# 最新观看快乐星球心得体会怎么写(三篇)

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2024-08-23

*学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。观看快乐星球心得体会怎么写...*

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**观看快乐星球心得体会怎么写篇一**

不用自己动脑筋，这么丰富的历史题材，信手拈来多省事———何苦来费力不讨好呢。

改得好也行，改得漏洞百出，改得让多少粉丝们遗憾呢!呵呵。

且不说晋景公不该死，死也不至于被一只毒蚊子叮死呵，更不至于立马就死嘛。

什么蚊子这么有毒呵，比鹤顶红/七步散还毒，比砒霜还毒，网友们说这是最新科技呢，嘿嘿。

颈后的吉祥符，纯是个印章呵，这个典故从何而来呵。有点赶鸭子上架的架势。

大敌当前，生死悠关，庄姬与程婴还磨叽那么长时间，这个片断应该快节奏的，短片断的，才能体现紧张的心态，看出出来，冰冰美女是要多露点脸的，否则这么大的明星只露这么几分钟的脸，也太不给力了。

程子死时，程妻应该哭出来，或喊出来，惊诧惊讶的样子，可是却没有，也很失常。

寒厥和程婴十几年半夜私会，屠岸贾竟然不会发现，感觉象屠岸贾那么大的势力，一定有象东厂/西厂那样的密探。

他们俩真是把命系在了小毛孩的身上。太不慎重了。

那个禁止小孩哭声的药，程妻怎么没给孩子吃呢?

程婴怎么会不让赵武读书呢，这也不正常。更不会让他拜屠岸贾为义父，因为长相很容易让他们的秘密被揭穿。这是普通人也会想到的。

还有公孙杵臼太\"年轻\"了，实际应是七旬老翁了，应该是公孙问程婴，多大，程说46，公孙说自己70了，所以要先死，留下程扶养孤儿，这么个重要的角色，竟然而抹杀了，只留下那么小的空间给张丰毅发挥，真是对英雄公孙杵臼太不公平了。

再后来更荒.唐了，屠岸贾竟然对赵武心怀侧忍，放父子二人生还，杀人魔头怎么会放虎归山呢，打斗时无仆人不说，二人还出府了。也很荒.唐。

程婴单衣，屠岸贾有甲，然程婴还活那么长时间，而屠岸贾却当场毙命，也不合逻辑。

最后对程婴的刻画令人失望，没找医生，没被搀扶，那么长时间的慢镜头。一句话也没说，结局意味着什么呢，如其它网友说的，赵氏孤儿变成了程氏孤儿了。

而历史是君主和老臣们将屠岸贾骗进宫中杀死，赵氏孤儿重又袭官，程婴自刎而死(又一说未死)，才象画可挂。

话说回来，观后感《《赵氏孤儿》观后感/蚊子血和印章。》。京剧《赵氏孤儿》比电影精彩。但是《赵氏孤儿》比其它电影还算可以了，毕竟突出的是程婴舍亲取义的事情，主题还清楚。

演员们都没说的，都能积极发挥出色，这回没有陈红出演，还舒服些，虽然有她儿子演小君主。陈红在无极中和梅兰芳的角色实在不敢让人恭维，让影片失色不少。

葛优演的真棒呵，\"年轻\"时身材还挺魁梧，可能衣服穿得多的缘故，老时那么清瘦，象二个人扮演的\'一样，真怀疑是他父亲扮演的老年了。呵呵。

那个皇帝扮演的特别象，有点象董浩，昏君的气质淋漓尽致。

赵学忻演的也可以，可能是按导演的要求来演的罢，我总感觉演的不够坏，有点象好人，没把坏人的眼神和阴险发挥出来，如果来个眼神的特写，特别吓人的那种，效果会好些。

整部电脑的音乐配的满好，可以打九十分以上，就是后面有段女声的哼唱，有点让人失望。换个男声的应该更好些，毕竟表现的男人的风采，英雄的气概。

春节看了这么多国产电影，斯琴高娃和周润发演的《姨妈的后现代生活》才是最棒的，原来是许鞍华导演，除了\"让子弹飞\"和\"满城尽带黄金甲\"还好看些，其它都挺荒谬了，象\"无极\"/梅兰芳/特别是老谋子的《山楂树之恋》，另我失望透顶，是我看过的最糟糕的一步电影，看得我打了好几个盹。

国产电影比起国外的电影制作，真是小巫见大巫。真的要差很多。

还看过《风声》，《非诚勿扰》，《锦衣卫》，《花木兰》，《枪王之王》，《剑雨》，《夜宴》，《天下无贼》，《藏龙卧虎》，《画皮》，《山楂树之恋》，《无极》，《梅兰芳》。

最不好看的要数\"《剑雨》\"，最可惜的投资与制作。可惜了杨紫琼的演出了。剧本最不好。

**观看快乐星球心得体会怎么写篇二**

昨天，我看了快乐星球这门电视剧，快乐星球观后感。

我从中得到了一些体会。地球上有一个叫乐乐的人，他们班转来一个叫汤姆的外国人。

一次作文比赛，汤姆参加了但老师却想让乐乐参加乐乐知道汤姆只有一个月后才回国，只有这一次比赛的机会，就想让汤姆参加。

乐乐只好向快乐星球求助可是快乐星球却一点办法也没有。

乐乐想出了一个好办法，在作文比赛的那一天，假装肚子疼，没办法，老师只好让汤姆代替乐乐比赛，观后感《快乐星球观后感》。

汤姆和乐乐都很高兴，汤姆回国那天，把乐乐那件事写成作文给老师，便向老师和同学们告别。

其实这个故事告诉我们一个道理，什么事都得谦让，不要和别人抢，如果别人是难得一次的话，那么你就更不应该和他抢，让别人得到这次机会，下一次，你在用你的实力去争取，这才是一件最高兴，最痛快的事情。

有一个人，学习不好，有一个人，学习很好。有一次，一次扫地扫得好，可以得到一支铅笔。老师喜欢学习好的人扫地，但是从来不要学习比较好的和最差的扫地，应次，学习好的人奖品很多。

终于，比较好的人转走了，有的学习变好了，学习好的人成绩变坏了，最后，一支铅笔也拿不到了。

**观看快乐星球心得体会怎么写篇三**

这部电视剧由孙俪，陈建斌，蔡少芬，蒋欣等众多实力演员，孙俪的第一部宫斗剧，陈建斌饰演雍正皇帝，蔡少芬饰演心机皇后，孙俪饰演的则是由刚入宫到为在宫中活下去慢慢黑化的甄嬛，蒋欣在这部电视剧中饰演张扬跋扈的华妃。

从演员到服饰都可谓精细，不管是宫女还是皇宫中的妃子贵妃皇后服饰道具都做到了面面俱到，可见这部电视剧是部良心之作。

最吸引人的是这部电视剧里的争宠、明暗里斗争，争宠可是在这部电视剧最为重要的两个字，想要在宫中活下去必须有皇上宠爱，谁独得皇上恩宠谁就是最有能力晋封的人，从答应到嫔妃再到贵妃，一步一步往上爬。

沈眉庄端庄大气，最先得皇上的宠爱，皇上还让她学习协理六宫的本事，安陵容出身贫寒不受人待见，而甄嬛对于皇宫中的争宠并没有兴趣，她只想能在这皇宫中平平安安度过孤独终老，眉庄姐姐得宠她也替她高兴，眉庄姐姐得宠皇上赏的东西应接不暇。

甄嬛对皇上的感情经历了三段变化，从相互欣赏到失去孩子到成为弃妃。每一步都让她对皇宫深院深感憎恶，每一步都让她对皇上更加讨厌。

从伊梅园祈福“逆风如解意容易莫摧残”无意留得皇上注意，可惜皇上并未见到她，她也并不知道他就是皇上，一个剪纸也留得果郡王的欣赏，甄嬛注定不一般。

即使身居碎玉轩最偏僻的地方也挡不住甄嬛自带光环的体质，碎玉轩的秋千，甄嬛手中的箫，第一次看见皇上而她并不知她就是皇上，把他当做果郡王，每天皇上都来看她，最后知道了他就是皇上，她被晋封为婉嫔，从此独得恩宠，婉嫔会弹琴会吟诗懂事理，皇上特别喜欢她，只有婉嫔能够与皇上谈国事，懂他的烦恼，她唤他四郎，他唤她莞莞。

不久她就怀有龙嗣，对于这个孩子不仅她满怀期待，皇上也期待，可是后宫的人都盯着呢，生怕她生出这个孩子，此时她正得宠如果在有孩子对她们的地位造成威胁，皇后则是借她人之手杀人的人，果不其然，在皇上皇后出宫的时候，华妃则是后宫里独有权利的一位，她要让婉嫔知道她的厉害，烈日当头让她跪在外面贵了两个钟头，婉嫔晕了过去，醒来孩子就已经不在了，婉嫔恨哪，她恨的不只是让她失去孩子的人，还有皇上，恨为什么不处罚让她失去孩子的人，慢慢的她才知道这后宫中想要活着只有靠自己，而不是皇上。

她不在渴求这恩宠，只希望躲在角落里不被人看见，不被人盯上，可是造化弄人，看着自己的人被人害，被人欺负，她决定从头再来，冬日里衣中翩翩起舞的蝴蝶就把皇上吸引了，她从新得到了宠爱，从此以后又是她独得皇上恩宠还是像以前一样，她唤他四郎，他唤她莞莞。

她又怀有龙嗣，此次她为了保住这个孩子一切都有皇后照料，这样就不在害怕有人要害她肚子里的孩子。一个月两个月过去了，她也到了临盆的时候，皇上就觉定晋封她为贵妃，一切都是那么的顺利，她为皇上生了一个公主。皇上择日封她为贵妃，有人送来晋封的衣服，皇上唤她莞莞，她走进皇上却不料皇上突然生气给了她一个耳光，原来她穿的是皇上最敬爱的纯元皇后的衣服。她再也不会对皇上动心了，因为她知道皇上从来都没有对她动过心，他喜欢的只是她身上纯元皇后的影子。

她决定出宫，皇上也不留她，孩子留给静妃抚养，即使不舍她也不愿在这后宫待了，毕竟她现在是个弃妃，对后宫没有任何威胁，在寺庙也没有任何威严，她与果郡王从宫中相识到外相爱，可不料果郡王安定西北下落不明，她的父亲被贬到荒凉的地方大病难寻医生，她也怀有果郡王的孩子，但是她决定要进宫，查明果郡王的死因，为她的父亲治病。皇上虽把她当做纯元皇后可还是对她念念不忘的，果然接她入宫，赐钮钴禄姓氏，抚养四阿哥，封为贵妃，她把皇后扳倒，最后皇上得知她怀的是果郡王的孩子后气死，四阿哥登上皇位，甄嬛自然成为了太后。

不得不说，这是一部好剧，从丫鬟到妃子每一个人物形象都鲜明具有特色，我们可以看到演员的努力，从这部电视剧中我们也能看到甄嬛的几次变化，从妆容到处事方式都随着都皇上的失望而变化。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找