# 校园广播站工作总结600字(十篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-08-25

*总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。校园广播站工作总结600...*

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

**校园广播站工作总结600字篇一**

（一）新播培养及新老交替

从20xx年秋季开学起，广播电台便投入于新一年度纳新工作筹划与准备之中，为纳新做了详细的策划及具体的部署。由于11级播音员的外出见习，电台的纳新工作较往年稍有延迟。但是通过两轮的面试及最后的试音筛选后，我台选出表现优异的9名新生初步成为广播电台的新成员，进入实习期。实习期间，在广播电台老播音员的指导帮助下，新播初步学会了设备的操作，音乐、播音、稿件编辑等基本技能。新播确定之后，新生也开始承担广播电台日常的播音工作。但由于本学期早操的取消，新播并没有接触到早操流程。

经过一个半月的实习期，广播电台的工作进行有序，同时新播也得到了预期的成长和锻炼，较为顺利的完成了本年度的新老交替。

（二）日常工作

广播电台的主要任务是负责一周五天的播音工作。我们节目以提升校园文化品位，提高学生文化修养，丰富校园文化生活为宗旨。在重大节日来临之际，为校园增添浓厚的节目气氛。同时，积极宣传学校及系院有关文件和重要精神。除每天的正常播音外，较特殊的还有每周三的点歌节目。它为同学们之间的沟通提供了新的方式，同时也密切了广播电台与广大同学之间的联系，加强了互动性。

（三）重大活动及纪念日积极发挥作用

1、九月是教师们的节日，广播电台在当周的每档节目中都会涉及到教师节的相关内容，在为老师送去祝福的同时也提供为老师送歌的环节，增强师生间的亲密度，并在教师节当天展开专题报道，为教师送去我们的祝福。

2、本学期开始之初，电台针对刚刚进校的新生做了一周的专题报道，形式多样，内容新颖，涉及到新生在学校学习时会遇到的各种问题，为他们大学的开始创造了一个良好的条件。

3、本学期的十一月末，我校还迎来了自治区对我校思想政治教育的评估检查。此次检查对我校影响重大，我台就评估做出了详细部署，主要有以下三大部分：检查前，检查中和检查后，全面介绍此次检查各种情况和对我校今后的影响，提高学生的重视程度，并在每档节目中带领大家重温评估知识手册，在专题节目中再次进行详细介绍。检查结束后，让全校师生在第一时间了解我校所取得的良好成绩，总结其中的不足和探讨我们今后努力的方向。

（四）培训学习

为了进一步提高广播电台的节目质量和全体播音员的播音水平，我台积极与全疆高校广播机构进行交流学习，同时与新疆专业传媒机构建立沟通联系。通过与高校传媒联盟和专业电台的老师们不断的交流，播音员们学到了专业的播音技巧、发音方法和气息练习等能力。为今后播音打下了坚实的`基础。

（一）广播电台制定了严格的值日考勤制度。每档节目每天由该档节目播音员做好《广播电台量化签到表》的记录，保证工作质量，认真做好每天的播音工作。同时节目人员还要负责当天的卫生打扫。在此过程中，所有的广播电台工作人员都表现出了高度的责任心与主人翁意识，每天准时将丰富多彩的节目奉送给大家，风雨无阻。

（二）广播电台每周天召开全体成员工作会议，由此提高广播电台的凝聚力，及时了解掌握工作人员的思想动态，同时可以将广播电台出现的问题及时解决。

（三）为了提高校园广播的质量，使它真正能为丰富学生的文化生活、促进学生的全面发展服务，本学期我台工作人员积极发现和表扬了一批有能力、有潜力的新播，不断提高工作人员的素质。在刚刚过去的一个学期中，我们的广播电台又加入了九名思想进步、充满朝气的新成员，他们为广播电台注入了鲜活的血液，对于新成员，各部门依然是采取了老带新的工作方式，经过两个月的严格培训后，新播都走上了自己的工作岗位，并且在后面的工作中取得了较好的成绩。

在收获的同时，我们也反思自己工作中存在的问题，主要的问题有以下几点：

（一）本学期部分节目存在出声少，音乐多的状况。有些节目音乐选择不恰当，不符合节目主题，歌曲重复播放的情况仍然存在。细节把握还不够到位，一些节目的活跃点还有待加强。

（二）由于新播对设备操作不够熟练，日常节目中还是会出现一些突发状况，导致工作无法正常运转，给全院师生带来不便。

（三）广播室设备陈旧，多数设备已经不堪高强度的负荷，给广播工作带来了不必要的困难。

这一学期即将结束，新一届广播电台成员在这段时光中收获良多，大家都能够做到分工协作，各司其职，充分展现了广播电台的凝聚力、向心力。大家都能够集思广益、努力创新，积极展现广播电台的创造力。借助昌吉学院贴吧等运用多种方式来宣传电台，扩大电台的知名度。

当然在不断进步中，我台也有许多需要改进之处：

（一）健全并补充电台内部制度，规范考核奖惩制度。由电台秘书制作每星期的考核表，落实替班、请假等制度，具体实施办法如下：例会请假制度需要不断完善，规定惩处措施，控制请假人数和次数。

（二）人员组织方面，在新的血液注入的同时，我们要注意培养新成员，鼓励他们创造出符合自身特点的栏目。

（三）栏目方面，要有预见性，提前制作重大节日榜，提醒主播提早编写相关稿件，在重大节日期间，要紧而不乱的做好宣传工作。

（四）稿件存放。过去的一年中，稿件的存放一直是我台存在的难题之一。希望在下新学期开始时，每天的节目结束后，所有人员签写意见，稿件存档。为鼓励大家，我们将每星期评选出优秀稿件，每月汇总，对优秀节目播音员给与表扬。

本学期广播电台在全体工作人员的共同努力下，不断创新。虽然还存在一些不足，但回首已经走过的路，广播电台全体成员有信心克服一切困难，全心全意打造广播电台的美好明天！为了将广播电台的精神发扬光大，为了将广播电台建设得更有个性，为了让更多的同学更喜欢收听我们的广播，我们需要大家的意见和建议，需要大家的鼓励与批评。相信在大家的共同努力下，在学院和团委的正确领导下，我们广播电台定会蒸蒸日上，越办越好，成为学院里一道美丽的风景线。

**校园广播站工作总结600字篇二**

一播音业务

本学期一开学，制定了广播站本学期的工作计划。在这之前，广播站全年工作的开展一直是依照惯例进行，而从没有过书面的确认。拟订年度工作基本框架。给广播站的工作一个书面的说明，也可以起到一个备忘的作用。提醒各位站员需要完成而尚未完成的事项，以期把工作做得更好。

开学第二周后，所有的播音员准备节目录制片头、片花的工作。站内进行了节目总片头，片花的录制。所有的播音员都认真负责的筹划，并且所有的片头片花均在渭南电台的录音室录制。新片花的播出给了各位老师和同学耳目一新的感觉，起到了全新出发的亮相作用。

在这个学期，我们也对节目进行了尝试性的创新改革，以求突破播音瓶颈。这次的创新改革主要是加强同学间的互动，缩短校园广播与师生间的距离，能够真正的融入到大家的生活当中去。在充分了解了师生意见和西安高校的广播节目的设置后，结合我院的校园广播的实际情况拿出了节目改版的意见，得到主管部门的允许后，于3月24日节目全新改版。

四月份，我们提前准备学院08年田径运动会的大会开幕式主持和大会期间的来稿播音工作。在此期间，组织记者采访了体育系的领导及时的了解了此次运动会的筹备情况，连续在《焦点透视》栏目做了专题。4月17日运动会召开，我们所有播音员都认真负责的对待这项工作，大会的播音工作顺利圆满的完成。

五月份，为了配合学院的学风建设月活动的开展，我们精心组织了大型的采访报道工作，所有的播音员分组对各系的学风建设情况进行采访，并且对各系

的领导讲话全部录音，各系的领导很重视我们对他们的工作宣传作用，给予了很大的支持。我们在采访过程中组织了《焦点透视》专题节目，邀请了全院各个系的学生会主席做客节目，具体详细的了解了各系的学风建设活动。由于受到5.12大地震的影响，这项活动历时一个多月，但是所有预期的采访任务和访谈节目全部完成。

五月还是校园文化艺术节的活动月，我们组织专人到学院团委采访了团委领导和学生会主要干部了解了艺术节的所有活动的筹划和实施情况，组织了2次《焦点透视》专访。

在此期间，最难忘的也是5.12汶川大地震的工作情况。在地震发生后，我们的广播站工作显的十分重要。我们及时的主动联系院领导，听从工作安排，在最快的时间把有关震情的报道带给全院师生。5.12以后我们把所有播音员分成小组24小时值班，并且中午的所有节目转化为抗震救灾专题报道。在此期间，全国高校广播联盟和陕西高校广播联盟发来通知要求录制学校抗震救灾的音频，我们加班录制了我院的抗震救灾祝福音频后上传到了中青网，并且在中央人民广播电台和四川人民广播电台及四川陕西的高校广播台(站)滚动播出。抗震救灾十分重要，灾情和地震知识让广大师生及时了解也很重要，在我院成立了抗震救灾指挥部时，我们广播站作为宣传组的重要组成部分，每天的广播节目我们都是由四个人以上负责编辑，专人负责制作片花和截取音频。在全国哀悼日时，我们广播站负责了党委张书记讲话和鸣笛的工作。全国高校广播开展祈福诗会来哀悼死难者，我们广播站于5.28日组织了我院的祈福诗会。

灾后的心里调适十分重要，5.20日我们广播站邀请了教育科学系的三位心理学老师做客我们的节目，给全校师生做了生动的心理调适讲座。

六月份:在6月4日，有幸邀请了来自外语系的外教christina做了一期节目，讨论中美文化差异，生活上的差异，对同学在学习英语的过程中提出了一些独到的见解及方法，此次活动的进行更加受到了全院师生的关注。

七月份:我们广播站召开了会议，选出了本年度的优秀播音员5人，并且提前安排下学期的招新和给陕铁院的广播台培训工作。

二联系互动

我们本学期继续和院学生会新闻中心保持联络员制度，保证了及时快捷的了解了学院的动态，把我们的工作做的更好。我们广播站通过在5.12地震中的广播节目交流中得到了陕西高校广播联盟同仁们的好评，并且与西安多所高校广播台建立了友好的关系。我们的广播员有5人在渭南人民广播电台兼职做节目，并且一人在渭南电视台兼职主持节目。这样不断的提高了广播站的知名度，也为广播站以后的节目专业化提供了很好的帮助作用。

**校园广播站工作总结600字篇三**

水润桃李，霖泽芝兰。时间如流水，转眼间一个年的工作和学习已经接近尾声。回顾走过的这一个学期，校园之声广播站真正成为校园的窗口，体现学校教育宣传的阵地，推动我校语言文字工作的开展，传播高尚的思想品德，活跃学生的课余生活，塑造完美的灵魂。现总结如下：

同时，针对学校的实际情况，还开展了以下活动：

感恩的心：本学年利用一周的时间，广播学生送来的优秀稿件，让学生通过点歌的形式，传递对老师、对爸爸妈妈、对亲人、对同学朋友的祝福。其次，还播出我校参加市书信比赛的作品，让全员行动起来为汝阳文明而加分。

安全教育：安全教育是每个学校都非常重视的，于是我们广播站通过宣传安全常识、广播各类安全事件，对广大学生提高安全意识起到很好的作用。

社会荣辱观：作为新一代的主人，必须树立正确的世界观、人生观、价值观。宣传社会荣辱观。

学生养成教育：利用广播站全校学习中小学日常行为规范。

一年来主要播报国际，国内重要新闻和国际热点问题。其次校内外新闻，优秀作品欣赏。播出每周所要学习的英语口语和每周唐诗和弟子规朗诵，全校师生共同参与。校园放歌台每天点播自己喜欢的歌曲，送给老师或同学们，留下真切的关心与温暖的祝福，我们会用音乐来缓解同学们一周的紧张情绪，给大家送去动力，让大家更好的投入到学习工作中去。各班同学积极投稿播音员、编辑和各班小记者搜集。累计达200余篇

1、采编员无法按时把稿件交到广播员手里，导致广播员对稿件不熟悉，虽然多次开会强调，但现象依然存在。

2、每周的工作例会开的不是很成功，业务学习抓不好，成员不够重视。

3、每天的播音内容不紧凑，有时候只播了一篇的文章。

4、监察力度不强，由于工作太忙，管理事务很多，忙着那忘了这。

5、对他们不够严格，事情只是交代而过，没有时刻提醒。

6、对于个别同学出现的不到位、工作没执行、完成的情况，没有及时进行谈话，这是导致学生涣散的原因。

7、全校学生参与度不够积极，点歌一栏很少发挥作用。

针对以上存在的问题，在新的一年里，要采取改进的措施，将我们的工作与共青团的各项工作融为一体，有效开展活动。

1、调整成员编制与任务分配，让广播员又是采编员，这样不会在交接稿件上出现问题。

2、每天栏目的播音形式各有特色，对节目进行安排。

3、加大监督力度，发挥站长正确的管理权利。在出勤、质量等方面，以每天自评的方式记录下来，有时要采取突击检查。

4、注意材料的整理收集归档。

5、每周的工作例会要做好一周的总结任务，提出要求。并且组织负责人带好业务学习这一块。

当然还有许多具体而零碎的事情。我相信，广播站的所有成员，一定会心连着心，手牵着手，共同努力把工作做好。因为我们有一个共同的目标：靳村中学校园之声广播站明天更美好！

**校园广播站工作总结600字篇四**

匆匆的，一个学期的工作和学习已经接近尾声。回顾走过的这一个学期，小雏鹰广播站真正成为红领巾心灵的窗口，体现学校教育宣传的阵地，推动我校语言文字工作的开展，传播高尚的思想品德，活跃学生的课余生活，塑造完美的灵魂。现总结如下：

星期一：《小眼看世界》—— 国内外要闻

星期二：《小雏鹰风采》—— 少先队知识

星期三：《校园七彩树》—— 学生投稿，学校、班级最新动态

星期四：《abc英语城》—— 快乐英语学习

星期五：《生活小百科》—— 生活小常识

同时，针对学校的动态，还开展了以下活动：

预防疯犬病知识：对当前一些狂犬多且凶，为了让学生提高安全、防范、处理措施，小雏鹰广播站安排一周的时间为学生介绍有关狂犬的知识，让每位同学都能提高警惕。

新修订的《义务教育法》解读：本学期，新的义务教育法出台，为了让学生对其有更深的认识，广播站采取分时间解读的形式，为同学们了解新义务教育法的各项内容提供了有效途径。

安全教育：安全教育，是每个学校都非常重视的，于是我们广播站通过宣传安全常识、广播各类安全事件，对广大学生提高安全意识起到很好的作用。

社会荣辱观：作为新一代的主人，必须树立正确的世界观、人生观、价值观。学习胡锦涛提出的“八荣八耻”，宣传这会荣辱观。

小学生日常行为规范宣传：出版一期《小学生日常行为规范与守则》的宣传墙报。

本学期广播站根据工作需要，增加一名采编员。并且有的同学既是广播员又兼任采编员的工作。

**校园广播站工作总结600字篇五**

水润桃李，霖泽芝兰。时间如流水，转眼间一个学期的工作和学习已经接近尾声。回顾走过的这一个学期，红领巾广播站真正成为红领巾心灵的窗口，体现学校教育宣传的阵地，推动我校语言文字工作的开展，传播高尚的思想品德，活跃学生的课余生活，塑造完美的灵魂。现总结如下：

本学期利用一周的时间，广播站全天为广大学生开通，广播学生送来的优秀稿件，让学生通过点歌的形式，传递对老师、对爸爸妈妈、对亲人、对同学朋友的祝福。

安全教育：安全教育是学校都非常重视的，于是我们广播站通过宣传安全常识、广播各类安全事件，对广大学生提高安全意识起到很好的作用。

社会荣辱观：作为新一代的主人，必须树立正确的世界观、人生观、价值观。宣传社会荣辱观。

学生养成教育：利用广播站全校学习中小学日常行为规范。

（一）成员设置及职责共7人

1、站长一名：总管所有事务，定期组织同学开会并记录，及时总结广播站的经验教训。搜集各方面的意见，对广播站的发展大计起总策划作用。

2、编辑1名：协助站长做好广播站日常工作。负责收集，审

阅和编辑播出的稿件，并做好记录。

3、播音员7名：主要负责播音工作，也可以收集准备播出稿件。

4、小记者：7人：观察记录校园生活，奇闻趣事，按时采访师生，报道学校活动，好人好事。

（二）播音员条件

1、学习及生活态度积极向上。

2、关心学校和集体，关注社会。

3、形象气质好，声音洪亮，普通话标准，语言表达能力强。

（三）站长条件

1、学习及生活态度积极向上。

2、关心学校和集体，关注社会。

3、组织能力强，具有一定交际能力和语言表达能力。

（一）稿件来源

1、由各班同学投稿。

2、由播音员、编辑和各班小记者搜集。

（二）投稿要求

1、投稿用信纸，字迹工整干净，不能有涂抹。

2、在信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。

3、将稿件交给编辑和站长。

（三）点歌注意事项；

1、歌曲内容健康向上

2、说明点歌的缘由，点歌人班级和姓名，送歌人的名字

3、最好能自己准备好歌曲。

各成员在工作中必须服从领导，随时向指导老师及站长汇报情

况。各成员必须保证学业正常进行。开会时，各成员不得无故缺席。

1、播音时，必须按照规定操作仪器，不得损坏。

2、播音员固定时间，栏目播音，若无法播音，需向站长提前申请，找另一播音员代替。

3、播音稿件须在播音前一两天前交由站长或辅导员审阅。

4、每天播音完毕，播音员要做好记录。

**校园广播站工作总结600字篇六**

我初次接触广播站的工作，也是模模糊糊，边学边做，不知从何入手，因此，整体来说，这学期的广播站工作，自己感觉不是很满意。一学期的工作，也存在许多的不足:

1、采编员无法按时把稿件交到广播员手里，导致广播员对稿件不熟悉，虽然多次开会强调，但现象依然存在。

2、每周的工作例会开的不是很成功，业务学习抓不好，成员不够重视。

3、每天的播音内容不紧凑，有时候只播了一篇的文章。

4、我的监察力度不强，由于工作太忙，管理事务很多，忙着那忘了这。

5、对他们不够严格，事情只是交代而过，没有时刻提醒。

6、签到制度半途而费，这可能是导致学生纪律不够严明的原因。

7、对于个别同学出现的不到位、工作没执行、完成的情况，我没有及时进行谈话，这是导致学生涣散的原因……

8、全校学生参与度不够积极，点歌一栏很少发挥作用。

改进措施

针对以上存在的问题，在新的一年里，要采取改进的措施，将我们的工作与队报及少先队的各项工作融为一体，有效开展活动。

1、调整成员编制与任务分配，让广播员又是采编员，这样不会在交接稿件上出现问题。

2、每天栏目的播音形式各有特色，对节目进行安排，如每天七个广播员，两个负责当天内容的广播，一个负责每天一歌(点歌)，每日一题，让全校学生都来参与解答，并于第二天公布答案。

3、加大监督力度，发挥站长正确的管理权利。在出勤、质量等方面，以每天自评的方式记录下来，有时要采取突击检查。

4、注意材料的整理收集归档。

5、每周的工作例会要做好一周的总结任务，提出要求。并且组织负责人带好业务学习这一块。

当然还有许多具体而零碎的事情。我相信，广播站的所有成员，一定会心连着心，手牵着手，共同努力把工作做好。因为我们有一个共同的目标:英雄山中学校园之声广播站明天更美好！！

**校园广播站工作总结600字篇七**

本学期，切实加强少年队员思想道德教育，深化“雏鹰行动”，创新品牌工作；积极开展各项活动，夯实组织基础，努力营造良好的氛围，为队员的健康成长和素质教育的全面推进奠定基础。现将本学期的少先队工作总结如下：

（一）加强思想道德教育。

1、加强师德师风建设。组织教师认真学习《晋江市委教育工委关于进一步加强和改进师德建设工作的意见》、《晋江市中小学教师职业道德考核意见》，开展师德建设系列活动，进一步完善师德建设的考核和激励机制，调动教师教书育人的积极性。

2、加强班主任、中队辅导员培训。于第2周分别召开班主任、中队辅导员工作经验交流会，全面提高班主任、中队辅导员业务水平，共同做好班级管理。

3、加强队员的爱国主义思想教育。充分利用每周一的升旗仪式、红领巾广播角及班会进行国情、国史的教育；广泛开展“五爱”教育，让队员们形成一定的社会主义公德、文明行为习惯，并正确引导他们树立良好的世界观、人生观和价值观，进一步坚定社会主义信念。

（二）加强行为规范的养成教育。

1、抓好“行规”养成教育。继续学习贯彻《小学生日常行为规范》和《中小学生守则》，开展好一系列教育活动，重点抓好学生仪容仪表、行为习惯、卫生习惯三方面的培养。通过落实《小学生行为规范》、《小学生守则》，努力把基本的做人与做事的道理转化为少年儿童的内在品质，培养学生爱自然、爱他人、爱自己的情感，从小做个好公民。

2、坚持班级安全教育工作推行责任制，坚持做好安全教育常规工作：每周两次早会、应急疏散演练、放学“安全一句话”制度、“校园安全日”检查制度、课课点名制度等工作。

3、继续完善少先队大队纪律卫生评比制度，抓好学校环境、卫生、纪律、两操等工作，少先队干部和值日教师必须天天坚持检查记载。

4、深化开展节约资源“四个一”活动。围绕社会主义生态文明建设，深入开展以“节约一滴水、一度电、一张纸、一粒米”为主要内容的节约资源“四个一”活动，引导少年儿童从我做起，从现在做起，从小牢固树立生态文明观念，积极倡导健康节俭的生活方式，养成节约资源、保护环境的良好行为习惯。并通过“小手拉大手”，促进全社会形成生态文明新风，为建设资源节约型、环境友好型社会做贡献。

（三）开展丰富多彩的队活动。

1、9月份，在全校师生的积极参与下，我们学校开展了“两歌一队礼”班班唱国歌队歌敬队礼比赛。让广大师生了解新中国建立的艰辛历程和祖国建设的伟大成就，增强对伟大祖国、党和人民的热爱。

2、9月28日，我校举行创建“书香校园”启动仪式。此次建书香校园活动的启动意在建构学生、老师、家长三位一体的读书环境，让孩子们有书读，读好书，养成良好的阅读习惯，为孩子终身发展奠基。

3、10月21日，学校开展“班级文化建设评比”为进一步促进校园文化建设，营造温馨和谐、积极向上，富有特色的班级文化氛围，优化育人环境，促进班级管理，增强学生的集体荣誉感和责任心，培养其动手能力与审美能力。

**校园广播站工作总结600字篇八**

广播站是少先队大队部主办的一个宣传阵地，是对学生进行思想道德教育的有效途径。为充分发挥红领巾广播站的宣传作用，丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围，特成立\"心之声广播站\"。

1。成立红领巾广播站。

a、广播队：采用推荐的形式向三---八年级的学生公开招聘，择优录取。

b、小记者队：采用推荐的形式向三---八年级的学生公开招聘，择优录取。

2、根据学生实际情况组建了以下几个栏目

它们分别是：七彩校园、百科知识、校园风采、开心一刻、故事天地、名人传记、作文天地、快乐abc和佳作欣赏。

七彩校园----教师或班队干对同学的一周望语，及校园好人好事，国旗下讲话等等。

百科知识----为大家介绍各方面的知识，增长同学们的知识，开阔视野，也为同学们的学习和生活带来帮助。主要播的是课外读物中的小知识，科学、卫生、健康、十万个为什么等。

校园风采----各中队班队活动及个人风采，为大家播报一周内国内外重要新闻和校园内的新人新事，它将以新闻报道的形式提醒你关注国内外大事，让同学们及时了解校园动态，弘扬真善美。

开心一刻----播出一些有趣的笑话和脑筋急转弯、点歌等，希望能博得同学们一笑，成为校园生活的调味剂。在引你发笑的同时，也希望它能给大家带来一些思索，增添一丝灵感。

故事天地-----中外有趣有意义的小故事，小故事大道理等等，培养同学们聆听的好习惯。

名人传记----主要是中外名人成才成长故事，让同学们学习这些榜样。

作文天地----主要是提高学生的写作能力、想象能力，及时播出优秀作文，引发同学们对写作的兴趣。

快乐abc-----提高同学们对英语的爱好、口语表达等等。

佳作欣赏------主要是学生成长的喜乐烦恼、自创作品。

3、红领巾广播站机构设置：

、广播站分为播音部、小记者部两个部门

、广播站各部门工作职责：

(1)、站长主管广播站全面工作，协调各部门工作运行，调整有关人员配置，定期召开工作会议，及时总结广播站的经验和教训，搜集各方面意见，对广播站的发展大计起总策划作用。

(2)、副站长协助站长做好红领巾广播站日常工作。重点主要放在联系播音部。编辑部。小记者部的正常工作运作。

(3)、播音部：负责全天的播音工作、各节目组可以发挥组员的聪明才智，在健康范围内，灵活设计具体内容。

(4)、小记者部：为播音部提供优秀的校园消息。重大国内外事件的稿件，收集报纸和杂志上的资料。

(一)以人为本的管理，体现主人翁的作用

广播属于少先队工作的一部分，要充分体现其作用，就要依靠学生。

1、设立“广播站”投稿箱，鼓励和发动学生积极投稿，每星期组织学生评选稿件，将优秀作品在广播中播出。播出稿件的要求：与学生的学习、生活紧密结合，思想内容要求健康、积极向上。每录播一篇稿件给班分加上相应的班分。

2、培养一批小记者，深入到学校各个方面，及时学校各项工作。

3、广播站把采、编、播完全交给学生，充分发挥学生的主动性和能动性。

(二)主题鲜明，体现红领巾广播的特点

广播报道最大的特点是真实性，因此广播站要求学生尽量以校园生活为素材进行真实写作。这样从稿件中就可以看到某班的学生进步了，某教师的教学深受学生欢迎，校园里掀起了推普热潮，各班开展了争创文明班的活动，同学们纷纷争做优秀小公民及校园里的好人好事等。从报道中，也可以看到各班落实学校工作计划的情况，为学校改进教育教学工作提出的许多具有参考价值的意见，及时掌握各班的学风、纪风，为学校的决策作一些合理的调整。

a进步：(1)同学们的写作有了很大的提高：(2)养成了良好的倾听习惯：(3)对课外书感兴趣了：(4)播音员的表达、想象能力有很大的进步：

b:不足：(1)有小部分班级投稿的质量不高，没有针对栏目来写：(2)部分班主任没有落实修改稿件中出现的错误：(2)组织播音员、小记者校内、外出活动少。

广播站是红领巾心灵的窗口，它既能推动我校语言文字工作的开展，又能传播高尚的思想品德，塑造完美的灵魂。为能充分发挥广播站这一重要宣传阵地的作用，我们要以多种形式、丰富的内容、精彩的播音来吸引同学们共同参与，以达到心之声广播站的预期效果。同时，也要对支持和协助我们广播站工作的同学和班级，我们将进行评选，评出星级小记者、校园小作家、优秀播音员、红领巾先进集体等，期末进行表彰。

我校的广播站，每天制定了专门的栏目保证了15分钟的播音，有健全的组织能体现人人参与的精神。总之，心之声广播站自本学期开办以来同学们的写作有了很大的提高，得到了同学们的喜爱、校领导的赞扬，已成为我校的一大宣传阵地，我坚信心之声广播站将会越办越好！

**校园广播站工作总结600字篇九**

1、你加入学生会为了什么，将要树立怎样的态度？

2、你为什么选择加入广播站？

3、你想在广播站担任什么职位（播音员，编辑，记者，栏目负责人。）？

4、你认为你这个职位应该干什么，以及你准备怎么干？

5、若是让你每天早上7：30准时到广播站负责每天早上的播音工作，你会怎么办，会有怎样的态度（抱怨、高兴、还是抱着干就干吧的心态。）？

6、你会主动的去观察并且发现周边的一动态吗？

1、你认为播音员应该干什么？（工作内容）

2、若是没有任何稿子和准备，让你来播音，你会怎么办？

3、若是有一天你发现有一天广播站没有播音，你会怎么办？

4、若是有一天，你因为有事而不能来广播站播音，你会怎么做？

1、你认为编辑应该做什么？（工作内容）

2、若是让你来写一份每天播音内容你会怎样写？

3、学校发生了一些重要的事，你会主动把这件事写成稿子并且上交吗？栏目负责人：1、你认为你的工作是什么呢？

2、你能够承担编辑、播音员的工作吗？

3、若是让你写一份栏目策划，你会选择哪方面，将主题和内容简单的介绍一

下。

1、你认为你的工作是什么呢？

2、你认为你有一双善于发现的眼睛吗？

3、若是你在校园发现一件有趣的事你会主动上前采访吗？

4、若是让你对一位老师进行采访，你会去吗，会采访哪些方面？

广播站面试问题答案20xx—10—30 11：24 | #2楼

1、给你一些照片让你起名字。

2、塞翁失马，焉知祸福。说的是什么？

3、四大名著是什么？

4、说出梁山一百单八将中的五个。

5、水浒的军师是谁？

6、四书五经、诗经、红搂梦的有关知识。

7、贯口活应注意什么？

8、山东作家（近代）由谁？作品？

9、传统的东西为什么现代很多人喜欢？如孔子儒学等。

10、最近的茅盾文学奖的知识。

11、自我介绍（限时1分钟）

12、给了段新闻材料，要求根据这段材料作现场广播新闻报道（脱稿，限时2。5分钟）

13、给了一段成都“有偿让座”的新闻材料，据此材料，发表现场评论（限时2分钟）

500字 | 600字 | 700字 | 800字 | 900字 | 1000字 | 1500字 | 2024字

**校园广播站工作总结600字篇十**

校园之声广播站是学校的宣传组织，是学校德育工作的宣传窗口。为学校开展的各种宣传工作服务。本学期，广播站在德育处及学校相关处室的管理和指导下认真开展宣传服务工作，宣传学校的规章制度，报道校内外与师生有关的事，颂扬好人好事，播放学生喜爱的节目，丰富同学们的课余生活，培训广播员的播音素养，指导撰写学校德育活动的学生主持工作，并协助播发各种通知，完成学校交给的各项任务。

在本学期中，播音采取轮班制，四年级以及三年级部分班级承担了播音工作。大部分班级都能达到广播站工作要求，认真负责的完成着自己的工作。播音组成员每日早晨、中午和下午放学时，都为全校师生播放喜爱的广播节目：《校园之声》、《校园你我他》、《校园短平快》、《闪闪红星》、《八面来风》、《美文欣赏》、《校园文明岗》。每日还为师生们播放歌曲送上祝福。

本学期，广播站所有成员优点：

1.能很好的完成学校所下达的任务，能作好自己的本职工作，不拖欠，并且能保证质量；

2.遵守广播站的规章制度，所有的成员都能在工作之余管好自己的学习，不影响学习，做到工作学习两不误，提高自身素质；

3.能及时的提出在工作中的错误以及不足之处，认真改正，并已取得优异成绩；

4.在工作中，广播员能不带任何私人感情的工作，并且与所有的成员能保持良好的关系。

6.每次例会所有成员都能按时到会，如有特殊情况也都能及时请假。

7.对每日播映情况做详细记录，并保存入档案。所有播音内容都经过认真审核，确保播音内容的质量。

下学期要求是在完成学校布置工作的同时，更加的负责任，更加的主动。加强自身专业工作水平，提高播音质量，丰富播音内容。对播音员进行专业培训，对站内纪律进行严格要求，努力将校园之声广播站打造成有特色的优秀广播站。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找