# 要和自己和解议论文作文800字 与自己和解作文范文三篇

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-07-02

*在找寻真我的过程中，我们难免会陷入大大小小的自我矛盾中，是要与现在的自我和解安于现状？还是和自己过不去，非得改变些什么？我们几乎从未停止过这样的选择题。下面是小编为大家整理的的内容，供大家参考。篇一：要和自己和解议论文作文真正的“和解”近来...*

在找寻真我的过程中，我们难免会陷入大大小小的自我矛盾中，是要与现在的自我和解安于现状？还是和自己过不去，非得改变些什么？我们几乎从未停止过这样的选择题。下面是小编为大家整理的的内容，供大家参考。

**篇一：要和自己和解议论文作文**

真正的“和解”

近来，“与自己和解”已成为网络热词。当人们纷纷灌下这一碗看似美好治愈的“鸡汤”时，却鲜有人去挖掘这种和解背后所隐藏的软弱怯懦的人心。在我看来，与自我生命真正的和解，恰恰来源于一生中和自我的冲突与不断的挣扎。

王小波曾言：“人们的所有忧郁都来自于对自己无能的愤怒。”在现代社会个体全方位的曝露，与无处不在的竞争与比较中，这种无能显得无比明白尖锐，而忧郁与愤怒则更为烧灼痛苦。然而改正又在层层“玻璃天花板”之下，显得十分艰难。于是人们开始逃避不完美的自我，“与自己和解”、“接受你自己”成了最好的托词。人生最为重要的部分——“于臭腐之中孕育全新的自我”的过程——被他们忽略了。对于“改变”、“完善自我”这一艰难困苦过程的恐惧，使人们停留在原先的自我之中，碌碌无为，停滞不前，过着福克纳小说中“如同从车的后窗望去，看见其流逝却无能为力，抓不住任何东西”的人生。这也恰恰是现代的“佛系青年”的内心真实写照。

但是这份忧郁与愤怒终究是逃不开，抹不去的。它蛰伏在内心深处，一旦人们胆敢回望，便照出一个无比疲软的，走兽一样的人来，于是人们越发憎恨自己。这种暂时“和解”的背后藏匿的是更尖锐的冲突，与更深的绝望。

与自己和解的唯一通途，即是“不和解”。这种对于自我时时的审视与不断的冲突，首先，是我们提升自我，改正不足的第一源动力。这一点毋庸置疑。更为重要的是，和自己抬杠，找茬，这一别扭的过程，一步步袒露了你真正内心认同的“自我”的样貌，并促使现在的自我一步步靠近它。这看似纠结辛苦，但实则是充满希望的幸福旅程。在现代五花八门的“伪个性”，“做自己”中，这种在自我冲突之中，按自己的心意一点点完善自己的过程最为脚踏实地，也最能让人感到沉甸甸的意义。在“情人般的争吵”与随即的改变之中，我与“我”才能生出感情，达到“和解”。若是前途渺茫，改变很难，也无需担心忧虑。正如胡适先生所言，“怕什么真理无穷，进一寸有一寸的欢喜。”

在余华《活着》的序中曾写道：“世界上最感人的友情是人与他自己生命的友情。他们互相怨恨，又互相感激。一同奔波劳碌，又一起归于尘土。”这种饱满的友情，诞生于一生的“不和解”之中。虽一路走来，得失难量，但在这辛苦纠结的一生过去之时，回头望去，正是那一个我想要成为的“我”站在终点，也算件幸福的事罢。

**篇二：要和自己和解议论文作文**

与自己和解之思

生而为人，我们难免犯错，便会常常陷入懊恼，于是我们需要接受自己，与自己和解，来寻找下一程成长。而为了成长，我们又必须面对内心的坎坷，我们只有与自己抬杠，找自己的茬，加以改之，才能收获成长。

接受自己不是懦弱的表现，而恰恰是需要智慧和勇气的。天地不仁，以万物为刍狗。我们固然可以怀有改变世界的豪情壮志，可是以人力之微，我们难以改变所有;在天地的残酷与不仁面前，我们难以抗争到底。于是，我们需要接受自己，接受自己的弱小，接受命运的不公，接受天地的不仁，我们才能认识到生命之轻重，天地之一视同仁。苏子瞻一生坎坷，连番受贬，可他回顾自己的一生则信口说道：“问汝平生功业，惠州，汝州，澹州。”风轻云淡，一笑了之。史铁生受尽身残之苦，可他却说：“死亡是一个终将到来的节日。”他接受了自己的悲惨遭遇，从而才能从中跳出，去追寻人生其他的意义。与自己和解，应当是一种淡然，一种“谁谓河广，一苇杭之”的勇力。

然而，接受自己是有条件的。全盘接受，无条件地与自己和解是一种逃避现实与责任的行为。譬如前段时间大火的“佛系青年”，看似“看淡一切”，实则逃避一切，为记忆的颓废与沉沦找一个说辞开脱罢了。我认为，与自己和解要以不忘初心为前提，在成长的种种逆境当中，当我们难免为挫折所困时，我们才能以淡然为灯，以梦为马，方能走出困境，勇往直前。

正是有了这一方“与自己和解”为前提，我们才能在不和解中收获成长。梵高曾有过为贵妇人作画，从此扬名立万的良机，可他选择不与世人和解，更不与自己的心安理得和解，坚决不改变作画风格。他在当世未受认可，郁郁而终，却在后人心中树立起无比崇高的后印象派大师形象，为人所模仿和推崇。海明威笔下的老人圣地亚哥在面对一次又一次鲨鱼的攻击时，他有太多可以返航的理由了，可他必须要为自己正名，于是选择了与自己内心的懦弱与放弃抗争到底。唯有顺从初心，不懈追求，不轻易与自己和解的探索者，才愿意选择走上光荣的荆棘路，才会遇见最黑的夜与最美的黎明。

成长过程中，为了跳出悲剧，为了新的灵感，我们需要与自己和解;历练之路上，也愿你耐住艰苦，耐住寂寞，不轻易与自己和解，乘风破浪，抵达远方。

**篇三：要和自己和解议论文作文**

吾辈本蓬蒿，但使愿无违

读五柳先生的诗，我们看到的是一个在痛苦挣扎中完成了自我生命升华的勇士。有趣的是，没有一道清晰的界线，能将他归隐前与归隐后的作品分割而开，而正是这样的反复，“金刚怒目”和“冲淡平和”才得以在一个人身上融合。这也正提示我们，“和自己和解”与“和自己过不去”不是非此即彼的生活状态，而是不断找寻自我的过程。

“和自己和解”决不意味着“佛系”地对自己的局限熟视无睹，四体不勤地空度时光，而“和自己过不去”不意味着自我抛弃，更不意味着我们应当迁怒于外。生而为人，我们真正要解决的不是“是否要完善自我”，而是如何在挣扎中成为更好的人。

少年很难和自己和解，年轻的我们总希望自己兼具老练与锋芒，从而救人世于水火。柴静在进入新闻业之初，所持的就是年轻人的热血，总想着站在撞高墙的鸡蛋一边，直到在“非典”，在一次又一次采访受征农户的过程中，她意识到自己充沛的情感和新闻应承担的实录之责是冲突的。所幸柴记者最终接受了自己是个有血有肉的凡人这一事实，我们才得以窥得雾霾之下的人心之明。与自己和解，使柴静得以保留自己做新闻的特色，而这也正是接受自我的真正含义。

而“和自己过不去”，我们往往希望通过一次次心灵的拷问，纠正偏离真我的行为。如维特根斯坦所言，“要将自己的懒怠扯出来，不管它疼得怎样尖叫”。陶渊明所不断提及的“无违”正是如此，“和自已过不去”的种种反复，正是找寻提纯心中真正不可以贫贱移之的志向的必需过程。

和自己和解，承认自己是一个普通的人，正视自己的不足，之后再以“和自己过不去”的斗志，实现由平凡走向不平庸，是每个有志者的必由之路。王守仁正是在“格竹”这样被旁人视为“抬杠”的行为中，体会到了凡人的可贵正在于以蓬蒿之身追求心之“无违”。大道在心，不在外物，此所以为天下学者所共勉。

吾辈本蓬蒿，但使愿无违。人类的群星正是在一次次接受自己的乏味，并向着闪光的方向磨砺自己，最终才能够汇集足以照耀黑夜，指引所向的光芒。所贵者志而已，“接受”与否，只是形式与途径罢了。

以上就是小编为大家整理的要和自己和解议论文作文的全部内容了，感谢您的阅读，希望能够给大家带来帮助。更多优秀范文，请继续关注。

【要和自己和解议论文作文800字 与自己和解作文范文三篇】相关推荐文章：

新起点新征程作文800字范文 新起点新征程作文2篇

忍不住\_\_\_作文600字 忍不住作文600字记叙文

敬畏孤独作文作文800字范文精选2篇

细节决定成败为话题的作文800字 细节决定成败议论文范文

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找