# 2024年本溪水洞的导游词(五篇)

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2024-07-04

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。本溪水洞的导游词篇一本溪水洞位于本溪县境内，距本溪市35...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**本溪水洞的导游词篇一**

本溪水洞位于本溪县境内，距本溪市35公里的东部山区太子河畔，是数百万年前第三世纪后期形成的大型石灰岩冲水岩洞。这里风光十分秀美，以洞奇、石异、水幽而著称。

水洞由三洞组成。主洞是一条长达5800米的地下冲水溶洞，也是目前发现的世界第一长的地下冲水溶洞，现已开发2800米，被誉为‘天下奇观’。辅洞为旱洞，现已利用天然洞穴，建立了古生物展览馆，再现了亿万年古生物的进化过程。此外，还有一个泄水洞。

如今，水洞连同周围的温泉、庙后山、关山门、汤沟和铁刹山等共同形成本溪水洞国家重点风景名胜区和国家4a级旅游区。

来，现在我们就一起来领略着奇异的水洞风光吧!

水洞的洞口坐南朝北，上面刻着的‘本溪水洞’四个大字是1983年，薄一波同志游览本溪时亲手题写的。

这里是古文化遗址。考古学家在这里发掘了大量的石器、磨制陶器等文物，说明辽东先民早在1万年前就曾在这里生息繁衍。

水洞大厅也叫迎客厅，可容纳千人以上。迎客大厅与三洞相连。右侧的事旱洞，左侧的是泄水洞。正前方的是水洞。

这里是旱洞，呈椭圆形。这里建成了古生物宫，展示了古生物的进化演变过程。

请随我乘船游览水洞。水洞又称“九曲银河”，面积3.6万平方米。洞中的暗河四季不竭，平均水深1.5米，最深处可达7米。可以说，游览本溪水洞，好比“古洞泛舟”。水洞按其景观形体可分为“二门、三峡、七宫、九曲”，共有100余处景观。洞中景物全部为自然形成，导游词《本溪水洞导游词》。大家请看，那是“宝莲灯”，前面是“芙蓉峡”。莲花又称芙蓉，深受我国人民的喜爱，与梅、兰、菊、牡丹、芍药一起并称历史上6大名花。莲花本应向上开放，这里却是倒悬。

继续前行，便是“广寒宫“。也就是月宫，嫦娥住的地方。

出了广寒宫，便是“双剑峡”。钟乳石就犹如利剑，高悬在上，在此游览，真是“船在水中行，人在剑丛过”。

过了双剑峡，就是“九曲银河”的第一门----“剑门”。穿过剑门，豁然开朗，洞体突然高大宽敞起来，是九曲银河洞最奇、最美之处。

现在进入“九曲银河”的第二门——虎闸门。看，那块岩石真是貌似一直凶猛的大虎。

前方进入“玉象峡”，这是‘九曲银河’最长的一段，约700米。

现在看到的这座‘大斜塔’，斜度竟然超过比萨斜塔30°，堪称世界之最。

游客朋友们现在我们看到的是“冰雪世界”---北极宫。北极宫是九曲银河中最大的一宫。

过了大雪山，前方的是“九曲银河”第六宫---“玉女宫”。河中岛上的那个石笋，多像一位亭亭玉立的少女啊!

现在看到的是九曲银河最后一宫---“源泉宫”。这里是本溪水洞已经开发部分的尽头，地下暗河中的流水由此涌出。

游客朋友们，我们已经游览了开发部分的最末端，前方巨大石壁让我们无法继续前行。但是，水洞并没到尽头，距发现，还有3000米以上，所以啊，水洞未来的开发前景十分广阔。

朋友们尽情地观赏了这座水洞的种种奇观，大家可能要问：如此大的洞穴是怎么形成的呢?地下暗河水源来自哪里呢?

其实，水洞的形成经历了漫长的历史过程。距今4.5亿年时，本溪还是一片浅海，大量的石灰岩沉积下来。以后历经了5次剧烈的地质构造运动，尤其是7000万年前的燕山造山运动，本溪不仅由浅海变为陆地，而且在沉积的石灰岩中间产生了大大小小的裂隙。含有二氧化碳的水顺着裂隙流进来，不断溶解石灰岩，成为碳酸氢钙，使裂隙变大成为洞穴，日积月累终于形成了今天的本溪水洞。

朋友们，我们现在已经出了水洞。洞外这是樱桃园和天女木兰园。天女花是本溪市花，花洁白硕大，芳香扑鼻，每年6月、9月开花两次，为花中珍品。

**本溪水洞的导游词篇二**

本溪水洞原始\"九曲银河洞\"。是一个大型地下暗河岩溶洞穴，总长5km。现已开发的旅游洞道长为2438.4m，面积45000平方米，体积390000立方米，洞体规模宏大，各种岩溶景观千姿百态，有七宫、三峡、二门、九曲百余景。地下暗河平稳流长，行船览胜，如入仙境。

本溪水洞目前是世界上最长的水上游览洞穴之一。1994年国务院批准为国家重点风景名胜区。游览本溪水洞不仅可以饱览到大自然鬼斧神工造就的神奇梦幻般的美景，同时您还可以获得许多有关洞穴科学方面的知识。

岩溶洞穴，也叫喀斯特溶洞。

\"喀斯特\"一词来源于南联盟(南斯拉夫)的喀斯特高原。因为那里的地貌景观奇特，在石灰岩中有洞穴形成而引起科学家的关注。此后,凡是美好现象都称其为\"喀斯特\"。研究这一对象的科学就叫\"喀斯特学及洞穴学。

岩溶洞穴是在可溶性岩石特别是碳酸盐岩类的石灰岩和白云岩岩层当中，由于水的长期溶解作用而形成的。

自然界的水不是纯净水，水中含有二氧化碳，当含有二氧化碳的水遇到石灰岩时,在石灰岩的裂隙中流动就会发生碳酸化反应，生成碳酸氢钙，因碳酸氢钙溶解于水，故而被水带走，久而久之，裂隙被溶蚀成洞穴。

世界上最长的岩溶洞穴是美国肯塔基州的麻蒙洞群(犸猛洞群mamofh cave system)，该洞从1820xx年始勘测，历经180年才查清其长度为550km。

我国最长的岩溶洞穴是湖北省利川市的腾龙洞，长度为39.5km。

由于岩溶洞穴景观奇特，在世界范围内已成为极其重要的旅游资源，在我国已有200多个岩溶洞穴开发建设成为游览洞穴，供游人参观游览。其中，浙江的瑶琳洞、河南的鸡冠洞、广东的蟠龙洞、四川的芙蓉洞、贵州的织金洞、广西的冠岩、北京的石花洞和辽宁的本溪水洞......他们在开发建设过程当中，在不同阶段，都引入了洞穴科学研究，提高了旅游洞穴的科学品位。

各位朋友，您可能走遍了祖国各地，也曾参观游览过许许多多知名的旅游洞穴。今天参观游览本溪水洞，您一定会感到还是本溪水洞美。每个旅游洞穴都有他独具特色的精美景观，而水洞的九曲银河恰是其精美景观当中的精髓。

地下暗河蜿蜒曲折，河水终年流淌不竭，每昼夜流量可达五千万立方米。这些水是从哪来的呢?通过示踪试验以及同位素水文学的研究，现已证实其水的来源有三部分：一是源于汤河水的直接补给;二是来源于汤河河床覆盖层下的奥陶系灰岩含水层的岩溶水补给;三是来源于水洞西岸分布的寒武系、奥陶系灰岩含水层的岩溶水补给。这三部分的水汇入水洞地下暗河之后，分别从银波洞(东支洞)蟠龙洞(西支洞─潜流洞)排泄于太子河。

九曲银河是暗河的下游段,即从洞到源头长度为2320m，其平均水深2m，最深达7m，水温保持在7-12℃，据水质简分析和全分析成果证实其水质为优质饮用水。

中国地质学会洞穴研究会会长朱学稳教授曾于1996年初到水洞考察，他说他所见过的国内外大大小小的暗河，都有砂和砾石沉积物，怎么水洞暗河却不见砂和砾石的踪影。只有一种灰色的粉砂质粘土沉积呢!他认为暗河河床没有砾石沉积物，这是本溪水洞的奥秘之一。使他从不可理解以引起了极大的兴趣和特别的关注，后经研究结果得知原因有三：

一是，在上游段没有大型入水洞口。如果汤河水的补给为\"集中流入\"式，则在上游段必有大型的\"流入型\"洞穴发育，存在较大的流入洞口。在水洞的下游段也就会有砂、砾石沉积的堆积了。因为下游段仅有粉砂质粘土沉积物的事实，说明汤河补给区内的河床和岸边，都不会有被冲积层所埋藏的大型流入洞存在。二是,作为一条岩溶地下河道来说，水洞的发育受到石灰岩含水层中的火成岩──脉岩的干扰与阻隔，好似一堵脉岩高墙筑成的筛子一般，不准砂、砾石通过。三是，暗河水力坡度极缓，仅有1.5%，流速甚低。不能使砂和砾石搬运到暗河的下游段。

延续暗洞是暗河的上游段，是从源头洞到汤河入渗点这段长约3km的尚待开发的暗洞。

各位朋友!当您乘着游船向一个完全陌生的地下洞道进发时，您会被神话般的奇异景色所陶醉。

现在我向朋友们介绍一下\"本溪水洞\"的第二个奥秘。这还是前面所提到过的那位洞穴研究会会长朱学稳教授1996年初在水洞考察时提出的问题。\"水洞洞口的规模为什么这么大?这也是他在国内外所见到的地下暗河岩溶洞穴所不同之处。一般来讲，所有的地下河溶洞都是入水口较大，出水口较小,可是\"本溪水洞\"是入水口看不到,出水口又挺大，这当然是个迷了。

经过1996年对本溪水洞的科学研究，这一问题也得到了圆满地解释。原来大家目前所看到的洞口，并非是原始的出水洞口，而是由于太子河的侧向侵蚀作用将水洞\"侧蚀掉\"其间的一段，这一般长度大约800m。因为太子河属于古老的上层遗留河，平面形态呈蛇曲状，所以它的侵蚀作用的能力特别强，完全有能力把水洞拦腰\"吃掉\"800m。在水洞口的西北方向上大约800m远处的燕丹亭下，有一个洞穴，其洞口被太子河淹没，这个水下洞穴原本应与水洞相连，由于太子河的侧蚀作用吃掉了这一段，使水洞成为断头洞，因此水洞洞口并非原始洞口，而是洞的中间一部分，所以洞口就显得非常大，高达5.75m。

关于水洞暗河不见较大入水洞口的解释，根据1996年的研究成果得知，水洞暗河的补给是以地表水汤河为主，属于\"侧向输入\"类型暗河。但我国南方的侧向输入型的地下暗河均是地表水的集中流入，即向含水层的点状灌入式补给。因而有极其重要的\"流入型洞穴\"发育，就是有较大的入水洞口。而本溪水洞暗河虽获汤河补给，但并非是集中流入式，而是分散入渗式，因而没有重要的\"流入型洞穴\"发育，也就没有较大的入水洞口了。本溪水洞的这一特异现象，为\"地下河洞穴发育的系统演化\"理论增添了新的深化模式\"本溪水洞模式\"即\"分散入渗式的侧向输入类型\"。

岩溶洞穴的形成，可划分为三个阶段，即早期的潜水洞阶段、中期的地下水位洞、半充水洞阶段和晚期的完全脱离地下水位的早洞(又称化石洞)阶段。

本溪水洞正处于中期阶段，即地下水位洞穴(半充水)发育阶段。而洞中西侧的旱洞已进入晚期的化石洞阶段，而洞口东侧的银波洞则仍处于早期的充水洞发育阶段。

水洞发育的初期，是在距今40-50万年以前的中更新世的早期，汤河水的入渗水流在进入\"汤河──太子河间地段呈条带分布的奥陶系灰岩含水层之后，由于在其下游方向上存在较厚的石炭──二叠系砂页岩层，是不透水层，受其影响而使岩溶水集中运动。在裂隙潜流条件下的岩渗作用应以溶蚀为主。此时水洞全充水，一直持续到距今约30万年前的中更新世的中期，形成了水洞雏形。水洞历经了全充水之后，不断扩大洞道，特别是太子河的不断下切和排泄基础面的不断降低，加上古气候的影响，在距今约20-30万年时，水洞进入了半充水状态的\"地下水位洞穴\"阶段，形成了暗河。当地下河洞道完全地或季节性地脱离全充水状态之后，在地层平缓、岩性软弱、机构破碎强烈的地段就产生了崩塌作用,从而使洞体的空间迅速增大,其洞顶的高度可达32m，是含水层地下水位从未达到过的高度。 来源

**本溪水洞的导游词篇三**

欢迎各位来到本溪水洞!

本溪水洞位于本溪县境内，距本溪市35公里的东部山区太子河畔，是数百万年前第三世纪后期形成的大型石灰岩冲水岩洞。这里风光十分秀美，以洞奇、石异、水幽而著称。

水洞由三洞组成。主洞是一条长达5800米的地下冲水溶洞，也是目前发现的世界第一长的地下冲水溶洞，现已开发2800米，被誉为‘天下奇观’。辅洞为旱洞，现已利用天然洞穴，建立了古生物展览馆，再现了亿万年古生物的进化过程。此外，还有一个泄水洞。

如今，水洞连同周围的温泉、庙后山、关山门、汤沟和铁刹山等共同形成本溪水洞国家重点风景名胜区和国家4a级旅游区。

来，现在我们就一起来领略着奇异的水洞风光吧!

水洞的洞口坐南朝北，上面刻着的‘本溪水洞’四个大字是1983年，薄一波同志游览本溪时亲手题写的。

这里是古文化遗址。考古学家在这里发掘了大量的石器、磨制陶器等文物，说明辽东先民早在1万年前就曾在这里生息繁衍。

水洞大厅也叫迎客厅，可容纳千人以上。迎客大厅与三洞相连。右侧的事旱洞，左侧的是泄水洞。正前方的是水洞。

这里是旱洞，呈椭圆形。这里建成了古生物宫，展示了古生物的进化演变过程。

请随我乘船游览水洞。水洞又称“九曲银河”，面积3.6万平方米。洞中的暗河四季不竭，平均水深1.5米，最深处可达7米。可以说，游览本溪水洞，好比“古洞泛舟”。水洞按其景观形体可分为“二门、三峡、七宫、九曲”，共有100余处景观。洞中景物全部为自然形成。大家请看，那是“宝莲灯”，前面是“芙蓉峡”。莲花又称芙蓉，深受我国人民的喜爱，与梅、兰、菊、牡丹、芍药一起并称历史上6大名花。莲花本应向上开放，这里却是倒悬。

继续前行，便是“广寒宫“。也就是月宫，嫦娥住的地方。

出了广寒宫，便是“双剑峡”。钟乳石就犹如利剑，高悬在上，在此游览，真是“船在水中行，人在剑丛过”。

过了双剑峡，就是“九曲银河”的第一门----“剑门”。穿过剑门，豁然开朗，洞体突然高大宽敞起来，是九曲银河洞最奇、最美之处。

现在进入“九曲银河”的第二门——虎闸门。看，那块岩石真是貌似一直凶猛的大虎。

前方进入“玉象峡”，这是‘九曲银河’最长的一段，约700米。

现在看到的这座‘大斜塔’，斜度竟然超过比萨斜塔30°，堪称世界之最。

游客朋友们现在我们看到的是“冰雪世界”---北极宫。北极宫是九曲银河中最大的一宫。

过了大雪山，前方的是“九曲银河”第六宫---“玉女宫”。河中岛上的那个石笋，多像一位亭亭玉立的少女啊!

现在看到的是九曲银河最后一宫---“源泉宫”。这里是本溪水洞已经开发部分的尽头，地下暗河中的流水由此涌出。

游客朋友们，我们已经游览了开发部分的最末端，前方巨大石壁让我们无法继续前行。但是，水洞并没到尽头，距发现，还有3000米以上，所以啊，水洞未来的开发前景十分广阔。

朋友们尽情地观赏了这座水洞的种种奇观，大家可能要问：如此大的洞穴是怎么形成的呢?地下暗河水源来自哪里呢?

其实，水洞的形成经历了漫长的历史过程。距今4.5亿年时，本溪还是一片浅海，大量的石灰岩沉积下来。以后历经了5次剧烈的地质构造运动，尤其是7000万年前的燕山造山运动，本溪不仅由浅海变为陆地，而且在沉积的石灰岩中间产生了大大小小的裂隙。含有二氧化碳的水顺着裂隙流进来，不断溶解石灰岩，成为碳酸氢钙，使裂隙变大成为洞穴，日积月累终于形成了今天的本溪水洞。

朋友们，我们现在已经出了水洞。洞外这是樱桃园和天女木兰园。天女花是本溪市花，花洁白硕大，芳香扑鼻，每年6月、9月开花两次，为花中珍品。

欢迎再次光临本溪水洞!

**本溪水洞的导游词篇四**

尊敬的各位游客大家好，欢迎您来到中国最美的洞穴——本溪水洞参观游览。

本溪水洞又称九曲银河洞，全场5800米，已开发可乘船的有2800米。洞中水清澈可见，长流不息，洞内四季恒温，常年保持12度左右，一年四季皆可游览。

洞内景观全部都是天然形成的，没有任何人为因素，三分看，七分想，大家可以发挥您丰富的想象力，享受这美好的时空。

各位来宾您见过潮涌吗，我们水洞中就有一处潮涌可观。请看右侧就是我们洞中的潮涌，长约30米，这个景观非常罕见，形成也非常特别。这里的演示在沉积过程中形成不同的分层，其抗风化能力和抗腐蚀能力也不同，在风和水的共同作用下形成了这么壮观的“银河潮涌”，潮水的波纹，褶皱清晰可见，十分壮观。

前方我们能看到一群憨态可掬的小猴子，有的追逐打闹，有的窃窃私语，自由快乐。它们其实就是洞顶塌陷的岩石在滴水沉积的作用下形成的石笋。很神奇吧，洞中神奇之处还有很多，前面我们还能看到嫦娥仙子在洞中暗自神伤，还有十八罗汉形态各异镇守洞中。他们也都是一棵棵小石笋组成的。

大家请看右前方是水洞的代表性景观——“宝鼎双钟”。它是由洞顶的水在下渗流时，水中的碳酸钙逐渐禅机在洞底而形成的。大家自信看钟上的绳索，似连非接，隐约相差1厘米。经过专家测算，洞中石笋的生长速度为120xx年6.76豪米。大家可以算算这1厘米，还要多久才会连到一起呢?

前方我们进入双剑峡，顾名思义有两把剑悬于洞顶。

请大家抬头看，这里的钟乳石发育良好，犹如柄柄利剑悬于头顶，还真实船在水中过，人在剑钟行。前方我们穿过的就是九曲银河的第一门剑门。这里岩石低矮，请大家注意低头。

过了剑门，大家可以看到右侧的两只蹲坐的小猫在迎接大家。不远处还有一只石蛙正欲纵身跃如水中，取名“金蟾跳水”。右前方岩壁上两棵石笋，仿佛两尊慈眉善目，笑口常开的弥勒佛，保有着我们出入平安。

接着我们进入的时观音堂。大家请看岸边一个石笋在灯管的照射下宛如一尊观音，正站在高处，用柳枝蘸着净水向人们身上洒来。

前方我们进入的时九曲银河的第二门，虎闸门。大家请看前方的两块巨石，一上一下好似一只猛虎正张开血盆大口，要把我们一起吃掉呢。不过不要慌张，旁边正有一尊观音保佑我们平安通过呢。

现在我们即将欣赏到的是“水洞斜塔”它的倾斜角度远远超过的著名的比萨斜塔，倾斜角度为45度。

过了九曲银河最大的“之”字弯，我们的上方有一座横跨银河两岸的天桥，它上不接洞顶，下不连水面，像一座拱桥跨河而过，实属罕见。

前方就是我们水洞的著名景观——玉象戏水了。它晶莹剔透，鼻饮清流嬉戏于凌波之上，虽正看不像，可回过头来，仔细想想越想越像，故取名“玉象戏水”。

现在我们能来到的就是九曲银河中最大的宫殿“北极宫”。北极宫高38米，宽50米，是由于洞顶的岩层呈块状崩塌使空间不断扩大而形成的。

首先我们看到景观是“大雪山”像极了千里冰封，万里雪飘的巍峨雪山景色。前面还能看到“蒙古包”和“天山烟云”等景观，这些景观都属于石幔，又称作石帷幕石帘，是由饱含碳酸钙的薄层水由洞顶或洞壁流出沉积而形成，他们的主要成分为方解石。

请看右上方的“玉皇天姿”，这些钟乳石巧妙结合在一起，是不是很像高高在上的玉皇大帝，气宇轩昂神色威严地对众仙发号施令。

我们所在的位置已经石开发部分的尽头了，我们的船将在这里掉头返航。游客朋友们，在我们返航的过程中任然有许多美丽的景观等待着大家。

前面就是我们之前看过的玉象戏水，从这个角度看四肢齐备，五官俱全，石最好的观赏角度。

我们进洞后观赏过的景色，在我们返程途中由于欣赏角度的变化，又会产生不同的效果，还有一些岸边的景色，在来的时候由于离我们很远大家没有看到，回去的时候还有机会再次细细端详。那么请大家随我继续游览参观，从另一侧欣赏九曲银河不同的景观把。

我们的游览就到此结束了，请您下船时扶好慢下。欢迎再次光临本溪水洞。

**本溪水洞的导游词篇五**

游客朋友们，大家好，欢迎参观本溪水洞。

溪水洞位于本溪县境内，距本溪市35公里的东部山区太子河畔，是数百万年前第三纪后期形成的大型石灰岩充水溶洞。水洞原名“谢家崴子水洞”，背倚莽莽青山，面临太子河，峻峰高耸，清流蜿蜒，风光十分秀美，向以洞奇，石异，水幽而著称。

水洞由三洞组成。主洞是一条长达5800多米的地下充水溶洞，也是目前发现的世界第一长的地下充水溶洞，现已开发2800米，可全程乘船游览，被誉为“北国一宝”，“天下奇观”“亚洲一流”“世界罕见”。水洞河道曲折，蜿蜒幽深，两岸石笋林立，千姿百态，洞顶穹庐钟乳高悬，神趣盎然。100余处景点形态奇异，蔚为大观，泛舟其中，如临仙境。辅洞为旱洞，洞穴高低错落，洞中有洞，曲折迷离，各有洞天。现已利用天然洞穴，建立了古生物展览馆，再现了亿万年古生物的进化过程。除此之外，还有一个泻水洞。如今，水洞连同周围的温泉，庙后山，关门山，汤沟和铁刹山等共同形成本溪水洞国家重点风景名胜区和国家4a级旅游区，是一处集山，水，洞，泉，湖，林等自然景观和寺庙，古人类遗址等人文景观于一体的风景旅游胜地。

洞口和大厅部分

洞口坐北朝南，呈半月形，高16米，宽约20米。洞口之上刻有“本溪水洞”4个大字。这是1983年8月，薄一波同志游览本溪水洞时亲手题，增添了洞口古朴雄浑，粗犷自然之态。

是古文化遗址。考古学家在发掘了的石器，磨制陶器，绳形陶，网坠和五铢钱等文物，还说明辽东先民早在1万年前，就曾在生息繁衍。开发水洞时，已采取措施将古遗址保护起来，以利于我国北方古人类，古气象和古地理珍贵文化遗址研究工作的开展。

水洞大厅高，宽各20米，长70米，1400多平方米。冬暖夏凉，四季恒温，洞内气温常年在12°c左右。大厅也叫迎客厅，可容纳千人以上。相传，是洪钧老祖的“紫霄宫”。洪钧老祖就是《封神演义》中描那位诸仙之首，道家开山鼻祖元始天尊，太上老君等都是他的弟子。右侧是金蟾石。据说，它因为专吃洪钧老祖的子孙蚯蚓而被洪钧老祖定在那里，日久天长，化为了石头。

迎客大厅与三洞相连。右侧的是旱洞，也称蟠龙洞;左侧的是泻水洞，也称银波洞;正前方的是水洞，又称九曲银河洞。

旱洞部分

旱洞呈椭圆形，状如“蟠龙”，首尾相衔，因此又叫蟠龙洞，长300余米，面积20xx多平方米。1992年，利用现代声，光，电技术，建成了古生物宫，展示了古生物的进化演变过程。看，这是恐龙化石和地质模型，这是海洋世界，这是鳍鱼登陆，这是陆生植物和陆生动物繁盛期中裸子植物和爬行动物的发展演化历程，这是陆生龙，这是独特的中国龙，这事哺乳动物以及古人类的出现状况。如今，已成为一处融知识性，趣味性，娱乐性于一体的科普基地，游人在不知不觉中便领略了大自然的神奇奥妙之处，了解了生命的进化过程。

水洞部分

随我乘船游览水洞。水洞又称“九曲银河洞”，面积3.6万平方米，空间40余万立方米，最开阔处高38米，宽70米。洞中的暗河四季不竭，平均水深1.5米，最深处可达7米，昼夜流量达1.4万立方米。可以说，游览本溪水洞，好比“古洞泛舟”。水域延洞体展开，时阔时狭，迂回曲折，洞内钟乳石，石笋与石柱多从裂缝攒拥而出，不加雕饰，形成各种物象，按其景观形体可分为“二门，三峡，七宫，九曲”，共有100余处景观。可谓是“钟乳奇峰景万千，轻舟碧水诗画间，钟秀只应仙界有，人间独此一洞天”。

洞中景物全部为自然形成。那是“宝莲灯”，前面是“芙蓉峡”。莲花又称芙蓉，荷花等，深受我国人民的喜爱，与梅，兰，菊，牡丹，芍药一起并称历史上6大名花。它“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”的品格，向来为人们所赞赏。莲花本应向上开放，却是倒悬，据说是因当年“共工怒触不周之山”而造成的。

船行右侧岩壁上，有道道波痕，起伏涌涨，这是“银河潮涌”一景。它长30米，自上而下的波痕有十几道，是地下暗河流水对岩壁剥蚀造成的。它是“沧海桑田”的见证。

在“银河”右岸有两个5米高的巨大石笋拔地而起，恰似两位鹤发童颜的老人伫立在河边，我们称其为“福寿双星”。他们长久屹立在，向过往的行人赐福赐寿。继续前行，便是“广寒宫”。广寒宫即月宫，是嫦娥仙子的宫阙。右前方是“女娲补天”。在女娲上方有块岩石，为“鹅管”，那是钟乳石形成的最初状态，这说明本溪水洞的钟乳石仍在不断地成长发育。

出了广寒宫，便是“双剑峡”。钟乳石犹如柄柄利剑，高悬在上，自此游览，真是“船在水中行，人在剑中过”。前方的这把“利剑”，根部直径1.3米，全长7米，为洞中最长的钟乳石，我们称之为“倚天长剑”，大有刺破苍穹，直逼银河之势。

过了“双剑峡”，就是“九曲银河”第一门----“剑门”。穿过“剑门”，豁然开朗，洞体突然高大宽敞起来，犹如一座富丽堂皇的大宫殿，这便是 “玉皇宫”，面积达1500平方米之多，是九曲银河之最，最美之处。右上方是“鳄鱼石”;左侧是“仙丹石”。接着便是“梦笔生花”和“太白神笔”，正所谓 “九曲银河何以美，太白神笔妙生花”。

“银河”右岸这两个洁白的石笋，很像两只蹲坐的小猫，这就是“双玉猫”。前面是“卧牛回首”和“金龟石”。看，前方岩壁上的两尊弥勒，还有银河右岸翘首企盼相会的“织女” 和送子的“观音”，不但形似，而且神似。人称东北有“三宝”，那镶嵌在岩壁上的“人参王”，已经有几万年的历史了。游船前行，银河中的暗礁多了起来，右前方是“蛟龙戏水”，接下来又是“海豹戏珠”，还有“驼峰山”。这块是“石瀑布”，由岩壁溶蚀形成的石幔构成，虽不是真正的瀑布，却也是洞中的一处佳景。

现在进入“九曲银河”的第二门----虎闸门。看，那块岩石貌似一只凶猛大虎，而在虎口右前方还有一位身着白衣的“驯虎师”。

前方进入“玉象峡”，这是“九曲银河”最长的一段，约700米。世界上最大的斜塔是意大利的比萨斜塔，现在看到的这座“大斜塔”，倾斜度竟超过比萨斜塔30°，堪称“世界之最”!再向前行，河道曲折，游船将驶入“之”字湾，这是暗河最深处，水深 7米，但河面上水平如镜。前面是长38米，宽4.5米，横跨“九曲银河”的“天生桥”。接下来是“玉象戏水”和“仙人采药”。

北极宫

“北极宫”是“九曲银河”中最大的一宫，面积1800平方米，高达50米。右前方是“昆仑映雪”，又叫“大雪山”，这是洞中最大型的列队式堆状石笋，这是“金玉壁雕”和“关山烟云”，走在，有置身仙宫的感觉。难怪乎有诗叹道:“山林绝壁悬崖上，似入琼楼玉宇中，莫怪我华长自傲，世间哪有上仙宫?”

过了“大雪山”，前方是\"九曲银河\"第六宫---“玉女宫”。河中岛上的那个石笋，多像一位亭亭玉立的少女，她面带微笑，为游船导航。前方岩壁上还有一奇异石笋，它有如一只“白玉宝瓶”，瓶中装着洒向游人的圣水。船行一路，滴水不停。如果滴到您身上，头上，这是水洞送给您的礼物。

现在看到的是“九曲银河”最后一宫---“源泉宫”。是本溪水洞已经开发部份的尽头，地下暗河中的流水由此涌出。此处的景观有两大特点。第一个特点是“洞壁水泉”。的岩壁上都在向外流水，每逢雨季，水量变大，这岩壁时而如飞瀑直下，时而又如屋檐滴水。遇到旱季，水量较小，那岩壁也涔涔淙淙，滴水不止。第二个特点是“滴水莲花”。这莲花是生长在洞顶的钟乳，呈圆形，圆形的中央就是向下滴水之处。滴水时而如注，时而叮咚作响，犹如断线珍珠一般。

游客朋友，我们已经游览了开发部分的最末端，前方巨大石壁使我们无法继续前行。但是，水洞并没有到头。1997年，我国与法国组成探险队深入前面继续考察，发现还有3000米以上，水洞未来的开发前景十分广阔。

朋友们尽情地观赏了这座水洞的种种奇观，可能要问:如此之大的洞穴是怎形成的呢?地下暗河水源来自何处?

水洞的形成经历了漫长的历史过程。按地质时代划分，地球分为太古，元古，古生，中生，新生五代。远在古生代奥陶纪，即距离今4.5亿年时，本溪还是一片浅海，的石灰岩沉积下来。以后经历了5次剧烈的地质构造运动，尤其是7000万年前的燕山造山运动，本溪不仅由浅海变为陆地，而且在沉积的石灰岩中间产生了大大小小的裂隙。含有二氧化碳的水顺着裂隙流进来，不断溶解石灰岩，成为碳酸氢钙，使裂隙变大成为洞穴，日积月累终于形成了的本溪水洞。

注意，溶洞内部的可溶性碳酸盐类沉积物形态不同，名称也各有不同。由洞顶向下沉积的叫钟乳石，如刚才见过的“倚天长剑”等。由洞底沉积并向上生长的叫石笋，如“福寿双星”等。由洞顶和洞底双向沉积，并连为一体的叫石柱，如“擎天玉柱”等。由洞顶和洞壁水平裂隙流出的沉积物叫石幔，如“大雪山” 等。其他沉积物还有还有石花，石帘，石旗，石流，石田，石球和石珍珠等。这些沉积物的形成，还需要很多外部条件:一是含有二氧化碳的水流，二是适宜的温度，三是相应的压力，四是流通的空气。

银河水流量每昼夜1.4万立方米，是靠什补充的呢?通过科学家研究，现已证实水源主要有3个方面:一是地表水的下渗，二是地下水，三是汤河水的直接补给，这三部分水汇入水洞，才形成地下暗河蜿蜒曲折，终年不竭的奇特现象。

我们已经游览了2800多米，但仍觉呼吸均匀，为什呢?这是因为洞内新鲜空气不断得到补充，通道有3条:一是洞口，二是泻水洞，三是洞内的多条裂隙，加上洞内外温差使空气不断产生流动，才使人有舒适的感觉。

洞外部分

这是古琴湖，面积1.2万平方米，有曲桥，拱桥，湖心亭等景点。在文化长廊的后侧是名人游览水洞后留下的碑刻。瀑布下是本溪水洞出水口，每秒流量0.16立方米。湖东岸是茶室，湖南岸是赏枫园。另外，湖中还可垂钓，荡舟。

这是樱桃园和天女木兰园。天女木兰花是本溪市花，叶子呈卵圆形，花洁白硕大，芬香扑鼻，每年6月，9月开花两次，为花中珍品。

欢迎再次光临本溪水洞!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找