# 学校教师活动总结(八篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-08-18

*总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比...*

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**学校教师活动总结篇一**

一、明确目标。我们以往的英语教学中把“掌握语言基本知识和基本技能”放在教学目的首位。而新制定的课程标准要求把“激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的习惯和形成有效的学习英语策略，发展自主学习的能力和合作精神”放在首位。同时，提倡教学中要以“口语交际”为主，培养学生的口语能力，使每一个学生都能开口说英语，达到学以致用的目的和增强学生的实践能力。

二、改变英语教学方法。过去的在英语教学中总是老师讲，学生记。教师是课堂的主角，学生是听众，学生自由练习很少，口语、听力非常差。现在我们要转变这种模式，在课堂上以学生为主体，把主动权还给学生。那么怎样才能使学生在课堂中处于主体地位，提高学习效率呢？可以从以下四方面入手：

1、在教学中应把时间和空间多留给学生。合作学习前给学生独立思考的时间。没有独立思考就进行合作学习，合作学习将流于形式，质量不高。有准备的讨论交流，才可能是高质量的交流。提出一个探究性的问题，给学生思维空间。给学生自主学习的时间和空间。在课堂教学中，时间是最重要的学习资源。一个教师对时间如何分配，直接反映这个教师的教学观。探究的问题性、实践性、参与性和开放性决定了探究学习必须有充分的自主学习时间，否则就是一句空话。

2、精心设计教学环节，激发学生学习的主动性。学生学习的主动性主要在于老师的调动。在学生消除心理障碍后，就需要老师精心设计教学的各个教学环节，设计模仿、会话、口、笔头操练、提问，激发学生学习英语的兴趣，激活学生的思维，激起学生的情感，使学生全身心地投入到英语教学活动中。虽然我们的教学条件有限，但我们可以根据实际运用实物、自制教具来使课堂形象生动。

3、充分利用学生的差异。在以往的课堂上，教师对学生的要求是整齐划一，束缚了学生创新潜能的发挥。教师要重视尊重学生的个性，满足学生的不同需求。因此，我们不能用一个模式去塑造和评价学生。不能用一个水平衡量学生，那是不现实的，也是不可能的。要尊重学生的不同理解和认识，让课堂成为学生发挥个性的天地，成为自我赏识的乐园。

4、创造性运用教材。新课程倡导教师“用教材教”，而不是简单地“教教材”。教材只是书面的东西，而且所载的信息是有限的。传统的教学与新课程教学有很大的区别，以往的教学只是要求讲解知识点，而现在的新课程强调要引导学生学会观察，学会思考，学会如何学习的能力。教师与学生的位置也发生了变化，从教师中心转向学生中心；学生的学习方式发生了变化，从独立学习转向了合作学习；学生的学习态度发生了变化，从接受学习转向探究式学习。

5、要让课堂“活”起来，学生“动”起来。怎样能使学生动起来：

（1）激发学生在课前准备阶段动起来。这就要求我们老师在备课的时候，要认真地钻研教材，研究学生，设计教法。我们在备课时，不仅仅局限于我们老师自己备，同时也可要求学生参与。

（2）引导学生在导入新课阶段动起来。是否成功地导入新课直接关系到这堂课的顺利进行。我通常都是都是通过值日报告来导入，一方面锻炼学生的口语，一方面训练其他学生的听力。这种方法有一定的效果，但每天如此会引起学生的厌倦情绪。如果教师能增加一些新花样，变换一下方式的话，学生的注意力一定会保持集中。如可以小竞赛、讲故事、做游戏等等。

（3）鼓励学生在练习中动起来。让学生在生动、形象、直观的情景下轻松、愉快地掌握所学的知识。新课程改革强调能力，但更应注重基础。处于基础教育阶段的初中英语教育，可谓是英语学习基础的基础。初中英语基本上是大部分地区英语教育的启蒙教育，其目的应是学习一些基本知识和培养一些基本技能，为学生进一步学习打下较好的基础，而不应是重在培养学生的实际运用能力。

教师以学生的英语学习为中心，扎实抓好课堂教学，让学习落到实处。以“学生为中心”，把学习的主动权交给学生。但是初中学生连英语的皮毛都尚未弄懂且情绪极易波动，他们不是很明白教学的重难点，所以我个人觉得课堂的主动权还是应该属于老师的，老师来安排和调节课堂教学活动，监控教学过程。

**学校教师活动总结篇二**

我校庆祝第33个教师节暨总结表彰大会在学校xx楼六楼会议室隆重召开，大会对一年来在教育教学、管理服务等各项工作中取得优异成绩，为学校做出突出贡献的先模人物予以表彰。我区教体局主和学校领导班子全体成员与全体教师欢聚一堂，共同庆祝教师节。就今天活动开展情况总结如下：

大会在庄严肃穆的国歌声中拉开序幕，两位学生代表为教师朗诵了情意拳拳的献词，代表3318名同学向老师们送上深深的感谢与祝福。全体教师面对国旗庄严宣誓，重温师德规范，接受立德树人、强化职业精神的再教育，进一步焕发教师教书育人的神圣使命感。副校长周宣读了表彰决定，隆重表彰“高考突出贡献人物”朱、贾，刘等6名突出贡献班主任，徐等24名优秀班主任，程等12名优秀学科带头人，李49名xx三中优秀教师，王继东等7名先进教育工作者”，朱永亮等11名学校宣传先进组长,43名学校宣传先进个人及101名“校级优秀教学奖”获得者，共149人次。

教师代表岳作了经验交流和表态发言。姜代表教体局向全校全体教师致以节日的问候，他高度评价了xx三中近些年来取得的成绩，并对今后的学校发展寄予了殷切的希望。律代表学校给全体教职员工送上了节日的祝福，向受到表彰先进典型表示热烈祝贺，同时他还要求全体教师要牢记高中教育重大责任，不辱使命，求实创新；

要加强学习，在教学实践中锻造教学智慧；

要自觉强化核心素养，做一个符合时代需要的卓越教师；

要弘扬正气，见贤思齐，向身边先进人物学习；

要牢固树立廉洁从教的意识，营造弊绝风清的大环境；

要爱岗敬业，力戒浮躁，提高工作的幸福指数。他希望全体教干教师，用上下同心同德的凝聚力，用拼搏奉献的感染力，进一步提高学校的影响力，把学校建设成一所有特色、有魅力、有品位的品牌学校。

今天的会议圆满结束，我校每年一度的教师节表彰大会，让广大教师充分感受到了职业尊严和成就感，激发了广大教师全身心投入教育教学的工作热情，为学校的可持续发展提供了不竭动力。

**学校教师活动总结篇三**

臧克家说：“读过一本好书，像交了一个益友。”是的，与这些益友一起，我们可以学会勤于思考，勇于创新，增添睿智深沉的个性;可以学会谦虚谨慎，持重内敛，衍生成熟稳重的品格;可以学会自强不息，不畏艰难，锤炼刚毅坚定的神情。因此，我校结合学生、家长、老师的实际情况，开展一系列的读书活动，引领学生们与经典为友，成就充实的人生，成就健康的人生，成就幸福的人生。现将我校开展读书活动的情况汇报如下：

营造读书的氛围，能够激发学生阅读兴趣。为此，学校开辟了 “阅读专栏”，张贴名人的读书格言，宣传读书的好处。各班通过召开主题班会、出主题读书专栏、自制书签等形式多渠道宣传读书的重要意义。另外，学校鼓励亲子阅读，号召家长在家营造读书氛围，让孩子们与好书相约、健康成长。这样，家校合力，学生的阅读兴趣就能轻易地被激发，读书的气氛久盛不衰。

丰富图书资源，能够为学生创设更好的阅读条件。学校统一布置，要求各班继续从藏书量等方面完善班级图书角，创建自己富有个性的小书吧，鼓励学生互相交换看过的书籍，循环利用书本。另外，学校多购买了二、三千册各种各样的图书，充实了每个级部图书馆，让学生多了个看书的好去处。

(一)做好“一日三读”活动

1.晨诵 一年四季，景美如画，二十四个节气，是劳动人民长期经验的积累和智慧的结晶，以此为核心，自编教材，引领学生走进经典的殿堂。利用晨诵时间，齐诵经典，用经典开启新的一天。一个学期下来，学生已积累了有关《春之歌》、《夏之趣》中外经典诗词一百多首，吟诵起来，摇动晃脑，别有一番风味。老师想方设法，以多种形式开展晨诵活动，有的带着学生朗读，有的带着学生唱诵，有的带着学生边拍掌边读学习的内容丰富多彩，除教会学生诵读诗词外，有的老师教学生记忆的方法，有的教学生如何作诗，有的教学生如何做人

2.午读

午读是以全体语文老师为指导，全校学生为主体的读书活动。每天以班为单位语文老师引领学生在快乐阅读时光中学习阅读方法、欣赏各类经典名著，用美丽的童书滋润快乐的童年。

3.暮背

每天下午4：30，暮背铃声响起，教师组织孩子们背诵经典的诗文，师生再次沐浴在经典的幽幽书香中。

(二)做好阅读考级工作

阅读考级是促使每一个孩子都能主动地、持之以恒地进行有益的课外阅读，养成自觉阅读的好习惯，丰富孩子们的积累的有效途径，本学期共有三次进行阅读考级的机会，负责人从阅读考级方案的制定，阅读考级成绩的统计、阅读考级的总结都认真跟踪，确保活动的顺利进行。本学期，共有1000多人次取得阅读考级证书，彰显了读书的成效。

(三)做好阅读之星评选活动

阅读之星，每学期评选一次，表彰在阅读方面成效大，影响广的突出学生。每班语文老师根据学生平时的阅读态度、阅读量、以及阅读考级成绩，评出5名“阅读之星”。本学期“陈静凡、刘琦、卢琳、张慧盈、许绿缘”等120名学生获得了“阅读之星”的光荣称号，成为了同学们学习的榜样。

(四)做好读书专栏评比

本学期，我校继续进行了读书专栏的评比活动。读书专栏内容丰富、图文并茂，为学生创设了展示读书成果的平台，学生在读书专栏里展示自己的读后感，展示自己喜爱的读书名言，展示自己在读书过程中积累的好词好句，展示自己读完一本书后的人物素描，推荐自己读过的好书最后，一(1)班、一(4)班、二(4)班、三(1)班、三(3)班、六(1)班、六(3)班分别获得了低、中、高年段的一等奖。

(五)做好优秀图书角评比

我们在每个班级建立了图书角，图书角从图书拥有量、图书内容、出借记录等方面作了规定，同时进行了“优秀图书角”的评比。各班语文老师利用休息时间与同学们认真布置、美化图书角，将班级图书角办得有声有色，别具一格，彰显了班级特色。最后：一(3)班、一(2)班、一(4)班、二(4)班、三(1)班、三(2)班、三(3)班、四(4)班、五(1)班、五(2)班、五(4)班、六(1)班获得了“优秀图书角”的称号。

(六)落实课外阅读展示活动

课外阅读课的展示已成为我校语文学科中的常规展示活动。经过多次的课外阅读考级，在同一个班里的学生的阅读水平呈现出很大的差异，大家的考级进度也不同了，面对这种情况，本学期我们尝试以大课的形式，对学生进行课外阅读指导。本学期，余倩鸿老师与将参加三级考试的80多个学生进行了阅读分享《活了100万次的猫》;黄燕娜老师与将参加七级考试的60多名学生进行了阅读交流《窗边的小豆豆》，两节指导学生如何表达自己阅读之后的感受，气氛热烈，效果良好。

(七)做好班级特色读书活动

本学期，我校鼓励每个班级根据自己班级的实际情况，结合教师的个人特长设立自己班级的读书特色活动。101班十分重视通过多种形式激发学生读书的兴趣;103班、203班重视向学生介绍好书;201班、602班的师生共读给人留下深刻的印象;202班及204班喜欢制作阅读卡;502班、603班能够向学生介绍多种读书方法，如朗读、默读、精读、略读、速读、研读、赏读等;401班不仅注重阅读向课外延伸，还出了班刊;402班“词语早餐”很有创意;501班建立了学生的读书档案;503班关注历史，进行了“中华历史知识汇报室”;601班阅读与写作相结合，出了个人诗集，进行了习作展这些活动形式各异，彰显了班级的特点，引领学生徜徉经典名著的海洋，享受古今中外的缕缕书香。

(一)举办征文比赛

为了让学生爱写乐写，同时也为了选送优秀的选手参加区现场作文比赛，我校在高年段中举行了以“我的学艺之路”为主题的征文比赛，最后六(1)班的龚欣玥、六(3)班的陈静凡该项比赛一等奖，代表学校参加区的比赛。

(二)举办诗歌创作比赛

为了引领学生关注生活，激发学生对诗歌的兴趣，提高学生感悟诗歌的能力，学校举行了以“感受生活，抒写童真”为主题的诗歌创作比赛活动。

学生交上来的作品内容丰富，有关注父母之爱的，有关注老师之爱的，有关注四季景物变化的，有关注七彩童年的，有关注太阳的，有关注云彩的，有关注毕业的，有关注校园的同时，诗歌富有节奏明快、富有音乐感的特点，有抒情诗，有叙事诗，有押韵诗，有无韵诗，还有的是自由体的散文诗，形式不同、内容各异。小作者文笔娴熟，能够写出自己真实情感，无论是表达母爱的无私，

还是抒发对春、夏、秋、冬的热爱都能够引起读者共鸣。最后温婷婷、张雅婷、叶芸瑜、张芷瑜、黄靖峰等28位同学的作品获得了一等奖。通过这次比赛，学生的创作能力、认知水平、审美情趣等都得到了全面和谐的发展。

(三)举办 “读《千字文》 讲经典故事”比赛

本次活动，以《千字文》的经典故事为载体，希望通过品悟经典故事，激发学生诵读经典的兴趣，丰富学生的文化积累。同时也为同学们提供一个敢说话、会表达的平台，提高同学们的综合素质。

本次活动表现突出的有二年(4)班的吴嘉怡同学，她的故事讲得十分流畅，而且表演得惟妙惟肖。有304班出演《西门豹治邺》的同学、402班出演《卧冰求鲤》的同学，他们用生动的肢体语言、准备的普通话、鲜明的背景及音乐赢得大家的喜欢。还有501班、502班、504班、604班故事讲得绘声绘色，假如有合适角色的服装，效果还会更好。

在大家的共同努力下，本次活动完满结束。102班的《蔡伦造纸》、204班的《盘古开天辟地》 、304班的《西门豹治邺》、402班的《卧冰求鲤》、501班的《闻鸡起舞》、604班的《昭君出塞》、《醉胭脂》分别获得本年级的第一名。此次比赛可以说是一次较高水平的比赛，今后的时间，我们会继续努力，把讲故事活动形式多样化，并长久地把这项活动坚持下去，从而为孩子们营造一个良好的阅读氛围，提高学生的口语表达能力。

(四)举办“图书馆伴我成长” ppt制作比赛

我校结合城区举行的“图书馆伴我成长”系列活动，在本校的一至六年级举行“图书馆伴我成长”ppt制作大赛，本次大赛收到近60份的作品，所有的参赛者图文并茂，都能通过优美的文字和照片讲述自己和图书馆之间的动人故事，表达对阅读的热爱，记录自己的阅读与成长经历，并配以优美的音乐，给观赏者美的享受。经过评委的精心评选，最后刘羽晴、李品儀、方铭宇、洗进洋、胡启原获得校一等奖获得参加区的“图书馆伴我成长” ppt制作大赛。

(五)进行“小记者”培训

6月5日下午，莞城中心小学分校举行了小记者培训。全校64名小记者参加了此次活动。东莞时报资深记者黄月老师与小记者们一起分享撰写新闻稿的奥秘，做新闻小报的秘诀。

活动中，黄老师深入浅出，从学生的生活经历出发，告诉小记者们校园记者应该关注的事件及影像;提示小记者们要做生活的“有心人”，勇敢地用自己的

镜头去捕捉美好的瞬间;分享了采访及撰写新闻稿件的要素，通过《华尔街日报》讲解新闻的个性及生动性;现场随机采访一名学生为小记者们提供好的采访范例。整个讲座妙趣横生。

通过这样的培训，小记者学会了如何写新闻稿，激发了写作兴趣，小记者们踊跃向《东莞时报》投稿，其中陈静凡 龚洋溢 卢沁怡 刘琦 赵庭华 简婕 陈佩欣 欧阳朔先后在报上发表。

(六)参加中小学生艺术展演朗诵比赛

我校积极参加区举行的各类活动，这个学期为了参加区举办的中小学生艺术展演朗诵活动，我们做了充争的准备，从选人到排练，历经了两个月时间，在这个活动中，同学们向大家展示了优秀的诵读水平的同时展示了自信。

(七)举办教师读书论坛

本学期组织教师共同阅读了《小班化教育》这本书，鼓励教师在工作之余快乐阅读和自我研修。举办了教师读书论坛活动，在本次活动中，六个年级的代表老师围绕同一章的内容来畅谈自己的感受与体会，同一样内容，老师却有着不一样的深刻感受，五彩纷呈，在座的老师收益良多，得到很多的启发。用心阅读，就会有所思，有所悟，最后有所得。读书能疗伤，读书能励志，读书能医愚，读书能练达。我校不断地创造机会让师生与书为友，让师生在阅读中健康自由地成长。

不读书，无以知窗外的精彩;不读书，无以知世界的宽广;不读书，无以晓知识的力量。我们应该创造机会让学生多读书、读好书。今后，我们将还一如既往，努力以生为本，让学生养成良好的读书习惯，引领学生健康幸福地成长。

**学校教师活动总结篇四**

3月16日，我校全体数学教师到育才学校去听课学习。我听了两节数学课，真的是感受颇深，受益匪浅，让我充分领略了课堂教学的无穷艺术魅力。现就这次学习谈一谈自我的点滴体会。

1、出去听课比在学校闭门造车受益要快要多，要来得直接。

2、真实——课堂教学就应追求的境界

在我们的观摩课教学中我总是觉得雕琢，事先准备的痕迹太过浓重，我自我的体会就比较深刻，当然我所说的并不是不备课一点准备都没有，而是不就应把每一句话每一个答案都要事先给学生灌输，害怕再作课中出现纰漏，我以前确实就有过这样的顾虑，所以当一节课在我不停的灌输给学生，然后在作课时，就觉得我的每一句话，学生的每一个答案都是准备好预设好的，而不是适时生成的，虽然按部就班成功的完成了一节看似完整的课堂教学，其实却缺少了真实性，多了几分虚假。听了两位教师的课后，我觉得在教学中他们做到了真实的教学，首先教师为学生创造广阔的思维空间，使学生暴露思维的真实，例如六年级的那节课，在他的教学中没有一种固定的答案，而是拓展了思维的空间，这样学生的思维很活跃，即时生成的答案各式各样，让人找不到雕琢的痕迹，很真实。其次，学生畅所欲言，让学生凸显个性的真实，

3、情境——创设贴近生活的教学情境是课堂教学有效的手段

我记得朱乐平教师说过教学情境的设置应注重来自于生活，并不是每一节课都要设置与生活紧密结合的情境，而是尽量贴近于生活，这样学生学习起来便于思考操作，同时也能在生活中加以应用。个性是像我们学校的学生更要注重与生活实际的结合，因为我们的目标就是要让学生透过学习掌握解决生活中出现的一些问题的手段方法，掌握技能。所以情境的创设需要我在生活中教学中多观察，多思考，多操作。

4、三维目标的整合——课堂教学的更高要求

我们的教育观点从最开始的注重教书对学生知识的传授，到提倡育人的重要性，我们的观念都有了逐级的改变，那么此刻课改又提出了“三维目标的整合”，所谓的“三维目标”就是：“知识与潜力，过程与方法，情感道德与价值观”，要求教师在教学中尽量做到这三个目标的整合，并且是“品之有味，寻之无迹”，如在三年级数学课的教学中，她透过教学让学生体会到了，不一样的事物从不一样的角度去看去评定都会有不一样的结果和答案，那么做人就是这样我们不就应以一种标准去看待我们周边的人、事，我们要从多角度去思考一个问题，所以这节课就是在这样的看似在作练习的过程中，让学生透过学习知识，提高了学生分析决定事物的潜力，同时也教会学生如何做人。做到了“三维目标的整合”。

5、亮点——让课堂教学生辉的装饰品

能让听者有畅所欲言的欲望的课就是一节好课，能够让听者回去就可借鉴操作的也是一节好课，我觉得一节好课并非是很完美的\'，哪怕仅有一个亮点，能够引起大家共鸣，我觉得都是好课，其实那位六年级教师的课并不是像我想象中的那么好，并且在我们学校应用起来未必就很实用，可是在他练习的设计中，他采用了层层递进、小组合作，并让学生进行质疑，我感到了教学的效果十分好，这就是一个亮点，使这节课生辉。

6、教师素质之高，学生习惯之好。是我们该思考如何去做。

总之，听了两位教师的课，看了气势宏伟的广播操，我充分认识每一次外出学习对于我都是一种反思和激励，让我在欣赏别人精彩的同时发现了自我的很多不足，在以后的教学中，必须要严格要求自我：做到课前认真解读教材，根据学生的实际状况设计出合理的教学流程;课后认真反思，坚持写好教学后记;多看书学习，多做笔记，不断提高自我教学业务水平。

**学校教师活动总结篇五**

20xx年9月10日是我国第xx个教师节，为了庆祝这一重大节日，我校开展了丰富多彩的庆祝活动：

教师节前夕，我校工会及部分行政代表学校全体教师到本校施老师家中进行节前亲切的慰问;

（1）以班级为单位，开展了“老师，你辛苦了”为主题的教师节班刊评比活动;

（2）召开庆祝教师节及表彰大会，大会以“人民教师无尚光荣，教书育人无私奉献”为主题，并在会后进行会餐。

参加会餐的有柳城街道办事处卓主任，中国人民解放军某部队领导，各行政村书记、主任、部分企业家和社会贤达人士，及我校全体教职员工。

会上，卓主任首先代表街道办事处向辛勤工作在教育战线上的教师和教育工作者，向为榕桥教育事业做出贡献的广大教师，表示热烈的祝贺和节日的问候!对我校获得的成绩和荣誉及全体教师的努力工作作出了充分的肯定，并对如何大力推进教育的改革和发展，如何切实加强对教育工作的领导，提出了明确要求。

我校郑校长总结了近年来榕桥中学教育工作取得的成绩和经验，并对今后的工作作了安排部署。村代表也在会上对全体教师致以亲切的问候与祝福，并表示在今后将与学校协手，尽力共同办好榕桥地区的教育事业。

会上，还隆重表彰了20xx年度获得柳城街道办事处优秀教师、教育工作者及学校优秀教师。以此来增强全体教师的光荣感、责任感和使命感，激励全体教师爱教乐教、教书育人的热情，团结和动员全校教师，为办好榕桥人民满意的教育事业作出新的贡献。

**学校教师活动总结篇六**

课堂是学校教学改革的主阵地。课堂教学能够透过教师不断的经验积累和体悟反思实现内生性的发展。教师间相互学习，有利于自身素质的提高，有利于教学质量的提高，所以，听评课始终是我们开展教研活动的有效途径之一。可是，对于这种最常见的教研方式，许多参与者还停留在经验惯性与随意处理之中，缺乏认真的思考。

听课，包含了教学观念更新、教学经验交流、教学方法探讨、教学艺术提升、研究成果汇报等许多因素，是教师教学水平提高的重要途径。在听课、评课二者之中，听课是评课的前提与基础，评课是听课的延续与升华。那么，怎样才能使听评课更有效呢?

听课是当教师的开始，是教师走上讲台的基石。听课是教师的基本功，是教师走上专业的一条重要途径。我国著名特级教师于漪说：“我的特级教师是听课听出来的”。这就说明了听课的重要性。可是，盲目地听课、随意地听课是不会有多大收获的，更“听”不成特级教师的。每听一节课，我们首先要有目前的目的，是观摩学习，是探讨问题?是研究性听课，还是个案观摩?有了明确的目的，才能避免盲目地、随意地听课;有了明确的目的，才能有所反思，有所提高。

盲目性是效率的大敌，听课也是如此，教师盲目进行听课与有所准备听课，效果大不一样，听课前应做好如下准备工作。

(1)熟悉教材，了解这节课编者的意图，弄清新旧知识的内在联系，熟知教学资料的重难点。

(2)明确这节课教学的三维目标，听课时仅有明确了教学目标，才能看出教师教学的完成状况。

(3)针对这节课，根据自我的经验或理解，在头脑中设计出课堂教学初步方案。粗线条地勾勒出大体的教学框架，为评课带给一个参照体系。

听课记录是重要的教学研讨资料，是教学研讨与评价的依据，它就应反映课堂教学的原貌，能使听课者依据听课记录，透过合梦想象与“填空”，在头脑中再现教学实况。应关注如下几个方面：

1、关注教学环节设计。即情境创设→新课的导入→新知的探究→新知的巩固、应用与拓展等。是否能够做到随机应变，灵活调整、调控课堂，到达激活课堂的目的。各环节如何控制时间，完成每一环节的过程和过渡的状况。听课时还要注意思考：教师为什么这样安排课堂教学环节，大的环节内又是如何安排小的环节，是怎样使课堂结构贴合本节课的教学目的、教材特点和学生实际的。各个步骤或环节之间安排得是否有条不紊?关注课堂上什么时候教师引导，什么时候学生

自主探究，什么时候学生合作交流，什么时候学生练习展示，什么时候反馈评议，什么时候质疑讨论，什么时候归纳小结。是否做到合理安排、科学调配，充分发挥每一分钟时间的效能。

2、关注重点、突出难点。听课时要关注教师怎样运用学生已有的知识纵横联系，其方法是否充分、灵活、简便、有效。是否采用举例说明、引导比较、直观演示等手段。如何运用比较、类比、分析、归纳等逻辑思维方式帮忙学生突破重点难点，理解掌握新知。解决问题要关注如何将书本知识转化为学生的精神财富。还要关注教师如何组织学生自主探究，亲身体验。

3、关注教学方法与学习方法。听课时要关注教师怎样在教学过程中与学生用心互动、共同发展。怎样处理好传授知识与培养潜力之间的关系。如何创设学生主动参与的教学环境，激发学生的学习用心性，培养学生的学习潜力。怎样培养学生学会观察、质疑与比较，学会分析、决定与推理，学会概括、归纳与总结，学会操作与演示，学会讨论、辩论，学会调查、探究等。

4、关注辅助手段的应用与板书设计。听课时，还要认真琢磨教师如何把信息技术与学科教学整合，充分发挥信息技术的作用，为学生的学习带给有效的辅助，从而激发学生的学习兴趣，提高课堂教学实效。还要关注教师如何设计板书，看其是否做到详略得当、层次分明、脉络清晰、重点突出、提纲挈领、整洁美观。

5、关注练习设计与知识拓展。练习设计是否做到有针对性、层次性、拓展性，到达巩固新知，培养潜力的目的。同时，要关注练习形式是否多样，是否应用所学知识解决日常生活实际问题，提高学生解决实际问题的潜力。

另外，我们就应注意到，课堂教学过程随着时间而进展。在一节课中，有些细节转瞬即逝，忽略某些细节，感知就会出现断裂，影响对整个教学环节的整体认知。因些，听课时要全身心地投入，用心思维、认真分析。应从三个主角介入：一要进入“教师”的主角。要设身处地地思考，如果自我来上这节课，该怎样上，这样既能够避免以局外人的身份去随意挑剔，看不到长处，不理解执教者的良苦用心;又能够避免无原则的同情理解，看不到不足与缺点。二要进入“学生”的主角。要使自我处于“学”的情境中，从学生的角度去反思教师怎样教或怎样处理教学资料、怎样引导、如何组织，学生才能听得懂、能探究、能应用。三要进入“学习受教”的主角。在听课中更多地去发现教者的长处，发现课堂教学的闪光点，以及对自我有启迪的东西，做到取长补短，努力提高自我的业务水平。总之，要开动脑筋去听课，做到耳到、眼到、心到、手到。

听课记录应记录听课资料，按先后顺序提纲挈领地记录下来。记录时间分配，即各环节所用时间，教师教用的时间，学生学用的时间。记录教法学法的选取与应用，如情境创设、过渡的语言、引导的技巧、激励的方法、组织活动的方式。记录教师挖掘与利用课堂生成资源的状况。记录处理偶发事件的状况。记录练习状况、练习资料、练习形式，等等。

做好课后分析。听过一节课后就应及时进行综合分析，找出这节课的特点和闪光处，总结出一些有规律性的认识。明确对自我有启迪、能学会的有哪几个方面。并针对这节课实际状况，准备一些建设性的意见与合理的修改推荐，以便与执教教师进行交流切磋，以到达互助互学的目的。

当然，在听课时，尽管我们的视线往往跟着教师走，看教师是否善于引导，是否创设良好教学环境，是否组织学生开展活动，是否留有静思的空间和时间等。但我们的意识和思想务必落在学生这一方面，听课的要点是要看学生“学”的状况，看学生是否用心参与，参与面有多大，是否主动探究、合作交流，是否敢于质疑、提出有价值的问题，关键还要看学生学得怎样样，得到多少，得到些什么。

听完别人的课你必须有很多感触，是赞许，是惊叹?是同情，还是遗憾?赞许什么，惊叹什么，同情什么，遗憾什么，自有你的道理，这些都是与你自我的课堂教学比较而得。所以，听同行的课，反思自我的教学，才能提高听课的有效性，才能提高自我的教学水平。

**学校教师活动总结篇七**

参加“立足本职、创先争优”教育活动以来，随着学习的不断深入，对其教育活动的意义和必要性的理解也越来越深刻。自己作为一名教师，一名党员教师，如何立足于自己平凡的教育岗位，也能争做党员先锋，群众模范，保持一名共产党员的先进，肤浅认识如下。

立足本职、创先争优就是要把学习做为“基”，锻造复合型自我；就是要把工作做为“本”，努力争创一流业绩；就是要把生活做为“根”，锤炼自己的优秀品质。总之，一句话：出色地做好本职工作——立足学生发展，提高课堂教学的实效性。

1.课堂改革的步子不大。对于我校开展的“有效教学”模式认识的还不够深刻。虽然自己也积极参与，在课堂的教学中，也在尝试着运用，仅仅是看到了一些影子而已，没有把步子迈得再大一些。虽然平时也不耻下问，但面对日新月异的现代教育技术，总是力不从心，比如对电子白板的运用、课件制作等方面存有不少的疑惑，对现代教育技术设备使用率不高。

2.课堂教学没有真正“动”起来。课堂中，尽管努力调动学生的学习兴趣和积极性，但效果不佳。学生良好的学习习惯没有养成，没有讨论的热情和意识，回答问题就像挤牙膏，黑板演练不灵活，懒得整理记笔记，更谈不上有双色笔记了；课前预习、课后温习质量不高，可以说是空白。作为老师的我在这些方面改进的太少。

3.争先创优精神不够。对自己的课堂教学保有一种盲目的满足感，缺乏自信。尽管认真去思考在课堂教学中中还存在这样或那样的不足，但改进的力度不大，教学措施落实的不彻底或是方法不得当。当看到自己的教学策略针对部分学生（或后进生）不适合或无效时，失去信心，没有认真分析原因，而是一切顺其自然，影响了教学质量的提升。

4.全局意识不强。对于自己的工作能尽心尽力，尽职尽责。对于学校或教研组里的其它工作虽然也能完成，但努力程度明显较低，总觉得应是各尽其职，各管一摊，不是自己责任范围内的事做的很少，认为多一事不如少一事，忽视了“整体的”这一全局第一要务的认识，没有从全局观念出发考虑问题。参与集体备课不扎实，团队精神不强。

对存在的以上问题，既有客观的原因，又有主观方面的原因，我本着实事求是的态度，对自身存在的主客观原因进行了深刻剖析，主要表现在：

1.课堂改革的步子不大。对带动全备课组老师强力推进课堂改革缺乏足够的认识。只是探索自己的课堂教学改革，对其他备课组老师的课堂调研的少，学习的不力，影响了工作效率的提升。工作的经验还不够丰富，没有打破传统的“填鸭式”，“满堂灌”的教育方法，没有大胆、放手学生、细致地开展本职工作。

2.课堂教学没有真正“动”起来。我校学生生源复杂，部分家长对教育重视不够，学生的养成教育行为习惯、自学能力较弱。学生几乎全部为走读生，每门课的课时只有那么多，教学有效时间紧张！班级人数较多，个别班级近55人，分组和组织管理难度较大。本人的教学方法还存在一些漏洞。

3.争先创优精神不够。在实际工作中，还习惯沿于用传统的经验和眼光来处理工作，缺少跟家长联系、跟学生沟通、很少倾听学生的心声、分析和解决问题性急。面对当前工作的新形势、新任务，缺对策、少办法。就事论事多、研究政策少，照抄照搬多、理论指导实践少，致使知识更新、服务能力落后于学生工作的发展变化。

4.全局意识不强。在工作中有怕得罪人的“老好人”思想，并以严于律己，宽宏待人的为人准则思想的影响，认为自己把领导交办的任务完成是本职，争着干其他同事会反感。在管理事务中，常常会为别人着想，自认为不是什么原则性事，都会为别人开“绿灯”。在工作上、学习上、作风上还不能高标准、严要求，没有充分发挥备课组长带头作用。在提高自己工作能力，改进工作作风的紧迫感和责任心不强，离领导的要求和学生的期望还有一定的差距。

1.树立好党员形象，做好课堂改革先锋。

党是中国工人阶级的先锋队。先锋队，就有领先、争先、先进的意思。作为一名党员教师，就应该严以律已，规范自身言行，提高自身修养，敢当教师的先锋，做好学生的表率，同事的模范。因此，在今后的工作中，我会更好的树立党员形象，团结教师、积极进取、勇挑重担，大胆创新，放手课堂教学改革。在教学中，相信学生，“放手”学生，充分调动学生的学习兴趣和积极性，以学生为主，教师为导，深入开展仿“有效”教学模式，逐步形成郭村中学特色的教学模式。

2.树立良好的师德形象，做一个合格的人民教师。

面向全体学生，随时认真研究学情。细心观察每一位学困生，发现他们的闪光点和不足之处，加强与学生及家长的沟通，关注学困生和后进生的成长，激励他们热爱学习。逐步培养学生的学习行为习惯。注意用良好的形态面对学生，与学生交谈，与学生交心，教育感染学生求真求实，积极上进。在工作过程中，积极地处理好与同事、与学生家长、与社会各界的关系。

3.立足本职，增强服务意识，做一个学生喜欢的教师。

关心爱护每一个学生。无论是学习上还是生活上，做好学生成长路上的领路人、指导者。公平公正对待全体学生，不偏袒爱护“好生”，更不歧视“问题学生”和家庭贫困学生，一视同仁。特别关注“差生”，不管是学生成绩差还是行为习惯差，应多与他们沟通、交谈，了解情况，分析原因，帮助他们及时改正和提高。尽心尽力传道、授业、解惑，把自己所学倾囊相授，无论是学科知识、还是生活习惯、心理、思想、道德、精神、身体健康、社会经验等诸多方面都积极地教育引导他们，促进他们全面发展。

4 .不断学习，提高自身修养，提高业务水平。

给学生一碗水，老师必须要有一桶流动的水。作为党员教师要不断学习，提高自身思想道德水平和业务水平。钻研教材，把握中考考点，结合学情，精心设计学案，做好自测习题的精选和优化组合，切实提高课堂自测习题的检测质量。注重学习方法的引导和教学过程的落实，增强纠错本的实效性和实用性。根据学情，分层教学，布置相应的、适量的课后合页稿纸作业习题，加强对化学术语的熟练掌握。同时，多翻阅与学科有关科研材料，夯实自己的业务知识素养。

5.爱岗敬业，脚踏实地，淡泊名利。

教师这一职业，与社会很多其它行业相比，地位和待遇都很一般。但是，既然已选择了教师这一职业，就应爱上它，并愿意为其而献身。不能因攀比而失去了心理平衡，不能因追求名利而迷失了方向。教育，是一项“良心”工程，要倾注所有的精力和热情，倾注所有的爱心和良心，需要教师全身心的投入。作为一名党员教师，更应用自己的一言一行践行这一伟大而平凡的事业，淡泊名利，脚踏实地，干好本职，无私奉献。

6.认真地学习普通话，争取不断有所进步。努力改变自己的性格，争取课堂教学气氛活跃生动。

总之，做一名党员教师，应力求备好每一节课，努力从整体上优化课堂教学，提高课堂教学效益。从学生的学习兴趣、学习积极性着手，努力挖掘学生的潜在能力，力争发挥教师的主导作用、学生的主体作用，从多方面、多角度去启发学生，努力形成一种和谐的课堂气氛。在工作中，做好本职工作，充分发挥党员教师的模范作用，力争能够把自己的工作做细做实，能够为学校的发展进一份力量。

**学校教师活动总结篇八**

有效教学的核心就是教学的效益，即什么样的教学是有效的？是高效、低效还是无效？

所谓“有效”，主要是指通过教师在一段时间的教学后，学生所获得的具体进步或发展。教学有没有效益，并不是指教师有没有教完内容或教得认不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学了没有收获，即使教师教得再辛苦也是无效教学。同样如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。因此，学生有无进步或发展是教学有没有效益的惟一指标。

鉴于此，在新课程背景下实施有效教学，教师首先要在以下方面不断提升自己的专业素质：

1、树立先进的教学理念。理念是灵魂。教学理念是指导教学行为的思想观念和精神追求。对于教师来说，具有明确的先进的教学理念，应该是基本的素质要求。先进的教学理念是实施有效教学的前提。

2、丰富个人知识储备。丰富个人知识储备是实施有效教学的保证。课堂上，如果教师对教材的理解缺乏深度广度，那么教学就会肤浅，学生学习就无法深入。可见，作为新课程直接实施者的教师，一定要不断学习和探索，不断拓展自己的知识内涵。知识的厚度增加了，课堂就能深入浅出，左右逢源。

3、做一个有反思力的教师。叶澜教授有一句的话：一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年教学反思，就可能成为名师。教师应在实践——反思——再实践——再反思螺旋式上升中，实现专业成长。

其次，要追求有效的课堂教学，可以从课前的准备、课堂的组织、课后的练习等几个环节来提高实效性，这是实施有效教学的必然途径。

（一）课前的有效准备

大凡成功的课必定是充分准备的课，备好课是上好课的前提。有效的备课必须体现出：

目标的有效：清晰、简明。目标是方向，方向正确才能保证有的放矢，教学目标的高、多、空只能使教学任务难以在有限的时间完成。备课时制定明确、具体、科学的教学目标，围绕目标确立重点，优化教法，这样的课堂教学才会收到良好的效果。

内容的有效：适量、适度。一节课教师讲多少内容，并没有明确的规定，讲多了学生嚼不烂，讲少了学生又不够吃。教师要遵循教育规律和教学原则，科学地安排与搭配教材内容，合理地组织各部分的练习，不能“贪多忽效”，也不能“求少图便”。

教法的有效：灵活、恰当。同一教学内容，不同的教法效果就会不同，教必须致力于“导”，服务于“学”。优化教学方法要从实际的教学内容、教材特点、学生情况出发，扬长避短选用教法。教法贴切，教学方有效。

（二）课堂的有效组织

这一环节，教师要做到：

语言组织准确、简练。纵观那些课堂教学效率低下的课，无一例外都是教师的喋喋不休、啰里啰嗦挤占了学生的学习时间。一个教师，课堂上一定要组织教学语言，增强语言表达的科学性、针对性、准确性，做到清晰精炼、重点突出、逻辑性强。

时间组织恰到好处。教学各部分的时间分配，教者在备课时应预计，讲课时要调控。但有时候，因为课堂上不变的因素较多，也许不是重点内容的教学却占用了一些时间，这时候，教者一定要站在整堂课的角度来安排时间。不言而喻，课堂教学在单位时间内完成的任务越好，浪费的时间越少，课的密度越大，教学质量就越高。

教学组织面向全体学生。一位好的教师应该得到全体学生的尊敬与爱戴，一位好的教师应该使所有学生都受益。在课堂教学中，各环节的安排要尽可能以全体学生的参与为基础，以个别提问、小组交流、课堂检测等多种形式来了解大多数学生学习的情况。

（三）课后的有效练习

课后练习不在多，贵在精。现在有的教师在应试教育思想的影响下，大搞题海战，使学生的大部分时间都用在反复的抄写上，思维与能力得不到有效提升。提高练习的有效性就是要充分了解学情，因课设计练习，让学生在训练中思考问题、解决问题。有效教学给当代的教育注入了活力。在今后的教学中，我将关注学生，力求课堂实现有效教学。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找