# 庄子和惠子游于濠梁之上课件(3篇)

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2024-09-15

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。庄子和惠子游于濠梁之上课件篇一a.潭中鱼可百许头 斗折蛇行，明灭...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**庄子和惠子游于濠梁之上课件篇一**

a.潭中鱼可百许头 斗折蛇行，明灭可见

b. 下见小潭，水尤清冽 以其境过清，不可久居

c.皆若空游无所依 不知口体之奉不若人也

d.天下缟素，今日是也 鯈鱼出游从容，是鱼之乐也

10.下列对文段内容的理解与分析，不正确的一项是 （3分）

a. 甲文以动静结合写鱼似与游者相乐，乙文以 出游从容体现鱼之乐，其用意都是借鱼乐来抒发作者愉悦的心情。

b. 甲乙两文都写了人在游赏自然风景时的感受，但甲文侧重写景，寓情于景 。乙文则以景切入，重点在写人记事，刻画人物形象。

c. 甲文的作者柳宗元和乙文中的庄子对外界的`认识都带有欣赏的态度，善于将主观的情意发挥到外物上来产生移情同感的作用。他们都具有艺术家的风貌。

d. 甲乙两文都用了对比。甲文以作者先乐后忧的对比，表明作者融身自然美景的欢乐只是暂时的，凄苦才是他感情的主调。乙文以庄子和惠子认知态度的对比，反映了这对朋友因共同好辩而拥有的生活情趣。

11.用现代汉语翻译下面的句子。（4分）

⑴其岸势犬牙差互，不可知其源。

⑵子固非鱼也，子之不知鱼之乐全矣！

参考答案：

9．（3分）d

10．（3分）a

11．（4分）（评分说明：关键词有一个词没解释到位扣1分）

（1）（2分）那石岸的形状象狗的牙齿那样相互交错，不能知道溪水的源头。（关键词：犬牙、差互）

（2）（2分）你本来就不是鱼，你不知道鱼的快乐，这是可以完全确定的！（关键词：固、全）

**庄子和惠子游于濠梁之上课件篇二**

《小石潭记》《庄子与惠子游于濠梁》《行路难》阅读练习题

阅读下面的文言文

【甲】从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣珮环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嵁，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。佁然不动，俶尔远逝，往来翕忽。似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。 [17教育网]

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

（节选自柳宗元《小石潭记》）

【乙】庄子与惠子游于濠梁之上。庄子曰：鯈鱼出游从容，是鱼之乐也。惠子曰：

子非鱼，安知鱼之乐？庄子曰：子非我，安知我不知鱼之乐？惠子曰：我非子，固不知子矣；子固非鱼也，子之不知鱼之乐全矣！庄子曰：请循其本。子曰汝安知鱼乐云者，既已知吾知之而问我。我知之濠上也。

（选自《庄子与惠子游于濠梁》）

【丙】金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。行路难！行路难！多歧路，今安在？长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

（选自李白《行路难》）

1. 下面句子中加点词的意义相同的一项是（ ）（3分）

a. 皆若空游无所依 若为佣耕

b. 日光下澈 下视其辙乱

c. 安知鱼之乐 安求其能千里也

d. 不可知其源 安陵君其许寡人

2. 下面句子中与例句句式相同的一项是（ ）（3分）

例句：庄子与惠子游于濠梁之上

a. 全石以为底 b. 山峦为晴雪所洗 c. 是鱼之乐也 d. 行者休于树

3. 用现代汉语翻译下面的句子。（4分）

①俶尔远逝，往来翕忽。

②子固非鱼也，子之不知鱼之乐全矣！

4.【甲】【乙】两文中划线句子都提到了乐，联系文章内容，分别谈谈你对两文中乐的理解？（3分）

5. 解释【丙】文中加点词的意思。（2分）

①玉盘珍羞直万钱 羞：

②长风破浪会有时 长风破浪：

6.【丙】文中诗人的思想情感经历了怎样的变化？（3分）

**庄子和惠子游于濠梁之上课件篇三**

（甲）

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣珮环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻为屿，为嵁为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。佁然不动，俶而远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

（节选自《小石潭记》）

（乙）

庄子与惠子游于濠梁之上。庄子曰：鯈鱼出游从容，是鱼之乐也。惠子曰：子非鱼，安知鱼之乐？庄子曰： 子非我，安知我不知鱼之乐？惠子曰：我非子，固不知子矣；子固非鱼也，子之不知鱼之乐全矣！庄子曰：请循其本。子曰汝安知鱼乐云者，既已知吾知之而问我，我知之濠上也。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找