# 2024年简爱读书心得体会初中600字(十篇)

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2024-09-11

*我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。简...*

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

**简爱读书心得体会初中600字篇一**

《简爱》是英国女作家夏洛蒂勃朗特创作的长篇小说，是一部脍炙人口的作品，一部带有自传色彩的长篇小说。

这本书主要写了主人公简爱这个人，她从小就是个孤儿，被寄养在舅舅家，自小就受到舅母的虐待和歧视。因此，她从小就负有反抗精神，性格坚强又倔强。

她被送到了罗沃德慈善学校，该学校校规严厉，生活艰苦，校长是个冷酷的伪君子。简在学校经常食不果腹，受到精神和身体上的双重摧残。她在那里的处境并不比舅舅家好，甚至更差。

后来，她来到桑菲尔庄园任家庭教师，她的自尊，自爱和自信赢得了主人罗切斯特先生的尊重和喜爱。他们经历了很多挫折和磨难，最终走到了一起，过着幸福的日子。

《简爱》就像是现实生活中灰姑娘的奋斗史，她坚强的面对困难与挫折，同时她本人也是那样的善良，宽容，上进，自尊，自爱。

我不禁感叹《简爱》是一部伟大的著作，她使我懂得了什么是真，善，美。教我怎样做人。同时我被女主人公简爱那自主独立，自强不息的精神，以及她坚定地追求独立和尊严的个性所震撼。

**简爱读书心得体会初中600字篇二**

《简爱》这本书是我很久以前看的了。最近又看了一遍，要说这本书里面让我感触最深的莫过于简·爱小时候的可怜遭遇，她少年时的坚韧。

我在看见她舅母对待她时恶毒的言语以及她舅母三个儿女的行为，看到简被他们几人欺负，我的眼睛不由得一酸，心也有些疼痛。之后又再次扪心自问：“如果我是简我能坚持么?我能像简那样长大后你不去愤世嫉俗么?”我相信我不会。因为从小我的环境太好了。从小便是在爸爸妈妈爷爷奶奶的宝贝下长大。从没有受过苦，受过累。之后，在一位善意的女仆的帮助下，她去了那所学校。在那所条件艰苦的学校里，简刻苦的学习，她也学得很快。没有抱怨过，只有感觉有些许的宽慰，不知是不是因为在她舅母家的痛苦日子让她感觉现在的生活反而很好。

我两次看到简在学校的日子，总是会放下书静静地想着：简她真的好厉害!在经历了那么不公平的生活后，在那么艰苦的环境下，她仍能保持着心态。就好像之前一切的不幸都是上天对她的考验，考过之后，她从中成长，她的心灵越发的美丽，而不是变的扭曲。这也许就是简的坚强体现吧~若她脆弱那么她就会变成不思进取，厌世的人。

再到之后她的默默离去。她毅然离开了爱德华·罗杰斯特。但是简却在爱德华最窘迫的时候回到他的身边，照顾她，陪伴他。这里，简对爱德华的爱让我感动。

简·爱就是一个混合体，一个理智，坚韧，执着的混合体。当然我最佩服的是他的坚韧，我相信坚韧是每个人都需要的。你不够坚韧，怎么面对现在这个复杂多变的世界?这个社会市场是不公平的，这就需要我们坚强的去面对。你若不坚韧，我想在现在这个社会你会过得很痛苦。面对危险，我们需要勇敢。然而面对困难，我们不但要勇敢还要坚韧!

对于我们来说，困难几乎可以说是没有，从小就一直走在大人们铺好的道路上，那上面的大石头没有，有的只是一些小石子，或许会扎到我们，有些硌脚。可是最大的困难都没有了~。现在我们说的苦啊苦啊的，其实都是假的。那是我们没受过什么苦，所以碰到一点挫折就会大叫!现在我们路上的大石头被大人小心的搬走，那我们以后呢?难道还要让父母来么?这不可能!!因此，我们必须要学会坚韧，面对挫折困难都坚持下来。坚韧的面对今后的人生!

**简爱读书心得体会初中600字篇三**

这本书是以英国女作家夏洛蒂·勃郎特为原型，由她自己写的一本传记。当我从别人那里借来这本书，怀着急切又稍有点害怕的心情，打开这本书，故事情节立即吸引了我。

这本书的女主人公简·爱从小失去父母，寄养在舅母家，因舅母对她不好，而使她的反抗意识萌发了，从而使她进入了劳渥德学校。在劳渥德学校里她过得很不好。毕业后，来到桑菲尔德庄园当家庭教师，与主人罗切斯特先生互相产生了爱慕之情。后来却发现罗切斯特先生早有妻室——一直被囚禁在阁楼里的疯女人。一气之下，简·爱孤身离开了庄园，四处流浪。后来，心中一直牵挂着罗切斯特先生，于是，又回到了他的身边。这时，庄园已是面目全非，罗切斯特先生也双目失明，但简·爱毅然和他生活在一起。

当我读这本书时，我的心一直与主人公简·爱经历舅母对她的虐待;当她将要和罗切斯特先生结婚时，我也为简·爱而感到高兴。我佩服简·爱敢爱敢恨、勇于直言的精神。当舅母里德太太的儿子对简·爱进行虐待时，她并没有屈服于约翰，而里德太太偏袒于儿子，而把简·爱关进红屋子的时候，她敢于为自己辩护，并指出别人的不是。尽管里德太太并没有听她的辩论，而是一贯而行。你能在生活中发现这样直率的人吗?或许有，但却寥寥无几。并且，简·爱做出决定时，便不会再改变。简·爱长相平平，一无所有，她之所以吸引我，就是因为她那种不平常的气质感染了我。简·爱那种反抗的精神，无论在何时也改变不了。不管是在舅母家，劳渥德学校，桑菲尔德，还是在约翰家，她始终没有放弃这种反抗精神。正是这种敢于向恶势力反抗，追求平等、不向命运屈服的精神，让夏洛蒂笔下的简·爱形象得到了永生。

这本书的作者夏洛蒂·勃郎特出生在一个穷牧师家庭，因家境贫寒，母亲过世得早，她不得不承担起一部分家务活，正是这样，才使她的小说成为英国文学史上成为一本不朽的杰作。

求职，是每个人一生经历中必不可少的，面对考官的鄙视，面对一次又一次失败的挫折，你灰心了吗?但我相信，如果有简·爱的这种精神支持着你，你一定会一次又一次地去尝试。而面对失败的挫折，你或许只会微微一笑，然后，重新整理好。我相信，你一定会遇到欣赏你的考官。如果，你面对着这些时，害怕了，畏怯了，那你只会一事无成。只有不断尝试，面对别人的错误，勇敢地指出来;面对危险，你尝试多了，或许就认为这不可怕了。有成功就有失败，不要让自己的命运被别人玩弄于股掌之中，而是要由自己掌控命运。每个人的命运不是一生下来就被确定好了，而是要靠自己来创造，就算命运被别人掌控了，你也要想办法扭转它。只有这种敢于向恶势力抗争，对命运不屈服、不投降，你的明天才会更好。

无论是夏洛蒂·勃郎特，还是简·爱，她们的精神和那种追求平等的信念都会长久地印在我的脑子里，成为我生活中的明灯的。

**简爱读书心得体会初中600字篇四**

阅读了《简爱》，就像阅读童话一般，似乎由丑小鸭变成了白天鹅，似乎由灰姑娘变成了公主，主人公简爱由自幼苦难最终长大成人获得幸福，最终落的美满的结局。

《简爱》是夏洛蒂·勃朗特的代表作，以自传体的方式展现出了一个贫穷、低微、无貌但却智慧、勇敢的女子一生的故事。主人公简爱一生并不轰轰烈烈，也不传奇经典，她展现的只是一个女子生活的琐事，但却情节多变，曲折起伏。其中，最让我感动的是简爱与他人之间的友情，爱情，亲情。

纯真无暇的友情来自简爱与海伦·彭斯。两人的相识是在落后的洛伍德学校。海伦懂事又听话，对老师的偏见，责备又始终抱以感恩的心态。当简爱被牧师污蔑时，海伦并没有盲目地去指责、不理睬简爱，而是去相信简爱。正因为她们的互相沟通，信任，让简爱在海伦生下大病之时，念念不忘地找到病房，紧紧的抱住海伦度过了海伦生命中的最后一夜……这段友情就这样终结了。在她们的友情中，我学到的是相互信任，相互理解，要好好把握住友情，失去后就永远不可能找回了。

爱情来自简爱与罗切斯特先生。两人从相遇、相识、相爱到相结，经历了一浪又一浪。她们的爱不是建立在权贵，外貌之上的，只讲究心灵的相投。但当简爱知道罗切斯特隐藏疯妻后，为了自尊自爱，毅然离开了他。出走后，心中却一直无法忘怀，知道罗切斯特先生火灾受伤后，最终选择回到他身边，过上了幸福美满的生活。从这之中，让我学习到的是人格的平等，这个世界，每个人都是平等的，不讲贫富，不管美丑。而我在对待他人时也应该平等，不必因一个同学家境不好而对他不理不睬，也不必因某人家中有钱或长的美而去畏惧她，奉承她。

亲情来自简爱与沼泽山庄的兄长与姐姐们。简爱在偶然的与她们相认，并与两个姐姐意气相投，感情十分之好。她们由相认为亲到离别时的难舍难分，都灌注了他们血浓于水的亲情啊!直到简爱分到约翰舅舅的财产时，都不忘姐妹，与他们平分了财产。这让我想到了：有福同享，有难同当。简爱在舅母家中受不到一点亲情的温暖，但是沼泽山庄的兄妹们却使她得到了温暖，安慰。我想，在手中拥有亲情的时候，就要去珍惜，关心父母长辈，闲暇时带给他们问候，这再温暖不过了，不能等失去了才来后悔。

简爱从前是个孤苦伶仃，无财无貌的小人物，却依靠自己艰苦奋斗，终于克服了贫穷，苦难，荣辱等阻碍，追求到了属于自己的友情，亲情，爱情。读完了我心中的童话《简爱》，我想我会带着学到的坚持、追求、正直、自尊自重、平等，自立走向我以后的人生。

**简爱读书心得体会初中600字篇五**

《简爱》这本书是我很久很久以前看的。最近又拿起来看了一遍，要说这本书里面让我感触最深的东西，莫过于简·爱小时候的可怜悲惨遭遇，她少年时的坚韧。

我在看见她舅母对待她时恶毒的言语以及她舅母三个儿女的行为，看到简被他们几人欺负，我的眼睛不由得一酸，心也有些疼痛。之后又再次扪心自问：“如果我是简我能坚持么?我能像简那样长大后你不去愤世嫉俗么?”我相信我不会。因为从小我的环境太好了。从小便是在爸爸妈妈爷爷奶奶的宝贝下长大。从没有受过苦，受过累。之后，在一位善意的女仆的帮助下，她去了那所学校。在那所条件艰苦的学校里，简刻苦的学习，她也学得很快。没有抱怨过，只有感觉有些许的宽慰，不知是不是因为在她舅母家的痛苦日子让她感觉现在的生活反而很好。

我两次看到简在学校的日子，总是会放下书静静地想着：简她真的好厉害!在经历了那么不公平的生活后，在那么艰苦的环境下，她仍能保持着心态。就好像之前一切的不幸都是上天对她的考验，考过之后，她从中成长，她的心灵越发的美丽，而不是变的扭曲。这也许就是简的坚强体现吧~若她脆弱那么她就会变成不思进取，厌世的人。

再到之后她的默默离去。她毅然离开了爱德华·罗杰斯特。但是简却在爱德华最窘迫的时候回到他的身边，照顾她，陪伴他。这里，简对爱德华的爱让我感动。

简·爱就是一个混合体，一个理智，坚韧，执着的混合体。当然我最佩服的是他的坚韧，我相信坚韧是每个人都需要的。你不够坚韧，怎么面对现在这个复杂多变的世界?这个社会市场是不公平的，这就需要我们坚强的去面对。你若不坚韧，我想在现在这个社会你会过得很痛苦。面对危险，我们需要勇敢。然而面对困难，我们不但要勇敢还要坚韧!

对于我们来说，困难几乎可以说是没有，从小就一直走在大人们铺好的道路上，那上面的大石头没有，有的只是一些小石子，或许会扎到我们，有些硌脚。可是最大的困难都没有了~。现在我们说的苦啊苦啊的，其实都是假的。那是我们没受过什么苦，所以碰到一点挫折就会大叫!现在我们路上的大石头被大人小心的搬走，那我们以后呢?难道还要让父母来么?这不可能!因此，我们必须要学会坚韧，面对挫折困难都坚持下来。坚韧的面对今后的人生!

**简爱读书心得体会初中600字篇六**

《简爱》里渗透了女性独立、自尊的意识。简生活在一个父母双亡，寄人篱下的环境中，但她却始终追求维护独立人格，追求个性自由、主张。追求男女精神平等的理念中。

简爱是个敏感而容易受伤的女子，开头用了太长的篇幅来叙述她幼时的情景，但我感受到的是在叙述简爱这个人物时，复洛特不曾将自己离开这个躯壳，所以她也没有用全知角度叙述，如此来她所描述的差不多可以认为是她的意见。

人，不因为美丽而可爱，却因为可爱而美丽。一个高贵的生命，窘困的环境改变不了他的高贵，艰难的命运同样改变不了他的高贵，

高贵的生命，往往懂得优雅的享受生活，轻松地经营人生。

《简爱》这本小说，主要通过简爱与罗切斯特之间一波三折的爱情故事，塑造了一个出生低微、生活道路曲折，却始终坚持维护独立人格、追求个性自由、主张人生平等、不向人生低头的坚强女性。由于后来洛伍德学校生活学习条件的改善，善良的谭波尔小姐的关心和教育，使得简爱得以在那里生活八年，如她自己所说，“较为和谐的思想，较有节制的感情，已经在我的心中扎了根。”

然而，谭波尔小姐结婚离去给予她的刺激，使她感到保持平静的理由已经不复存在，她追求的本性，她往日的激情，又在她矛盾复杂的个性中占了上风，使她想起真正的世界是广阔的，一个充满希望和忧虑，激情和兴奋的变化纷呈的天地，正等待着敢于闯入，甘冒各种风险寻求人生真谛的人们。

她对八年来的生活常规突然感到了厌倦，于是她毅然登上了广告，应聘去桑菲尔德做了家庭教师，走上了新的人生旅程。

**简爱读书心得体会初中600字篇七**

简?爱，她相貌平庸、出身贫穷，却坚信人人平等。

《简?爱》塑造了一个生而不幸、历尽艰辛、敢于奋力抗争和顽强追求的倔强少女。她面对冷漠的表姐们，狠毒的舅妈，野蛮的表哥和拥有巨大财产的罗切斯特先生，并没有选择屈服，而是顽强勇敢地与恶势力抗衡，勇敢地表现自己的独自人格，最终才得到了属于自己的真爱。

《简?爱》里有一个小人物很不起眼的，却令我印象十分深刻，她就是海伦?彭斯。幼时的简?爱与海伦形成了巨大的反差。海伦，面对别人的欺压，却总是去包容、理解他人。我记得海伦说过一句话：“我觉得生命太短促了，不值得把它花费在怀恨和记仇上。”仇恨就像一盏灯，我们并不需要像飞蛾一样奋不顾身地扑上去，被弹开后再锲而不舍地扑上去，那样只会伤害到自己。于是，在不公平面前，海伦?彭斯选择逆来顺受。当看到海伦因为生病而去世时的那一章时，我和简?爱一样，心里有说不出的失落，为一个善良的人离去了而失落悲伤。这虽然只是书中的情节，我却感觉那么地真实。

与海伦?彭斯不同的是，简?爱选择了与一切抗争。简?爱懂得反驳、回击伤害她的人，想要引用一下简?爱在书中说过的一句话，“我现在不是凭着习俗、常规，甚至也不是凭着肉体凡胎跟你说话，而是我的心灵在跟你的心灵说话，就好像我们都已离开人世，两人平等地一同站在上帝跟前――因为我们本来就是平等的!”简?爱说的话就正好反映了社会最底层最想表达的愿望，那就是――人与人之间没有卑贱、高低之分，人人都是平等的。

罗切斯特，这个正直、善良的先生。他对待简?爱，总是那么的温和。才赢得了简?爱――这个倔强女孩的爱情。他们俩就像是彼此生活中的阳光，照亮了两人的心灵。虽然，简曾离开过他。

故事的结局还算幸福圆满。虽然没有像童话故事中的王子公主最后在一起幸福地生活了那样的结局――罗切斯特先生的庄园被烧毁了，他的眼睛也失明了，成为了一名残疾人，但却换回了简?爱的爱情。我想那是值得的，罗切斯特先生也一定那么想。

当我合上这本书时，脑海中浮现的是简?爱的背影：挺直，坚韧，宛如生命力最旺盛的一朵向日葵……

**简爱读书心得体会初中600字篇八**

周围的同学们看了《简爱》都说非常感人，带着好奇心，我翻开了这部小说的第一页，便欲罢不能，真是一本值得回味的好书。

我为简·爱在舅妈家被欺负而流泪;为简·爱初到孤儿院糟受人格的屈辱而流泪;为简·爱的生活境遇而流泪;但这些大多是对简·爱的同情。真正让我感动的是为罗彻斯特最终选择了没有社会地位、长相的简·爱。

我欣赏罗彻斯特，以他的绅士身份、他的贵族地位、他的渊博知识、他的财富，在当时与从孤儿院出来做家庭教师的简·爱的结合，在很多人看来，那简直是不可思议的事。但为什么这样一个的事实会成为现实呢?他看中的是简·爱的人品与气质，而我自己认为那是简·爱的内在美。这种内在美或许不如外在美那么绚丽，那么迷人，但他值得让人细细品位，并且随着时间的流逝，越发吸引人，越发有魅力。

当桑菲尔德庄园被疯女人烧成了废墟，更糟糕的是罗彻斯特被烧成了残废。他孤身一人，眼睛再也看不见一任何一切事物。远在它乡的简·爱毅然放弃了表哥的爱情，回到他的身边，去追求心灵中的真爱。

或许有人觉得简·爱傻，但真是这种单纯的想法与质朴的感情才会赢得真正而美好爱情。他们共同演绎了人世间最美的感情，更获得了人们的祝福与尊敬。

同学们，让我们共同来读好书，过个快乐而又有意义的暑假吧!

**简爱读书心得体会初中600字篇九**

在文学史上，有许多的经典名著永垂不朽，但能够像《简爱》这样深入人心的，为数可不多。它以一种不可抗拒的力量吸引了无数的读者，影响着人们的精神世界。

《简爱》是一部自传体长篇小说，通过阅读这本小说，我归纳出这样一个主题：人的价值=尊严+爱。

作者描写的主人公简是一位身材矮小，容貌平凡的女人，但是她有着极其强烈的自尊心，坚定不移地去追求一种光明、圣洁、美好的生活。她生活在一个父母双亡，寄人篱下的环境中，从小就承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈的唾弃;表姐的蔑视和冷漠;表哥的侮辱和毒打，这是对一个孩子尊严的无情践踏。但也许正是因为这一切，换回了简无限的信心和坚强不屈的精神，一种不可战胜的人格力量。

在她的爱人罗切斯特面前，她也从不因为自己是一位地位低贱的家庭教师而感到自卑，认为人与人之间的地位是平等的，也正因为她的正直、高尚、纯洁的心灵没有受到世俗的污染，使得这位牧师深深地爱上了她，但当她得知罗切斯特已有妻子时，她毅然选择了离开。在美好富裕生活的诱惑下，她依然要坚持自己的个人尊严，这是简最具有个人魅力的地方。

小说的结尾是圆满幸福的，虽然罗切斯特的庄园被他的疯妻烧毁了，他的眼睛也瞎了，成了一个残疾人，但正是这样一个状况，使简不再在尊严与爱之间矛盾，而同时获得了幸福。

小说告诉我们，人最美好的生活是尊严加爱，虽然有时我会觉得结局过于完美，甚至有点不太真实。但是我依然被这份真情所感动着。在当今社会，人们都似乎位了金钱和地位而淹没了爱情，很少有人会像简那样为了爱情，为了人格而抛弃所有。

《简爱》是一种返朴归真，是不计较得失的纯真爱情，它犹如一杯冰水，净化着我的心灵，使我深深地爱上这本小说，一起强烈的共鸣。

“不——不——简。你肯定不能离开。不——我已经摸到你了，听到你说话了，感觉到你对我的慰藉——你甜美的安慰。我无法抛弃这些快乐，因为我已经一无所有了——我必须得到你。世界人会讥笑我——会说我荒谬，自私自利——可这些都无关紧要。我的灵魂在请求你，期望得以实现。”

**简爱读书心得体会初中600字篇十**

难道就因为我一贫如洗，默默无闻，长相平庸，个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了——你想错了，我的心灵跟你一样丰富，我的心胸一样充实! ——题记

书的前半部分是讲简爱的童年生活，在盖兹海德的养母家，她一点也不合群，更得不到任何人的尊重。但是她并不甘心，她想努力争取超过别人，以自己不是一个坏孩子。但是她却被送进了慈善学校——劳沃德学校。那里的饮食条件很差，住宿条件更差。每天的食物不但少，而且是烧糊的。她们穿的衣服和袜子是最差的，这所学校的校长是一个叫布洛克尔赫斯特的牧师，这个狠毒的校长给学生制定的校规苛刻无比，如：不能留卷发，天然的卷发也不能留，也不能梳辫子。很薄的袜子坏了不能换，一定要自己缝补。但校长却认为这些规定是基督徒的义务和美德，把孩子们生活中很普通的事看作是世俗的傲气，把她们身穿破衣看作是应有的朴素，把孩子们的受苦看作是培养坚韧的意志。这些使任何走近这所学校的人都感到愤怒无比。

劳沃德学校好似一个监狱，把那些女孩都关在痛苦之中，又好似一个火炉，激发了简爱反抗的怒火。她为朋友海伦彭斯的遭遇而打抱不平，并告诉她该爱的人就要去爱，该恨的人就要去恨，不能因为他的权利大或小而束缚自己的感情。在一个春天里，可怕的瘟疫在劳沃德蔓延开来，斑疹伤寒被吹到了拥挤的教室和宿舍，还没到五月，学校就成了医院。简爱的朋友死了。劳沃德的卫生条件暴露了之后，不得不被关闭。一些有钱人出资又重新建造了一所学校，简?爱的生活有了转机。后来简爱又经历了欢乐、痛苦和种种波折，努力寻找着她心中的那份爱，最后，她找到了。

《简爱》的故事的确让人感到一丝温馥和慰籍，让人明白爱的真谛。也特别适合从小生活在物资充裕，被爱包围的独生子女们来读，来领略简那自尊、自强、自立、平和宽容和充满怜悯爱心的精神世界。

爱情、亲情和怜爱之心是人类最丰厚也是最重要的精神财富。缺了它，等于白活一世。学会爱人，感恩很重要。

《简爱》这本小说是以简的性格为脉络的，这样的结局是为简的性格取向服务的。但是对于罗切斯特呢?简从前有的自尊与自卑难道罗切斯特先生就第一范文网一点也没有吗?难道他就那么容易做到与简在一片纵过火的废墟上重新开始新的幸福生活吗?

作家是忽略了罗切斯特先生的真实性或挣扎性的。这其实也很好理解，无非是为了成全一段纯粹的爱情的延续。如果让每一个古怪个性都不停地轮番作怪的话，生命哪里会留下爱情，只剩下争吵而已。

每个人的人生都有精彩的一面，让我们为简爱的美和爱而鼓掌，为夏洛蒂勃郎特的经典之作——《简爱》而鼓掌吧!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找