# 最新20以内的退位减法教学反思不足 20以内退位减法教学反思500字(4篇)

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-08-04

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。20以内的退位减法教学反思不足 20以...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**20以内的退位减法教学反思不足 20以内退位减法教学反思500字篇一**

数学教学，要紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设生动有趣的情境，引导学生开展观察、操作、猜想、推理、交流等活动，使学生通过数学活动，掌握基本的数学知识和技能。低年级儿童年龄小，好奇心强，求知欲旺，容易被符合他们年龄特征的活动，如做游戏、听故事、看动画等激起学习的兴趣。因此，本课教学本着上述思想，通过创设让学生点燃生日蜡烛、给小动物找家等情境，将学生带到了新奇的学习活动之中。并在活动中通过独立思考与合作交流，培养了学习能力，体会学习的乐趣。

我在课上增加了让学生动手操作的环节，每2人一组小棒，一个摆总数，另一个从总数中拿走一部分小棒，然后讨论列式计算。这样不仅使学生即时巩固了课上所学的新知识，也使他们在合作学习的过程中进一步理解了减法的意义，初步渗透了减法应用题的结构和解答方法，为后继学习奠定了基础。

表象是具体感知到抽象思维的过渡桥梁。由于数学知识的抽象性，低年级儿童不易掌握，所以应在他们充分感知的基础上，发挥表象的桥梁作用。低年级的数学教学，利用表象有利于更好地使学生摆脱具体实物的束缚，顺利过渡到掌握数量和空间的抽象特征。

学生学习破十法时，通过摆小棍，在头脑中建立起有关的表象，然后利用表象，引导他们逐步掌握计算方法。我在13-9这道题的下面用连线把学生用小棍操作的过程表示出来，边画连线边让学生观察是分以下几步算的\'：

第一步：老师用红笔把个位上的3和9描出来，学生知道了是“看个位3减9不够减。”

第二步：老师标出以下连线。

学生回答：算10-9=1。

第三步：老师写出数字3。

学生回答；算1+3=4。

这时，学生根据连线完整地叙述出13-9的计算过程是：个位3减9不够减，用10-9=1，1+3=4，所以13-9=4。

最后，我们把这三步过程概括为六个字：一看二减三加。思维是以知识作为中介的。这个过程就是引导学生在原有知识的基础上，借助表象，充分理解了13-9这道题的算理。

1、过分的注重了课堂的时间，过多的夺取了学生自求知识的权利，这也是我平时最容易犯的错误。我也会让孩子有充足的时间去自己体验，去摆、去说、去交流、去感受，真正的把自己的思想和过程都表述出来，我想这才是学生内化的过程。

2、评价语言不够准确。

3、个别教学体现不够。应该多注重辅导b组的学生。

**20以内的退位减法教学反思不足 20以内退位减法教学反思500字篇二**

20以内的退位减法，是在学习了10以内的加减法和20以内的加法的基础上进行的教学。因为学生们有了以前学习的基础，所以学生会用自己的方法计算出得数。

在本单元教学时，我引导学生运用了以下几种计算方法

在计算20以内退位减法的时候，需要学生运用以前学过的20以内的进位加法，也就是“想加算减”。因此，在教学新课时我总是进行对应进位加法口算唤醒孩子对进位加法的回忆，并出示求未知数的算式，为学生探索20以内退位减法做好铺垫。比如说：9+（）=1313－9=

学生在学习破十减时，我先让学生理解什么是破十减，被减数比10大，而且个位上的数不够减，例如：13－9=这时，把被减数13破开（拆开），其中一个数必须是10，另外一个数是3，先用10－9=1，再用1加上3=4，所以13－9=4。让学生明白学习破十减的好处，是为了计算时更方便，更容易，更准确。

学生在学习十减时，我先让学生明白什么是平十减，平十减就是把减数分成两个数，被减数减去第一个数后要等于10，然后再用10来减去第二个数得出最后的结果。例如：13－9=这时，把减数拆开，拆开的一个数必须是3，先用13－3=10，再用10－6=4所以，13－9=4，我认为学生们都挺喜欢这种方法的。

由于孩子们的智力背景，生活经历不同，不管孩子们运用哪一种方法，适合自己的方法才是最好的.方法。在学习十几减9时，学生重点掌握了平十减和破十减的方法，接下来十几减8、7、6、5、4、3、2，学生们都学得轻松自如。

在教学时，做的不足的地方就是过分的注重了课堂时间，过多的夺取了学生自求知识的权利，这也是我平时最容易犯的错误。如果让孩子们有充足的时间去体验，去感受，去交流，真正把自己的想法都表述出来，我想这才是学生内化的过程。每一次讲授新内容，都觉得关注学困生的时间较少。

**20以内的退位减法教学反思不足 20以内退位减法教学反思500字篇三**

在教学本单元时，我突出体现了以下几点：

在计算20以内退位减法的时候，需要学生应用学过的20以内的进位加法，也就是所谓的“算减想加”。因此，在教学新课时，我总是进行对应的进位加法口算唤醒孩子对进位加法的记忆，并出示求未知加数的算式，为学生探索20以内退位减法搭桥铺路。如：9 +（）=13、13 - 9 =

1、动手操作。我在课上增加了让学生动手操作的环节。每2人一组小棒，老师给出指定算式，如：13-9=学生操作；同桌间互相操作。然后讨论列式计算。这样不仅使学生即时巩固了课上所学的新知识，也使他们在合作学习的过程中进一步理解了减法的意义，初步渗透了减法应用题的结构和解答方法，为后继学习奠定了基础。

2、学习破十法。学生学习破十法时，我先让学生理解什么叫破十法，被减数比10大，而且个位上的数不够减，如：13-9=这时，把被减数破开（拆开），其中一个数必须是10，另一个是3。用10来减9就够减了，而且还很快算出得1，再用1加回另一部分3，1+ 3= 4，所以，13-9=4。让学生明白学破十法的好处，是为了计算更方便、更容易、更准确。

有的学生竟然能编出口诀：看到9想到1，3＋1=4。有的用点数法等。有专家提出，由于孩子的智力背景、生活经历不同，适合他的方法才是最好的方法。在学习十几减9时，学生重点掌握了破十法和想加算减法，接下来十几减8、7、6、5、4、3、2学生学得轻松，老师可以放手给学生自主学，有的学生可以有模有样的把过程讲出来。

过分的注重了课堂的时间，过多的\'夺取了学生自求知识的权利，这也是我平时最容易犯的错误。如果让孩子有充足的时间去体验，去摆、去说、去交流、去感受，真正的把自己的思想和过程都表述出来，我想这才是学生内化的过程。每一次上新内容，都觉得关注学困生的时间较少。

**20以内的退位减法教学反思不足 20以内退位减法教学反思500字篇四**

本节课是十几减几内容，主要是理解十几减几的算理，学会十几减几的口算方法，正确的计算十几减几的题目，会用自己喜欢的方法进行口算。开课，就是一组口算，大部分就是十几减9的口算，为十几减几做好铺垫，着重让学生复习十几减9的计算方法，然后通过学生感兴趣的小猫吃鱼的图来让吸引学生的兴趣，来引出今天的内容十几减几，然后是让学生自己探索方法，教师总结方法，得出和十几减9的方法完全一样，学生学起来也是比较轻松掌握了十几减几的方法，大多数学生已经能够进行十几减几的计算。

本节课是教学例三的内容，目标是进一步复习巩固掌握所学的十几减几的内容，难点是根据图意提出合理的数学问题，首先是给出了问题的信息和问题，让学生自己去思考解决，第二个部分是让学生根据信息自己提出问题，自由的提问，加减都是可以的，但本节课主要是要注意减法的练习多一些，在本节课中，我注重让学生大胆的说，让学生在说中体会有原来的\'看图列式向看信息来解决问题的能力，当然就这一节课肯定是远远不够的，在后面的练习中，还将有大量的训练，来巩固着题部分内容。

十几减9的教学反思

本节课是第一次接触20以内的退位减法，所以在课前让学生预习了10-11的主题图，12页的题目，这样让他们对十几减9的做法有个初步的认识，在教学时，先复习9加几的口算，对后面的十几减9的想加算减做个铺垫，新课开始时，让学生在情景图中找出生活中数学问题，气球图能够得出15-9=，然后让学生自己数得出多少，后汇报15-9的方法，老师介绍破十法，有学生说出想加算减的方法也进行了小结，本节课后，学生基本掌握了十几减9的两种方法，但对于困难学生还是不能有正确思考方法，在后面的练习课中，我将有针对性的加强辅导，争取每位学生都能学会十几减9的方法，进一步加深对数学的学习兴趣。

十几减9的练习课反思

本节课是对十几减9的内容的一节练习课，也是学生先完成了13页的题目，好在上课的时候有时间讲解，主要是对于破十法的再次巩固练习和掌握，对于想加算减的方法也是要进行必要的练习，达到孰能生巧的地步，一节课下来，学生对于十几减9的算理和算法基本上掌握的比较熟练。

整理和复习主要是对这个单元进行一个系统的巩固，首先我就对本节最主要的20以内的推诿减法表进行了复习，形成表格，在表格中来发现其中的排列规律，一遍学生更好的来记忆表格，为以后的计算打下良好的基础，

当然还对提问的图和信息结合的题目进行了练习，重点是能够从图中找到有用的信息，解决自己的问题。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找