# 道德经读后感500字(四篇)

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-08-05

*写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。道德经读后感500字篇一《道德经》这部著作...*

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

**道德经读后感500字篇一**

《道德经》这部著作是老子所写，但不是介绍老子生平事迹，而是讲道论德，所以叫做《道德经》。《道德经》全书原本分为上下篇共五千多言，上篇一章至三十七章主要讲“道”，下篇三十八章至八十一章主要讲“德”。

老子说的道，是天道，就是自然的规律。我对《道德经》的理解是无为而治和尊重自然规律。

人的一生有得意和失意的时候，有时候人们不能再其中好好的把握自己，以至于身败名裂，不能保全。因此，怎样才能在得意或失意的时候保全自己，是自己的心智足够清醒，不至于陷入泥潭而不能自拔？这就需要人生的大智慧，而《道德经》就给了我们这方面的启示。

人在得意的时候，家庭、事业顺风顺水，此时的人容易目空一切，不可一世，狂妄自大。这样做的后果就是招人嫉妒，也会树敌太多，甚至招来杀生之祸。在老子看来，福气来临时，我们要提醒自己祸根也来临了，自己不要那么盛气凌人，要懂得谦恭，否则失意时就会走投无路。还有不能狂妄自大，不要觉得自己很了不起，天下无敌，强中自有强中手，肯定有人比你会更厉害，更出色。但我们达到目标时也不能到出炫耀，不能自负，不能骄傲，要有谦虚之心。

老子说“是以圣人出无为之事，行不言之教，万物作而弗始，生而弗有，为而弗持，功成而弗居。夫为弗居，是以不去。”老子认为，我们应该用顺其自然的“无为”的态度去处理世间事务，这就是不言的教导；只有任凭万物生长而不加干涉，而生养的万物又不据为自己所有；为万物的生长尽力而为却不认为是自己的能耐，有功劳而不居功自傲。正因为一个人不居功自傲，所以他的功绩总是不会失去，而是永存。

无为是一种心境，是一种修养。假如我们能够做到无为，那么我们的国家就会更加的稳定。如今社会物欲横流，许许多多的人在利欲面前迷失自我，假如我们能够做得到无为，那么我们也将活得更轻松、更快乐。

《道德经》不愧是我们中华文明的瑰宝，其中道理还得我们亲自阅读才能理会，《道德经》是一部值得永远学习，永远研究的经典之作。

**道德经读后感500字篇二**

老子《道德经》第八章云：上善若水。水利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。居善地，心善渊，与善仁，言善信，正善治，事善能，动善时。夫唯不争，故无尤。

这段话，用现在的话来翻译一下，那就是：具备最好的人的禀性好象水一样。水善于滋润万物而不与万物相争，停留在大家所厌恶的地方，所以它的性质最接近于“道”。居处善于选择地方，心胸善于保持沉静，待人善于真诚相爱，说话善于遵守信用，为政善于精简处理，处事善于发挥所长，行动善于掌握时机。只因为有不争的美德，所以没有过失。

这是一首对水的颂歌，歌咏的对象是具备像水那样品格的圣人。它以“上善若水”为提纲，指出一个人如要效法自然之道的无私善行，便要做到如水一样谦退守中的至刚、至净、能容、能大的胸襟和气度。

水，具有滋养万物生命的德行，它能使万物得它的利益，而不与万物争利，如古人所说：“到江送客棹，出岳润民田。”只要能做到利他的事，就永不推辞地做。但是，它却永远不占据高位，更不会把持要津。

俗语说：人往高处走，水往低处流。水，在这个永远不平的物质的人世间，宁愿自居下流，藏污纳垢而包容一切。所以老子形容它“处众人之所恶，故几于道。”以成大度能容的美德。因此古人又拿水形成的海洋和土形成的高山写了一幅对联，作为人生修为的格言：“水唯能下方成海，山不矜高自及天。”

水，与物无争，谦下自处。所以老子讲，如果一个人的行为能做到如水一样，善于自处而甘居下地——“居善地”；心境养到像水一样，善于容纳百川的深沉渊默——“心善渊”；行为修到像水一样助长万物的生命——“与善仁”；说话学到如潮水一样准时有信——“言善信”；立身处世做到像水一样持平正衡——“正善治”；担当做事像水一样调剂融和——“事善能”；把握时机能做到像水一样及时而动，随着动荡的趋势而动荡，跟着静止的状况而安详——“动善时”；再配合基本的原则，与物无争，与世不争，那就永远没有过失了。

在中国古代许多哲学家的著作中，水都是重要的体道之物。孔子说，“仁者乐山，智者乐水。”因为水总是处于一种变动不居的状态里。苏轼也说：万物皆有定形，惟有水随物赋形。”

老子讲了一连串人生哲学的行为大准则，如果集中在一个人身上，就是完整而完善，实在太难了。除了历史上所标榜的尧、舜以外，几乎难得有一完人，。不过，如果我们具备一项这样的美德，也就可以名垂千古了。

**道德经读后感500字篇三**

20xx年8月，我正式开始了诵读《道德经》的路程。在此之前，其实水莲老师早就向我们推荐了这部经典，可能是机缘来得刚刚好，我就是在那个时间点，从内心深处愿意亲近《道德经》了。

我还记得第一次正式诵读《道德经》的情景。瑜伽垫一摊，水杯一放（原先诵读时会口渴），两腿一盘，坐北朝南，就这么不疾不徐地开始了，居然可以整部从头读到底，不像之前诵读时心情那么难耐，口渴，想放弃。读完整部经典，内心特别舒适，宁静，放松。

哇塞，原来《道德经》这么好啊！从此以后，我对《道德经》的喜爱一发不可收拾，走到哪里，都要带上她。陪孩子参加兴趣班的时候，上班的时候，出门旅游的时候；见缝插针，有机会就拿出来读一读。甚至上洗手间的时候也绝不落下与她亲近的时刻。

一晃三年多过去了，粗略算下来有诵读1000遍以上了。也得益于水莲老师对我们的支持和鼓励，在我们部门，每天中午都会组织《道德经》诵读与读后分享。即使自己哪天懈怠了，也不用担心，我们诵读的路上有一群志同道合的同学，大家互相鼓励，共同进步。

在诵读的初期，我是有些不同的感受的。那天，照例睡前读一遍《道德经》，读着读着，我恍惚间听到女儿在叫我，抬头望向女儿和先生，他们在跟我说话，但是声音却是那么遥远和不真实，环境也很奇特，就像在看电影屏幕一样，屏幕中的他们在与我对话。但，我却是观众，我不存在他们的空间里。这种感受存在大概几秒左右，当时有些惊慌失措，当我咽下口水后，一切都恢复了正常。

我把这个感受跟水莲老师分享了，她告诉我，不要怕，有些人在诵读《道德经》的时候，确实会有不同的体验，你是非常有根器的，一定要坚持诵读啊。

我很幸福，在人生的路上遇到《道德经》；也很幸运，在我遇到困惑的时候，还有一位“心灵导师”会为我带来生命的启发和正念。

我小时候体弱多病，思想就特别敏感，经常会想到死亡。如果自己死了，那我有灵魂吗？如果有，那灵魂的归属在哪里？如果没有，那我现在存在的意义在哪？对于死亡的恐惧会让我吓出一身冷汗。

说来也怪，《道德经》读了几百遍之后，我突然不畏惧死亡了，没有原因地自信，相信自己死后，将来要去的地方一定特别美好。而且我找到答案了，人死亡后是有灵魂的，众生会再次踏上轮回之路。有生之年，如果《道德经》无法让你解脱，但至少，在这一世，不会活得像行尸走肉。人生的三层楼，至少你不会掉入物质层，一生为物质忙碌，被他奴役。

我自己就有比较深刻的体会。以前，我比较容易被负能量吸引，会沉浸在负能量的状态中不能自拔。现在当我遇到自己负面情绪的时候，能够及时觉知并且“止住”。第四十四章提到:知足不辱，知止不殆，可以长久。人生想要长长久久，就要学会知足，知止。而且我发现，所有的问题，不是别人的问题，都是自己内心的问题，你的心觉察了，打开了，放下了，那所有的矛盾都不存在了。一切事物唯心所现，现在有一本经典能够让你修心，你有什么理由，对她说“不”呢？

书读千遍，其义自见。有时候，自己在忙着手头活儿的时候，会突然奔出《道德经》某一章节的语句。有一天，当我心里飘进第一章:无，名天地之始；有，名万物之母。此两者，同出而异名……忽然一个念头闪现，《心经》中提到:色不异空，空不异色，色即是空，空即是色……其实老子也说了啊！有和无，就是空和色。“有”代表有形的物体，就是“色”；“无”代表空无、虚无，就是“空”啊。

“无”和“有”同一根源；“空”和“色”也是同一根源。只是名字不同罢了。整整一部《心经》所讲的内容，老子第一章就提到了。而同一根源是什么？“有物混成，先天地生，寂兮廖兮，独立而不改，周行而不殆……我认为就是“道”。

真真感叹经典的殊途同归，异曲同工！《道德经》能量之广大，无法用语言去形容，唯有珍惜当下，坚持诵读，就会找到内心的答案。

我特别欣赏现在的自己，享受现在的家庭生活，喜欢自己的工作，也特别乐意帮助别人。因为:既以为人己愈有，既以与人己愈多……

**道德经读后感500字篇四**

前几日在松花江边看到一位退休的老者，以水为墨，在人行的方砖上信笔由缰，从《道德经》的部分选章到《滕王阁序》，从行书到隶 https:/// 书，挥洒自如惹得行人频频驻足称赞。想起小学二三年级时，我也是有过这样的经历，拎着小水桶，拿着大大的毛笔在楼下的方砖上依照老师的要求练字，大约有两年的时间便放弃了，现在看到这位老者习字，不免对自己当时的决定有些遗憾，但更多的是想继续提笔的手痒。于是，一直留在老者身边观其笔法和内容。

笔下《道德经》的一段话，引起我的深思。继而又重温了这本书。

《道德经》众所周知，通篇虽只有五千余字，却是字字珠玑，内容包罗万象，包括治国之道、处世哲学、军事哲学、人性修养等等。我无法将书中所有的道理一一感悟，就将我在老者笔下看到的这段话，拿来与大家分享。

“上善若水。水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。”意思是说最美好的品格，高尚的情操，应像水一样。水滋养万物、造福万物却与世无争，水总是处于人们所不愿处的地方洁身自好，故达到美好境界，符合自然法则。我认为，我们学习的就应该是象水一样的品行道德——无为而无所不为，不争而不所不得。是故“居善地，心善渊，于善仁，言善信，政善治，事善能，动善时，夫唯不争，故天尤”。 善利万物而不争，孕育却不求回报。

说水为道，水，大千世界最普通又最神奇的存在，它可以纯净的清澈透明，亦可污浊的混沌黝黑。“上善若水”经常听到这个词，来到我们统计调查队，我常想，我们的工作性质，即为水，不出假数、符合趋势可谓“清水”，而捏造、编造数据可谓“浊水”。作为我们统计人，“上善若水”，也定是那一水清泉，能够滋养万物。

但是，孔子的一段话，让我对“上善若水”有了更广阔的理解。水，如是也。

孔子说：水有五种完美的品德，因它常流不息，能滋养一切生物，好像有德；流必向下，不倒流，或方或长，遵循自然规律，好像有义；浩大无尽，好像有道；流向几百丈山涧毫无畏惧，好像有勇；安放没有高低不平，好像守法度；量见多少，不用削刮（不会隐瞒正确的观点，违心地趋附别人），好像正直；无孔不入，好像明察；发源必自西，归宿必处东，好像立志；取出取入，万物就此洗涤洁净，又好像善于变化。水有这些好德行，所以君子遇水必观（观察、体会、感悟、效仿）。

如此有德、有义、有勇、守法度、正直、明察、立志、善于变化的水，又何惧它洗涤万物后自身污浊不堪的外表呢。何况，普通和平常，才是世间最主流的方向。

就像每一次看完《感动中国》，每一位都是普普通通的百姓，他们简简单单的生活，却散发着无限光辉和正能量，他们的事迹是可敬的、他们的精神是高尚的，所谓“上善若水”定是如此，他们把中华民族乐于奉献、助人为乐的光荣传统简单直接的传承，感动在霎那间汇聚在一起，散发一股无限的力量，强烈的震撼着我们的心灵，冲击着我的每一根神经，直到了感动泪水的落下，而后结合自己的工作和生活，会使我们也要这样简单、无畏的生活，其实我们统计人追求的不也是这种简单的执着么。

如果说“上善若水”是志士仁人崇尚的道德境界，那么“厚德载物”就是对品行的最好诠释了。“天行健、君子以自强不息。地势坤，君子以厚德载物”。美好的品德像水，而伟大的胸怀则像大地一样，能够承载和包容万物。

“上善若水、厚德载物”一个“滋养”，一个“包容”。具体到我们个人的身上，如此美德赋予了我们柔中带刚，坚不可摧的强大生命力。无论在哪里，无论做什么工作，只有把重品行放在生命中的重要位置，恪守道德底线不动摇，才会安身立命。这种“上善若水”的平和，“厚德载物”的敦实，让我们的内心充实和沉稳，让我们的道德永远立于不败之地。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找