# 大学迎新晚会策划书(十五篇)

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2024-08-31

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。大学迎新晚会策划书篇一一、活动背景及主题：为xx届新生举办迎新晚会目的...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**大学迎新晚会策划书篇一**

一、活动背景及主题：

为xx届新生举办迎新晚会目的在于表达学校对新生的欢迎，展示当代学生的风采体现学院文化;也为了丰富同学们的课余生活，激发同学们对新学校、新生活的热爱。同时也为全体学生提供一个展现自我、释放才艺、增进友谊的舞台，让大家感受学生会大家庭的温暖。

二、活动时间：

12月30日晚8:00晚会正式开始

三、活动地点：

学生活动中心

四、主办单位

团委

五：承办单位：

团委学生会

六、前期准备：

1、宣传：(20xx年x月xx日至x月xx日)主要由宣传部干事负责宣传，主要有海报、展板和贴吧宣传方式。

(1)展板宣传：

内容：“20xx届迎新晚会缺你不可!”(按最后方案写明时间地点;可适当使用网络热词吸引新生注意;并且写上接受新生节目报名的内容)

要求：展板设计形式应体现热情、青春活力的基调。

数量：一张展板(三张一开纸大小)

展出地点：在新生宿舍楼下

(2)广播宣传(广播站)：

内容：“20xx届迎新晚会期待你的参与!”活动时间为20xx年12月26日至12月30日。我们等你来!

要求：广播站分别在12月25日至12月27日期间进行广播。

(4)在学校网站、贴吧进行宣传：由团委办公室。

2、节目甄选准备：

新生节目报名及甄选：新生节目在20xx年12月27日至28日两天甄选

节目排练时间

x月xx日进行晚会彩排，彩排地点为：

3、物资购置：

所需物品：喷绘(12\*4)，租借舞台，桌椅(视嘉宾人数而定)，汽球(色泽鲜艳、光亮)6-7包、丝带、彩带若干，荧光棒(两桶)、大头针、别针、针线盒、钳子、锤子。

七、活动时间安排：

本次活动时间为20xx年12月27日至12月30日。

12月25日至12月26日为宣传及节目甄选时间;

12月26日至12月27日为物资购置时间;

晚会安排：

(一)、晚会准备：

1、与组织部及时做好沟通和人员安排协调;

2、文体部与各兄弟部门及时做好工作的沟通;

3、确定主持人两名及主持稿;

4、与各节目负责人商定节目细节并商讨流程。

晚会当天：

(1)x月xx日下午没有课的学生会成员去操场搭建舞台，并准备本次比赛的舞台装饰工作。

(3).x月xx日下午x点所有演员集合完毕，6点10分所有演员(节目负责人)签到完毕。

(4).x月xx日下午x点分.学生会成员进行签到，各组工作人员到位;

(5)x月xx日下午x点分，晚会正式开始。

(二)、晚会流程：

晚会分为三个篇章：

一、给你们的见面礼;

二、我有我的young!

三、一起去未来!

第一篇章：给你们的见面礼：(主要播放视频回放开学到现在的所有所有)

开场：(1)由学生排练的歌舞形式的开场;

(2)主持人介绍到场嘉宾，晚会流程和表达对新生的热烈欢迎;

第二篇章：我有我的young!

由大一新生表演节目

第三篇章：一起去未来

由领导讲话

(三)、迎新晚会后期安排：

1、活动结束，所有演员代表及工作人员上台合影留念;

2、纪检部成员组织观众保持秩序离场;

3、学生组织所有同学收拾会场(打扫场地及整理搬运道具);

4、活动结束后一周之内各部门上交活动总结(交给组织部，由组织部进行汇总);

5、宣传部，传媒部负责对晚会的记录并上传影音资料至学校网站。

八、活动所需物资：

1、舞台装饰：脚手架、喷绘、紫纱、汽球、丝带、彩带、地毯

2、音响设备、

3、嘉宾席：节目单，桌椅;

4、其他：服装、荧光棒、礼花、横幅、大头钉、大头针、钳子、锤子、铁丝、纸和笔。

九、活动人员安排：

由组织部酌情分配出礼仪队等配合迎新晚会的筹办。

应急预案

1、由组织部安排人员做好消防安全工作

2、应及时疏通安全通道，保证紧急情况发生时能及时疏散人员

3、演员的安全保障，应准备急救药箱。

**大学迎新晚会策划书篇二**

【活动名称】

迎新生文艺晚会

【活动背景】

时光流逝，蜿蜒前进，又是一年迎新时。莘莘学子经过高考的洗礼顺利进入到这个梦想起航的地方。为表示对新生的欢迎，帮助20xx届的学弟学妹更好更快的适应大学生活，同时让大家感受到化学院的温暖，学院特举办此次晚会。

这次晚会是20xx届学弟学妹们的迎新晚会，更是…学院的盛会。因此我们将通过这次晚会弘扬…学生良好的精神风貌，加强同学间的交流，以文艺活动的形式展现…院学子对生活的热爱和对辉煌明天的憧憬。

【活动目的】

1、喜迎20xx届新生，营造温馨的氛围，增进新生对化学院的归属感，同时加强新老生之间的交流，帮助新生更好的融入到大学生活中。

2、通过弘扬学院文化，传承化学院特色来丰富大家的校园文化生活。

3、为同学提供一个释放自我、展现才艺的舞台，提高同学们的艺术修养水平，让同学们在良好的艺术氛围中健康成长，并为以后的社会生活打下良好的基础。

【活动时间】

20xx年十月底

【活动地点】

学校大礼堂

【活动对象】

…学院全体师生

【活动内容】

本次活动包括前期准备阶段、进展阶段、倒计时阶段与总结阶段四部分。

一、前期准备阶段

本阶段主要完成前期宣传工作、节目征集、演员和主持人选拔工作以及相关的赞助。

1、宣传工作：由宣传部负责本次活动相关海报的绘制，并与记者站负责本次活动整体宣传。同时文艺部博客需及时更新活动各阶段活动稿件及照片。

2、节目征集、演员和主持人选拔：由文艺部向各班文艺委员下达节目征集及主持人选拔的通知，强调通知的重要性，确保每位同学都能收到通知，在学生会统一组织海选。节目征集以节目新颖、独创优先，演员及主持人选拔以大二、大三为主，同时积极吸纳大一优秀人才。

3、赞助工作：由各部门向外联部提交迎新晚会相关赞助内容，外联部整体负责。

二、活动进展阶段

本阶段主要完成晚会嘉宾的邀请，场地的租借，幕布、横幅、节目单的制作，音响、灯光设备的租赁，乐器、服装的租借和购买，活动当天装饰、荧光棒、矿泉水及工作餐的购买，演出节目的确定及彩排工作，晚会相关ppt及视频的制作。

1、晚会嘉宾的邀请：由主席团和秘书处提前派发请柬和邀请函邀请学校、学院分管学生工作的书记、辅导员、团委老师参加。

2、场地的租借：由外联部联系…老师负责大礼堂的租借。

3、幕布、横幅节目单的制作：由学生会全体部门讨论确定幕布及横幅内容，由外联部负责联系制作幕布、横幅及节目单。

4、乐器、音响、灯光设备的租赁：由文艺部及\*部负责各节目关于灯光音响具体要求的征集，并将结果及时汇报给网络部;由网络部联系孙南老师负责设备的租赁及音乐学院人员的联系。

5、服装的租借：由文艺部负责各节目服装要求的征集，由文艺部及\*部负责服装的租借及购买。

6、活动晚会当天相关事物的购买：由主席团整体协调;由外联部主要负责。

7、演出节目的确定及彩排：由主席团及文艺部联系学院相关老师负责演出节目的整体确定;由文艺部负责各节目彩排时间的下达;由文艺部及\*部整体负责节目的前两次彩排各项事务，彩排地点为实验楼，并邀请相关老师及主席团成员参加;由网络部及记者站负责彩排照片及视频的拍摄。

8、晚会相关视频及ppt制作：由学生会全体部门讨论开场视频的内容，并由网络部制作;由网络部制作各节目ppt。

三、晚会倒计时阶段

本阶段时间为晚会开始前两天，本阶段工作包括最后确定晚会当天工作安排及晚会当天工作进展。

具体工作安排如下：

1、晚会指导：…老师及11、12、13届辅导老师

2、晚会总负责：学生会主席…

3、晚会接待组：

负责人：秘书长….

成员：秘书处及\*部部分成员

职责：负责接待各位领导、嘉宾。

4、晚会节目组：

负责人：化学院副主席一名

成员：文艺部、社团部、\*部成员

职责：晚会当天上午负责组织演员化妆、做造型、带妆彩排，以及负责晚会开始时组织演员的进出场，催台，演员服装的协调等一系列工作。

5、晚会舞台设计组：

负责人：…副主席一名

成员：实践部、体育部、卫生部

职责：晚会开始前负责场地的布置，张拉横幅，正式开始时实践部、体育部负责道具的收放，卫生部协助生活、自律部维持秩序。

6、晚会灯光音响组：

负责人：网络部部长…

成员：网络部、宣传部成员及文艺部成员一名

职责：文艺部辅助网络部负责现场各类电子网络设备(话筒、音响、灯光、投影仪等)的正常使用，宣传部负责话筒的顺利传递。

7、晚会秩序维护组：

负责人：副主席一名

成员：生活部、自律部、外联部、卫生部成员

职责：晚会前拟定座位表及座区图，负责组织人员进场，保证晚会的安全及治安工作，负责发放荧光棒及赞助商广告，同时维持现场的秩序。晚会结束后，卫生部及自律部负责礼堂卫生的监督、检查。

8、晚会宣传摄影组：

负责人：记者站站长….

成员：网络部、记者站成员

职责：负责晚会现场的摄影工作及后期宣传。

8、晚会机动应急组：

负责人：学习部部长…

成员：学习部成员

职责：负责晚会期间应急情况的处理，保证晚会的顺利进行。

四、晚会后期工作

本阶段工作包括活动的后期宣传及活动总结两方面。

1、晚会的后期宣传：由网络部及记者站共同负责学校报纸及三大网站的投稿工作，并整理出晚会全程视频及照片。

2、晚会的活动总结：文艺部总结本次活动成功之处与自身不足，并形成书面材料，上交主席团。

【晚会注意事项】

1、所有参与者及参与企业必须接受活动组织者的统一指挥，严格履行职责，分工协作，严密配合，精心实施。

2、以文艺部为主的所有晚会筹备组成员应认真对待自己承担的各项事务，耐心处理工作中的问题，积极协助其他部门工作，保证各项工作的顺利实施。

3、活动当天如遇自己不能解决的突发问题，及时找部门负责人或相关负责人。

4、明确各部门活动当天职责，如部门间遇各类突发问题，本着互相理解的原则，友好协商解决。

5、晚会前四十五分钟组织人员入场。

【资金预算】

场地租借费用：2500

演员服装及化妆费用：20xx

幕布及条幅费用：1200

音响设备租用费：500

会场布置及荧光棒费用：700

宣传海报及购买请柬费用：100

**大学迎新晚会策划书篇三**

“绽放——似水年华”迎新晚会策划书

一、晚会背景：

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到法学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军训中充分发扬了“特别能吃苦、特别能战斗”的精神和团结互助、吃苦耐劳的优良作风，最后为法学院争得了宣传先进连队的荣誉称号。此后，新同学又积极参加到学院的各项建设活动中，为学院注入了活力与生机。在新生足球比赛中他们展现了精湛的球技、辩论赛上他们唇枪舌战。

法学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，欢庆新年的到来，同时特别表达对x级新同学的关心与期望。今天，迎新晚会上也必将展现出他们的积极向上的风貌。

二、晚会时间：

x年12月6日晚七点

三、晚会地点：

x大学五一所大礼堂

四、晚会组织单位：

主办单位：x大学法学院

承办单位：x大学法学院团委学生会

x大学法学院艺术团

五、晚会形式

歌舞晚会

六、晚会领导工作组

组长：尹晓东书记张新民院长

副组长：叶云凯副书记赵云芬副院长王轶老师

成员：杨茂刘芮雪赵兴洪

七、人员安排

详见法学院12.6晚会团委学生会分工方案

八、工作要求

各工作小组根据《12.6晚会团委学生会各小组工作内容分工方案》完善工作内容，实施具体筹备工作。对未明确或未涉及的内容由主席团会议商议明确。

九、晚会面向对象

(一)、本次晚会以法学院学生为主、面向全校学生。

(二)、邀请学校、学生处、教务处和校团委领导、我院全体老师、各学院党政领导及各学院团委学生会负责人。

十、晚会经费预算

编号：用途：预算：(元)

1场地租用20xx

**大学迎新晚会策划书篇四**

主办单位：邵阳学院生物与化学工程系团总支学生会

承办单位：邵阳学院生物与化学工程系宣传外联部、文艺部

邵阳学院生物与化学工程系二oo八迎新晚会

概况

“相聚20xx，ji情20xx!”邵阳学院迎来了50年校庆。这是喜庆年份，这是欢聚的时刻。同样08级新生的到来给我们生化系也带来了新的活力，为了表示对新生的欢迎，让学弟学妹们感受到生化系的温暖，感受到邵阳学院的魅力，我系精心策划了这台晚会。

这台晚会是新生的盛会，更是邵阳学院的盛会。我们本着弘扬新世纪大学生的精神风貌，丰富学院四方的人文气息，加强大学生间文化交流的宗旨。在广大师生努力学习科学知识的同时，注意对同学各种才能的挖掘，以文艺活动的形式展示年轻一代对美的追求，对文艺的理解和对生活的热爱，为明天的辉煌划上一道亮丽的彩虹。

总之，这将是一切观赏性的、最有特色的迎新晚会，一场真正属于大学生自己的晚会!

邵阳学院生物与化学工程系二oo八迎新晚会

活动方案

一、宗旨：

1、喜迎大一新生，营造一个温馨的氛围，使其更快更好的地融入大学新生活

2、丰富校园生活，弘扬学院文化，承继本系特色

3、届时，为同学们提供一个锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平，为其以后在社会上的发展打下良好基础。

二、晚会主题：“相聚o八、ji情o八”

三、时会时间：20xx年9月25日

四、晚会地点：三栋教学楼歌舞厅

五、参与人员：生化系领导、老师及全体新老学生

六、筹备安排：

1、前期：晚会的拟定、人员工作分配

2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传

3、中后期：节目筛选，人员具体安排

4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

七、具休人员工作安排

总负责：黄晓荣、陈百利、董俊、何穆婷、罗伟

顾问：曾纪朝、黎小武、陈振辉、袁翠禅、袁显忠、

李萍、王广超、张学虎、包忠斌、唐懿、缪春梅

主持人：唐懿、黄丹

通知领导：主席团人员(负责联系领导参加晚会)

督察组：李娜、包小芸、缪春梅(负责工作人员签到和督促工作)

联络组：周志国、黄子洋(负责联络各组人员各就各位)

宣传组：陈旬、黎庆、罗伟(负责晚会前的宣传工作)。

节目编排组：董俊、何穆婷、陈姣丽(负责节目的编排工作)

舞台工作组：张学虎、胡礅柱、秦智强、傅丽萍(负责晚会音响、灯光、话筒和道具的传递等工作)。

后勤服务组：周彪、姜建芳、左英、李晚兰、康娟(负责晚会现场舞台布置发放矿泉水等服务性工作。)

接待服务组：邓有兰、陈静、马艳婷(负责接待领导、嘉宾入场，以及给领导倒茶等工作)。

财产保卫组：张虎、陈伟艺、杨英、唐飞飞、邹亚琴(负责晚会的安全及治安工作，维护现场秩序及财产的保管)。

财务组：杨万良、黄万有(负责晚会现场用品的购买与管理)。

摄影组：左英(负责晚会的摄影工作)。

台词撰写组：殷桃、曾乐(负责主持人台词的撰写)。

机动组：包忠斌、梅玲、田京(负责晚会的应急工作，及支援需要帮助的各组)。

八、注意事项：

1、每个团学干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作!

2、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。

3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。

4、活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人。

5、提醒大一新生注意当晚会场卫生，不要带瓜子花生等考试内，以上事项有不明白的地方请找负责人。

**大学迎新晚会策划书篇五**

目录

一、活动背景

二、活动目的

三、活动主题

四、活动时间

五、活动地点

六、活动安排

七、赞助

八、资金预算

九、应急方案

十、注意事项

一、活动背景

东流逝水，落叶纷纷，荏苒的时光就这样悄悄地、慢慢地消逝了，我们又迎来了一批莘莘学子。在这个充满着真情、充满着友爱、充满着对一切美好事物的追求的大家庭里，他们将度过人生中一段新意盎然、多姿多彩的美好生活。开始大学生活意味着开启人生的新篇章，借此机会，南通大学杏林学院心理协会举办这次迎新晚会，向新生们表达我们的热烈欢迎，为新老生们提供一个交流合作的舞台，挥洒青春的活力。

二、活动目的

1、欢迎15届新生;

2、给新生创造一个良好氛围，提供展示个人魅力的舞台，挖掘新文艺人才;

3、达到宣传目的，让更多的人了解心理协会，为心理协会注入新生力量，扩大心理协会的影响力;

4、加强组织团队建设，为日后的工作开展积累经验

三、活动主题

心“新”相印

四、活动时间

20xx年10月xx日

五、活动地点

环东广场(暂定)

六、活动安排

(1)前期准备：

a)海报宣传

内容:20xx届心协迎新晚会缺你不可!

要求:写明时间，地点;可适当使用网络热词吸引新生注意;写上接受新生报名的内容;要求海报设计形式体现热情，青春活力的基调。

展出地点:男\*公寓前，\*普楼前

b)广播宣传

内容:20xx届心协迎新晚会期待你的参与!活动时间为。我们与你在环东广场不见不散!

要求:广播站分别在x月xx日至x月xx日期间进行广播

c)在学校的网站，贴吧进行宣传

d)在主干道，球场，食堂等人流较大的地方拉横幅

(2)其他前期工作

1.节目服装、道具的租借(根据各节目所需)

2.晚会节目策划，筛选及彩排工作

3.舞台布置物品、工具购买以及借用等。

4.节目单的设计与制作(标明赞助商家)

5.购买请柬，派发给相关嘉宾领导及其他学生组织

6.提前预订需要化妆的地方

(3)节目审核

1、注意主持人以及新生节目的征集与筛选。

2、节目前期，由心协文娱部准备好节目，并且跟进所有节目的进度;

3、活动开展前进行节目的二--三次审核;

4、最后一次进行带妆彩排。

(4)布置内容

1.舞台上的大幕布与灯光，地上铺好红地毯，气球彩带等布置

2.音响话筒及相关设备是否到位，完好

3.现场荧光棒，口哨，拍拍手的分发

4.观众席座位安排

(5)晚会现场整体流程

1.18:50会场一切工作准备就绪

2.19:00开场舞

3.19:10主持人宣布晚会正式开始

4.19:10~20:00上半场节目

5.20:00~20:20游戏环节

6.20:20~21:00下半场节目

7.21:00主持人宣布晚会结束

8.观众退场后工作人员留下整理会场

七、赞助

1)本次活动赞助分为普通赞助和冠名赞助;赞助形式包括：校园横幅，喷绘海报，现场广告等形式;

2)冠名赞助商可以在活动现场发放宣传单，可以在舞台主题布幕上冠名，可以为互动环节提供奖品;

3)赞助商可以派演员参加文艺表演，参演节目须在带妆彩排前将节目和演员报到节目组;

4)赞助商会收到活动主办方的邀请，出席当天的活动。

八、资金预算

1.背景幕布——1张500元

2.音响灯光：20xx元

3.宣传单：200元

4.横幅、海报：1500元

5.气球、彩带：100元

6.助威用品——荧光棒等：200元

7.化妆队200元

8.游戏环节的礼品200元

9.其他备用支出200元

总计：4900元

九、应急方案

1.音响：多准备一个音响，以免音响突然失灵

2.灯光：在晚会开始之前确认电的正常使用，并派指定的人联系电工，以免突然停电

3.节目：台上节目演出的同时，后台两个节目一起准备，万一节目出错下一个节目即刻顶上

十、注意事项

1.活动当天，从上午开始安排人员搭建舞台

2.活动前天联系当到场嘉宾与赞助商

3.灯光、音响、电源、网线控制人员提前一小时到场检查

4.指派一位人员看好电工，以防出现特殊情况，及时解决;指派一位人员专门看好网线

5.参演节目的成员至少提前两小时到达环东广场最终排练，活动流程五点半前过一遍

6.安排好嘉宾和观众的位置，桌椅摆放人员于下午3:00到环东广场准备

7.晚会开始前15分钟发节目单

8.晚会当天，心协所有人准时到达环东广场帮忙与看晚会

9.活动过程中，分工明确，如有特殊情况，及早报告

本次晚会应该派2名工作人员负责送演员和安排晚会进行中的位置及签到(一定要把握演员出场顺序，不要让演员出现在幕布后并出现拥挤状态)

**大学迎新晚会策划书篇六**

【活动名称】

迎新生文艺晚会

【活动背景】

时光流逝，蜿蜒前进，又是一年迎新时。莘莘学子经过高考的洗礼顺利进入到这个梦想起航的地方。为表示对新生的欢迎，帮助20xx届的学弟学妹更好更快的适应大学生活，同时让大家感受到化学院的温暖，学院特举办此次晚会。

这次晚会是20xx届学弟学妹们的迎新晚会，更是…学院的盛会。因此我们将通过这次晚会弘扬…学生良好的精神风貌，加强同学间的交流，以文艺活动的形式展现…院学子对生活的热爱和对辉煌明天的憧憬。

【活动目的】

1、喜迎20xx届新生，营造温馨的氛围，增进新生对化学院的归属感，同时加强新老生之间的交流，帮助新生更好的融入到大学生活中。

2、通过弘扬学院文化，传承化学院特色来丰富大家的校园文化生活。

3、为同学提供一个释放自我、展现才艺的舞台，提高同学们的艺术修养水平，让同学们在良好的艺术氛围中健康成长，并为以后的社会生活打下良好的基础。

【活动时间】

20xx年十月底

【活动地点】

学校大礼堂

【活动对象】

…学院全体师生

【活动内容】

本次活动包括前期准备阶段、进展阶段、倒计时阶段与总结阶段四部分。

一、前期准备阶段

本阶段主要完成前期宣传工作、节目征集、演员和主持人选拔工作以及相关的赞助。

1、宣传工作：由宣传部负责本次活动相关海报的绘制，并与记者站负责本次活动整体宣传。同时文艺部博客需及时更新活动各阶段活动稿件及照片。

2、节目征集、演员和主持人选拔：由文艺部向各班文艺委员下达节目征集及主持人选拔的通知，强调通知的重要性，确保每位同学都能收到通知，在学生会统一组织海选。节目征集以节目新颖、独创优先，演员及主持人选拔以大二、大三为主，同时积极吸纳大一优秀人才。

3、赞助工作：由各部门向外联部提交迎新晚会相关赞助内容，外联部整体负责。

二、活动进展阶段

本阶段主要完成晚会嘉宾的邀请，场地的租借，幕布、横幅、节目单的制作，音响、灯光设备的租赁，乐器、服装的租借和购买，活动当天装饰、荧光棒、矿泉水及工作餐的购买，演出节目的确定及彩排工作，晚会相关ppt及视频的制作。

1、晚会嘉宾的邀请：由主席团和秘书处提前派发请柬和邀请函邀请学校、学院分管学生工作的书记、辅导员、团委老师参加。

2、场地的租借：由外联部联系…老师负责大礼堂的租借。

3、幕布、横幅节目单的制作：由学生会全体部门讨论确定幕布及横幅内容，由外联部负责联系制作幕布、横幅及节目单。

4、乐器、音响、灯光设备的租赁：由文艺部及\*部负责各节目关于灯光音响具体要求的征集，并将结果及时汇报给网络部;由网络部联系孙南老师负责设备的租赁及音乐学院人员的联系。

5、服装的租借：由文艺部负责各节目服装要求的征集，由文艺部及\*部负责服装的租借及购买。

6、活动晚会当天相关事物的购买：由主席团整体协调;由外联部主要负责。

7、演出节目的确定及彩排：由主席团及文艺部联系学院相关老师负责演出节目的整体确定;由文艺部负责各节目彩排时间的下达;由文艺部及\*部整体负责节目的前两次彩排各项事务，彩排地点为实验楼，并邀请相关老师及主席团成员参加;由网络部及记者站负责彩排照片及视频的拍摄。

8、晚会相关视频及ppt制作：由学生会全体部门讨论开场视频的内容，并由网络部制作;由网络部制作各节目ppt。

三、晚会倒计时阶段

本阶段时间为晚会开始前两天，本阶段工作包括最后确定晚会当天工作安排及晚会当天工作进展。

具体工作安排如下：

1、晚会指导：…老师及11、12、13届辅导老师

2、晚会总负责：学生会主席…

3、晚会接待组：

负责人：秘书长….

成员：秘书处及\*部部分成员

职责：负责接待各位领导、嘉宾。

4、晚会节目组：

负责人：化学院副主席一名

成员：文艺部、社团部、\*部成员

职责：晚会当天上午负责组织演员化妆、做造型、带妆彩排，以及负责晚会开始时组织演员的进出场，催台，演员服装的协调等一系列工作。

5、晚会舞台设计组：

负责人：…副主席一名

成员：实践部、体育部、卫生部

职责：晚会开始前负责场地的布置，张拉横幅，正式开始时实践部、体育部负责道具的收放，卫生部协助生活、自律部维持秩序。

6、晚会灯光音响组：

负责人：网络部部长…

成员：网络部、宣传部成员及文艺部成员一名

职责：文艺部辅助网络部负责现场各类电子网络设备(话筒、音响、灯光、投影仪等)的正常使用，宣传部负责话筒的顺利传递。

7、晚会秩序维护组：

负责人：副主席一名

成员：生活部、自律部、外联部、卫生部成员

职责：晚会前拟定座位表及座区图，负责组织人员进场，保证晚会的安全及治安工作，负责发放荧光棒及赞助商广告，同时维持现场的秩序。晚会结束后，卫生部及自律部负责礼堂卫生的监督、检查。

8、晚会宣传摄影组：

负责人：记者站站长….

成员：网络部、记者站成员

职责：负责晚会现场的摄影工作及后期宣传。

8、晚会机动应急组：

负责人：学习部部长…

成员：学习部成员

职责：负责晚会期间应急情况的处理，保证晚会的顺利进行。

四、晚会后期工作

本阶段工作包括活动的后期宣传及活动总结两方面。

1、晚会的后期宣传：由网络部及记者站共同负责学校报纸及三大网站的投稿工作，并整理出晚会全程视频及照片。

2、晚会的活动总结：文艺部总结本次活动成功之处与自身不足，并形成书面材料，上交主席团。

【晚会注意事项】

1、所有参与者及参与企业必须接受活动组织者的统一指挥，严格履行职责，分工协作，严密配合，精心实施。

2、以文艺部为主的所有晚会筹备组成员应认真对待自己承担的各项事务，耐心处理工作中的问题，积极协助其他部门工作，保证各项工作的顺利实施。

3、活动当天如遇自己不能解决的突发问题，及时找部门负责人或相关负责人。

4、明确各部门活动当天职责，如部门间遇各类突发问题，本着互相理解的原则，友好协商解决。

5、晚会前四十五分钟组织人员入场。

【资金预算】

场地租借费用：2500

演员服装及化妆费用：20xx

幕布及条幅费用：1200

音响设备租用费：500

会场布置及荧光棒费用：700

宣传海报及购买请柬费用：100

**大学迎新晚会策划书篇七**

一、活动背景

迎新晚会一直是云南大学职业与继续教育学院学生会的优秀活动之一。在九月的秋风中我们迎来了xx级的新生，为增进学院全体师生的相互了解，进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给新同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。根据学院团委老师和学生会相关负责人的工作部署并结合以往的经验和现实情况，学院学生会定于10月16日举办一场以“活力职继，魅力新生”为主题的迎新晚会，以激发同学们的青春活力与集体精神，为崭新的大学生活描下绚丽的一笔。

二、预期目标通过举办云南大学职业与继续教育学院xx级迎新晚会活动，向新生展示学院的魅力风采和丰富的大学校园生活，进而增进新生对学院的了解和认识，促进学院优良传统文化的传承，并能够很好的展现新生自我风采。

三、活动主题“活力职继•魅力新生”

四、活动组织机构主办方：职继学院团委策划承办方：职继学院团委学生会为确保此次云南大学职继学院xx年迎新晚会的顺利开展，特成立工作领导小组，对整个活动实施统一组织领导。

工作领导小组成员如下：

顾问：谢思组长：杨扬李欣李伟罗曼榕王嘉

副组长：张俊文豪郭云川龚恋苏丽琴王星舟周稽殷飞文毛星媛成员：各部门副部长

五、活动时间10月16日晚7:30-10:00

六、活动地点楠苑综合楼多功能报告厅

七、活动形式综合性文艺晚会。晚会节目以舞蹈、歌曲、话剧、小品为主，晚会中穿插1--2个互动环节，增进同学之间互动，调动晚会气氛。

八、节目组成：每个年级每个班必须出至少1个节目，其中10、11级各班原则上不能出歌曲类节目，歌曲类节目分配给09级各班。艺术团负责出3个节目，每类各一个。除此之外，也可以邀请兄弟学院学生会文艺部友情出演，上限为2个。游戏环节由体育部和外联部负责，每个部门各负责一个游戏。

九、节目要求：节目必须内容健康，积极向上;鼓励创新，贴近生活，能表现当代大学生的特点，反映社会现实。歌曲与舞蹈类节目时间应控制在5分钟以内，话剧、小品类节目应控制在10分钟以内，且尽可能录音。

十、节目分配:共16个节目

歌曲类：4个，时间为每个4分钟

舞蹈类：6个，时间为每个5分钟

语言类：4个，时间为每个7~8分钟

小游戏：2个，时间为每个10~15分钟总时间：4\*4+6\*5+4\*8+2\*10=98分钟

十一、活动流程

(一)宣传阶段(9月30日前)

主体宣传内容包括：

1.放置宣传板、粘贴宣传海报(宣传部负责，主要负责人--苏丽琴)

2.利用校园网进行全方位立体宣传

3.召集各班班长、文艺委员开会进行通知，要求9月22日前本班级节目上报至艺术团，包括节目形式、负责人、联系方式等(艺术团负责)

(二)准备阶段

1.号召同学积极参与，集思广益为晚会提出建议(9月25日，学生会干部例会)

2.确定晚会节目，要求各班着手排练准备，确保节目质量(9月26日，艺术团负责)

3.确定主持人(艺术团负责)，晚会开场白、节目串词、分工由主持人自己商

4.礼仪的确定以及礼仪服借用(10月10日，艺术团负责)

5.场地的租用，包括话筒、投影仪、音响设备等(办公室负责,主要负责人—张俊，9月30日前)

、邀请函的制作(办公室负责，10月13日前完成)

7.晚会节目单的制作(艺术团负责节目顺序编排，办公室负责制作并打印，10月15日前完成)

8.各节目音乐、录音的收集(艺术团，10月8日)

9.物资的采购(生活部，10月15日)

10.迎新晚会的彩排

第一次彩排10月9日具体时间、地点待定

第二次彩排10月14日具体时间、地点待定

第三次彩排10月16日17:00—18:30，按节目单顺序，演员16:40必须到场(三)活动实施阶段

(1)14：00——16：30准备舞台背景及嘉宾席布置(生活部、青协)

(2)16:40——18:30第三次彩排，按节目单顺序

(3)18：45—--19：00演员集合，工作人员就绪;

(4)19:00——19:05礼仪队准备

(5)19:10——19：20相关领导入场;所有观众及嘉宾全部入场;

(6)19：30——22：00晚会正式开始晚会过程中的注意事项：会场秩序的维持(组织部负责)演员候场(艺术团负责)节目中所用道具的搬运(体育部负责)

(四)活动后期

1.晚会结束后各工作人员按照会前安排的相应工作立即开展清理会场工作;

2.各负责人完成自己的工作即可离开会场;3.晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结4.活动资料整理收集，为以后开展类似活动作为参考。八、注意事项

1、要保证整个活动的组织性、纪律性、有序性。

2、活动过程中要注意公共道德，切实维护职继学院和当代大学生的良好形象。

3、如遇突发事件和下雨等意外事件，可以视情况酌情处理。如有任何活动变动以学生会负责人通知为准。

九、经费预算

**大学迎新晚会策划书篇八**

一、晚会背景：

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到化学与生命科学学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军训中充分发扬了“特别能吃苦、特别能战斗”的精神和团结互助、吃苦耐劳的优良作风。

化生学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，增进彼此感情，同时特别表达对09级新同学的关心与期望。也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。

二、晚会主题及意义

欢迎大一新生、融合师生情谊、展示学院特色，同时锻炼同学的组织应变能力。开展本次迎新晚会，为的就是让新生能够真切的感受到化生学院的活力与和谐，从而激发新生对学校和学院的自豪感。且通过这次活动，让同学们认识更多的朋友，加快适应大学生活的速度。

三、晚会形式及内容

节目不限、形式不限，以歌舞为主，内容尽量贴近主题。

四、晚会面向对象

(一)、本次晚会以化生学院学生为主、面向全校学生。

(二)、邀请学校、学生处、教务处和校团委领导、我院全体老师、各学院党政领导及各学院团委学生会负责人

五、晚会时间

六、晚会地点

七、晚会流程

(一)晚会前期准备

1.由宣传部负责出2张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于校内、外等人流量较多的地方;1条条幅悬挂于教学楼前。另外，文艺部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。

2.在晚会的前一周，制作好节目单，(份数以所邀请的嘉宾人数为依据)。节目单派发给到场嘉宾。

3.选派人员负责晚会现场的摄影工作(主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样)。

4.选择主持人：主持人数量在 6 个左右(包括歌舞和游戏主持)。由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

5.筛选晚会节目：包括歌舞类，短剧类，才艺展示类，pop、dv作品，走秀等。另有领导、嘉宾的节目展示。准备游戏环节的游戏，例如接歌，抢凳子，击鼓传花等。

6.晚会当天场地负责：包括节目负责人，场地布置负责人，晚会幻灯片负责人，灯光负责人，音响负责人，晚会结束后清理场地负责人等。

(二)晚会当天流程

1.晚会在《幸福拍手歌》中开始

2.主持人致开场词并介绍到场的领导、嘉宾。

3.领导致辞并宣布晚会开始

4.大型歌舞节目开场

5.播放新生报道及军训期间的pop

6.军旅歌曲串烧

7.短剧小品类节目

8. 现代舞

9.游戏环节：请台下同学及领导嘉宾参与其中。优胜者获得奖品

10.流行歌曲及经典老歌串烧

11.走秀等个人才艺展示(乐器、快板、朗诵等)

12.师生同乐节目

13.歌声中，主持人宣布晚会圆满结束

八、迎新晚会预期效果及展望 ：

我院希望能沟通过这次晚会的举办，来增进同学们之间的合作，树立我院同学们踏实奋进的学习精神，展现我院的风采，促进各个专业的交流与相互了解。

九、晚会后期工作： 1.书面总结 、照片等存档

**大学迎新晚会策划书篇九**

一、活动背景

迎新晚会一直是云南大学职业与继续教育学院学生会的优秀活动之一。在九月的秋风中我们迎来了xx级的新生，为增进学院全体师生的相互了解，进一步推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给新同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。根据学院团委老师和学生会相关负责人的工作部署并结合以往的经验和现实情况，学院学生会定于10月16日举办一场以“活力职继，魅力新生”为主题的迎新晚会，以激发同学们的青春活力与集体精神，为崭新的大学生活描下绚丽的一笔。

二、预期目标通过举办云南大学职业与继续教育学院xx级迎新晚会活动，向新生展示学院的魅力风采和丰富的大学校园生活，进而增进新生对学院的了解和认识，促进学院优良传统文化的传承，并能够很好的展现新生自我风采。

三、活动主题“活力职继•魅力新生”

四、活动组织机构主办方：职继学院团委策划承办方：职继学院团委学生会为确保此次云南大学职继学院xx年迎新晚会的顺利开展，特成立工作领导小组，对整个活动实施统一组织领导。

工作领导小组成员如下：

顾问：谢思组长：杨扬李欣李伟罗曼榕王嘉

副组长：张俊文豪郭云川龚恋苏丽琴王星舟周稽殷飞文毛星媛成员：各部门副部长

五、活动时间10月16日晚7:30-10:00

六、活动地点楠苑综合楼多功能报告厅

七、活动形式综合性文艺晚会。晚会节目以舞蹈、歌曲、话剧、小品为主，晚会中穿插1--2个互动环节，增进同学之间互动，调动晚会气氛。

八、节目组成：每个年级每个班必须出至少1个节目，其中10、11级各班原则上不能出歌曲类节目，歌曲类节目分配给09级各班。艺术团负责出3个节目，每类各一个。除此之外，也可以邀请兄弟学院学生会文艺部友情出演，上限为2个。游戏环节由体育部和外联部负责，每个部门各负责一个游戏。

九、节目要求：节目必须内容健康，积极向上;鼓励创新，贴近生活，能表现当代大学生的特点，反映社会现实。歌曲与舞蹈类节目时间应控制在5分钟以内，话剧、小品类节目应控制在10分钟以内，且尽可能录音。

十、节目分配:共16个节目

歌曲类：4个，时间为每个4分钟

舞蹈类：6个，时间为每个5分钟

语言类：4个，时间为每个7~8分钟

小游戏：2个，时间为每个10~15分钟总时间：4\*4+6\*5+4\*8+2\*10=98分钟

十一、活动流程

(一)宣传阶段(9月30日前)

主体宣传内容包括：

1.放置宣传板、粘贴宣传海报(宣传部负责，主要负责人--苏丽琴)

2.利用校园网进行全方位立体宣传

3.召集各班班长、文艺委员开会进行通知，要求9月22日前本班级节目上报至艺术团，包括节目形式、负责人、联系方式等(艺术团负责)

(二)准备阶段

1.号召同学积极参与，集思广益为晚会提出建议(9月25日，学生会干部例会)

2.确定晚会节目，要求各班着手排练准备，确保节目质量(9月26日，艺术团负责)

3.确定主持人(艺术团负责)，晚会开场白、节目串词、分工由主持人自己商

4.礼仪的确定以及礼仪服借用(10月10日，艺术团负责)

5.场地的租用，包括话筒、投影仪、音响设备等(办公室负责,主要负责人—张俊，9月30日前)

、邀请函的制作(办公室负责，10月13日前完成)

7.晚会节目单的制作(艺术团负责节目顺序编排，办公室负责制作并打印，10月15日前完成)

8.各节目音乐、录音的收集(艺术团，10月8日)

9.物资的采购(生活部，10月15日)

10.迎新晚会的彩排

第一次彩排10月9日具体时间、地点待定

第二次彩排10月14日具体时间、地点待定

第三次彩排10月16日17:00—18:30，按节目单顺序，演员16:40必须到场(三)活动实施阶段

(1)14：00——16：30准备舞台背景及嘉宾席布置(生活部、青协)

(2)16:40——18:30第三次彩排，按节目单顺序

(3)18：45—--19：00演员集合，工作人员就绪;

(4)19:00——19:05礼仪队准备

(5)19:10——19：20相关领导入场;所有观众及嘉宾全部入场;

(6)19：30——22：00晚会正式开始晚会过程中的注意事项：会场秩序的维持(组织部负责)演员候场(艺术团负责)节目中所用道具的搬运(体育部负责)

(四)活动后期

1.晚会结束后各工作人员按照会前安排的相应工作立即开展清理会场工作;

2.各负责人完成自己的工作即可离开会场;3.晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结4.活动资料整理收集，为以后开展类似活动作为参考。八、注意事项

1、要保证整个活动的组织性、纪律性、有序性。

2、活动过程中要注意公共道德，切实维护职继学院和当代大学生的良好形象。

3、如遇突发事件和下雨等意外事件，可以视情况酌情处理。如有任何活动变动以学生会负责人通知为准。

九、经费预算

**大学迎新晚会策划书篇十**

学校每年一度的迎新，是一项极其重要的工作。它事关学校以人为本办学理念能否真正的体现;事关能否真正让学生满意，家长放心;事关学校给新生及其家长第一印象的建立，从而影响到对学生的后续教育。

各有关部门务必认真、细致地做好此项工作，想学生所想，急学生所急，始终做到态度和蔼、热情友善、认真细致、安排周密、忙而不乱、井然有序，树立学校高效、简洁、亲切、文明的良好工作形象。为认真做好此项工作，特制定本方案。

一、迎新工作总安排

9月4日-6日晚，相关工作人员准备就绪，并且迎接早到的新生。9月7日-8日,相关工作人员进校安排迎新工作，接待好提前报到学生。

9月9日及以后，迎接晚到新生。

二、新生接待点、注册收费点的布置及培训工作

(一)9月4日(星期三)下午17：00前，物理工程学院完成宿舍和被褥的领取工作，同时保证新生桌椅的安排到位。

(二)9月4日(星期三)到9月6日(星期五)下午17：00前，完成系楼宣传栏的装饰工作，由团总支宣传部负责完成。同时，未免有早到的同学，秘书处、社会实践部和勤工助学部等部门在上午8:00-12:00，下午2:00到5:00分别派委员在部长室值班。

(三)9月6日(星期五)下午17：00前，体育部将迎新工作人员所用到的桌椅、帐篷和物理工程学院的宣传牌搬到孔子文化广场规定位置。编辑部和纪检部的工作人员准备就绪。同时在系楼20布置好新生接待点和注册收费点。下午18:00开始，正式开始迎新。(四)9月7日(星期六)上午6:00到9月8日晚18:00，在孔子文化广场和系楼进行迎新。

注：1、新生接待点：桌椅数量不低于6套。

2、注册收费点：9张桌子，10把椅子。

3、迎新所需桌椅勿从考研或者上课的教室搬取，以免影响正常的教学工作。

三、迎新时间

(一)时间

1、9月7日(星期六)：上午6：00——晚上24：00。

2、9月8日(星期日)：上午24：00——晚上18：00。

(二)所有工作人员请务必提前半小时到场。

四、迎新地点

(一)新生接待点：孔子文化广场。

(二)新生注册收费点：物理工程学院系楼209

(三)新生领取被褥点：物理工程学院系楼203

五、迎新工作程序

(一)新生接待点工作程序

1、工作人员认真核对新生录取通知书和准考证。

2、带领新生去系楼报道。

3、新生到收费大厅交费(家长在接待点休息)。

(二)各学院注册收费点工作程序

1、(秘书处)核对新生姓名，告知新生学号。同时在电脑上注册。

2、(组织部)收取新生的户口迁移证和党、团组织关系，装进信封，并在信封上写上学生的姓名和专业。

3、(团总支素质拓展部)工作人员收取费用。两位工作人员收钱，一位做固定钱数的\*，还有一位负责把钱收起来，并在新生表格上划勾。

4、(学习部)费用收取完毕，一位同学开收据。

5、(宿管部)新生报学号，随机分配宿舍并分配钥匙。

6、(宿管部)电脑操作人员根据学号、录取通知书和交费单据在电脑中输入信息，把各种单据一并交给新生，并叮嘱其认真核对。

7、《理苑》编辑部发院报

8、新生拿着单据去203教室领取被褥。

六、各部门迎新工作职责

秘书处

1、总体负责指挥和协调整个迎新工作。

2、负责总体布置会场、派遣交通车。

3、提供迎新工作证(学生)、饮水设施、大桶纯净水和伞具给各部门，负责学生到校自行采购行李的工作。

宿管部

1、提供新生的住宿信息。

2、领取被褥。

3、做好新生的宿舍安排工作，制订和落实早到和晚到学生住宿预案。学习部

1、收据的管理工作

2、给新生家长讲解学院信息，解答疑问

体育部

1、在孔子文化广场上设置2个垃圾点，特别是要负责餐后垃圾的及时清理和运输工作。

2、负责迎新地点的摆设。

团总支宣传部

1、做好迎新宣传及报道工作，做好学院标牌制作、悬挂布标、空飘等工作。

2、在系楼二楼和三楼制作宣传栏。

3、在孔子文化广场布置用于介绍学院基本情况和发展情况以及学生会主要人员的宣传栏和展板。

4、做好新生入学时有关图片、资料的收集等工作。

组织部

在军训期间做好新生党组织关系的办理工作。

勤工助学部

贫困生的注册和系岗的招生。

其他各部根据具体情况待定

注：1、认真填写宿舍资源分配表并做好登记，以免重复安排。

2、工作人员为每个新生设立一个信封，用于装新生的户口迁移证、党团组织关系。

3、保持开启“绿色通道”，及时把握学生欠费情况。

4、所有新生在办理手续的过程中，不接受转专业、调换宿舍、减免费用等各类申请，要严格按照学校的即定计划进行。

5、特别叮嘱老生：

(1)严禁老生以各种名义安排新生住到有空床位的宿舍。

(2)严禁在学校管辖范围内摆摊设点。

(3)严禁以老乡会的名义接待新生。

(4)无论是老生，还是新生，若有违反上述规定的，都将进行清理，并给予相应处分。

6、迎新期间，各报到点每2小时一次向学生处报告本学院实际的报到人数。

7、迎新结束后，务必将借用的桌椅完整地搬回到指定教室并摆好，以免影响正常的教学工作。

8、8日晚迎新结束后，请将住宿安排表复印一份交给秘书处，用于晚到新生的住宿安排。

9、8日晚各位班主任必须与新同学见面，选配临时班干部或负责人，叮嘱学生注意保管好个人财物、采取各种方式与家里取得联系，交代新生有关军训事宜，协调解决军训期间出现的各种问题。

10、迎新工作结束之后，请团总支认真整理学生的户口迁移证、

党团组织关系，并到相关部门集体办理手续。

七、着装要求

1、要求参加迎新工作的学生佩带胸牌，标志明显，穿着整洁、大方，并注意文明礼貌和行为举止，严禁穿短裤和拖鞋。

2、教师应穿白色衬衣、深色裤子。

注：工作证请妥善保管，遗失的请自行补办。另迎新工作要特别注意节约资源和爱护环境卫生。

对于我院\*\*年迎新工作，希望各有关部门都能够给予高度重视，并把各项工作落到实处。同时也希望各有关部门能够相互协调、密切配合、充分合作，共同做好本次迎新工作，树立学校学院良好形象。

**大学迎新晚会策划书篇十一**

一、活动背景

少年兴则国兴，少年强则国强。新生刚刚步入大学，刚刚加入我们这个集体，我们希望通过此次活动，能够消除同学间的陌生感，同时，希望能够让他们感受到校园的这种与时俱进的文化气息，希望通过这个活动可以让我们更加注重适应时代发展的要求，正确认识祖国的历史和现实，增强爱国的情感和振兴祖国的责任感，树立民族自尊心与自信心;弘扬伟大的中华民族精神，高举爱国主义旗帜。今天为振兴中华而勤奋学习，明天为创造祖国辉煌未来贡献自己的力量。通过此次国庆迎新综艺活动为我们内蒙古交通职业技术学院的同学们提供一个展现自我的舞台并且提供了一个师生交流的机会，让同学们消除对老师的距离感，培养和谐融洽的师生关系，更有利于同学们日后的生活学习。同时这个晚会又给来自五湖四海的同学们一个交流、沟通的平台，使同学们能轻松、愉快的融入校园这个温暖健康的大家庭中，享受生活，轻松学习，增长见识，提高能力，培养他们自己的才能。

二、活动主题

“新声畅想、喜迎国庆”

三、活动安排

1、【活动时间】

20xx年九月二十八日(暂定)

2、【活动地点】

主楼门楼或操场(备用)

3、【活动对象】

内蒙古交通职业技术学院全体师生

4、【筹备成员】

主席团：曹志亮杭彦波

张丽霞胡松涛

赵云付欣

纪泽新

成员：蒋俞彬(办公室)张宇(社团部)

丁宝成(组织部)李思琦(文艺部)

陈静雅(学习部)姜佳琦(宣传部)

赵帅(体育部)郭琪(\*部)

臧青云(外联部)乔春乐(生活部)

5、【举办单位】

主办单位：内蒙古交通职业技术学院团委

协办单位：内蒙古交通职业技术学院学生会生活部

6、【活动安排】(具体事项)

(一)宣传阶段(20xx年9月20-9月27日)

1、横幅宣传

横幅处于悬挂(置于学生操场，校内人口流动量大的道路旁和食堂前)，直到活动结束，一目了然，持续时间长。

2、海报宣传

在全校各宣传栏里张贴海报，在保证有关活动的宣传的情况下，可以体现赞助商的利益(提升品牌形象)。置于学生公寓宣传栏，校内人口流动量大的道路旁和食堂前，以求对赞助商的宣传达到面的效果。

3、展板

活动前期在校内醒目位置摆放展板(主楼大厅和餐厅门口)，不受任何组织宣传的影响。

4、媒体

活动期间可利用电视台和校园播音社，微信公共平台(可以实行积攒活动)腾讯微博，新浪微博等进行宣传

(二)筹备阶段(20xx年9月20-9月27日)

1)在各系新老生和社团部(舞之语、吉他社等)、文艺部开始进行迎新晚会节目的报名(文艺，社团部各至少出2个节目)，并开始联系其它节目来源，在全校范围内招募优秀节目，文艺部开始统计报名节目。

2)对报名节目进行前期(文艺部负责)和后期筛选(院团委老师)，确定符合主题的节目名单。(要留有备选节目，以备不时之需，例如：生病、人员未到等)

3)安排各节目负责人进行节目的排练，保证节目质量。

4)对节目进行验收，确定正式节目名单，并安排各节目进行最后的排练与完善。

5)确定节目顺序并根据各节目需要开始准备道具设备。

6)收取节目伴奏音乐，打印节目单。宣传部负责节目单(报纸)的制作。

三、节目选送

1、各系选送五个节目，其中要包含大型歌舞以及可展现本系特色的多人、综合性大型节目。各系节目单送至主楼813室，

联系人：王璐老师电话：

2、社团、文艺和个人可自愿报名

联系人：学生会文体部李思琪电话：

【三】动员大会

时间：20xx年9月25日晚上6：00-9：00

地点：主楼315或316(备选)

大会主要有三项议程:

一是由学院团委丁怡颖老师做动员讲话。然后宣读晚会筹备工作领导小组成员名单;

二是由学院团委王璐老师做会议重要讲话，主要是进一步加强组织领导，各组的负责人要及时召集本组所属部门的负责人沟通协调情况，把握住筹备工作的节奏和脉搏;各部门负责人要靠前指挥，亲自上阵，用实际行动指导新成员完成各项工作;各班级的团支部书记、班长要组织好本班的参演节目，节目开始前要及时的听从现场工作人员的指挥，及时的安排参演人员候场。

三是学院主席团作动员大会讲话，要严格维护晚会的秩序，治保组在节目开始前，对会场的入口及时安排布控，没有持票的人不能先进场，要杜绝领人入场的现象发生。\*部要做好引导工作，把领导和嘉宾及时安置到相关的座位上。文艺部要做到有条不紊，稳而不乱，确保晚会按照预定步骤进行。各组、各部门下去之后要深入贯彻动员大会的精神。

尤其是书记的重要讲话，扎扎实实，认认真真的做好每一项筹备工作，查漏补缺，逐一排查，把问题化解在无形当中。晚会的筹备工作千头万绪，我们相信，在学院党总支的正确领导下，在全院团员青年大力支持下，我们的晚会一定会取得成功。迎新晚会是本学期一次大的活动，我希望大家用我们的实际行动，为20xx年迎新画上一个圆满的句号，以全新的姿态迎接国庆的到来。

【四】活动流程

9月20日—9月27日活动准备期

(1)9月20日—9月25日准备活动

a、负责采购晚会所需物品(办公室主任：蒋俞彬)

b、主持人的选拔，台词、服装;节目所需道具、服装、伴奏带。(文艺部部长：李思琪)

c、晚会会场内外礼仪小姐的确定。(礼仪社推选)

d、各个节目的筛选、排练。(文艺部、社团部负责)

(2)、9月27日—9月28日场地准备(体育部、外联部负责)

a、舞台背景的装饰，灯光、音响的布置。

b、嘉宾席、观众席的划分。

c、入口的设置，横幅、地灯、盆景的设置。

d、报幕、拉幕及物品(节目单、矿泉水的准备)。

3、9月25日—9月27日节目组负责人组织有关表演人员着装正式表演一次，由晚会组织委员会进行审核、筛选，摄影师拍摄排练花絮。

4、彩排整体流程

第一次节目选拔：9月22日下午16:30

第二次节目选拔：9月23日下午16:30

第一次彩排：9月25日下午16:30(节目彩排)

第二次彩排：9月26日下午16:30(主持人和节目彩排)

联排：9月27日起每日下午16:30(总彩排)

彩排完由指导老师召开各小组负责人工作会议，明确人物分工，确保责任到人

【演出当天】

1、9:00--12:00准备舞台、背景、灯光、音响及会场布置

2、18:00--18:30礼仪组接待相关领导、嘉宾及观众入场，并按排座位。

3、19：00--21：30晚会正式开始

a、介绍到场嘉宾

b、晚会节目表演(详情见“晚会总体策划活动”)

c、晚会闭幕

d、赠送活动(赠送精美纪念品)

注：以上所有时间为工作完成最后期限，只能提前不能推迟，每位工作人员必须紧密配合，全力以赴。

(6)9月29日晚会后续工作在媒体报道。在报纸上、电视台进行报道。

(7)9月30日下午6：00-8:00主楼316总结会议

【五】活动人员工作安排

节目组

组长：王璐老师

副组长:曹志亮、杭彦波、张丽霞、赵云

任务：完成节目收集、筛选和后期的排练、彩排及顺序安排工作;主持人的筛选(从主持\*赛里选择主持人)、台词审核;负责节目的编排及晚会所需的一切服装道具及伴奏带，节目的评奖评优!

节目内容：要求积极向上、活泼新颖、形式多样(精彩节目要保证9-10个，要有舞蹈、小品、歌曲、朗诵，有红歌，向国庆献礼等多种形式，总时间控制到2小时以内)

宣传组

组长：杭彦波

副组长：姜佳琦、李明富

组员：宣传部所有干事

任务：1.利用海报(包括手绘和喷绘海报)、宣传牌、横幅、网络、广播等方式开展宣传。

2.负责彩排过程现场摄影及dv摄像。

3.演出过程摄像请专业人员负责。

【具体流程祥看宣传阶段】

舞台组

组长：曹志亮

副组长：赵帅、方至琦

组员：体育部干事

任务：监督并确保舞台的搭建和质量;晚会期间的舞台灯光设备、音响设备的安装(由社团部部长张宇协助)演出中道具的递送，灯光音响的调试;并负责场地申请舞台的搭建、拉幕和晚会后所有舞台道具的清点、卫生等工作。

后勤保障组

组长：张丽霞

副组长：陈静雅、陈万全

组员：学习部部分干事

任务：会场的打扫及布置(盆景、横幅等);物资(矿泉水、奖品等)的准备，相关用品的购买(矿泉水等)和回收(垃圾)，全场后勤保障以及处理。

保卫组

组长：付鑫

副组长：臧青云、韩超

组员：外联部所有干事

任务：器材看管，确保场内所有道具、服装、物品和工作人员的私人物品的安全，并负责会场纪律维持，前场和后场。(包括嘉宾及观众座位的安排，要求会场保持安静)

机动组

组长：纪泽新

副组长：蒋俞彬、于志超

组员：办公室所有干事

任务：晚会期间，负责处理紧急调配，协助其他项目组完成工作，保证晚会的圆满成功。

信息传递组

组长:郭琪

副组长：范文波

组员：\*部所有干事

任务：负责彩排及演出过程中的递麦收麦工作。此组责任重大，需各成员配合默契，确保递麦收麦无误。与此同时传递灯光师、音响师信(例如：音响接触不灵)并通知演员准备上台，确保工作紧张有序。

音乐组

组长：李思琦张宇

组员：文艺部干事

1.彩排及演出过程中音乐的拷贝机播放。(具体根据节目单)

2.要与灯光、音响负责人等默契配合，确保晚会高质量完成。

3.负责一切协调工作。

应急组

组长：丁宝成

副组长：伊德日昆

组员：组织部所有干事

任务：解决处理彩排及演出过程中一切突发事件。确保演出正常进行，所有程序的合理协调。

礼仪组

组长：

副组长：(有礼仪社推选)

六、应急方案：

1、停电：停电或电压过大：准备变压器;先稳住场;提前联系好学校的电路维修人员以最快的速度修复电路;备发电机;胶带粘电线

2、话筒、音响不出声音：话筒：尽可能多的准备话筒;准备好新电池;将话筒按好用程度做记号并归类音响：多借多准备，提前试用;联系社团或其他懂音响紧急处理修理的人，晚会当晚随时待命

3、天气：提前几天关注天气预报，若下雨等提前通知晚会推迟;提前支伞保护道具

4、踩踏或拥挤现象：提前合理划分座区及面积、位置;座区间留出走路的小道;安排引领人员，熟悉座区划分，体育部负责引领;自律秩序维持

5、冷场：主持人以接下来不久将有互动环节并有精美礼品为诱稳住人群;节目次序安排，精品、调动气氛的与感染力弱的搭配协调

6、受伤：提前备好急救药品;提前提醒武术等表演注意安全;紧急送往校医院

7、台上一个主持人说错词或忘词(由下面的另一组帮忙避免尴尬)

8、正唱着歌伴奏中断或突然停电：清唱并紧急修复电源

9、退场时人员密度过大：主持最后说出从哪个方向到哪个方向有秩序离场;设置多个出场口

10、道具供应不及时：演员慢上台;临时更换节目次序;提前两个节目准备好道具并归类放好;晚会前将所有道具过一遍确保无遗漏

11、如舞台地毯不平，可能导致节目效果不佳，工作人员在节目上场之前通知灯光师傅将灯泡调暗，并尽快放好地毯。

12、如有火灾，保安人员听到或看到后确认火势较大，不能及时扑灭，应及时向总指挥报告。接报后立即向上级报告并向119报警，然后立即组织人员疏散。

13、保安人员立即打开现场所有通道及出口，现场工作人员立即展开扑救防止火势蔓延，扑救中优先采用灭火器进行灭火，其次选用消防水进行灭火。

15、各部门立即组织人员疏散，并提醒人员不必惊慌，在保安的指引下安全有序疏散。

15、发生火灾后立即切断舞台灯光电源，以防止扑救过程中造成触电。

16、学生会人员应注意现场人员动态，发现人员聚集发生争吵时立即过去询问阻止，防止事态扩大。

17、现场若有5人以上人员参与斗殴时，立即报告保安队长派保安人员增援，实行现场制止。同时向晚会总统筹报告。

18、如现场有人员威胁到学校领导安全时，现场保安应立即制止，同时向系部主任报告，当\*人员在10人以上时，应先保护嘉宾的安全，由保安支援，护送嘉宾出场。同时向110报警。

19、当听到地震发生的信号后，学生们立即开始疏散，应该做到：要保持镇定，切莫惊慌失措。尽快躲避到安全地点，千万不要匆忙逃入房屋。

20、在室外的同学，应跑到空旷的地方，(操场，按年级从东向西依次排队)要用双手放在头上，防止被砸，要避开建筑物和电线。

**大学迎新晚会策划书篇十二**

【晚会目的及意义】

今年，充满活力的一年，青春激昂的一年，学院迎来了又一批的锌锌学子，他们带着满腔热诚，加入到福州大学厦门工艺美术学院的这个大家庭当中，为了让他们尽快的熟悉新的环境，更快的融入到学校的氛围中，我院举办了这次的迎新生晚会，使新生去感受校园的活跃气息，更带动整个校园的气氛，丰富了校园生活。同时，通过此次晚会，还可以挖掘更多的文艺人才，并为他们创造了一个展示自己的舞台，更能够为新生提供一个新老生交流的平台。

【晚会的组织】

此次迎新晚会由院文艺部组织策划，加上院学生会当强大的支持后盾，形成了一支具有凝聚力强，工作能力突出，经验丰富的主力队伍，成功的举办了多个大型文艺晚会，一次比一次进步，一次比一次精彩。在此次的迎新生晚会当中，我们依然会拿出十分的热诚，十分的干劲，十分的智慧，十分的努力，发挥团队精神，与老师、同学携手办出一台有我院特色的晚会。

【晚会主题】

“以心迎新”，又一届的新生入学，洋溢着活力四射的气氛，新同学进校，陌生的环境，陌生的人，陌生的场景，为了让新生可以感受到学校这种大家庭的感觉，即有家的温馨，又有活跃的气氛，我们以我们的热情，以我们的心去让他们在这不熟悉的校园里找到一个新的起点。。

【晚会性质】

晚会是一场充满热情，活力四射，激扬青春，欢快为基调的一场迎新生晚会。

【晚会形式及内容】

晚会节目以大一，大二为主，内容不限，形式不限，符合主题，学院的艺术团，街舞队，乐队，歌唱团等社团准备节目，并进行筛选。其他由各年段文娱部部长准备节目，最好以语言类的节目为主。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会策划组决定。

此次晚会的节目要求精，最后筛选的节目每个年段都有出个精湛的节目，在节目当中可以穿插大一新生的介绍(以年段为单位)

【晚会的地点和时间】

地点：学院礼堂

时间：20xx年9月28日

【晚会的筹备以及安排】

晚会整场负责人分为7组

1、节目组：由文艺部负责，对节目进行催促和质量监督

2、宣传组：由宣传部出海报，在学校最显眼的地方张贴海报、横幅，以及网络信息，广播站发布。

3、外联组：由外联部负责晚会的赞助商，并且负责对商家承诺的服务工作。

4、礼仪组：由生活部负责，训练礼仪小姐，届时负责迎宾工作。

5、舞台组：由文艺部，生活部，宣传部负责，确保舞台的搭建及时及质量，晚会期间

灯光设备、音响设备的安装的选制。

6、后勤组：由办公室，外联部负责，化妆间以及化装人员的安排。

由志愿者和红十字会负责礼堂卫生的打扫。

7、 机动组：由学生会的其他成员负责，会场秩序，会场后勤保障以及处理紧急情况。

8、

【前期准备工作】

一、宣传工作：

1、布幕背景制作(包括、主题、主办与承办单位、)

2、海报的制作现张贴

3、横幅制作与悬挂

4、节目单的设计与制作

二、舞台灯光、音响的准备工作

1、晚会器材租借

2、道具的准备(根据各节目所需)

三、 晚会节目策划及彩排工作

四、 舞台布置物品、工具购买借用等

【各阶段任务及工作分配】

晚会前三个阶段：

1、晚会策划及准备期(20xx年8月23日—20xx年9月10日)

本阶段主要完成宣传、节目收集及确定赞助商

(1)节目收集：8月28日-9月5日老生节目收集完成，并对老生节目的负责人开会提出晚会节目质量要求。

9月8日-9月10日新生节目收集完成，并与大一新生辅导员和教官沟通并安排节目的收集。

(2)主持人选拔：通过广播站举办的主持人大赛来选拔此次晚会的主持人，并由文娱部进行最后的严格考核。

(3)赞助商确定：由外联组负责。联系商家，并配合商家作好宣传工作。

(4)前期宣传：由宣传组负责。由宣传部负责晚会背景喷绘一张，以及3-4张晚会海报的设计。

2、晚会协调及进展期(20xx年9月10日—20xx年9月24日)

节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、物品购买。

1)节目筛选及排练：

①第一次彩排：由负责筹集与通知，节目组负责监督，于9月21日7：00—10：00对节目进行第一次彩排，此次彩排也是对所有节目的筛选，保留质量高的节目，以确保晚会的质量。

②由文娱部负责，通知各节目负责人，把节目的名称以及负责人的联系方式进行最后的确认，报于文娱部节目负责人。准备第二次彩排。

排练地点：依各节目负责人自选，若须用礼堂必须想上级领导申请方可

排练时间：由各文艺委员自行安排，并由负责督促。

③第二次彩排：文娱部负责，通知各节目负责人，在老师的指导下于9月24日7：00—10：00学院礼堂进行第二次彩排，此次彩排由节目组负责，监督节目质量，严格把关，并对节目进行最后的要求以确保晚会质量。

(2)中期宣传：由宣传组负责。该阶段展开网络宣传(网站、论坛及校网邮箱)、广播宣传。

(3)舞台及道具确定：由舞台组负责。结合节目组舞台要求，对舞台进行设计。以各节目内容的需要来准备道具或负责安排好节目所提供的道具设备。并安排好后勤人员负责台上的道具搬拿。

(4)物品购买及礼仪小姐确定：由礼仪组负责。除了舞台组负责的道具之外，其他所需要道具由生活部安排，如荧光棒，气球等。并且训练4名礼仪小姐，进行迎宾以及分发传单。物品需要情况征求各部。

3、晚会倒计时期(20xx年9月24日—20xx年9月27日)

本阶段主要完成晚会全过程确定(包括节目单确定)、最后一次彩排、末期宣传、领导邀请、场地确定、工作证制作。

(1)晚会全过程确定及彩排：由节目组负责。于9月24日，经文娱部人员协商确定节目单之后，由办公室制作节目单约200份左右，请柬(包含邀请嘉宾以及其他院校的请柬)，派发给到场嘉宾及邀请学院领导，团委书记、辅导员等主要成员观看演出。

(2)各节目加紧排练。并于9月27日7：00—10：00进行全面的最后一次彩排。

(3)末期宣传：宣传组负责。宣传单(节目单)设计和发放，广播宣传。

(4)费用收集：由统筹组负责。务必收正规发票。

4、晚会后期工作：① 费用处理

② 书面总结

③网络宣传

【资金预算】

1、背景主题海报：150元

2、租借灯光：900元

3、现场饮料：300元(包括排练时的饮用水)

4、前期宣传(海报4张)：150元

5、请柬(20份)：20元

7、荧光棒 气球等：150元

8、演出服装及主持人服装：700元

9、化装品：150元

10、其他材料(装饰彩带、彩纸等)：150元

总计：2670元

**大学迎新晚会策划书篇十三**

活动背景：虎踞龙盘今胜昔，鸟语花香旧更新。在这秋风送爽，菊花盛开的温暖时节，心系一份执着，身袭一份绚烂，汇集八方俊杰，编织五彩梦想“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，“风霜雨雪搏激流，历经苦难，志不改，少年壮志不言愁”。 大学，血液里流一种温柔，情怀中含两份清愁，笑靥里蕴三春秋色，回眸处淌一派风流。当单纯渐行渐远，今世的红尘我该怎样着步?当晕染的水墨日渐干涸，让我用今世的泪水洗脱漠视的歉疚。笃学，是谁也无法阻止的愿望;善行，是葱茏如竹的大学印象。手搭书页，可见到梦想真的很近，现实真的好远。可知道大学的精神一直在我心中，是莘莘学子心头秘藏的圣符。多情最是此湖水，愿做那一茎水草缠绕在你的柔波，不再迷失你的津口;愿用今世的舟行，为你冲开现代文明的万顷玻璃皱。嘉年华，奏响青春的乐章;心飞扬，引领崇高的梦想。履行承诺，造就不会人生路;铭记责任，担当有为栋梁材。我们继往开来，与时代俱进;我们开放兼容，精益求精。今日的辉煌已成为历史，明天的楚师历史更需我们共同书写。在这里我们将溅起激情的火花，谱写我们光辉而又灿烂的未来。

活动目的：年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。在这个特别的季节里，x学院计科系又将迎来xx届新生们，他们朝气蓬勃、积极向上，带着一颗对大学的追求与渴望进入大学的心，来到这个远离故土的精神的殿堂进行深造。为了让即将融入楚雄师范学院的学子们有一个美好而又难忘的开始，增进各系部间的交流和沟通以及新同学之间的相互了解与合作，同时也是为了让他们能够通过本次晚会以自信、乐观的心情去面对即将到来的四年大学生活，在此以特殊的形式欢迎他们，让他们真正体会大学的风采，树立信心鼓足勇气迎接新的挑战，在这里放飞希望，实现梦想。

活动主题：x级《追梦》迎新晚会

活动宗旨：把握青春的韵律，跟着时代的脉搏，聆听着祖国的呼唤。在这个挑战与机遇并存的时代，有实力才会有魅力。现就本次主题晚会做出如下具体安排：

一、组织单位

主办：计科系团总支 学生会 晚会总负责人：

二、晚会时间及地点

时间： xx月 日晚上19:30 地点：学院下礼堂

三、活动形式：

综艺性文艺演出

四、参赛对象：

全院同学，系部为单位，以班级、组合或个人名誉参赛(原则上每个班一个节目)

**大学迎新晚会策划书篇十四**

第一部分 晚会概况

【晚会组织】

这次迎新晚会由系团总支学生会组织策划。我们计算机系学生会历来是一支有着极强凝聚力的学生队伍、工作能力突出，成功的组织了许多活动，特别是去年举行的“璀璨之夜”大型迎新晚会，大合唱比赛以及校园歌手大赛等等，都取得了突出的成绩。我们将在这次迎新晚会的工作中再一次充分发挥团队优势，团结合作、共同努力，与老师、同学携手办出一台有我系特色的晚会。

【晚会目的及意义】

又一年过去了，我们计算机系迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到计算机系这个团结友爱的大家庭。我们系团总支学生会打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现出我们计算机系师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我系的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

【晚会主题】

这台文艺晚会的主题是 “ 春华秋实 ” 。“ 华”即是“花”，春天开花，秋天结果。一方面，用春天来比喻大一新生大学生活的开始，通过这次迎新晚会，来激励同学们迈好新生活的第一步，告诉他们 春华秋实，汗水凝成收获。另一方面，用“春华秋实”来鞭策我们以后更要努力的工作。回首过去的一年，我们感到无比的欣慰。即将过去的 2024 年，是很有意义的一年，是励精图治的一年，更是我们全体计算机系师生辉煌的一年!

【晚会形式及内容】

全系每班的节目不限，形式不限，内容尽量贴近主题。 大一每个班至少要编排两个节目， 具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织，然后经过策划组再进行审核和培训。所有节目需提前彩排，最后经过学办老师审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会策划组决定。

【晚会地点和时间】

地点：院礼堂 时间： 2024 年 12 月初

第二部分 晚会日程及组织安排

【晚会筹备日程安排】

节目编排 11 月 12 日 -12 月初 选择主持人 11 月 12 日 -11 月底 第一次节目审核 12 月 1 日 晚 7 点(学生会内部审核) 第二次节目审核 12 月 日 彩排前的工作安排和演员要求 各种宣传活动 彩排 正式演出

【具体组织安排】

1 、节目编排负责人：系文艺部及相关文艺委员(由系文艺部及相关文艺委员负责节目编排，并要保证节目的高质量)。

2 、音乐制作负责人：文艺部

3 、选择主持人：由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。主持人数量在 4 个左右，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

4 、文字宣传负责人：系宣传部(主要由宣传部和文艺部联合完成)。

5 、广播宣传负责人：宣传部(全校性的广播宣传)。

6 、安全负责人：系体育部(由学生会体育部负责保证晚会的安全和治安工作，维护晚会现场的秩序)。

7 、工作证制作负责人：系宣传部(按活动当晚的责任体制制作工作证)。

8 、会场布置负责人：生活部、纪检部等 由纪检部、生活部及志愿者(协作做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员须参加一切有关晚会的服务性工作)。

9 、通知领导负责人：主席团(由主席团负责联系学校领导参加晚会)。

10 、演员化妆负责人：团总支、文艺部(由团总支、文艺部组织人员，负责当天的化妆工作)。

11 、晚会摄影负责人：系网络部(主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样)。

12 、话筒、催场 、道具、碟片、磁带管理、音响负责人：待定

13 、晚会结束后礼堂的打扫 负责人：系生活部

(注：学生会所有部门尽一切可能支持晚会工作)

第三部分 晚会要求

1 、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。

2 、参与者和参加活动企业必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3 、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。

4 、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5 、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

6 、晚会当晚各环节责任分清，晚会筹备组相关人员须带上和自己责任对应的工作证。

7 、如果活动中出现各种自己不能解决的突发性问题，请找活动负责人。

**大学迎新晚会策划书篇十五**

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到化学与生命科学学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军训中充分发扬了“特别能吃苦、特别能战斗”的精神和团结互助、吃苦耐劳的优良作风。

化生学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，增进彼此感情，同时特别表达对09级新同学的关心与期望。也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。

二、晚会主题及意义

欢迎大一新生、融合师生情谊、展示学院特色，同时锻炼同学的组织应变能力。开展本次迎新晚会，为的就是让新生能够真切的感受到化生学院的活力与和谐，从而激发新生对学校和学院的自豪感。且通过这次活动，让同学们认识更多的朋友，加快适应大学生活的速度。

三、晚会形式及内容

节目不限、形式不限，以歌舞为主，内容尽量贴近主题。

四、晚会面向对象

(一)、本次晚会以化生学院学生为主、面向全校学生。

(二)、邀请学校、学生处、教务处和校团委领导、我院全体老师、各学院党政领导及各学院团委学生会负责人

五、晚会时间

六、晚会地点

七、晚会流程

(一)晚会前期准备

1.由宣传部负责出2张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于校内、外等人流量较多的地方;1条条幅悬挂于教学楼前。另外，文艺部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。

2.在晚会的前一周，制作好节目单，(份数以所邀请的嘉宾人数为依据)。节目单派发给到场嘉宾。

3.选派人员负责晚会现场的摄影工作(主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样)。

4.选择主持人：主持人数量在6个左右(包括歌舞和游戏主持)。由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

5.筛选晚会节目：包括歌舞类，短剧类，才艺展示类，pop、dv作品，走秀等。另有领导、嘉宾的节目展示。准备游戏环节的游戏，例如接歌，抢凳子，击鼓传花等。

6.晚会当天场地负责：包括节目负责人，场地布置负责人，晚会幻灯片负责人，灯光负责人，音响负责人，晚会结束后清理场地负责人等。

(二)晚会当天流程

1.晚会在《幸福拍手歌》中开始

2.主持人致开场词并介绍到场的领导、嘉宾。

3.领导致辞并宣布晚会开始

4.大型歌舞节目开场

5.播放新生报道及军训期间的pop

6.军旅歌曲串烧

7.短剧小品类节目

8.现代舞

9.游戏环节：请台下同学及领导嘉宾参与其中。优胜者获得奖品

10.流行歌曲及经典老歌串烧

11.走秀等个人才艺展示(乐器、快板、朗诵等)

12.师生同乐节目

13.歌声中，主持人宣布晚会圆满结束

八、迎新晚会预期效果及展望：

我院希望能沟通过这次晚会的举办，来增进同学们之间的合作，树立我院同学们踏实奋进的学习精神，展现我院的风采，促进各个专业的交流与相互了解。

九、晚会后期工作：、照片等存档

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找