# 2024年小王子读后感300字(3篇)

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2024-09-10

*读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!小王子读后感300字篇一这些所有神秘的情节，随着那位来自b612星球的...*

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

**小王子读后感300字篇一**

这些所有神秘的情节，随着那位来自b612星球的访客的到来而悄悄开启。

小王子住在一颗很小很小的星球上——只要他喜欢，稍稍挪动一下椅子就能看到一次日落——小王子还拥有一朵玫瑰和三座火山。在他开始旅行之前的很长一段时间，小王子每天的工作就是定期清扫那几座火山，拔掉猴面包树危险的幼苗和照顾他的玫瑰——那株爱美、骄傲，独一无二的玫瑰。

某一天清晨，小王子随着迁徙的候鸟离开了他的星球，开始了漫长的旅途。小王子一共拜访了七个星球，遇到了形形色色的人和物：专制但善良的国王，虚荣的帽子先生，固执的醉酒人，一直做加法的生意人，执着的掌灯人，写书的地理学家，忠诚的狐狸，娇艳的玫瑰园里千万朵盛放的玫瑰，陪伴了他一年的飞行员……他们是一面面镜子，折射出千姿百态的世界——也许很多人都能从中找到自己的影子。

对小王子来说，地球上有成千上万只狐狸，也有成千上万株玫瑰，但只有一只狐狸是特别的，因为他被小王子驯化，是他的朋友。也只有一株玫瑰是特别的，因为他对她负责，她是他的玫瑰。仅此而已。狐狸不需要有世界上最聪明的才智，玫瑰不需要有世界上最好看的容貌，就能轻松赢得小王子最诚挚的爱。

所以无论你我。如果你是一只等爱的狐狸，你一定会找到一个愿意驯化你的人。如果你是一株带刺的玫瑰，你一定会找到一个懂得你小把戏的温柔的人。如果你是一个孤独的小王子，你一定会找到一个肯花一辈子陪你守护一颗星球的人。所以我们都一样，虽然过程几经曲折，但兜兜转转，原来你还在这里。愿在这个星光灿烂的夜里，有故事的星星能照亮孤独前行的你，帮助你遇见那个命中注定的缘。

圣埃克苏佩里为所有的孩子和曾经是孩子的大人写了一部童话，写美了世间的匆忙，点亮了夜空中很多爱笑的星星，也赐予我们关于b612小行星，关于小王子，关于他的玫瑰的所有想象。

也许我能在沙漠中再遇到小王子，也许他会要求我为他画一只绵羊，我一定不会忘记为他的绵羊画上一个嘴套，然后听一段美好的过往，整理人生，整理回忆。

**小王子读后感300字篇二**

至少，我还有麦田的颜色。

只有用心看，才能看得清楚;本质的东西，眼睛是看不见的。

关于小王子

小王子的一生就是我们的一生，我们每个人都可能是小王子，也会是玫瑰，也可能是狐狸，更可能是小王子碰到各个星球上的人。

伴随着我们经历的不同的人生阶段，小王子的单纯对世界充满了好奇心不正是小时候的我们吗?那个时候我们充满了想象力，可能看花不是花，看帽子不是帽子，我们心中的世界和别人的世界都不同。

慢慢的，我们长大了，我们遇到了第一次的爱，我们学会了哀伤，感受到了看日落时伤心的自己，那一天我看了44次日落，被玫瑰的刺刺伤，以至于想要逃离，我们以为这朵玫瑰只是千万朵玫瑰之一，也许她没什么特别，我们向往更广阔的世界。

关于经历

我们到了更广阔的世界去看看，碰到了很多我们觉得奇怪的大人。

有虚荣的人，他只听他喜欢听的话。

有喝酒的人，他借酒逃避，逃避所有。

有只有一个人的国王，他喜欢控制发号命令，所有的事情都必须加上我命令。

有点灯人，他就好像时间一样，默默为我们做了那么多，但是却鲜有人知道他的存在。

有地理学家，这个像极了知道这个世界那么大，我们却只在乎一亩三分地的我们，我们只在乎地图的对错，人生路线的对错，却都没有亲自去看看这广阔的世界，我们一切都只是道听途说，没有亲身经历却觉得自己已然是个专家，是人生的所谓赢家。

有商人，商人贩卖星星，殊不知他对星星也并没有付出感情而只是收集罢了，就像我们对金钱的追求，我们只是为了钱，为了这个数字，我们放弃了身边真正应该珍惜的人和事，最后只是堆积了一堆数字而已。

小王子遇到的这些人让他觉得大人好奇怪啊，但是仔细想想我们自己为什么不觉得奇怪呢，难道这说的不都是我们自己吗?

我们爱慕虚荣，只想听别人夸赞我们的话，听不进去真实的劝告。

我们学会了逃避，我们总能找到让我们逃避的理由。

我们学会了控制别人，我们掌控不了自己，就想去掌控别人。

我们追求物质生活，追求数字，追求物化的自己，物化他人，一切都需要用数字来说话，但是我们却忘记了我们自己到底需要什么。

我们已经忘了怎么深入交流，因为我们碰到数字满意的我们就会在内心觉得哇哦，我的幸福生活来了，而不去想这个人是不是那个在伤心难过时可以一起陪我们看日落，可以在夜晚抬头看星星的时候陪我们一起对着星星傻笑的人。

关于孤单

人都是孤单的，我们孤独的来到这个星球，就算我们碰到再多的朋友再多的人，我们也只有我们自己。

人群中的我们也许更孤单，但是也许那丁点的爱可以让我们在某一刻不那么孤独。

关于爱

我们曾经也都是玫瑰花，在年少的时候面对爱我们不懂爱，满身是刺的刺伤了别人，也刺伤了自己，我们不会表达爱，我们会对那个爱我们的人充满了傲娇，颐指气使，我们的傲娇伤害了我们也伤害了对方。

长大一些我们变成了狐狸，懂得了爱，以智者的身份去寻找爱，明白了最终我们都会失去，但是我们还会勇敢的去爱，因为我们懂得了只有经历、回忆最后会留给我们自己，即便我们浑身是伤，但是那些伤痕也让我们知道我们自己是谁。

就像狐狸知道有一天小王子会走，小王子走的时候说你不是什么都没有得到吗，小狐狸说，至少，我还有麦田的颜色。

关于成长

有时候我在想什么是爱。

爱其实就是选择，也是一种能力，更是一种责任，我选择了你，就像小王子选择他的玫瑰，他以为他的玫瑰与众不同，其实与众不同的是你的选择，你的爱，你的时间，你的心血，你的付出，这些都让他的玫瑰那么的与众不同。

也像小狐狸对小王子的感情，小狐狸选择了小王子，她知道他终有一天会离开，但是她还是选择勇敢的去爱，因为她知道他总会在她平淡无奇的生命里留下些什么。

也许是让她开始喜欢麦田，也许是一束光，但是那些片刻是属于他们的。

关于失去

这段经历，这段回忆难道不就是她得到的吗，在这世上我们不断的得到，不断的失去。

如果以来到这个世上为起点，那么我们每一天都在失去，如果以死亡为终点，那我们每一天都在得到。

我们经历过的爱经历过的人都在我们生命的长河中画了一幅画，这些画面最终构成了我们整个生命，我想这也是证明我们活过的痕迹吧。

不论得到失去，他们都留下了些他们的痕迹，我只是在想我们怎么能学会好好的告别呢，面对生离死别，我们如何和那些爱过的人好好的说声再见?还是说句谢谢?

也许很多人我们都来不及说再见，但是我们可以不可以在心底深处和那个人好好的告别呢?

只有原谅别人才是原谅了自己，我们可以安静的告诉自己，谢谢你来过，谢谢这段经历，也谢谢你让我明白了什么是爱。

小王子最终还是离开了，我们心中的小王子呢，我们慢慢变成那些可以把任何物化的大人，我们变得世俗，变得不再有想象力，变得不会爱，我们变成了我们讨厌的样子。

人生就是不断的失去，有时候失去别人，有时候失去自己。

小王子失去了玫瑰、狐狸失去了小王子，但是最悲伤的是，到最后，我们都失去了小王子，我们失去了自己。

关于我们

有一天我们还想找到心中的小王子，那就先抬头仰望星空，看看你还会不会对着星空微笑吧。

因为每一颗星星都是曾经的小王子。因为星星发亮是为了让每一个人有一天都能找到属于自己的星星。

愿你出走半生，归来仍是少年。

愿你不要丢弃了你心中的小王子。

愿你悲伤看日落的时候还有一个人可以安静的陪着你一起。

**小王子读后感300字篇三**

小王子，是一个关于爱的故事。当然，不仅仅是爱，还有关芸芸众生在现实生活中所遗漏的那些美好。而我，在读这本《小王子》的时候，主要的感悟，还是关于爱这个方面。

我，相信爱的力量。从来都孜孜不倦的追求爱。但可能失败得太多，不自觉的心灰意懒起来，虽然仍然坚定的相信爱，但却不免怀疑自己是否真的懂得什么是爱。

我迷惘于这个问题，已经很久。无数次在深夜里问自己，什么才是爱?

有时候，甚至于绝望，心下叹息：看来是永远都无法有机会懂得什么是爱了。

不过，今天读完这本《小王子》之后，心下开始有点启悟，虽然不太确定，但至少我是终于懂得一点点，什么是爱了。

在《小王子》的开头，首先描写了小王子的一席话，表达了他为抛下他的玫瑰而悔恨的情绪。这段文字，异常优美而隽永：

「我本不应该听信她的话的，永远也别信花儿讲的话。她们的作用就是供人观赏，供人嗅闻。我的花熏香了我的星球，但我不懂得为此高兴。她说老虎爪子的话，本来应该打动我的心，我却生了她的气。」

「那时我真是不懂事。要对一个人下定论，不应听其言，而应观其行。她芬芳馥郁，赏心悦目，我不应抛下她一走了之!我不理解她那不聪明的谎言饱含的深情。花儿是缺点不少，但优点也很多的矛盾的东西!那时我年纪太轻，不懂得珍惜她，爱她。」

我想，有时候，真的是错过之后才知道珍惜，只因当时不知道不明了。女人就是一个矛盾的东西，有不少缺点，但优点也很多。我想，女人总是想让自己爱的人呵护自己，所以才会显得千变万化，让人感到难以猜度，产生种.种误解。然而，不论变化如何，想被自己所爱的爱，是永恒的主题。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找