# 2024年教师继续教育研修日志(10篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-08-02

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。教师继续教育研修日...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**教师继续教育研修日志篇一**

一、“继续教育”学习使我们更加全面深刻地理解了新课标理念，为“新”教育全面贯彻实施奠定了基础。

新课标理念强调知识与技能、方法与过程、情感、态度、价值观的三维整合。“国培”专家深入浅出的讲析、诠释无不紧扣新课标理念，对像我这些一线的教师学习后对新课标又有了一个全新的认识，丰实了我们的头脑，使我们领悟到了新时期数学教学的精神实质，为教学潜力的提升奠定了基础。聆听了各位专家对人教版数学教材全面分析，对我把握教材的重难点和如何创设数学情境等有了很大的帮忙

二、“继续教育”学习使我们全面了解了小学不一样学段、资料的特点，为科学施教找到了“指南针”。

小学教学是一个系统工程，既要整体把握，又要分段了解、分析、探究。专家各从自我擅长的研究领域谈起，理论结合实例，既注重“言传”，又注重“身教”；让我们很好地把握了不一样学段、资料的特征；为我们深入教本探究，科学“备课”，有效施教指明了方向。

三、“继续教育”学习不但告诉我们“什么”，并且结合实例，告诉我们“怎样做”、“为什么要这么做”，重在提升我们实际的教学本领。

古人曰：“授人以鱼，不如授人以渔”；专家在讲解自我的理论观点时，无不旁征博引，个性是展示了超多优秀教师的课堂实例，在实际课堂教学操作中、在过程的引领中传授知识、讲析技法、阐明理念；能够说这些专家都毫不保留地把自我的“金点子”的本领传授给了我们，让我们在教学的“迷津”中找到方向，在过程的体会、领悟中内化知识，促进自我实际的教学技能的构成、巩固。

透过学习，我重新审视了自我，仅有透过不断的学习，不断的提高来充实自我，找到自我的人生价值。培训后，让我的业务水平不断地提高，我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在今后的教学中，我要汲取专家的精华，反思自我的教学行为，让自我在教学实践中获得成长，使自我的教学水平和教学潜力更上一个台阶。我会更加努力学习，为农村的教育事业贡献自我的一份力量。

**教师继续教育研修日志篇二**

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新本事，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是的教师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种简便和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不一样的课型，设计不一样的导入方式。能够用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识本事、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不一样的见解，对有分歧的问题进行辩论。经过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习供给了广阔的舞台。

中学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们能够在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《故都的秋》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，这样引导学生选择自我阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练构成有序、趣味、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读许多课外书;经过这些收集与阅读，为深入理解课文资料奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《荷塘月色》，我就找相关的资料图片让学生欣赏，让他们有一种身临其境的感觉。

此外，我注意学科间的整合。让学生从不一样角度，采用不一样的途径获得知识，培养本事。

今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

**教师继续教育研修日志篇三**

在这培训过程中，我学习到了优秀教师好的教学方法，以及新的教育理念，获得了教育专家的珍贵讲评。虽然每一天在线学习感觉有些累，但与收获知识无法比拟。业务水平有了一个很大的提高。短暂的培训学习即将结束，在此就与大家交流我的一点心得与体会：

一、转变教育理念，实施差异教育。学生是学习的主人，是发展的主体。教师应对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，要立足于学生的成长。所以教书育人不可急功近利，需从大处着眼。部分教师受应试教育理念的影响习惯于只看眼前，不顾将来，以剥夺学生个性为代价换取教师的师道尊严。创造力有早晚，先后之分，越是有个性的人，创造力越突出，个性是创造的前提，把个性多样性作为一种有价值的东西，一种财富来加以理解和引导，我们眼中就会没有差生，仅有差异。实施有差异的教育，实现有差异的发展。

二、以身示范，情感育人。搞教育不能搞形式主义，这是一种不理智的急功近利的短期行为，因为，学生的成长和发展有其阶段性，不能强求一致，无法整齐划一。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。一个好教师受同学欢迎，其实并没有什么法宝，也许就是总能发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。仅仅有职责心是不够的，变单纯的“职责”为丰富的“情感”，去应对学生之间出现的各种状况。

三、定位班主任的主角，以前就明白班主任就应是班级的组织者和管理者，但却只是停留在明白有这么个说法，而从没去思考过如何去把这一主角在自我身上转换或者定位，更不明白该转换定位到哪个方向上。如今透过这次的培训，使我深深的意识到班主任就应做到：

（一）由”偏爱型”走向”博爱型”。班主任要深入班级，了解每个学生，相信每个学生都有才，善于挖掘学生的潜能，把爱播洒到全体学生身上，不要只喜欢那些学习成绩好的优等生，而就应透过教育和培养，使每个学生都能成才、成功。

（二）由”\*型”走向”民主平等型”。传统好处上的师生关系是一种不平等的，教师是绝对\*的，学生对教师务必服从的，这种\*培养出来的学生固然守纪、顺从，但缺乏主动性、创造性，更谈不上创新精神了。而现今的新时代呼唤民主平等的师生关系，班主任树立班级的主体是学生、师生共同管理的班级，要尊重学生的看法。比如在班规的制定、班干部的选举等都就应多听听学生的意见，进行广泛的民主选举。

（三）由“简单粗暴型”走向“细致耐心型”。在班级管理中，班主任要主动了解学生所想、所做，要真诚地走进学生的内心世界，要尊重、爱护学生的重点自尊心。在没有了解事情的\*前，不要武断地下结论，班主任的言行

要时刻思考学生的心理特征和行为水平，思考学生的想法和感受，在班级管理中要多表扬、少训斥，在鼓励与指导中培养学生的自我意识，增强学生的自信心。

（四）由“限制型”走向“开放型”。班主任要善于从学生实际出发，着眼于发展，善于拓展学生的潜能，对学生要宽容，不要把学生的失误看得太重，不要怕学生犯错，要放手让学生去做，仅有在实践中锻炼，学生才会成长。

总之，这次远程网络研修带给我无数的欢乐、惊喜和感动，经过这次的培训，让我学到了很多好的教学技能，认识到每一位教师都应用心参与到课程改革中去，不做旁观者，而应去推动它朝正确方向发展，做一个课改的用心实施者。在以后的教学工作中，我将把这次学到的知识用于实际的教学中，为教育事业尽一份力！

**教师继续教育研修日志篇四**

现代继续教育资源以极其丰富的教育教学优势为广大教师供给了一个学习、交流、合作、创新的平台，我进取利用这个机会，刻苦学习“新理念、新课程、新技术”，努力提高自身的师德素养和教育教学水平。我十分珍惜这个难得的学习机会，把继续教育研修作为提升自身素养，促进专业发展的一个主要学习方式。

学习的目的就是要有实效。我根据区、学校制定的学习计划，几乎每一天都安排了必须的学习时间和资料，把学习、作业、交流、讨论互相穿插，保证足够的时间与空间，获取的学习效益。将近一个月里我用课余时间和双休日完成了多项选修课程的学习，在网上向全国各地的教育专家、名师学习，在学习中，我还做了很多的学习笔记，注重突出重点，突破难点，能够根据网上供给的一些案例发表自我的见解，探索更有效的方式与途径。每次学习之后，进取独立高质量地完成了网上作业，到达了预期的学习效果。

学习的过程是一次知识积累与运用、创造的过程，所以要会学、善用。继续教育学习课程里有丰富的知识讲解，我每次看后，总要有一个思考，即如何将这些优秀的、先进的教育教学经验带进自我的课堂，有针对性的运用到自我的教育教学实践中，从而收到事半功倍的效果，缩短同发达地区学校教学上的差距。经过实践对理论、经验的检验，寻找这些方式方法上的不一样点、相同点与衔接点，完善自我的课堂教学方法，提升自身的课堂教学艺术。我刻苦钻研以求更大程度的吸收这些知识，结合教材所需，将一些抽象的知识资料具体化、形象化，现实化，让自我不断提高，争取做一个称职的教师。

继续教育学习也是一个互动平台，需要大家共同参与，继续学习中分有班级，在论坛中我们能够互相研讨，把自我的学习体会经常同教师们交流，运用所学经验进取向教师们征求意见，进取修正，取长补短。这个方法能够促进广大教师共同提高。在完成作业的过程中我们能够进取思考，不断地提高自我，完善自我，同时提升自我的教学水平。

经过继续教育研修，我的教学素养得到极大提高，争取在以后的工作中将学到的理论运用到实践当中去，真正做到学以致用，提高教学效果。

**教师继续教育研修日志篇五**

体育与健康课我注重贯彻新课改精神，以“健康第一”为指导思想，激发学生的运动兴趣，培养学生终身体育的意识。以学生为主体、培养实践本事和创新意识。在教学中注重构件学生的主体地位，同时充分发挥教师的主导作用，关注个体差异和不一样需要，确保每一个学生都受益。鼓励和引导学生在课堂中进取动脑、互相协作、互相研究，创设宽松和谐的教学氛围，使学生的身心和谐发展。是此课的指导思想。

经过这一个多月的学习，使我越发感到教师要做一名优秀教师必须具备有一泉源源不断清澈新鲜的活水。几位专家讲的课就充分印证了这句话。他们用渊博的科学文化知识旁征博引给学员们讲述深奥的理论知识，讲得通俗易懂，让我们深受启发。我们应对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的职责和义务。仅有不断的学习，不断的提升。不断加强修养才能胜任教育这项工作。今后，我必须要加强学习，把握新课改的动态、要了解新理念的内涵、要掌握学生的认知发展规律，要在教学实践中不断地学习，不断地反思，不断地研究，厚实自我的底蕴，以适应社会发展的需要，适应教育改革的步伐。

在继续教育学习中的过程中，我坚持每一天进行网上学习，认真观看各个专家的视频录象，经过学习，解决了我在实际教学中遇到的很多疑难问题，使自我在师德修养、教育理念、教学方法、等各方面有了很大的提升，驾驭课堂、把握教材、交流沟通、教学设计、班级管理、教学反思的技能也有了很大的提高，同时更新了教育理论，丰富了教学经验，同时也结识了许多优秀的教师，开阔了视野，充实了自我。我也更加珍惜这次学习机会。我经过课程视频聆听了专家的专题讲座;经过课程文本加深了对专题的理解;经过课程作业反思了以往和展望即将启动的教学改革;经过网上探讨寻找到了思想的沉淀和共鸣。

经过这段时间的研修学习我对我以后的教学工作方向有了更进一步的认识：

1、在体育教学中创设各种情景，调动学生的学习活力，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

2、为学生供给自主学习和合作练习的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生经过体验、实践、合作、探索等方式，发展走、跑、跳、透的身体素质本事。

4、在教学中教学方法要多种多样，创造条件让学生能够探究他们自我的一些问题，并自主解决问题。

学生仅有对自我、对体育课有进取的情态，才能坚持体育学习的动力，单调的教学方法，不仅仅会影响学习的效果，还会影响学生的学习兴趣，进取性是学好体育课的重要因素，所以我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，进取鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和进取性。

2、把体育教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮忙，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学生，尽可能地为他们创造讲话的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一齐反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮忙，做到教学相关。

1、进取创造条件，让学生参与到练习小组的学习中来。

2、引导学生创编练习的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自我的学习目标和学习策略。

**教师继续教育研修日志篇六**

教育是一方充满理性的天地，也是一片包含情感的空间，班级事务繁琐，管理难度大，教师必须提高自身的修养，才能做好工作。

在学习中，我体会到作为一名教师的自身修养主要体现在一下几个方面。

(一)高尚，德高为师。教师的工作是神圣的，也是艰苦的，这需要感情，时间，精力，乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。教育无小事，一个细节可能影响一个孩子的一生。

(二)睿智，学高为师。个性鲜明的教育教学风格，把握教育教学的高超技艺，和谐感人的师幼关系，无不显现着现代教育思想的之光。

(三)技能，技高为师。一是要有科学的施教知识，深入学习教育学，心理学，教育方法等方面的知识。把教育理论的最新研究成果引入教学过程。使教育教学的科学性和艺术性高度完整的统一起来，二是熟练掌握现代教育技术的从操作和应用，三要有创新精神，在耕耘中拓宽视野，在执教中提炼师艺，升华师技。

(四)形象，身正为师。教师每天和孩子接触的时间是最长的，自身形象深入孩子的心灵，不仅是知识传授者，还是思想教育者和道德示范者，孔子曰，其身正，不令则从，其身不正，虽令不从。教师不仅要有做人的威望，人格力量，还要有最佳的思想境界，精神状态和行为表现，积极的影响和教育幼儿。

我觉得学习不能使暂时的，也不能是强迫的，只有不间断的进行业务学习，才能提高我们的业务水平，才能适应新形势下的素质教育，全身心的投入到工作中.

培训是短暂的，留给我更多的是思索：在今后的教学中，如何做一个有思想、有创新、有特色的教师，为满足不同学生需求，我将利用一切可利用的时间，去充实自己，做一名有特色的教师。

**教师继续教育研修日志篇七**

经过参加幼儿园骨干教师远程培训，我对幼儿教育有了更新的认识。幼儿教育在不断发展，幼儿教师就要不断学习新教学理念，学习新的教学方法，来适应当代幼儿教育的发展。远程培训为我供给了一个学习先进的幼儿教育理念、教学方法的平台。教师们的答疑解惑让我在学习上信心百倍，更使我的学习提高很快，教育教学工作有了动力和努力的方向。是网络学习让我体味到了人生从来未有过的欢乐与欣喜。经过这几个月的学习，我在专业知识方面得到了很大的提高。

这次培训中我的收获还来自同班的学员们，说句实话，我以为自我还是一位较学习，思想比较超前的教师。可是看了同伴学友的日志、他们的见解确实准确、实用、精炼。她们的方法就是读书读书再读书!记录记录再记录，实践实践再实践，反思反思再反思，这些言论，无一不是以幼儿的成长为中心，无一不是孩子的欢乐学校为目的，它深深地感动着我，每次的讨论都能让我感受到思想火花的碰撞，都让我不断地提醒我自我，作为一名教师，我做的远远不够，真的该认真学习了，不然必须会被时代所抛弃，自我就是一名在一线的教师，应当有更多的经验和实践，要善于积累反思，那才是真正的财富，比尔都无法夺走，让同行，让家长给予你赞赏的目光，信服我，找到自我的职业幸福感，

1、转变观念，设计学习方式.

幼儿的学习分为正式的教育活动和非正式的，游戏是儿童天赋的权利，应真正成为它的主人，让游戏环节贯穿于幼儿的一日活动中，在玩中学，学中玩，为幼儿创设良好的环境，自立探索，获取经验，让自我的经验更具持久性，为自我的一生奠定良好的基础，教师应站在幼儿的角度研究幼儿，指导要有针对性，启发性，了解幼儿内在的需求，真正起到游戏中的欢乐，为孩子一生的发展奠定坚定的基础，

2、更新知识，设计学习过程，提高业务水平。

在以后的工作中，要多学习新的理念，走出去，引进来，让自我的见识面更加广泛，在教育教学的同时，将吹拉弹唱进行练习，使自我成为一个多面手，尊重孩子，成为幼儿的合作者，支持者，引导者，一切以幼儿为中心，身心发展为依据，让每位幼儿在原有的基础上得到提高。

3、改变对幼儿的评定观念

\"没有教不会的幼儿，仅有不会教的教师.\"以前有的幼儿性格动作慢，我便上前去帮忙他，以为他差，所以在活动时觉的他干不了这事，做不了那事，最终导致孩子有不良的毛病，对孩子也有必须的影响，但经过此次的培训，我要改变以往的方式，从多角度，多方位去评价幼儿，进取鼓励引导，让幼儿园的教育成为他们一生中难以抹去的完美回忆。

幼儿教师是专业的教育者，是幼儿游戏的伙伴，是幼儿知心的朋友，是幼儿的研究者。做好一名让社会满意的幼儿教师是我们当下的追求。

**教师继续教育研修日志篇八**

本学期，我从自我的教学实际出发，不断养成自我学习与自我反思的习惯。从自我的教学中寻找突破口，为了以促使自我的工作在今后再上一个新台阶，现总结如下：

1开展有效课堂教学研究提高课堂教学质量

认真开展有效备课，有效课堂教学、有效作业设计和批改的研究，严格要求自我，在每周听节课在每周听节课程之后，会大家共同讨论分析，取长补短，发表自我的见解。这使我受益匪浅。

2、进取听课、研讨，总结优点，发现不足，逐步提高;使自我不断走向成熟，给课堂注入更多的活力，取得更大的效益。

3、自我反思及案例

反思，是教师提高教学水平的一种有效方法，反思自我备课时是否遇到了什么困难，是否调整了教材，为什么调整教材;反思上课时是否发生了意料之外的问题，自我是怎样及时处理的;反思自我本节课有哪些比较满意的地方或者有哪些不足。经过不断的反思与积累，自我确实掌握了很多\"第一手材料\"，悟出了一些道理，丰富、完善了自我的课堂，最大限度的调动了学生学习的进取性与主动性。并且，注意做好课堂实录，并整理成文字材料及时上交，

1、参与网络研修，多看看同行们对于课堂教学改革的认识和思考，并对自我感兴趣的话题发表评论，及时与各位博友沟通交流，增长自我的见识，开拓自我的视野，使自我能够更及时的了解外面的世界。

2、自主学习模式。我学习教学理论、自我反思，找出自我在某一方面的不足，然后制定自培计划，并实施计划，以弥补自身不足，提高自身本事的方式。

1、加强师德培养

教书育人，师德为本，认真学习《中小学教师职业道德规范》和《新时期教师职业道德修养》等规章，把师德教育和学校的各项活动结合起来，能够做到遵纪守法，爱岗敬业，为人师表，自尊自律，廉洁从教，团结协作，勇于创新，成为教书育人的楷模，学生、家长、社会满意的好教师。

2、新课程理念研修。本学期继续把学习、实践、验证新课程理念，作为师资研修的重点任务来重点学习。加强通识研修，做到课前反思新旧教材有哪些不一样、新课改的理念如何渗透、三维目标如何落实、运用怎样的教学策略等等;课中根据教学实际，反思如何调整教学策略;课后反思自我的这节课到达了什么目标，用了什么教学策略，有哪些成功之处等，帮忙教师寻找课堂教学的优点与创新之处，寻找问题与不足，捕捉隐藏在教学行为背后的教育观念。

总之，在工作中，有收获信任的喜悦，也有困惑的苦恼。路漫漫兮我将上下求索，为这最光辉的事业奉献着无悔的人生。

**教师继续教育研修日志篇九**

当今社会，已经进入了一个以知识和技术不断创新为基础的知识经济时代。中小学教师继续教育是教师教育的重要组成部分，是提高全体在职中小学教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键。学习期间，在与实际相结合不断的实践，取得了非常大的进步。现将一些学习体会做个小结。通过继续教育培训的学习，使我在教育思想，教育理论及业务能力等方面受益颇多。我深切地认识到，为了更好的胜任新世纪的教育教学工作，适应素质教育的需要，必须不断的全面提高自身素质，而现代教育观念的树立，正是教师的立教之本。

教学方式是直接影响学习方式形成、完善以及改变的重要因素，是转变学生学习方式的根本。转变了学习观念，知道了学习的重要性，通过培训促进自己的专业知识和理论水平。

教师角色由过去的管理者、控制者、主导者、仲裁者为现在的组织者、帮助者、引导者、促进者。由施与者转变成引路者，从讲坛走向学生中间，参与学习发生的全过程，体会共同成长的快乐。面对飞速发展的科技知识，在今天教育信息化的平台上，教师的绝对权威已不复存在，因而教师作为终身学习的首当其冲者具有非凡的意义。从前倡导的换位思考、思维平等、理解学生等观念，在今天自然地成为教师的行为。

教学策略慢慢转为研究适应学习方式转变的教学设计的改变，构建符合学习方式转变的教学模式群，开发、利用教学资源，为学生学习提供平台，探索长假、短假、平时作业形式的改变，为学生提供实践场、体验场，感悟自主、合作、探究学习的快乐。学生的作业从昨天的复习知识、巩固加深这一学习的延伸阶段变成产生疑问、探求解答这一贯穿学习全过程的活动。

教学方式适应重情景、重民主、重过程、重引导、重体验。要注重对学生综合能力的培养和训练，强调以学生为主体的有意义的语言实践活动，营造轻松愉快、积极向上的学习氛围。

课堂给学生，让课堂成为学生探索的殿堂，这是现在教师们追求的一个境界，即使一个细节也不放过。教师让学生用自己的方式感悟、表达：可以用词语描述;可以用动作表演;可以用实物演示等等。这种教学设计，拓展了孩子的思维，真正体现了学生自主探索的过程。

教学呈现方式的转变，注重信息技术与学科的整合，为学生学习搭建快捷、高效、大容量的信息高速公路，促进学习方式的转变。注重了教师信息素养的培养和提高，进行培训，促进信息技术与学科教学的整合。基于信息技术的网上学习已经成为众多教师探索的课题，因此可以创造了丰富多样的课型。常识课堂的开心词典等都是生动有效的形式。

通过校本培训学习，使教师更新教育观验、树立现代教育思想、掌握现代教育技术、优化教师知识结构、提高教师专业水平。更好地实现学校的办学理验和办学特色，进学校的可持续发展和教师的专业化成长。通本期的计算机培训，我的计算机知识得到了巩固和提高，我相信自己继续努力，今后我一定会用信息技术处理教学工作。

通过继续教育培训，使我在教学工作中能“因材施教”，对学生能给予学习上的指导，生活中的关心，认识的点拨，思想的疏导。并能公正、公平地对待每一个学生，满足他们求发展、求进步的需要，并且能悉心研究每位学生的生理、心理特点、兴趣爱好和个性特长，不遗弃，不淘汰任何一个学生，为学生的健康成长和发展牢牢打好各方面的基础。

教师必须更新观念。当前，面对新课程新教材的实施，要想真正提高课堂教学效果，没有必要的观念更新，课程改革是难以实现的。在实施课堂教学时，不能仅仅满足于将书本上的有限知识传授给学生，而且要根据学生身心发展规律，年龄特点来认真研究，探讨课堂教学的方式、方法。未来教育需要“专家型”的教师，而不是“教书匠”，这就要求教师既不能脱离教学实际，又要为解决教学中的问题而进行的研究。

教师必须提高了自己的师德水准。聆听了专家的讲座，使我感受颇深，受益良多。我深切领悟到“学高为师，身正为范，学无止境”的真谛。

教师必须提高了专业知识水平，深化了本学科基础知识，加强了对本学科基本知识和基本理论理解，掌握了本学科的一些发展动态，了解到本学科理论与技术的新发展，提高了自身更新教学内容和改进教学方法的能力，以及教育教学基本功和学科教学或教育实践能力。

教师必须在培训中提升完善自我。在学习中积淀理论，提升素养。因为学习使我充实，因为学习使我自信，因为学习使我的生命振翅飞翔。

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

除了更新自己的教育教学理念之外，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程也是一个自我发现和自我完善的过程，除了需要不断客观的看待“过去的我”，我们更需要一份持久的热情，一份对教育、对学生、对社会的神圣信仰与追求!

有人说，教师是春蚕，是蜡烛，是航标灯，是导航员。而我要说，教师就象一棵枝繁叶茂的大树，需要吸收多方面的营养;有科学的教育思想，有先进的教育理念，有符合时代特点的教育言论，有广博的学识，有令人佩服的教学艺术，有较强的人格魅力，有不断开拓进取的精神。

为了达到这一目标，我始终在做着一个“好学生”。多年来，在教学工作的同时，我积极学习先进的教育教学理念。新课程改革这股春风吹来之后，我更感觉到如鱼得水，反复翻阅新课标，领会其中的真谛，在教学实践中不断反思。学校组织的各项活动，我都积极参加。全国人大常委陶大镛说;“教师应有一种苦读，苦学的精神。”苦读、苦学应该是教师的“天性”。学习研究新课标新课程，让我有了方向从学习中我懂的了“三人行必有我师焉”的道理。我在不断的学习，也在不断的研究、不断的探索，从教材、教参、课程标准中去触摸新课改的灵魂，准确把握教学的尺度。研究中考题体会其中蕴涵着的教学思想，教学方法。在同行身上学到的好方法也及时去应用。我和学生们相互学习，共同成长。我想，所谓的教学相长就是这个意思吧!

如此种种，我在做“好学生”的基础上，也在努力的做好教师。做“好学生”是磨练我的重要历程;而做一名好教师是我的终极目标。同时也祝愿每位教师都能成为能够历经风雨的参天大树，在课改这片肥沃的大地上茁壮成长。

**教师继续教育研修日志篇十**

古人曰：“授人以鱼，不如授人以渔”；专家在讲解自己的理论观点时，无不旁征博引，特别是展示了大量优秀教师的课堂实例，在实际课堂教学操作中、在过程的引领中传授知识、讲析技法、阐明理念；可以说这些专家都毫不保留地把自己的“金点子”的本领传授给了我们，让我们在教学的“迷津”中找到方向，在过程的体会、领悟中内化知识，促进自己实际的教学技能的形成、巩固。

通过培训，我重新审视了自己，只有通过不断的学习，不断的提高来充实自己，找到自己的人生价值。培训后，让我的业务水平不断地提高，我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在今后的教学中，我要汲取专家的精华，反思自己的教学行为。

课堂上教师的一言一行、一举一动，甚至一个眼神、一副表情无不反映着教师的教育教学思想，教学思想制约着教师的教学设计，起着导向的作用，课堂教学改革放在首位的不是财，也不是物，而是教育观念和教学方法，观念是统帅，有什么样的观念就有什么样的教学效果。作为一名数学教师应当在下面几个方面更新观念。

（1）不同的学生学习不同水平的数学。

（2）学生可以用自己的方法学习数学。

（3）学生会把所学的知识运用到实践当中去。

（4）学生是课堂教学的主人。

（1）教学中要启发学生的学习兴趣。

（2）数学教学要培养学生的情感，使学生建立学好数学的信心。

（3）要为学生提供丰富多采的情境。

（4）为学生留有探索与思考的余地。

（5）提倡合作与交流的课堂气氛。

（1）教师是课程实施过程中的决策者。

（2）教师是教学过程中的组织者、指导者、参与者。

（3）教师是学生学习过程中的合作者。

（4）教师的一切教学工作都要以“发展学生为本”为核心。

我们要在平时的教学过程中，要把这些新的教学理念转换成教师与学生的行为。只有这样我们才能教着今天，想着明天，才能使学生既长知识又长智慧。如果我们不从根本上重新认识学生、重新认识教师、重新认识教学，我们就不能悟出教学新理念的真谛，就不能改变学生的学习方式，就不能“全班学生照老师的示范画唯一的苹果”的“复制教学”，培养学生的创新意识和实践能力只能是一句口号，“素质教育”的雨点永远落不到封闭式的课堂教学里。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找