态度

热爱教学事业，自觉向身边的优秀同志学习，从中吸取营养与力量，进行自我教育，严格要求自己。工作态度端正，教风良好，能认真落实学校对备、教、批、辅、考各教学环节的各项规定和知道思想，认真备课，提高课堂教学质量。

二、认真探索业务，努力提高自身理论素质

作为语文教师，要有高尚的道德修养，更要有广博的语文知识。为此我十分重视知识水平的更新和提高。在语文教学上认真学习大纲，学习新课改理论，积极参加由清镇市第一中学承办的贵阳市青年教师课堂教学研讨会、贵阳市举办的三次教研会、并积极参加北京大学中小学教师远程教育培训。自主学习传统文化与语文教学知识，并通过上网，查阅资料等方式不断加强自身素质，给自己充电，主动参与语文组“老带新”教学活动，并撰写学习心得体会，进一步更新自己的专业知识，参加“师德师风”教育培训，不断正确认识教师的职业道德和师表功能，加强理论素养。

三、加强教学基本训练，搞好常规教学

1、个人备课。

刻苦挖掘拓展知识重点范围，扎实备课。我在备课时，采用网络、教材和教案等相联系的方法并用，使得教学时不断拓展和顺手。在备知识的同时，还要备人，不断加强“以人为本”的教学建设。通过一个学期的的接触，基本掌握所教班级语文学科的整体水平，了解学生的实际水平，对症下药。

2、课堂教学。

在课堂教学中，力求让学生“感兴趣”，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，培养学生的语文素养。重视提高课堂效率环节，采取灵活多样的教学方法，活学活用。学习远程教育技术理论后，我结合学生实际，采用了“表现性教学方法”，在教学中坚持教师为主导、学生为主体、训练为主线的原则，努力调动学生的积极性，极大地激发学生的学习兴趣，让学生在愉悦中学到知识，提高能力。发挥学生的主观能动性，积极性。提高教学效率，克服教学的盲目性、随意性，一定程度上提高了教学质量。

教学中，认真执行学校教育教学工作计划，把新课程标准的新思想、新理念和课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，不断探索，收到很好的效果。教学之余，我积极探索，积极主动与语文教学组的同事们讨论交流经验，不断更新自身教学意识和知识结构。

3、抓紧抓好批改、搞好各种考试。将语文知识、阅读训练、作文训练等结合。批改作业是教学工作中不可缺少的组成部分，通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。认真批改作业是语文组的重头戏，为了提高学生的作文水平，坚持两周批改一次大作文，批改时全批全改。全面了解学生的作文水平，讲评作文时能做到有的放矢，切实提高学生的写作能力。

考试、测验是教学的重要环节，积极批改单元测验，各次测试。进一步了解学生对知识的掌握情况，发现问题，及时解决。做好月考和单元测试的批改，及时正确找到学生的缺陷，有利于更好地促使学生在平时下功夫，巩固了学生所学，也让教师对学生学习情况了解得更加清楚。我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，认真总结工作，虚心向学习。

四、在教学实践中不断总结经验，进行教学反思

除了进行教学交流外，还注重教学反思，在教学实践的基础上，随时记录，随时总结，撰写教学反思，并按照自己的教学思总结进行思考，探索教学方法。

五、存在的不足

这学期的教学，实属辛苦。取得了自己满意的成绩。但还有一些不足。由于参加工作时间较短，工作经验不足，教学思路有待于进一步调整，对自己的要求进一步加大，还得抓紧时间充电，不断提升自己的理论素质和业务水平。在教学重心、学生底子上还要进一步加大力气继续深入。

六、下学期设想

教好高中语文课对我而言是个不小的新课题，下学期，我将继续努力，进一步有经验的同事学习，不断提升自己，争取在将来的教学工作中有更好的表现。再经过新的一个学期的努力，不断自我提高，增强学生的语文水平，将会有更理想的成绩。因此，无论怎样辛苦，都将继续努力，多问，多想，多学，百尺竿头，更进一步。

**语文教学工作总结篇十六**

日子过得真快，转眼间，一个学期的教育教学工作已经结束了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学年的工作。本学期我担任四年级的语文教学，回顾这一学年，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学年的工作做一个小结，借以促进提高。

一、了解班级语文水平的实际情况。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，语文语感教学的功能相对要难得多。另一方面，我们班的学生上课不是很积极，课堂气氛比较沉闷。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不够理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。

二、重视朗读品评感悟

让课堂教学“活”起来。小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、重知识迁移重课内外结合

以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯!让学生阅读大量的课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

经过一个学期的努力，升级考试就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找