# 《简爱》读书心得600字(五篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-06-26

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧《简爱》读书心得600...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**《简爱》读书心得600字篇一**

我喜欢简爱，这个姑娘她平凡，却不屈服;她的人生起伏波澜，但她美好的追求从未停止。

看看简爱，你会发现，作为一个普通人，只要付出努力，也能创造出美丽的天地。

一个普通人，她可以深入的体味周围的花花草草，她可以专注的聆听动人的莺语。也许她也会被琐事烦扰，但一切又怎能泯灭她对生活的热情?因为普通，她可以选择静静地思考，简爱发现了那些掩藏在华丽下的丑恶，也发现了一颗颗善良的心灵。所有的风言冷语从未浇灭她心中的火焰，因她不是为了心死而降生，来到世上，她是为了寻找幸福。

简爱普通，但她却给了人们一种真实。没有华丽的衣装，没有浓厚的粉饰，外表上，简爱展示的是她的青春，展示的是她的真实。而行动上，她更是展现了真实的自我。小时候在姑妈家，她不招人喜欢，因为在别人眼里，她总是那么没有规矩，不懂礼貌。因为，她从不会为了得到称赞和奖励，而讨、附和里德姑妈，她会直言说出心中的不满;面对表哥约翰的一再欺侮，她也会不顾形象地奋起反抗。简爱用她的真实想法来支配自己的行动，希望展现给人们她的真实一面。可是周围人的漠然、不理解、甚至误解让间爱变成了他们心中的恶魔。简爱总是努力着，使人们接受她，纵使不喜欢她的人永远也不会理解她。

她的平凡，她的真挚，这两者的对比，将简爱的形象再次展现在眼前：那个并不漂亮的姑娘、朴素的穿着，看上去那么的柔弱，却耐心地教导着一个七八岁的小女孩，付出了无穷无尽的关爱;面对着自己的主人，这位渺小的家庭教师这样吐露着自己的想法：您不~您并不~您也不~

这样的回答很不礼貌，但简爱勇敢地指出了罗切斯特先生的缺点，体现出了她待人的诚恳。她赢得了他人的尊重，也赢取了罗切斯特先生的爱慕。

简是个坚强的女孩。面对人生的苦难，她总是勇敢应对;挫折成了她生命的阶梯，困难总是坚忍了她的意志。这么一个普通的姑娘用奋斗赢得了生命的春暖花开。

作为一个普通人，只要真诚，只要勇敢，只要努力，就可以收获美丽。

**《简爱》读书心得600字篇二**

我在看见她舅母对待她时，恶毒的言语以及她舅母三个儿女的行为，看到简被他们几人欺负，我的眼睛不由得一酸，心也有些疼痛。之后又再次扪心自问：“如果我是简我能坚持么?我能像简那样长大后你不去愤世嫉俗么?”我相信我不会。因为从小我的环境太好了。从小便是在爸爸妈妈爷爷奶奶的保护下长大。从没有受过苦，受过累。之后，在一位善意的女仆的帮助下，她去了那所学校。在那所条件艰苦的学校里，简刻苦的学习，她也学得很快。没有抱怨过，只有感觉有些许的宽慰，不知是不是因为在她舅母家的痛苦日子让她感觉现在的生活反而很好。

我两次看到简在学校的日子，总是会放下书静静地想着：简她真的好厉害!在经历了那么不公平的生活后，在那么艰苦的环境下，她仍能保持着心态。就好像之前一切的不幸都是上天对她的考验，考过之后，她从中成长，她的心灵越发的美丽，而不是变的扭曲。这也许就是简的坚强体现吧——若她脆弱那么她就会变成不思进取，厌世的人。

再看到之后她的默默离去。她毅然离开了爱德华·罗杰斯特。但是简却在爱德华最窘迫的时候回到他的身边，照顾她，陪伴他。这里，简对爱德华的爱让我感动。

简·爱就是一个混合体，一个理智，坚韧，执着的`混合体。当然我最佩服的是他的坚韧，我相信坚韧是每个人都需要的。你不够坚韧，怎么面对现在这个复杂多变的世界?这个社会市场是不公平的，这就需要我们坚强的去面对。你若不坚韧，我想在现在这个社会你会过得很痛苦。面对危险，我们需要勇敢。然而面对困难，我们不但要勇敢还要坚韧!

对于我们来说，困难几乎可以说是没有，从小就一直走在大人们铺好的道路上，那上面的大石头没有，有的只是一些小石子，或许会扎到我们，有些硌脚。可是最大的困难都没有了。现在我们说的苦啊苦啊的，其实都是假的。那是我们没受过什么苦，所以碰到一点挫折就会大叫!现在我们路上的大石头被大人小心的搬走，那我们以后呢?难道还要让父母来么?这不可能!!因此，我们必须要学会坚韧，面对挫折困难都坚持下来。坚韧的面对今后的人生!

**《简爱》读书心得600字篇三**

爱情故事中的女主角，几乎都包含了一个共性：美丽端庄、温婉淑贤、高雅靓丽。但是《简·爱》中的女主人公，却是贫穷、卑微、矮小、不美。这样一个爱情故事的女主角形象，在当时欧洲的阶级制度中是不被接受、打破常规甚至可以说是颠覆的，但或许就是因为没有华丽的外衣，简·爱坚强不屈的内在人格力量才得以充分展现，这就是夏洛蒂。勃朗特的高明之处。

每个女孩心中都有一个关于公主与王子童话，但并非每个人都有像仙瑞德拉一样的结局，现实中的爱情比白粥还寡淡。有一本书上说，爱情中若没有杂质相伴便是比纸还薄弱。最纯净的蒸馏水保质期有10个月，矿泉水的保质期有两年，但不知有多少杂质的自来水保质期却是无限的，杂质也是爱情必备的免疫细胞。

仅观当时的整个欧洲，阶级社会贫富悬殊，人们对家产和年收入十分看重，婚姻必求门当户对。找一个家产丰厚的人联姻，对多产者阿谀献媚，出卖婚姻幸福增加自己资产比的风气弥漫整个欧洲社会。然而简·爱不同，面对一个社会地位和财产远远高于自己的男人，不卑不亢，敢于表白自我情感，敢于去追求真情，在当时社会，这一举动无疑是极为大胆的。在简·爱的世界里，心灵不被世俗所污染，爱情不被阶层所限制，幸运终会降临到一个家庭女教师身上。从中可以看出简·爱不仅是个坚毅勇敢的女人，而且她敢于向制度、权威发出自己的声音，敢于追求人格的平等、独立、完整、自由。她在一个男权社会拥有与男人平起平坐的人格。

当然做这样一个独立者，代价是巨大的，但是简·爱做到了。逃往过程中，她身无分文，却从没想过依附别人。她不断寻找工作，想靠双手来养活自己，而非寄人篱下。不可否认，童年的经历对她的人格造成巨大影响，但若非心智坚定和有高尚的节操，便不会有不管何时何地，贫苦高贵，站在我们面前的都是一个朴实、顽强、独立的简·爱。

在这个颜值时代，外表美好的人或许会风光一时，但对一个有灵魂的人来说，外表的美丑已经微不足道，一个有灵魂、有思想、有人格的人是不会被历史长河所湮灭，显然简·爱做到了，漠视时间的洗礼并会长存于世。

**《简爱》读书心得600字篇四**

《简爱》讲叙了一个名叫简爱的女孩的故事，她没有爹也没不娘，过着贫苦的生活。可她坚信：虽然我不可以选择财富，但我可以选择人生!她努力的学习工作，努力地生活最终拥有独立的财产和心爱的人。一幕幕的情节都催人泪下，使人更加坚强。我开始懂得了人生的真谛。我试着勇敢坚强地生活，尽管很辛苦很忙碌，也有时很拼命，却充实美好。

在我的心目中，《简爱》是一部完美而伟大的著作，因为它使我懂得了什么是善恶美丑，学会了怎样做人，而书中的主人公简\"爱就是我学习的榜样，她的聪明、善良、坚强、有主见，是最令人敬佩的。简爱的一生悲欢离合。她遭遇了许多挫折和坎坷，可以说是不幸的，但是她却从不向命运低头，任何困难在她面前都会感到恐惧。

简爱从小被她的舅妈收养，受尽了她的虐待。而且她舅舅的儿子约翰里德还是一个又胖又大、蛮横无理、猪狗不如的禽兽。他经常无缘无故地打骂简爱，但她的舅妈不但不去制止，反而支持她野蛮的儿子。然而，简爱是一各顽强的、决不向恶势力低头的人。她再也忍受不了了，她对约翰的恨压倒了对他的畏惧，不顾一切地跟他对打起来。当然，结果可想而知，简爱受到了她舅妈的惩罚。但她的这次举动足以令约翰胆颤心惊。

简爱说过这样的`一段话，给我的印象很深，也很能体现她的性格。她说：“如果大家老是对残酷，不公道的人百依百顺，那么那些坏家伙就更要任性胡来了，他们会什么也不惧怕，这样也就永远也不会改好，反而越来越坏，当我们无缘无故挨了打，我们一定要狠狠地回击。”我很赞成简的这种说法，因为自尊、自重是做人的最起码的要求。

但是海伦彭斯，她的观点与简是截然不同的。海伦主张凡事能忍就忍，这样自己快乐，别人也会对你好一些。我觉得海伦的这些话在我们看来是很让人不可理解的。但是她的宽容、忍让以及她那博大的胸怀，是令人钦佩的。我们无需去评价她的话，至少我们应从中悟出些什么。我很喜欢海伦的一句话：“我觉得生命太短促了，不值得把它花费在怀恨和记仇上。”只要我们每人都能记住它，多多去理解别人，体谅别人，关心别人，多看到一些美好的事物，乐观地对待生活，我们的生活中一定会充满阳光。

《简爱》它给我的不止是这些。我深深地明白：我应该坚强地活着，努力地活着。虽然天空没有我的足迹，但是我飞过!虽然我不可以选择财富，但我可以选择人生!

**《简爱》读书心得600字篇五**

简爱这本书称得上是一本文坛巨著，我一直想读。这次，我省下零花钱，终于去新华书店把她买回家，细细地读。读完后，发现这本书对我的启发非常大。

这里面讲了女主人公简。爱从小失去父母，寄养在舅母家，因受其虐待而萌发反抗意识，进入劳渥德学校。毕业后，来到桑菲尔德庄园当家庭教师，与主人罗切斯特先生互相产生了爱慕之情。后来却发现罗切斯特早有妻室——一直被囚禁在阁楼里的疯女人。伤心之余，简。爱孤身逃离庄园，四处流浪，后因心中一直对罗切斯特念念不忘，重新又回到他身边。这时庄园已是面目全非，罗切斯特也双目失明。简。爱毅然和他幸福的生活在一起。

简。爱长相平常，一无所有，她之所以光彩夺目，就因为她的姿态出现在读者眼前的。正如主人公说过一句话：“当我无缘无故挨打时我们应该狠狠地回击……”狠狠地回击!这便是简。爱具有的反抗精神，很值得我们学习。在舅妈里德的太太家，在劳渥德学校，在桑菲尔德，在约翰家，简。爱始终没有放弃这种反抗精神。简。爱有着自己的尊严，他努力维护自己的尊严，简。爱勇敢前进，值得我们学习。

这段话给我的印象最深：你以为，就因为我贫穷、低微、不美、矮小，我就没有灵魂，也没有心吗?——你错了!我跟你一样有灵魂——也同样有一颗心!要是上帝给予我一点美貌、大量财富的话，我也会让你难以离开我，就像我现在难以离开你一样。我现在不是用习俗、常规、甚至也不是用血肉之躯跟你讲话——这是我的心灵跟你的心灵说话，就好像我们都已经离开人世，两人一同站在上帝面前，彼此平等——就像我们本来就是的那样!”

在生活中我们经过了很多事比如：在农村中有一个小女孩来城市里上学，她的母亲要来，可这个小女孩很不好意思，绝的自己没钱，小朋友会笑话她。

这样做是不对的，因为在生活当中人生来有些东西不能决定的比如：你长得漂不漂亮?有没有钱?但是，人的灵魂是相等的，命运掌握在自己的手中，只有努力地拼搏才能有一个美好的未来。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找