# 最新胖乎乎的小手教学反思优点和缺点(6篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-08-04

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。胖乎乎的小手教学...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**胖乎乎的小手教学反思优点和缺点篇一**

通过本节课的教学，我的反思如下：

一、比较满意的地方

1、谜语导入，激发兴趣

我通过猜谜语的方式，来引入本课。当学生猜出谜底“手”以后，我又通过幻灯片出示图片“小手”，观察这是一双怎样的小手，引出本课的题目《胖乎乎的小手》。这样，一下子激发了学生的学习兴趣，为后面的`学习进行了铺垫。

2、趣味识字，增强记忆

我通过幻灯片动画的形式，让学生来识记“喜、等、张、胖”等字，以及通过信鸽衔着信封找信箱来连线识字，这样不仅调动了学生学习的积极性，而且增强了学生的识记能力。

3、鼓励表达，明白道理

本课设计了这样两道表达题：一、兰兰长大以后会帮家人做哪些事情?二、我帮助爸爸、妈妈、老师、大家做过哪些事情?通过让学生想一想，说一说，不仅增强了学生的语言表达能力，而且让学生明白了热爱劳动、关心长辈的道理。

二、感到不足的地方

1、对学生鼓励不够，缺乏掌声

本节课，我对于学生的鼓励不够，只有语言鼓励，缺乏掌声鼓励。我想，如果再加上掌声鼓励的话，学生的积极性会更高一些。

2、学生声音较轻，齐读不齐

有些学生读书或回答问题，声音较轻，不够洪亮;学生齐读的时候，有时不够整齐，比较凌乱，这些都有待以后着重训练和强化。

**胖乎乎的小手教学反思优点和缺点篇二**

胖乎乎的小手》这篇课文的内容很简单，很形象，写的是家人都很喜欢兰兰画的一幅画。从爸爸、妈妈、奶奶说的三句话中，可以看出，兰兰是一个勤劳、孝敬长辈的好孩子，这篇课文学生理解并不困难，关键是要让学生在学习的过程中体验、感受兰兰勤劳、孝敬长辈的好品德。现在独生子女较多，勤劳、孝敬长辈正是他们所欠缺的。

因此在本课教学中，我从以下几个方面尝试教学：

一、我以“手”为主线，围绕“全家人为什么这么喜欢兰兰的小手”设计教学环节。教学中，以“猜手”、“画手”导入课题，激发了学生的兴趣，再引导学生自己去发现全家人为什么喜欢兰兰的手？明理的.目的在于导行，最后，我又将学生的思绪拉回到自己的身上，请学生画画自己的小手，说说自己的小手现在能做什么？将来又能做什么？整个过程注重学生的参与性，有说有写，有演有画，学生真正成了学习的主人。通过学生自读、自悟，明白文中蕴含的道理，让学生体验人与人之间相互的关爱，使课文蕴含的人文精神转化为引导学生良好行为养成的动力。

二、以读代讲，读中领悟是语文教学中的重要环节。新《小学语文课程标准》中指出：“阅读是学生的个性化行动，不应以教师的分析来代替学生阅读实践。”我在整个教学过程中，以一个合作者、引导者的身份出现，不断地变化变式来激发学生的阅读兴趣。如：在教学中我采用了自由读、指名读、模仿读、分角色读、互评互读的方式，在读中培养语感，在读中感知课文的内容，在读中受到情感熏陶，让学生学而不厌、练而不腻，这是学生对课文思想内容最好的诠释，是学生生活体验最好的回忆。

当然，这节课有很多不足之处：

首先是课堂容量太大，课前对教学的设计还缺乏更多的思考，虽注重了朗读，但朗读花的时间太多，其他环节落实欠缺。

其次，课堂节奏快了，该再缓一点。以至于为了完成教学任务，各个教学环节明显看出是在“赶”，显得很仓促，不够从容。

在今后的教学中，我将向有经验的老师请教学习，努力优化教学设计及教学方法，进一步提高课堂效率。

**胖乎乎的小手教学反思优点和缺点篇三**

每一次经历这样的讲课，听评课，总能让我在思想上有质的飞跃。《胖乎乎的小手》这篇文章脉络比较清晰，围绕胖乎乎的小手，分别讲了大家都喜欢兰兰画着自己胖乎乎的小手的这张画，接着讲爸爸、妈妈和姥姥为什么喜欢这张画，最后兰兰明白了。从爸爸、妈妈、奶奶的三句话中，可以看出，兰兰是一个勤劳、孝敬长辈的好孩子。内容和语言都贴近儿童的生活实际，对学生有很好的启发和教育作用，学生理解也并不困难。关键是要让学生在学习的过程中体验、感受兰兰勤劳、孝敬长辈的好品德。教学这一课我采用了随文识字的方法，在教学过程中，我把教学重点放在认识7个字，会写2个字；朗读感悟，说话训练上。首先，创设情景，激发兴趣。在本课教学中，我以“手”为主线，围绕“全家人为什么这么喜欢兰兰的\'小手”设计教学环节。教学中，以“猜手”“画手”导入课题，激发学生学习的兴趣。其次，我还设计了质疑的环节“全家人为什么都喜欢兰兰胖乎乎的小手？”二是把学习的主动性给了学生，并让孩子带着这些疑问开展学习，孩子的学习兴趣会更加浓厚。

接着请学生自由读课文，思考问题：全家人为什么都喜欢兰兰胖乎乎的小手？鼓励学生用“因为……所以……”的句式回答问题。例：因为——爸爸喜欢这胖乎乎的小手，因为——妈妈喜欢这胖乎乎的小手，因为——姥姥喜欢这胖乎乎的小手。兰兰明白了大家喜欢这张画是因为——通过这一环节的学习让学生对课文整体感知，同时帮助学生理清课文脉。

然后利用多种形式进行朗读感悟。 这篇课文我主要是抓住四句话进行朗读感悟。一、通过提问：全家人喜欢兰兰画上的小手吗？引导孩子读课文第一自然段“全家人都喜欢兰兰画的这张画。”二、让孩子在课文中找出爸爸、妈妈、姥姥表扬兰兰的话语，用直线勾划出来。（1）爸爸说：“这胖乎乎的小手替我拿过拖鞋呀！”（2）妈妈说：“这胖乎乎的小手给我洗过手绢啊！”（3）姥姥说：“这胖乎乎的小手帮我挠过痒痒啊！”引导孩子读好这四句话，我主要是利用多种形式读（包括师范读、生个别读、小组读、师生共读、分角色读等），并且对孩子读句子是否正确、有感情给予适当的评价；另外我还利用了课文的图片进行引导孩子朗读句子，让孩子观察图片的人物的脸部表情进行指导朗读。通过一系列的不同形式的朗读，让孩子从读中自己慢慢地感悟，兰兰是个怎样的孩子？在学习的过程中，我还注重培养孩子的想象力，如提问：“兰兰除了替爸爸拿过拖鞋，给妈妈洗过手绢，帮姥姥挠过痒痒外，她还会帮家人做些什么呢？”孩子们对这个问题都回答得很踊跃，其实他们所说的就是他们平常在家里做的家务事，把自己已经联系上了。孩子们积极地说，积极地回答，为下面引导孩子说出兰兰是个怎样的孩子做了良好的铺垫。到小结时，孩子们很快就领悟到兰兰是个勤劳而且还是个关爱家人的好孩子。

除了朗读课文以外，我还注重孩子的口头表达能力，会说话，把话说完整，把话说优美（能运用上所学的词语）。所以，在教学中我还穿插了用“喜欢”造句、用关联词语“因为……所以……”说话，通过完成课后的说说做做，达到了培养学生完整说话训练的目的。课堂上，我总是觉得把机会留给孩子，让他们多说，我少说，让每个孩子都能在课堂上有机会说，有思考的空间。

在识字、写字的这一环节，我引导学生在朗读感悟四句话的过程中，随文识字，认识7个生字，会写“笑、着”2个字。本堂课的识字比较落实。采用了小老师教读生字、开火车读生字、找出容易读错的生字重点认读、男女生比赛读等多种形式识字。运用了多种方法记字“加一加”、“减一减”、“换一换”、“编字谜” ……记住生字后，又将生字放回句子中读一读，做到字不离词，词不离句。在记字的过程中，我运用了“记住生字，奖励红苹果”的激励方式，学生识记生字的兴趣很高，效果不错。

不足之处：

1、课堂容量太大，课前对教学的设计还缺乏更多的思考。

2、课堂节奏快了，该再缓一点。以至于为了完成教学任务，各个教学环节明显看出是在“赶”，显得很仓促，不够从容。

3、在教学过程中，还应更注意一些细小的环节，力求做到更精。

这堂课，又让我满载而归，不仅找到了自己的不足，而且对驾驭课堂有了一定的认识，对随文识字的教学也有了初步的认识。今后，我还要多向有经验的老师请教学习，更合理地安排各个教学环节，提高课堂效率。

**胖乎乎的小手教学反思优点和缺点篇四**

《胖乎乎的小手》是第二册第二单元的课文。课文通过一张画巧妙地夸奖了兰兰从小爱劳动、关心长辈的好品德，文中充满了家庭的温馨，内容和语言都贴近儿童生活实际，对学生有很好的启发和教育作用。难点是在交流感悟中懂得文中蕴含的道理。我上的是第一课时，我把这一课时的目标定为：1、初读课文，了解大意。2、进行说话训练，会用“我为谁干什么”说话。3、认识7个生字，会写“笑、着”两个字。4、能有感情地读好三句重点句子。下面，我按照教学的流程说说自己设计的意图和上课后的想法：

上课一开始，我就让小朋友看图说说，这是一双怎样的手？（小朋友有的说灵巧的手，有的说胖乎乎的手，有的说能干的手。）我又问，你知道这双胖乎乎的小手是谁的？又是谁画的吗？预习过课文的小朋友都知道：那是兰兰的手，这幅画是她自己画的。是啊，今天，我们就来学习第六课《胖乎乎的`小手》，然后学习“胖”。（这里，我觉得在教这个字时，还考虑得不够周到，应让学生用自己的办法来识记，这样可能会记得更牢。）随后，我说：“知道吗，兰兰全家人都喜欢她画的这张画。”（出示句子：全家人都喜欢兰兰画的这张画。）读一读，学习生字“喜”、“张”。兰兰家里有哪些人？问这一问题我有两种考虑，首先，让学生弄清楚兰兰家的有些什么人，为下面的学习做铺垫，其二，让学生在读中了解到兰兰一家人每人都喜欢兰兰画的画。那全家人为什么喜欢这张画吗？请同学们自己轻轻地读一遍课文。

1、找一找（找句子）：你能以最快的速度在课文中找出爸爸、妈妈和姥姥表扬兰兰的话吗？请用直线将它划出来。（学生划句子）（这一步，我感觉学生对句子的概念还没建立起来，在巡回的过程中，我也发现了这一问题，许多学生划了一个词语或一个词语，这将在以后的教学中加以强化。）

2、学一学（学生字）：在这三句话中，有我们今天要学习的4个生字，谁能来当小老师领着大家读一读？（学生领读生字）这几个字你有什么好方法记住它吗？（交流识记方法）通过刚才的学习，我们这节课已经认识了七个生字了，让我们一起来读一读。（齐声读生字）生字宝宝躲进了句子里，你还会读吗？

3、读一读，演一演：小朋友看看，爸爸在表扬兰兰时，脸上的表情是怎样的？谁来当当爸爸，把这句子话说得更好？（指导学生把句子读好）在这句话里有这样一个词“替”，你们能不能换个词说说？说说从这句话中你体会到了什么？爸爸回家了，兰兰会怎么做.（表演）怪不得兰兰的爸爸会夸奖兰兰。“这胖乎乎的小手替我拿过拖鞋呀！”下面两句同上。“这胖乎乎的小手替我洗过手绢啊！”“这胖乎乎的小手帮我挠过痒痒啊！”

4、品一品：在学习了长辈夸奖兰兰的三句话后，我让学生再次来品读一下。你觉得可以把题目中的“胖乎乎”换成什么词？学生说可以改成勤劳的小手、能干的小手、灵巧的小手等等。大家是喜欢兰兰的画还是喜欢兰兰的这双勤劳的手？兰兰的小手可真能干。同学们，你们猜猜，当兰兰的小手长成大手后，还会做些什么事情呢？

5、做一做，说一说：课文的学习只是一个载体，重要的是学生领会了没有，感悟到了没有，学到了没有，有没有转化为学生的自觉行动。我临时创设了情境，快下课了，你们累吗？张老师累了，站累了，想请你们帮我做一件事。谁能说一说帮老师做了一件什么事？（她帮老师搬板凳。）老师口渴了。（我给老师倒杯水。）我自己感觉这一环节的教学还是比较好的，学生在一种无意识的安排中有了自己的行动，没有特意要逢和老师，是他们自己发自内心的想法和行动。

谁回家帮爸爸、妈妈做过家务事？咱们心中不光有爸爸、妈妈、老师，还有同学、大家……你考虑帮大家做什么事？我替爸爸（ ）。我给妈妈（ ）。

我为同学（ ）。我为大家（ ）。

看来我们班的同学也很不错，我们小手也能做许多事情了。不管是帮助别人还受到别人的帮助，我们都会非常高兴的，瞧，兰兰一家人脸上都怎样的？（笑着）。在学校里，我们的小手还有一项非常重要的任务，那就是写出一手漂亮的字。今天我们就来写一写这两个字吧。

**胖乎乎的小手教学反思优点和缺点篇五**

《胖乎乎的小手》这篇课文的内容很简单，很形象，写的是家人都很喜欢兰兰画的一幅画。从爸爸、妈妈、奶奶说的三句话中，可以看出，兰兰是一个勤劳、孝敬长辈的好孩子，本课时教学的重点是识字写字，懂得孝敬长辈是一种美德。

因此在本课教学中，我从以下几个方面尝试教学：

一、我以“手”为主线，围绕“全家人为什么这么喜欢兰兰的小手”设计教学环节。引导学生自己去发现全家人为什么喜欢兰兰的手？明理的目的在于导行，最后，我又将学生的思绪拉回到自己的身上，说说自己的小手能为家人做什么？整个过程注重学生的参与性，有说有写，让学生真正成了学习的主人。

二、多种形式加强识字

识字教学是低年级的重点，要想将13个生字牢牢掌握，一节课很不容易，因此引导学生多形式识字，采用了小老师教读生字、开火车读生字、找出容易读错的\'生字重点认读、男女生比赛读等多种形式识字。运用了多种方法记字“加一加”、“减一减”、“换一换”、“编字谜”……记住生字后，又将生字放回句子中读一读，做到字不离词，词不离句。在记字的过程中，我运用了“记住生字，奖励红苹果”的激励方式，学生识记生字兴趣很高，效果不错。

三、培养语言运用能力

本节课我还注重孩子的口头表达能力，引导学生试着说话：“爸爸喜欢兰兰的小手是因为——；妈妈喜欢兰兰的小手是因为——；姥姥喜欢兰兰的小手是因为——”。让学生有思考的空间。

反思自己的教学中，有成功之处，但还是存在一定的问题的：

1、各个教学环节忙于在“赶”，个别教学环节中，忽略了学困生。因此在以后的教学中，要关注每一个学生，让每一个孩子都能感受到学习语文的乐趣，体验到成功。

2、在教学过程中，应更注意一些细小的环节，力求做到更精。

在今后的教学中，我将努力优化教学设计及教学方法，进一步提高课堂效率。

**胖乎乎的小手教学反思优点和缺点篇六**

《胖乎乎的小手》是我们课文第二单元“家庭生活”中的一篇课文，课文主要讲了：“全家人都喜欢兰兰画的这张画——胖乎乎的小手”，是因为，兰兰的这双能干的胖乎乎的小手，替爸爸拿拖鞋、给妈妈洗手绢、帮姥姥挠痒痒。“兰兰明白了全家人为什么都喜欢这张画。她高兴地说：‘等我长大了，小手变成大手，它会帮你们做更多的事情！’”兰兰的小手为全家人做了那么多的事情，也给全家人带去了那么多的欢乐。这是兰兰对家人的爱与关心啊！

课文内容贴近学生生活，所以，以学生自读、自悟为主。

用谜语诗激趣，且通过学生在书上和黑板上画小手，进一步激发了学生阅读、探究学习内容的积极性。

学贵有疑。培养学生的问题意识是十分必要的，为此，揭题后，让学生积极思考，质疑课题。

识字写字是其教学重点，为此，在初读识字环节，注重教给学生识字的方法，给学生提供交流互动的平台，采用自己喜欢的方式进行记忆，培养学生主动识字、自主识字的意识。如，字谜法：半个月亮——胖，一口吃了十粒豆——喜；加一加：弓+长=长，贝+占=贴，革+圭=鞋；换一换：清—氵+忄=情；迹—辶+又=变。

书读百遍，其义自见。为此，再读课文，整体感知环节，注重教给学生读书的方法。

1、让学生带着问题自读课文，且一边读，一边思考：课文中的小手是谁的呢？题目为什么要用“胖乎乎的小手”呢？全家人为什么都喜欢兰兰的这双胖乎乎的小手？（兰兰的\'这双小手很能干）且引导学生用“喜欢”造句。

2、一边读一边画出相应的词句。全家人都喜欢兰兰的小手，你能用最快的速度在课文中找出爸爸、妈妈和姥姥表扬兰兰的话吗？请用直线将它划出来。

3、分角色朗读，入情入境地读悟，且学习读好疑问句和感叹句。

板书就是提纲挈领，就是画龙点睛之笔，为此，总结课文，相机板书环节，主要是引导学生把课文主要内容进行回顾、提炼出板书，且结合本单元主题以及学生生活，使学生懂得从小要关心家人和爱护家人。

字如其人。识字写字是低年级教学的重点和难点，为此，书写指导环节，注重选取学生易混的形近字“看、着”字进行精细的比较指导，使学生加深其印象，且留下深刻的第一感觉。

1、语境中认读：

“看、着、会”，明白这三个字都是多音字，且组词巩固。

2、比较“看、着”：

（1）结构相同，都是半包围结构；

（2）部首相同，都是“目”；

（3）不同：一个“手”，一个是“羊”。

3、师范讲解：

手目看，羊目着。“看”字中的“手”不带钩，第一笔为平撇；“着”字中的“羊”是斜尾羊，其中的长撇略弯，“目”较扁。学生书空“看、着”。

4、学生说说写“会”应该注意什么（人字头的撇捺要伸展，云要小）。

5、学生在书上描红、临写各一个遍，教师巡视检查指导，提醒学生注意“三个一”。

6、展评后学生纠正并每个字再写一遍。

写字不在于多，在于写正确、写规范、写美观。为此，指导学生写字，做得比较精细。

总之，低年级的语文学习，老师要注重创设情境，以吸引学生的注意力和调动学生的学习兴趣；老师要注重发挥示范引领作用，范读、范写，使学生易于模仿；老师要注重教给学生学习方法（读书、识字、写字），逐步提高学生自主学习的能力；老师还要注重养成学生良好的学习习惯。《胖乎乎的小手》的学习，给我们师生带来了一次愉快阅读的之旅！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找