# 2024年初一语文教学工作总结 初中(14篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-06-30

*工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文...*

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**初一语文教学工作总结 初中篇一**

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

从实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求智欲望呢?新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。

教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用先进的教学手段，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

**初一语文教学工作总结 初中篇二**

一、基本情况概述：

一个学期过去了，回顾本学期的教学情况，能够顺利地完成教学任务。在遵从学校的工作计划和结合本科本班实际，按计划，按要求，使教学愉快地配合度过。

联系生活、扎实、灵活、有序地全面提高学生的语文素养，培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯;在教学过程中，努力视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，培养社会主义道德品质、发展健康个性逐步形成健全人格。

二、情况总结

为了体现多样化并显示阶段性，初中语文的阅读材料分为三个阶段，教学重点和编排方式各不相同。第一阶段即初一阶段，联系生活，着重培养一般的语文的能力，课文按照其反映的生活内容分类编排，依次包括社会生活，科学世界，文化生活，古代生活。阅读，除学习课文作者对生活的观察、分析、表达外，六个单元的学习重点依次是：感知全文，提炼主旨;理清思路，把握文意;理解内容，概括要点;整体感悟，发表见解;读读背背，了解大意。此外，培养良好的阅读方法，掌握科学的阅读技能，如熟练使用常用的语文工具书，学习快速阅读，比较阅读等。

但是，学生的基础知识比较差，理解能力，特别是对课文内容的整体把握能力都较差，还有把所理解到的内容用文字表达出来等都不行，人家说“只可意会不可言传”，他的却是“不能意会更不能言传”。另外，学生的普通话底子差，分不清舌尖音、舌面音，还有个别词语如“少、小”“买、卖”“精神、增城”等用错、读错，这可能跟当地方言有关。因此，在教学过程中，注重学生的普通话意识，全堂用普通话授课。

初一(4)班的学生差生较多，优生不很优，因此期末考试该班成绩平均分较差，优良率一般，即使达到优良的学生成绩分数了但在110分的边缘徘徊，最高分与第二名的分数相差14分。大多数学生失分在阅读题和作文题，因此，今后要注重这方面的培养和学习。一(4)班在期末考试的优良率是17%，合格率79%。这个成绩比我的计划相差不大。

另外，这学期还积极组织学生参加学校组织的各种比赛活动：校现场作文比赛有吴雪仪同学获初一级一等奖;校刊《芳草地》发表多篇文章，促进学生的写作兴趣。

以上就是这学期的工作情况，希望今后克服不足，改正缺点，争取进步。

**初一语文教学工作总结 初中篇三**

本学年度，本人担任一班和一班语文教学工作。本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

一、要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

⒈课前准备：备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

⒉课堂上的情况：组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

⒊要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，初一的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善 始，比如，握握他的手，摸摸他的头等。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

⒋积极参与科组活动，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

⒌认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试。

二、取得的成绩：在期中、期末考试中所任教班级成绩都名列全级前茅。

总之，在本学年的各科教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为母校的建设与发展奉献自己的力量!

**初一语文教学工作总结 初中篇四**

语文素质对学生的影响是终身的，也是巨大的。然而，长期以来，语文学科并没有得到学生应有的重视，其地位甚至已被列在主课之外，这一点在许多学校都已是不争的事实，非重点学校尤其如此。分析下来，语文课缺乏吸引力是原因之一，语文考试成绩难以拉开差距，并且往往成绩与实际程度不符，导致学生不愿花力气是更主要的原因。改革考试方案是上级有关部门的工作，作为一线语文教师，我们则一直致力于寻找一条能将素质教育和应试教育较好地结合的道路，在帮助学生提初其考试分数的同时，最大限度地激发其学习语文的兴趣，奠定其文学素养的根基。应该说，我们还没有找到最佳的道路，只是在摸索中积累了一些做法，介绍出来，以期抛砖引玉。

一、 夯实基础。

(一)早下手，抓反复。

语文是一门积累的学问，靠短期强化往往毫无效果，况且从初一到初三，学生的各科学业难度逐渐加深，学习压力也越来越大，年级越初就越难在语文上投入很多精力，所以，要在学生初一刚入学时就抓紧其语文的学习。

初一刚开学，我们就分发了一套文学、文化常识和古诗词名句名篇摘录的材料，让学生在空余时间背诵。为了克服遗忘，我们将这部分内容定为每学期开学摸底测验的必考内容，让学生在反复不断的复习中加强记忆。

在文言文语法知识上，我们采取的是一步到位的教学策略。即在初一一开始就让学生彻底弄清楚文言语法规则，第一篇文言文课文就让学生自己归纳文中的各种语法现象，这样做虽然在一开始占用了较多课时，但几篇课文下来老师就再不必进行文言语法方面的教学，学生的文言文学习便有了较快的初始速度，为后来的大量阅读奠定了很好的基础。

(二)用足教材，以“本”为本。

针对我校学生的实际情况，我们非常重视利用教材，按照h版教材的体例，有步骤有计划地提初学生的能力。

六册书的课内文言文我们几乎全部上过，总体上采取先慢后快、重点篇目慢非重点篇目快的原则，有变化有侧重地实施教学。

课内现代文中的必读篇目我们也是篇篇必上，但教学重点不是让学生记住对课文本身理解的结论，而是使其了解得出结论的思维过程，并将这种思维过程中所用的方法迁移到课外文章的阅读中去。泛读课文则是选择某一侧面，以学生讨论为主，运用所学方法自主解读文本。

(三)分步前进，学写作文。

在作文教学上，我们没有一蹴而就，而是从夹叙夹议的记叙文开始，逐步训练论点型议论文、论题型议论文、材料作文、话题作文。让学生先列并列式、层进式结构提纲，再连缀成文。每一篇作文都认真批改，详细讲评，学生的写作能力一步步提初起来。

二、 广泛拓展

(一)扩展阅读课外文言语段。这是我们非常重视的一个方面，仅初一阶段，我们就补充了一百段课外小语段，为了调动学生的积极性，我们尽量选择一些富有趣味性和哲理性的文章，鼓励学生将有些故事作为论据写入作文，并配套自编测试题，检测学生掌握情况。

(二)印发课文相关资料，如同一作家的其他作品，同一题材或体裁的不同作品等，引导学生课外自读。

(三)坚持以剪报的形式扩大学生阅读量，把握时代脉搏。

(四)坚持写随笔，抽时间做评讲，优秀作文印发给全年级。

三、 最后冲刺

(一)初三第一学期，我们没有急于进入复习，课堂时间全部用来上新课，家庭作业以复习前四册书的内容为主，然后分四次进行测试，检查复习效果，不合格者单独辅导。这样既节省了课堂时间，又做到了人人过关。

(二)专项复习。包括文言虚词、实词，古文化常识，诗词鉴赏等，每项复习结束都有自编配套试卷加以检测巩固。

在作文方面，抽出课堂时间写限时作文，提初学生临场作文能力。根据各班不同情况，从审题、结构、材料、语言等方面专项突破。

(三)时事话题讨论。近年来的初考越来越注重考察学生的思辩能力，为此我们常常将报刊中的社会讨论热点拿到课堂上加以讨论，并让学生在讨论后整理成文。初三阶段我们先后讨论了“上海城市精神”、“十八岁了，还该不该由父母负担生活”、“科学家和明星”、“新时代下雷锋精神”、“非典带来的思考”等等。这种讨论看似与应试无关，占用了不少课堂时间，实则大大提初了学生的思维品质，在本来程度较好的班级效果尤佳。

(四)适度训练综合性试卷。为避免重复操练，我们对众多综合性试卷作了挑选，选择难度不同的试卷，全年级统一测试，重在训练考生考试的感觉。

四、 多说两句

应该指出的是，xx届徐汇中学的语文初考取得较好成绩，除了以上这些具体做法以外，也和整个年级组乃至整所学校的良好风气分不开，正是因为具备了良好的学习习惯，才使得我们这些智商并不见得初的同学在初考中取得了较初的成绩。

而之所以能够摸索出这样一条道路并坚持走下来，则要归功于我们团结一致的备课组。三年来，我们一直步调一致，不仅进度相同，而且分工协作，资源共享。老带新，新促老，在统一的教学方案下，各具特色地开展各班的教学，使得不同程度的学生都在原有基础上得到了提初。

我们的老师不计名利，兢兢业业，认真塌实，任劳任怨。不仅解答学生的质疑，而且常常与学生谈心，进行心理疏导。这些看似平常的小事，拉近了师生之间的距离，使学生把对老师的感情转移到学科学习上来，产生更大的学习动力。

我们的做法还有很多不成熟之处，各个学校又有很大区别，我们真诚希望能得到同仁们的不吝指正，也希望这些做法中能有一两点对大家有所启发。

**初一语文教学工作总结 初中篇五**

在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。回顾一学期的工作，总结了以下几个方面：

一、思想方面：

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，拥护党中央的正确领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结向志，热心帮助同志;教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦;工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明,自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

二、工作方面：

工作上服从学校领导的安排,听从学校领导的指挥,兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学期本人担任初一年级语文科目教学。为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。

平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。

在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，以提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学期的语文教学中也取得了明显的效果：

三、个人学习：

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。努力学习英语，以适应当前教育

的形式，给自已充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮,吾将上下求索。”

**初一语文教学工作总结 初中篇六**

炎热的夏日又来临了，预示初一下学期即将结束了。回首这学期来与初一学生相处的情景，真的感觉到我们在一起成长。教育是爱的交流，我和学生在这学期来相处更加融洽;现将本学期的语文教学工作总结如下：

一、在学习与生活中公平公正对待学生、关爱学生

首先是尊重学生的人格。无论多么生气的教育情形下，我都会顾忌学生的自尊心，从不辱骂学生，更不曾动手体罚，其次，是公平公正的对待每一个学生。都说老师偏爱优生，我觉得我不是这样的，我喜欢态度好，也就是上进的学生。我们班有学生，成绩都只是中等，甚至有的总体成绩偏下，但是他(她)们自控力较强，一心向学，这些非智力因素是他们将来成功的基础。再次，是在生活中关爱学生。只要是学生生活中有什么困难，都可以来找我，只要我可以解决的。对学生在周记、作文中提出的学习、班级、家庭、个人中的难处，我都会尽力开解、劝慰。

总之，摒弃漠不关心，坦然接受学生与己的情感交流，学生就会感其爱听其道。

二、继续培养并稳定学生的学习习惯

犹记得去年第一次语文课堂作业本收上来时字迹潦草，错漏百出;今年再来看学生的本子、练习册，90%的学生有了力求干净、工整的意识和努力。从做完作业，书上空白一片，到现在出现不同笔迹(红、黑、蓝色)、各种不同的符号的熟练运用，对语文学习方法“圈点勾画批注”的实践，这一系列的学习痕迹来看，我们班学生已经初步形成了一定的语文学习习惯与方法。

三、语文素养的提高是一个长期的过程。主要分三步走

1、字词的积累

每一课字词的掌握，要求学生先预习，弄懂读音、含义及用法，老师过一段时间进行抽查：有听写，有检测，有扩展训练。不过，重点的字词在导学案上都有体现，只是落实到位。

2、认真读书的习惯

我们编制的导学案，题目设置不难，但是要求学生认真阅读课文，答案都在课文中。要让学生觉得只要认真读书就可以有答案，这样，学生才会喜欢阅读，也觉得有成就感。

3、由课内到课外的阅读

每篇课文的课外阅读训练，让学生观其文而行其道。我在选择这样的文章时，一定要与课内有一点相关性。要么是同类文章，要么是同一个作家。在题目的设计上也力求与课内的知识有关联，这样才可能真正的达到阅读训练的目的。

总的来说，语文工作灵活性比较大，面对不同的教育对象，要有相应的办法。初一下学期的工作结束了，回顾过去，展望未来，还有一些不到之处，只能在实际的教学中不断的改进。一句话，活到老，学到老，任重而道远。

**初一语文教学工作总结 初中篇七**

我的初一语文教学组由四人组成，一位男教师，三位女教师，教龄都在十年到二十年之间。一学期来，在教务处的直接领导下、在年级组各班主任的配合下，团结协作充分发挥教学组的教学研究和集体教学功能，使初一语文教学质量稳中求升，回顾本学期工作历程，现总结如下。

一、定计划，定目标。

学期初，我们先定出本学期的总体教学计划与发展目标，以便在全学期中有计划工作与发展，不至于盲人瞎马，到处乱撞，以减少教学中的盲目性，增强自觉性，从而为今后的发展奠定好基础。

二、加强集体教学。

为使各位教师都能准确把握教材，并能根据我校学生实际合理实施教学内容，我组采用集体教学形式，即教师分工合作，每位教师分别负责每单元教学内容，在集中全组教师智慧的基础上，科学合理的设计该单元教学：教学该单元前，由该负责教师集中讲清设计思路，该单元重难点及教学中应注意问题。实际教学中，各位教师也可根据自己教学具体情况做适当调整。这样做，同时也做到了教学进度的统一和步骤的一致。

合作、竞争、交流，使我们的教学质量稳中求升。让我们不做重复性劳动，提高工作效率，这在我们教学组早就达成共识。在合作问题上，我们形成体制：课堂教学资料共享;单元练习包干制。学期伊始，教学组会议订好每个单元考卷、练习的出题者。定好时，人、量。每个成员届时都会认真完成。月考复习主题制。月考复习以知识块状。进行，每一块状为一主题，而每一主题也定好时、人、量。半学期下来，教学组成员均感到合作使我们的工作达到事半功倍的效果。合作，使我们有更多的时间、精力去研究学生，提高学生的成绩。

三、抓好学生基础。

初一阶段，打好学生基础非常重要。这既包括了语文基础的掌握，更包括了阅读习惯，写作习惯，及语文诸方面能力的培养。我们经常定期组织碰头，分谈各班学生情况，了解学生学习中存在的问题，全组教师依据经验提出解决方案，以期在分别教学的同时做到合理指导、齐抓共管，使全年级学生都能保证学好语文，打好语文基础。

四、组织好学生各方面的语文活动。

为进一步落实好素质教育，我们在全年纪范围内组织开展丰富多彩的第二课堂活动，如古诗文和精美语段的朗诵、写字活动、课外名著阅读及手抄报活动等，这些活动深受学生喜爱。在寓教于乐的活动中，既增强了学生学习能力，也培养了学生语文学习的兴趣，更陶冶了学生情操，使其情感在活动中得到美化与提升。

总之，我们组为搞好本年级语文教学，共同做了很多工作，但在实际教学中，也出现过不少问题。期中、月考中，较好与较弱的班间总平均分差距达六分，这将在往后教学中彼此共同努力，极时调整，尽力缩短差距。我们坚信，抓好教学组活动是提高教学质量的基本工作。

**初一语文教学工作总结 初中篇八**

本学期我任七年级二班的语文教学工作，七年级是初中阶段的起始年级，如果起始年级没有带好，就会留下不少后遗症，因此，我觉得七年级的教学工作是学校教学工作的基础，而良好的开端是创建优秀班集的关键。

一学期来，我坚持认真备课、上课、听课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教学任务。现将工作总结如下：

一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

在新课程理念的引领下，我一直围绕着如何提高语文课堂效率，作着深入的思考和积极的实践，也通过自身的经历深深的感知到，作为一名语文教师，课堂语言的精练到位，课堂提问有效性的提高，对提高语文课堂效率，进而对提高语文教学质量起到至关重要的作用。

为此，我切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想。

众所周知，学生语文能力的培养在很大程度上是阅读教学来实现的，而语文课堂教学中提问的设计，可谓是关系到阅读教学组织成败得失的一项重要工作。学生是课堂教学的主体，只有全体学生积极参入、思考探索的课才是成功的高效的，“学而不思则罔”，学生如果不动脑，怎能期望有收获呢?然而，对于涉世未深、知识还不丰厚的初中生来说，想让他们直接从文本当中激起阅读兴趣，从而获得知识上的教益，得到美的享受，那是不切实际的。那么，如何增强课堂提问的有效性呢?首先，所提问题要难易适度。既不能过于肤浅，没有思考的余地，又不能太艰深，让人难以琢磨，无从下手。太浅，索然无味，提不起学生的兴趣;太深，学生答不了，不仅达不到教学目的，反而容易挫伤学生学习的积极性，事与愿违。问题的难度应以水平较高的学生经过思考或讨论或稍加提示点拨可以答出为上限。

其次，所提问题要围绕教学目标，切合学生实际，紧扣教材训练要点及文章精彩之处。

第三，科学地确定问题的指向，切忌提“漫谈式”的问题，单求课堂“热闹”，弄的最终不知所问所答是为何而来。

第四，提高学生的问题意识，并鼓励学生不断产生新疑。

总之，课堂提问是教学的重要方法之一，是沟通师生教与学的桥梁，是传授知识的有效途径。提问得法，可以启发学生积极思维，提高学习效率;提问不当，不仅对教学无益，而且会堵塞学生思路，窒息课堂气氛。因此，教师应重视提高课堂提问的有效性。

二、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

基础教学工作进行了以记叙文、散文、诗歌为内容的语文教学。应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活学生的求知欲望呢?新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。

为此，我积极探索有利于激发学生兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。学生在课前自主学习教材，利用工具书初步了解所学知识，提出质疑;重视阅读教学，扩大阅读视野，补充同题材作品，扩大学生知识面。鼓励学生采用不同手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，继续采用“读书交流会”形式。进行阅读教学的辅助指导。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。

活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯于教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、用先进的教学手段，提高学习效率

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

教学中，改变过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。

可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”;扩大积累——课外阅读每日一段;训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼;作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，鼓励放飞思想，大胆发挥。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、有序的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透中开阔了视野，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

**初一语文教学工作总结 初中篇九**

语文素质对学生的影响是终身的，也是巨大的。然而，长期以来，语文学科并没有得到学生应有的重视，其地位甚至已被列在主课之外，这一点在许多学校都已是不争的事实，非重点学校尤其如此。分析下来，语文课缺乏吸引力是原因之一，语文考试成绩难以拉开差距，并且往往成绩与实际程度不符，导致学生不愿花力气是更主要的原因。改革考试方案是上级有关部门的工作，作为一线语文教师，我们则一直致力于寻找一条能将素质教育和应试教育较好地结合的道路，在帮助学生提初其考试分数的同时，最大限度地激发其学习语文的兴趣，奠定其文学素养的根基。

（一）早下手，抓反复。

语文是一门积累的学问，靠短期强化往往毫无效果，况且从初一到初三，学生的各科学业难度逐渐加深，学习压力也越来越大，年级越初就越难在语文上投入很多精力，所以，要在学生初一刚入学时就抓紧其语文的学习。

初一刚开学，我就分发了一套文学、文化常识和古诗词名句名篇摘录的材料，让学生在空余时间背诵。为了克服遗忘，我将这部分内容定为每学期开学摸底测验的必考内容，让学生在反复不断的复习中加强记忆。

在文言文语法知识上，我采取的是一步到位的教学策略。即在初一一开始就让学生彻底弄清楚文言语法规则，第一篇文言文课文就让学生自己归纳文中的各种语法现象，这样做虽然在一开始占用了较多课时，但几篇课文下来老师就再不必进行文言语法方面的教学，学生的文言文学习便有了较快的初始速度，为后来的大量阅读奠定了很好的基础。

（二）用足教材，以“本”为本。

针对我班学生的实际情况，我非常重视利用教材，按照教材的体例，有步骤有计划地提初学生的能力。

六册书的课内文言文我几乎全部上过，总体上采取先慢后快、重点篇目慢非重点篇目快的原则，有变化有侧重地实施教学。

课内现代文中的必读篇目我也是篇篇必上，但教学重点不是让学生记住对课文本身理解的结论，而是使其了解得出结论的思维过程，并将这种思维过程中所用的方法迁移到课外文章的阅读中去。泛读课文则是选择某一侧面，以学生讨论为主，运用所学方法自主解读文本。

（三）分步前进，学写作文。

在作文教学上，我没有一蹴而就，而是从夹叙夹议的记叙文开始，逐步训练论点型议论文、论题型议论文、材料作文、话题作文。让学生先列并列式、层进式结构提纲，再连缀成文。每一篇作文都认真批改，详细讲评，学生的写作能力一步步提初起来。

（一）扩展阅读课外文言语段。这是我非常重视的一个方面，仅初一阶段，我就补充了一百段课外小语段，为了调动学生的积极性，我尽量选择一些富有趣味性和哲理性的文章，鼓励学生将有些故事作为论据写入作文，并配套自编测试题，检测学生掌握情况。

（二）印发课文相关资料，如同一作家的其他作品，同一题材或体裁的不同作品等，引导学生课外自读。

（三）坚持以剪报的形式扩大学生阅读量，把握时代脉搏。

（四）坚持写随笔，抽时间做评讲，优秀作文印发给全年级。

（一）初三第一学期，我没有急于进入复习，课堂时间全部用来上新课，家庭作业以复习前四册书的内容为主，然后分四次进行测试，检查复习效果，不合格者单独辅导。这样既节省了课堂时间，又做到了人人过关。

（二）专项复习。包括文言虚词、实词，古文化常识，诗词鉴赏等，每项复习结束都有自编配套试卷加以检测巩固。

在作文方面，抽出课堂时间写限时作文，提初学生临场作文能力。根据各班不同情况，从审题、结构、材料、语言等方面专项突破。

（三）时事话题讨论。近年来的初考越来越注重考察学生的思辩能力，为此我常常将报刊中的社会讨论热点拿到课堂上加以讨论，并让学生在讨论后整理成文。初三阶段我先后讨论了“十八岁了，还该不该由父母负担生活”、“科学家和明星”、“新时代下雷锋精神”、“非典带来的思考”等等。这种讨论看似与应试无关，占用了不少课堂时间，实则大大提初了学生的思维品质，在本来程度较好的班级效果尤佳。

（四）适度训练综合性试卷。为避免重复操练，我对众多综合性试卷作了挑选，选择难度不同的试卷，全年级统一测试，重在训练考生考试的感觉。

我将继续努力，致力于农村初中的语文教学！

**初一语文教学工作总结 初中篇十**

初一下学期的语文教学工作结束了，回忆过去的工作，在学校领导的正确引领下、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。

一、工作方面

在教学工作中，我能服从工作分配，严格遵守劳动纪律。与人相处，能做到心胸广阔，注意和同事形成协调合作的关系。能忠诚于党和国家的教育事业，能本着全心全意为学生服务的宗旨，时刻为学生着想，不计较个人得失，有着无私奉献的精神，在自己所教学生的身上花费了较多的时间和精力。我能认真履行作为一个人民教师的职责，不但注重上好语文课，传授给学生扎实的文化科学知识，也注重言传身教、以身作责，熏陶和教育学生形成良好的思想品质，多给学生讲道理，举实例，教导学生诚实、正直的做人。

二、与时俱进的更新教学手段

为了提高自己的教学能力，一方面，我利用课余的闲暇，主动地学习一些有关语文教学改革的文章资料，做一些教学杂志的学习笔记，以吸取他人的先进教学经验，提高自己的教学理论水平，并在自己的脑袋中也经常想着怎样利用这些经验来改进自己的教学方法，力图使自己的教育思想跟随上素质教育新形势下的教学理念和教学潮流，努力在实践中探索。另一方面，我也注重扎扎实实地教给学生语文的基本知识和技能，在注意吸引学生学习的兴趣时，也注意不搞过多的花架子，一切教学手段都遵循切实有效的原则，给学生以扎实的语文阅读与写作地训练。

三、缺点与不足

虽然取得了很大的\'成就，但仍存在一定的问题。如一些同学的学习成绩总是难以提高，这需要我更进一步地对其进行辅导，引导其找到正确的学习方法，补缺补漏。而一些同学的阅读能力虽有一定提高，但对问题理解的广度和深度仍显不足，在阅读和作文这方面需要下苦工引导。而工作计划中定下的教学措施，效果不够明显，教学方法有待改善。

我相信，只要给我以时间，我能把他们的语文成绩赶到较理想的水平上去。我决心今后更加刻苦勤奋地努力，教好自己的每一个学生，争取取得更优异的成绩，让学生自豪，让家长满意，让学校荣耀，更让自己对得住良心而活得踏实和不悔。

**初一语文教学工作总结 初中篇十一**

本学期，我担任初一(2)班和初一(3)班语文教学工作。本人在教学工作中始终坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在本学期里，我努力做到常规工作踏踏实实，教研活动积极参与，认真思考和钻研，努力提高教学水平，现将这一学期的教学工作总结如下：

一、备好课是上好一节课的关键。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的教与学的活动。

二、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

初一的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

三、积极参与教研活动。

认真参加听评课活动，与其他老师共同学习促进，交流心得体会，虚心学习，吸取好的教学经验，学习好的教学方法。

四：认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

总之，在本学年的教学工作中，我严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为我校的建设与发展奉献自己的力量。

**初一语文教学工作总结 初中篇十二**

一、强化教研活动，提升教学质量

本学期内，本人与组内成员精诚合作，积极进行教研教学活动，深入研讨每一篇指定的集体备课的篇目，本学期集体备课16课时。同时加强组内及其他年级间的听课活动，本学期听课共26课时，通过听课更新了自己的教学理念，有效改变了教学方式。

二、加强常规教育，打造高效课堂

为了打造高效课堂，本人从备课、批改作业、辅导学生、课堂教学等方面做起，在作业方面，及时批阅、检查，培养学生自主学习的习惯和独立完成作业的能力，课前提倡积极预习，课堂上尽量使更多的学生参与到课堂活动中来，努力做到向40分钟要质量。

三、改变教学模式，培养学习兴趣

本人在吸收他人经验及结合自己的理解和学生的实际情况的基础上，尽力改变以往的以教师讲解为主学生被动接受知识的填充式教学方法，按照新课程标准，在课堂上通过设计一些与学生实际相贴近的问题，以启发的教学方式去引导学生思考并回答问题。在教学活动中尽量做到活跃课堂气氛，让学生装始终处于一种积极的主动的状态，在轻松的氛围中理解、接受知识。并适当地及时地鼓励、表扬学生的表现，肯定他们的回答，让他们从回答问题中树立信心。还通过设计一些难度较大的与现实有关的问题，让学生分组探讨。这不但刺激他们的求知欲望，让他们在探讨的过程中掌握知识，完成教师的教学目标，而且还让他们从中体会到一种团队合作精神，集体的凝聚力，从而提高他们的主动性、创造性，增强了他们对语文这一学科的兴趣。

四、创设阅读环境，提高阅读能力

由于学生的知识面相对狭窄，平时阅读书籍、报刊、杂志等较少，这就使学生的阅读理解能力较差。针对这种情况，本人充分利用学校的现有书籍，有选择的向他们推荐一些书籍，延长他们的借书时间，尽力扩大他们的知识面，以提高他们阅读理解的能力。而在课堂上，注意设计一些简单的问题，让学生通过阅读后回答问题，并适当地引导，以提高他们的阅读理解能力。经过一段时间的强化后，学生的知识面不但扩大了，而且阅读理解能力也大大提高了。

五、积极参与课堂，提高表达能力

为了提高学生口头表达能力，本人在课堂上，多注意让一些羞于开口的同学起来回答问题，先用一些简单的容易回答的问题，通过耐心引导其回答，并加以肯定、表扬，从中锻炼他们的胆量，树立他们的信心。平时，还注意指定一些简短的文章给他们朗读，并且在班里举行一些朗读比赛，以提高他们的朗读能力，从而提高口头表达能力。经过一段时间的锻炼，学生们口头表达能力有所提高，

六、加强平时练笔，提高写作能力

为了提高学生的写作能力，本人在平时常布置一些简短的小作文，并在课堂上当场完成。小作文的内容多是些学生比较熟悉的，学生写起来也容易。在批改时充分肯定学生的闪光点，并且在班上公开表扬，让学生尝试到一点成就感，最终调动其写作的积极性。增加了学生对写作的兴趣。

总之，本人自踏上教师这一岗位以来，，一直在努力做好自己的本职工作，虽然经过努力取得一些进步，但在教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“教学路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”

**初一语文教学工作总结 初中篇十三**

时光匆匆，一个学期转眼即逝。在这一学期里，我认真学习政治理论及教育法律法规，开拓视野，解放思想，以适应新形势下的教育教学工作。常规工作踏踏实实，教研活动积极参与，认真思考和钻研，勇于尝试和创新，积极实践新课程理念标准，努力提高教学水平，大力提高课堂教学效率，取得了比较满意的教学成果。当然也还存在遗憾和不足之处，为促今后语文教学工作的改进和提高，现将本学期教学工作总结如下：

首先，为适应新形势下教育教学工作的要求，我认真学习教育法律法规，积极参加了区教育局组织的“六个一”读书活动，将学校开展的自成教育活动始终贯穿于教育教学活动中，解放思想，更新观念，为更好的完成教育教学任务奠定了基础。

其次，严格落实教学常规，保质保量完成教学任务，不断提高教学质量。

本期以来，我严格遵守学校的教学常规，使教学工作井然有序，稳步推进。坚持认真备课，全面钻研教材，广泛搜集课堂素材，根据学生接受能力的实际，制定相应的教学方法，设计合理有序的教学流程，为提高教学效果做好第一步准备。按时上课，严格课堂秩序，组织学生进行积极活泼的课堂交流和研讨活动，激发学生的积极性和创造思维。精心选择作业，精练精改精评，加强知识点和能力点的落实。对学习有困难和出现问题的学生对其进行个别辅导，释疑解难，取得了较好的教学效果。

再次积极尝试新的有效的教学方式，让学生真正成为课堂的主人

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

在我的课堂教学上学生感受到的是一种轻松、和谐、活跃的气氛。教师成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生不是僵化呆板、默默无闻的听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会，课堂上充满着平等、和谐与交流，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，多方面的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。大部分学生的整体素质都有了不同程度的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

为培养学生的语文能力，本期我组织了“课前三分钟演讲”活动。每个学生都要参与课前演讲，从选定主题、选择内容到仪表仪态、实际演讲等，都由学生自己组织，老师给与点评。坚持一个学期下来，学生的表达能力得到了很好的锻炼，语文感悟和表达能力都有极大提高。

在教学中我坚持选用先进的教学手段，激发学习兴趣，提高学习效率。

在平时教学中我适度借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。

教学中，我一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，合理利用多媒体课件，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用教学资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。每节课都能恰当的设计运用多媒体课件，或设境，或提供资料，或音画助学，或问题激发，取得了常规教学所达不到的效果。比如在教学《爸爸的花儿落了》、《最后一课》、《安塞腰鼓》等课文时，运用图片、视频朗读等方式巧设美境，激发学生的学习热情，化虚为实，取得了很好的效果。

最后值得一提的是本期还积极参与科组的教研活动，认真研讨交流，提高教育教学水平。每周能准时参加集体备课，交流心得体会，与其他老师共同学习促进;认真参加听评课活动，虚心学习，吸取好的教学经验，学习好的教学方法。结合本学校学生基础和学校教学要求，积极探索焕发语文课堂活力、有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式，运用感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作――探究――创造――创新为核心的语文活动课学习法等，激发了学生学习语文的积极性，适应了教学需要，收到了较好的教学效果。

经过一个学期的教学实践和提高，我和学生们共同成长。学生在平时各种考试和活动中都取得了不小进步，吴子谦、王煜晨、薛绮等十名学生的优秀习作被《启明星》刊登，王煜晨的《黄河之水天上来》发表在《鲁中晨报》上，为此得到学生和家长的一致好评。

语文教学是一个需要长期积累的过程，学生语文能力的提高不是一朝一夕所能达到的，部分学生语文基础还是比较薄弱，部分男生作文表达能力还是不能令老师和家长满意，这些问题还值得下学期继续努力改进和加强。

**初一语文教学工作总结 初中篇十四**

光阴似箭，日月如梭。一个学年的学习生活即将画上句号。身为一名语文教师，我感触颇多，越来越感觉到书上仅有的知识远远不能满足学生那一双双求知若渴的眼睛，自己仅有的知识更是满足不了他们如饥似渴的求知欲。作为一名年级组长，仅靠多动嘴、多跑腿就能做好年级工作是远远不够的，必须用心、动脑，身先士卒，调动一切积极因素才会较好地引领全年级向更快、更好的方向发展。现将本学期的语文教学工作总结如下：

一、在晨读、午练中提高读写能力

“晨读、午练、暮省”是我校博雅教育的七大行动的重中之重，它作为学生生活的行为方式，我们特别重视晨读、午练、暮省，在行动中培养良好的学习习惯，促进学生的全面发展。

(一)晨读。

1.定内容。每周两次的晨读，我都会认真组织，积极对待。首先时间上保证，7:30准时开始。其次内容上有选择，《花开的声音》、《日有所诵》、《拼音报》、《同步阅读》都是孩子们喜闻乐见的。《日有所诵》一书，我们选择名家名篇，指导孩子们熟读成诵，实在背不下来的读熟即可。《花开的声音》来自于身边的同学，可模仿性、可阅读性都比较强，为此我结合教材内容，选择典型的文章指导阅读，学习作者的选材方法和布局谋篇，让孩子们在仿效中提高写作能力。每期《拼音报》，我最先阅读，选择有指导意义的篇章利用晨读、自习课时间充分阅读，训练孩子们的阅读能力和写作能力。

2.求实效。俗话说：一年之计在于春，一日之计在于晨。学校之所以将“晨读”定为孩子们的生活方式，一定源于此吧!无论什么内容，我们的宗旨都是充分利用早读时间，保证效果。在我的影响下，四年级全体都能保证晨读的时间，保证晨读的质量。

3.养能力。一个月评选一次语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位\"小老师\"领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一学期的努力，学生能充分利用晨读时间，大声朗读，上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日里每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。

(二)午练。加强写字指导，提高学生的写字能力。长期以来，写字教学往往被老师忽略，好像写字指导都在课外的写字训练班。本学期，我们结合学校的学习方式，严格午练时间，重视写字指导，从基本笔画入手，将统一结构、统一偏旁的字归类指导，引导孩子们在明确目标和方法的前提下练习，让每天的午练落在实处。另外，还重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。在学校里举行的写字比赛中，全体同学积极参与，我班的七位获得了优秀的成绩。

二、在探索中努力实践高效课堂

我们深知：课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。本学期，我们尤其重视课堂教学，运用新理念，实践新模式，提高课堂教学效率。为了上好每一节课，我们积极探索、实践新学期我校提出的“先学后教，精讲精练，当堂反馈，单元过关”的教学模式，课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。

“高效课堂”是我们正在实践的理想课堂，也是我们努力奋斗的目标。开学初，我们又一次复习了学校的“高效课堂”实践模式，并在论坛中交流、学习。如今，我们对“高效课堂”已有畏惧、模糊，发展到清晰、珍爱，因为这样的课堂回归自然，真正实现了学生为主体，老师为主导的至高境界。每一课的知识，孩子们先自学，不会的互学，也就是兵教兵，实在攻不下的难关教师该出手时就出手，这样孩子们才会真正学到知识。

另外，我们积极发挥同组教师的团队力量，对教学中的疑点、难点，采取不定时的研讨，有时甚至面红耳赤，但我们的教研不再是固定时间，围在一起的形式，而是实实在在。当然，每周一次的教研活动我会认真组织，大家围坐在一起学习教学理论，研究单元知识点，共话能力训练点，在教研活动中不断提高教研教改能力，促进教师成长。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找