# 八年级语文下册教学计划

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-06-26

*八年级语文下册教学计划（一）一、班级基本情况分析：本班共有学生64人。在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学...*

八年级语文下册教学计划（一）

一、班级基本情况分析：

本班共有学生64人。在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改设定的情境，处于无所适从的茫然状态。

二、教学的总要求：

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

三、教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

本册共有30篇课文，按主题合成七个单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

四、教改措施：

1、 以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，广泛博览参考资料，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

7、作文采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同时结合每周两篇随笔指导、交流，用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品启发，激励学生写作，把作文教学落到实处。

8、指导学生读书和写好读书笔记，每周一节交流随笔和读书笔记课，形成丰富、生动的语文学习过程，避免死读课本和读死书现象。

五、教学课时安排（略）

八年级语文下册教学计划（二）

一、制定的依据：

1、教学背景分析：

语文是中小学阶段的主要学科，基础学科，随着时代的发展和社会的进步，人们对语文学科的特性和语文教学的认识更为深入，\"大语文\"的观念得到越来越多有识之士的认同，而二期课改对语文教学的阐述也说明，语文教学以培养和提高人的语文素质为主要任。而语文素质是人的整体素质的重要组成部分，语文素质不仅反映人的语文知识和语文能力，而且从本质上看，还反映了人的思想水平，文化修养，观察能力，思维能力等。\"新基\"理论中对塑造未来新人的描述（21世纪的基础教育应把每个学生潜能的开发，健康个性指个体独特性与社会规范性的有机统一的发展，为适应未来社会发展变化所必须的自我教育其内容包括德、智、体、情、意、行等多方面，终身学习的意识和能力的初步形成作为最根本的任务，基础教育应为社会发展和学生的终身发展服务） 中，更可以看出语文教育在此方面的大有可为。

2、教材分析：

我们采用语文出版社出版社出版的初中语文国标教材，本册教材共分为六个单元，除了包括“精读”，“速读”，“视听”，“课外阅读指导”等，还新增加了口语交际与写作。

根据对课改精神的学习和对语文教学方向的把握，我们初步拟定了本学期语文教学的培养目标。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：在小学语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

3、所教班级学生现状及对策：

根据我校学生实际特点，以及语文学科特点和目前本学科发展方向的把握，结合我校的办学方针，我们的语文教学最初以\"激发兴趣，指导方法，培养习惯，搭建舞台。\"为口号和行动原则，加强了日常教学和学科活动的针对性和有效性，从整体来看，学生身上好的习惯（如课堂听讲，记笔记，发言提问）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，下面根据初二（八年级）期终考试成绩进行具体分析如下：

从数据上看出，二班的语文水平与一班没有较明显的差距。二班同学在学习兴趣、习、，态度、语文基础等方面都与一班存在一定的差距，虽然和一班比较，有了一定的进步，但具体教学中还是感到和一班的差异。因此，本学期在保持二班总体较好的势头之下，还要大力抓本班的弱差生的辅导，力求有所进步。

我们在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对二期课改的学习与研究，在把握好教学的大方向的前提下，对教与学作出相应的调整，本学期拟采用以下措施：

1）、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2）、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识，能力，情意之间的联系，重视积累，感悟，熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。。

3）、视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较，分析，归纳等方法，发展他们的观察，记忆，思考，联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4）、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5）、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6）、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7）、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8）、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9）、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10）、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

11）、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

12）、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

13）、组织3-4次辩论，培养思维及口头表达和语文知识的运用。

14）、组织采访和调查至少一次。

15）、要求写一篇小论文。

16）、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

17）、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬、少批评，让学生树立起学习语文的信心。

18）、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和指导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

二、本计划应达到的目标：

以下是上学期期末试考的分析：

1、通过分析我发现本学期教学的主要任务就是要想尽一切办法稳定优良率，提高合格率，班中有以下学生是有潜力可挖，应该能及格的：钟贤等。

2、按照年级组分层教学，集中抓A层的要求，本学期我努力工作，力争将60%A层（约30人）同学的成绩保持80分以上，并能让尖子生有更多的进步。基本保证了优良率稳定在25%以上。

3、根据学校的要求，本学期我班参加区的统考或联考以及升学统考要力争进入老区的前列。

三、具体实施：

1、在阅读教学中要进一步培养学生的阅读兴趣，注重在阅读教学过程中让学生参与活动，做到人人参与，参与全过程，让学生们在课下多读书看报，将自己喜欢的文章，精彩的段落摘抄积累，并定期在班上举办摘抄本展览，并从中推选出优秀的文章和摘抄，积累本在班上朗读，展示。

2、在各课时，把学生活动做为重点内容来安排落实，使学生最大限度处于动态之中，动脑想，动手写，动口说，动眼看，动耳听。

3、还注重让学生参与到作文讲评中来。让较好的学生对作文进行自我评价，然后广泛地征求所有同学的意见，相互评价，最后是教师与学生共同评价，使学生们正确地认识自己作文中的优点和问题。课后进行必要的修改，建立了民主的教学风气，进，一步融洽了师生关系。

4、调动学生语文学习的积极性。努力从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学。力求课堂的多样化，生活化和开放化，力争有更多的师生互动，生生互动的机会。

5、培养学生良好的语文学习习惯：1）课前预习习惯。2）课后复习习惯。3）课文背诵习惯。4）作业习惯。5）积极思考，主动发言习惯。 6）上课作笔记习惯。

6、对古诗文无法过关的学生采用\"一帮一\",\"人盯人\"办法，并与家长取得联系。

7、深钻教材，精心设计每一节课；讲清每一个知识点；认真筛选作业；及时反馈每一次考试。

8、注重进行学法指导，本学期准备给学生举办两次专题讲座：1）如何写随笔2）修辞总汇。

四、保障措施和可行性：

1、两年的相处，我与学生间的感情很深，大多数学生都有学习的积极性，他们都喜欢上语文课，加大A层学生的阅读量，写作量；

2、我比较注重收集相关教学及考试信息，我的信息来源：1）网络；2）看相关教学资料和杂志；3）我的同事和朋友；4）学生有一本配套资料：《点中典》；为平时的作业，读后感为周记的作业，使不同层次的学生有所发展。

3、抓好作业练习，我认为要屏弃繁琐，机械的作业练习。要让学生少做题，多读书，读好书，多实践，多运用，让学生在大量的语文实践活动中全面提高语文素质。可以结合课文学习，让学生观察自然，观察社会，并以口头或书面的形式表达观察所得，以此学生的写作能力。

4、在留作业方面我也要做尝试，如书后练习中有基本题和选做题，原来由于对学生\"一刀切\",总是一股脑地留给学生，后来发现，较好的学生可以做，而较差的学生做不了，就去找别人的或参考资料上的答案去抄。这样，既花了时间，浪费了精力，也收不到应有的效果。于是我便从差生的实际出发，不要求他们做难题，而只做应知，应会的基础题。在做一些练习篇同时，分A、B卷，有些B卷题目较难，就让班上十几个较好的学生做，一般学生做A卷，这样一来，使差生的知识得到了复习巩固，好的学生也能在复习巩固的基础上有所进取和提高，各得其所，各受其益。

五、总目标达成度与现阶段教学保障措施和目标达成度的相关分析：

本人对初中的大循环有完整的思考，目前教学可以达到中上游水平，有待向更高层次迈进。虽然还没有担任接下来的工作的教学经验，但我从资料的准备和备课的积累上已经作好了各种准备工作，我有信心在今后的教学中带出理想的成绩。

六、课堂教学改革与创新，信息技术的应用与整合：

严格遵守教学的的基本环节，努力创设具有个人风格的课堂教学模式，将二期课改理念，新基教育理念自觉运用于教学中；加大信息技术与课件整合力度，发挥多媒体的优势，为教学提供服务；利用Internet,拓展知识面，培养学生探索知识的能力。

七、课时划分：（新课共68计课时）。

第一单元12课时

第二单元12课时

第三单10课时

第四单元10课时

第五单元12课时

第六单元12课时

八年级语文下册教学计划（三）

根据学校教导处的工作安排，按照学校的教学工作计划要求，本学期我要认真学习新课程标准，学习《吉林省义务教育教学常规》，适应教学改革形势发展要求，努力探索新课程标准的教学模式和教学方法，从根本上转变教学观念，积极推进教研教改，优化课堂教学，全面推行素质教育，努力培养学生探究性学习的精神，注重提高学生的能力，切实提高教学质量。为此，特制定本学期教学工作计划。

一、学情分析

从上学期期末考试情况来看，学生虽有进步，但仍然存在着很多问题，如优秀率不高，差生较多等。具体统计如下：八年一班，及格率74%，优秀率11%，平均分64分，最高分94分，最低分19分。八年二班，及格率75%，优秀率20%，平均分64分，最高分91分，最低分22分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性较强，有少部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力有待提高，发言不够活跃。

学习心理方面，有五分之二的学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有五分之二的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；五分之一的学生属于不思进取型，学习语文的积极性和主动性极差。

二、教材简析

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之手。《藤野先生》记录了鲁迅在日本留学的一段人生思想转变历程；《我的母亲》节选胡适自传，叙述了母亲对自己人生的深远影响；《我的第一本书》里诗人牛汉通过对一本书的追述，表明了读书对人生的意义；《列夫托尔斯泰》为我们描绘出一幅大文豪托尔斯泰的“肖像画”，揭示出其深邃而卓越的精神世界；《再塑生命》向我们展示了一个盲哑女孩和她的老师不懈追求人生的一小部分。“综合性学习写作口语交际”也围绕着我们人生中最重要的人——母亲为主题设计。

第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的第一个散文诗单元。所选的课文都反映了作者的心灵之声，而且语言优美，内涵丰富，含有哲理，很适合诵读。此外，\"写作口语交际综合性学习\"——寻觅春天的踪迹，也是一个具有诗化、抒情性的活动。

第三单元，是以人与自然为主题编写的，五篇课文都是科学文艺作品，以不同题材、不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。“综合性学习写作口语交际”是“科海泛舟”，这是一次跨学科的综合性学习活动，引导学生关注科学技术，在科技活动中练习写作与口语交际。

第四单元，以民间文化为主题编写。《云南的歌会》描绘了三个场合中唱歌的情景；《端午的鸭蛋》写的是在平淡的生活中发现情趣，发现诗意；《吆喝》写的是趣味良多的“生活交响曲”；《春酒》描绘了故乡的风土人情；《俗世奇人》写的是两位民间艺人的故事。“综合性学习写作口语交际”也是围绕以民风民俗为主题设计。

第五单元、第六单元，都是文言文单元，每单元五篇。教学时应当做好以下两点：（一）狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵的有《与朱元思书》、《五柳先生传》、《马说》、《送东阳马生序》、诗词曲五首、《小石潭记》、《岳阳楼记》、《醉翁亭记》。（二）倡导探究式的学习，着力培养学生自主领悟的能力。\"写作口语交际综合性学习\"是一次小型的综合性学习活动，要求学生对学过的古诗词作一番梳理，激发学生学习优秀古诗词的兴趣。“背起行囊走四方”的实践活动，主要是培养学生留心观察自然风光、名胜古迹及其楹联的兴趣和习惯，培养在观赏过程中勤于记录，乐于考证的意识。

三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的\"单元说明\"中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1.要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

2.熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

3.默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

4.要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

5.要借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

四、教学措施

1.根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2.在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3.重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4.教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5.重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6.作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7.实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8.引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9.优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

10.作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

11.利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

12.做好开头的转化工作，扭转以往不良的学习习惯。

13.教学过程要抓住学生的闪光点，多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

五、本学期个人提高方面

1、业务提高计划

（1）定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

（2）写好教学反思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔和经验。

（3）上好每一节课，精心的科学设计、思路创新的探索以适应大多数学生的实际。

（4）课堂结构要严谨有序，丝丝入扣，生动有趣，让学生系统地掌握知识。

（5）黑板上的板书要字字珠矶，既有利于学生对生字词的掌握，又锻炼学生的书法。

2、计划阅读书目

《新课程下中小学教师备课技能指导》、《语文课程标准》、《吉林教育》、《吉林省义务教育常规》、《人文思想的足迹》《成功教育》、《细节决定成败》、《小故事大道理》等。

3、其他活动：学习电脑，撰写论文，争取在刊物上发表。

六、本学期教研课题

如何培养学生的写作兴趣

从实际出发，分析学生厌写情绪的产生，通过科学的教育教学手段使其乐学。力求达到学校规定的教学指标，努力提高自己的教学水准，勤奋上进，在教学中多研究多探索。

措施

1、努力拓展语文学习领域。即阅读方法要灵活，增加课文阅读量，作文训练形式多样化。

2、在实践中积累感悟。即开展有序的语言积累训练，积累自己喜欢的古诗、佳句，收集各种新闻、轶事等。

3、把写大作文目标细化成一个个小目标。

4、少搞命题作文，尽量自由写作，评改适度。

5、培养学生的创新意识和创新能力。

总之，在语文教学实践中，我会严格要求自己，不断反思，不断总结。做到有爱心，有耐心，有信心，时刻关注学生的成长，通过各种方式提高学生的语文素养和语文能力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找