# 最新专业综合课程设计机械(5篇)

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2024-09-21

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。专业综合课程设计机械篇一一、本次设计为《专业...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**专业综合课程设计机械篇一**

一、本次设计为《专业基础综合课程设计》，其内容涉及到资源与环境概论、资源计算、会计学、技术经济、工程项目管理等多门课程的综合应用，具有综合性强，实用性高的特点。

二、本次课程设计的基本设想为：根据大四学生工作及社会实践的需要，以《建设项目评价》课程为基础，规划设计创业项目方案，并进行经济评价。

三、项目经济评价内容涉及：投资环境分析、市场条件与建设条件分析、投资估算、融资方案设计与融资成本计算、财务分析、经济分析、风险分析等内容。要求学生的方案有数据支持，有数据分析，有详细规划，各部分内容完整，数据详实可靠。数据分析时，应注明采用的分析方法，编制各种数据报表。

四、实习成绩评定根据最终提交的课程设计报告得出。分优秀、良好、合格、及格、不及格五个等级。优秀：方案设计合理，数据详实可靠，分析方法运用得当，报告撰写质量高；良好：方案设计较合理，数据较可靠，分析方法运用较得当，报告撰写质量较高；合格：进行了方案设计，内容较合理，提供了一定的数据，运用了数据分析方法，报告撰写质量尚可；及格：进行方案设计，有一定数据，简单运用数据方法，报告撰写基本达到要。

设计报告内容要求与大纲

xxxx项目经济评价

一、概述

（一）项目概况

项目的区位条件、投资环境分析。

（二）编制依据

本经济评价编制依据为项目《建设项目经济评价方法与参数》（第三版），及国家现行的财税政策、会计制度、相关法规。

（三）计算期

计算期包括建设期和生产运营期：

（四）目标市场及售价

在市场供应、需求、消费等、竞争者等调查的基础上（上网搜集数据），进行市场预测（采用移动平均、指数平滑中任意方法），确定目标市场及售价。

（五）产销计划

产品产销率按照100%计算，因此主要确定项目生产规模。（采用经验法或规模效益曲线法）

二、费用与效益估算

（一）投资估算（要有详实数据，并编制投资估算表）

1、建设投资。工程费用（包括建筑工程费、设备购置费、安装工程费，可用一定方法估算）、工程建设其他费用、预备费。

2、建设期利息。

3、流动资金。流动资金估算可采用扩大指标估算也可采用分项详细估算法。

4、总投资

（二）形成资产

1、固定资产；

2、无形资产；

3、其他资产；

4、工程预备费及建设期利息

（三）总成本费用（有数据，并制成报表）

1、材料费；

2、燃料动力费；

3、工资及薪酬；

4、修理费；

5、折旧费；

6、摊销费；

7、财务费用；

8、其他费用

（四）销售收入和税金

1、根据产品方案，建设规模，未来市场预测等确定的产品价格、产量，计算销售收入。

2、税金

（1）增值税；（2）城市建设税及附加；（3）资源税等

三、资金筹措

（一）资本金总额：；比例： ；

（二）债务资金总额：；资本金中比例；流动资金比例

（三）股权比例

（四）筹措计划

四、资金成本

包括资金占用费和资金筹措费，按照资金成本计算公式计算。

五、基准收益率的确定

确定方法有：

1、按照已有相关项目净资产收益率的平均值设定；

2、根据基准收益率是投资人对项目的期望收益率的含义，根据融资前投资财务现金流量表，计算项目资金成本。

六、财务分析

（一）盈利能力分析

做投资财务现金流量表，计算项目财务内部收益率，与基准收益率比较。

（二）偿债能力分析

做资产负债表和借款还本付息计划表，计算利息备付率和偿债备付率。

（三）生存能力分析

做财务计划现金流量表，若各年累计盈余资金不出现负值，表明财务上的可持续性。

七、经济分析

对财务报表中价格进行调整，计算材料费、燃料动力费、劳动工资等的影子价格，把折旧费和财务费用固定资产回收费和流动资金回收费替代，修理费、摊销费等不计算，转移支付调整为0。

用修改后的经济分析报表中数据以及社会折现值8%，计算项目经济净现值，若大于0，说明该项目具有经济合理性。

八、不确定性分析和风险分析

（一）盈亏平衡分析

建立销售收入与产量、产品成本与产量之间的线性关系式，进行线性盈亏平衡分析，确定盈亏平衡点，以及盈亏平衡点的生产能力利用率。

（二）敏感性分析

进行单因素敏感性分析，计算售价、主要可变成本、贷款利率、外汇汇率等因素变动时评价指标内部收益率的变化，计算各因素敏感度。

（三）风险分析

1、列出主要风险，进行风险识别。

2、风险概率估计。

3、用概率树分析法求出方案净现值非负的累计概率。

4、对概率分析结果作说明。

九、结论

**专业综合课程设计机械篇二**

《专业综合课程设计》

要求：每个题目人数不得超过4人，具体每个题目需要达到的指标由学生自行决定，但学生间不得雷同。若学生自己有特殊的想法，可以与我联系。每个学生需对所设计的东西用proteus软件仿真得到相应的效果，并做出具体实物，依据实物写出相应的论文，正式文本部分不得少于5页（除程序）。上交文件夹名为学号姓名的组合，文件夹所包含的内容为所设计的proteus文件的电子档和论文的电子档，并上交论文的纸质版。

1、基于单片机的智能交通灯设计

2、基于单片机的流水灯设计

3、基于单片机的100s的秒表设计

4、基于单片机的液晶显示

5、基于单片机的波形发生器设计

6、基于单片机的整数计算器设计

7、基于单片机的电子钟设计

8、数字抢答器设计

9、基于单片机的电子琴设计

说明：使用指定的软件进行编程和仿真，由于私自使用其它软件导致老师无法打开仿真程序，由学生负责。论文尽量按指定格式排版，论文和实物5月底上交。若有什么问题欢迎大家随时联系我。

评分标准：

90-100分：做出具体实物，实物调试成功，能实现相应的功能，并能自己扩展其它的功能，论文内容与实物相符，论文结构合理，表述清晰；

80-89分：做出具体实物，实物调试基本成功，能实现基本功能，没有扩展其它更多更好的功能，论文内容与实物相符，论文表述清晰；

70-79分：做出具体实物，实物调试中，基本功能都还没能实现，论文内容与实物相符，论文结构合理，表述清晰；

60-69分：软件仿真成功，能实现相应的功能；做出具体实物，但实物调试不成功，论文内容与实物相符，结构合理，表述清晰；

小于60分不及格：没有软件仿真的相关资料或软件仿真不成功；做出具体实物，但实物调试不成功，无法实现基本功能，论文内容与实物不符、论文表述不清或存在抄袭嫌疑的。

**专业综合课程设计机械篇三**

可用c++(visual c++ 6.0),java（jsp，struts），c#(，visual studio 2024)，试题目而定。

1、综合购物频道（限最多3人选）

项目描述：是一个在线销售系统，是一个b-c模式的电子商务系统，由前台的b/s模式购物系统和后台的c/s模式的管理系统两部分组成。该电子商务系统可以实现会员注册、浏览商品、查看商品详细信息、选购商品、取消订单和查看订单等功能，前台系统的详细功能。目的：了解项目开发的一个基本流程以及如何运用现行的框架搭建一个大型的综合型系统

2、某大型企业内部oa（限最多3人选）

项目描述：采用网络办公自动化系统，不仅能快速提高企业的运作效率，节省大量的办公费用，能全面提升企业的核心竞争力和生产力以及提高工作效率。该企业内部oa系统采用模型组件与web技术结合的方式，具有强大的功能，广泛的适用性、可靠安全性和可扩展性。目的：学习运用当前热门的前台技术。

3、产品展示厅（限最多3人选）

项目描述：

在互联网发达的今天，当您想客户宣传自己的产品时，最好的方式是拥有自己的网站，通过网络来传播和展示您的产品信息。产品展示系统，为客户详细介绍自己的产品，提供了一个功能强大的平台。

系统界面友好、功能强大、操作简便，用户可以方便迅速掌握系统的操作。

4人事管理系统（限最多3人选）

项目描述：人事档案完整资料、人事分类管理（员工户口状况、员工政治面貌、员工生理状况、员工婚姻状况、员工合同管理、员工投保情况、员工担保情况）、考勤管理、加班管理、出差管理、人事变动管理（新进员工登记、员工离职登记、人员变更记录）、员工培训管理（员工培训、员工学历）、考核奖惩、养老保险等几大模块。系统具有人事档案资料完备，打印灵活，多样、专业的报表设计，灵活的查询功能等特点。

主要技能：掌握项目的开发流程：需求分析、详细设计、测试等；熟悉vc的多文档的开发技能和技巧；利用ado技术操作sql server数据库；掌握数据库的开发和操作技能。

5、即时通讯系统（限最多3人选）

项目描述：系统采用udp协议，具有：收发在线和离线消息、添加/删除好友、服务器端存储好友列表、在客户端存储好友资料和聊天记录、添加/删除好友组、可以群发消息、收发文件等功能。

主要技能：掌握项目的开发流程：需求分析、详细设计、测试等；熟悉vc的网络通信的开发技能和技巧，包括：tcp和udp协议、线程等；利用ado技术操作sql server数据库；

6、推箱子（限最多3人选）

【规则】本游戏的目的就是把所有的箱子都推到目标位置上。箱子只能推动而不能拉动。一次只能推动一个箱子。

经典的推箱子是一个来自日本的古老游戏,目的是在训练你的逻辑思考能力。在一个狭小的仓库中,要求把木箱放到指定的位置,稍不小心就会出现箱子无法移动或者通道被堵住的情况,所以需要巧妙的利用有限的空间和通道~！

7、贪吃蛇（限最多3人选）

【规则】：

a 用键盘的方向键控制蛇的上下左右移动。

b 游戏分为三种难度，slug为慢速，每吃一朵花得1分；worm 为中速，每吃一朵花得2分；python为快速，每吃一朵花得3分。

c 游戏目标：操纵屏幕上那条可爱的小蛇，在黑框中不停吃花，而每吃一朵花，蛇的身体都变的更长一些，游戏的难度也会随之加大。

d 游戏终止：终止条件1——蛇头撞到墙上；终止条件2——蛇身形成一个圈，也就是蛇头碰到自身的任何一处。

8、四子棋（限最多3人选）

【规则】中国传统的棋类智力游戏。四子棋是一种益智的棋类游戏。分黑白两方（也有其它颜色的棋子）。黑方为先手，白方为后手。落子规则为，每一列必须从最底下的一格开始。依此可向上一格落子。一方落子后另一方落子，依此抡次。直到游戏结束。输赢规则: 同一颜色的棋子或水平，或左右斜方向，或垂直方向有四个连成一线即为该方赢，游戏结束。如果满盘均填满，游戏尚未分输赢，则为和棋。

9、精品课程网站（限最多3人选）

要求设有：“课程简介”、“师资简介”、“教学大纲”、“电子教案”、“课程习题”、“在线答疑”

10、物资管理信息系统（限最多3人选）信息描述：

有关该系统基本信息的描述，如：物资编号、物资名称、规格型号、种类和计量单位等。功能描述

1.有关物资基本信息的输入。2.物资基本信息的查询与修改。3.入库物资信息的输入。

4.入库物资信息的查询与修改。5.出库物资信息的输入。

6.出库物资信息的查询与修改。7.物资余额信息的查询。8.物资余额信息的浏览。

11、多文档文本编辑器（限最多3人选）

设计一个多文档文本编辑器，能够实现对文本的编辑、排版、打印等。程序启动时要有密码输入提示，窗体应有：菜单栏、工具栏、状态栏、工具提示（类似word）等。功能描述：

1.文件操作能够实现：新建文档、保存文档、打开文档、关闭文档、页面设置、打印预览、打印设置、打印等。

2.编辑操作能够实现对文本内容的选择、剪切、复制、粘贴、查找、替换等。3.格式操作能够实现对文本内容的字体、颜色等设置。4.查看操作能够实现工具栏的显示与隐藏。5.帮助操作能够显示版本信息等。

12、网络聊天室（限最多3人选）信息描述

有关该系统基本信息的描述，如：客户端实例的信息等。功能描述

1.聊天室服务器端的创建。2.聊天室客户端的创建。

3.实现客户与服务器的连接通讯。4.实现客户之间的私聊。

5.实现客户端的在线信息显示。

6.实现服务器端当前在线客户信息。7.保存谈话记录。

13、学生成绩管理系统（限最多3人选）信息描述

详细设计规划有关该系统基本信息的描述，如：学生信息（学号、姓名、性别等），各系部信息、教学计划信息（如学期、课程代码、含义等）等等。功能描述

1.成绩的输入。

2.成绩的查询与修改。3.成绩的分析。4.成绩的统计。5.报表打印。6.权限设置。7.帮助等。

14、简易图形图像处理机（限最多3人选）功能描述

此图形图像处理机具有如下功能：

1、能由鼠标控制绘制直线、矩形、椭圆，并能控制线条的粗细和颜色。

2、能填充矩形和椭圆。

3、能通过参数使图形旋转某个角度。

4、能打开和保存为图形文件。

5、能打开图片。

6、能通过参数使图片平移和旋转某个角度。

7、能通过参数对图片进行缩放。

15、小型题库管理系统（限最多3人选）

编制一个用于管理试题库的软件系统，题库题型如：单项选择题（有四个选择项供选择）、判断题、填空题（每题一空）三种类型。要求题库中能存储这些类型的习题。各种类型的题目不设难易程度。目标系统要求有如下功能：

1、要求该系统能进行多科目试题库管理，而且科目可以动态添加。

2、试题的题型可以根据科目的特点动态添加。

3、能对题库中的习题及答案进行录入、查、删、改、插四种基本操作。

4、能存储各个习题的答案。

5、本系统要求选择其中至少二科的试题是实际试题内容。

16、学生成绩管理系统（限最多3人选）

开发一个成绩管理系统用于管理本班学生各门功课的考试成绩，学生信息包括：学号（主键）、姓名、性别、出生日期；课程信息包括：课程编号、课程名称、上课教师、上课班级、课程性质（选修、必修等），上课学期等； 目标系统的功能包括：

1、存储本班全部学生的信息；

2、能添加课程信息；

3、能存储每个学生每门课程的考试成绩；在进行成绩录入时，要按课程录入，在录入完一个学生的成绩后，按回车键可以继续输入下一个学生的成绩，并且在录入环境中，学生的学号和姓名要自动显示，即从数据库自动读入。

4、能按学期统计每个学生的平均分；

5、能查询某学期全班同学的全部课程的成绩并按平均分降序排序（datagrid）；

6、能按课程或学生查询全部的不及格的学生、课程及开课学期等信息。

5、信息技术学院教工管理系统

1、能对教工的基本信息进行管理。

2、能对教工的考勤信息进行管理，如请假、出差、缺席情况等。

3、要求能动态录入教工的相关信息，并实现查、删、改、插等功能。

17、计算机系财务管理系统（限最多3人选）

1、能进行计算机系基本收入情况的管理，如科研收入、教学收入等。

2、能进行基本支出情况的管理，如成本、购书等。

3、能进行收支情况的核算。

**专业综合课程设计机械篇四**

古典文学常见

论文

一词，谓交谈辞章或交流思想。当代，论文常用来指进行各个学术领域的研究和描述学术研究成果的文章，简称之为论文。下面是课程设计论文，请参考！

综合课程设计论文

高校建筑课程设计的校外合作模式

摘要：本文对高等院校建筑课程设计教育中的校外合作机制进行探讨，根据国内外建筑院校的相关教学经验，整理出在课程设计中的三种主要的校外合作模式，分别是生产合作模式、课题合作模式和公共合作模式。

关键词：课程设计；合作模式；校外资源；建筑教学

建筑学本身作为一门独立的学科，涵盖了人文、技术、艺术等各方面的内容，具有一定的复杂性。每所建筑高校根据自身条件和特征，专业教学的重点具有很大的差异性。如一些关注传统建造文化，致力于历史文化遗产的保护；一些强调前沿技术和数字化设计，着眼于未来信息技术发展；一些则侧重建筑学本体的理论学习和哲学探讨。无论方向如何，高校建筑专业终究是一门应用型学科，建筑教育的最终目的依然是培养具有实际设计能力的建筑专业人才。如局限于学术范畴，将学生禁锢在大学教育的内环境中，是无法取得满意的教学成果的。越来越多的学校将目光投向外部，寻求校外的资源，并将其注入教学内容的调整和教学改革中来。

0概况

纵观国外现代建筑教育的历史，来自包豪斯的“实用艺术至上”的原则就一直存在于整个脉络当中。初期具体表现在建立大师班“作坊”，将手工业和工业融入具体的教学环节中。从后来在乌尔姆设计学院的延续、德州骑警在美国的发展到现在的eth都有强调实用主义的传统，在教学的配置上也都安排有大量物质性的动手操作环节。在专业课程设置的基础阶段，学校自身专业教室和实验室可以提供相应的配给，到了高年级和研究生的课程设计阶段就会开始从各个方面去整合校外的有利资源，对学生综合素质进行专业的培养。国内的建筑教育最初源于法国巴黎美术学院的布扎体系（beaux-arts），注重形式的训练和图纸的艺术性的精准表达。一直以来，这种相对传统的学院式建筑教育导致学生就业时存在普遍的“断层”现象。多年学校教育结束后，毕业生们往往不能直接与专业性的建筑设计工作进行对接，通常需要几个月或半年的适应期。因此，许多高校的建筑系针对该问题不断开展教改工作，比较普遍的做法是通过与校外合作的方式使学生在校期间能够对本专业的行业环境有一定程度的接触。而在学校之外，最近几年受大环境的影响，我国建筑行业进入了调整期，业界也面临前所未有的洗牌局面，唯有具有核心价值的设计团队才能继续存活。不少事务所、设计院放弃了原本只追求产值增长的经营理念，转而将一部分精力投向技术和理论的沉淀。与高校的合作，或者参与高校相关课程教学项目，能够得到一个很好的机会去寻找建筑行业发展的正确方向，同时也能为自己培养对口的人力资源。在这样的背景下，多角度、多层次的合作必然会产生。本文通过梳理国内外建筑院校的一些相关状况和典型案例，将高校建筑课程设计中的校外合作模式大致

总结

为三个主要的类别：生产合作模式、课题合作模式和公共合作模式。

1生产合作模式

院校与相关部门共同创建具有持续生产内容的工作室或设计单位，最终产出内容包括实际项目设计方案和具有工作实力的应届毕业生。在国内多所建筑院校创建的初期，教育部就同时设立了直属的设计单位，如今多为国有企业。这些以大学为背景的设计单位本身就是为产学研的目标而成立，教师既是学校教员也是设计院的建筑设计师，融合教学和实践，不但能有效地提高教师专业能力，实现实践教学，也为学生提供了一个十分有利的实习基地。因此，生产合作模式在我国高校建筑学教育中是十分普遍的。产学研的一体化能为课程设计提供真实的项目任务书，使教师和学生避免纸上谈兵，可以实现在地的学习，理解设计中的各种环境问题和社会问题。由于市场因素，生产合作模式通常是安排在建筑教学的实习期，也就是在高年级阶段。这个阶段的学生已经具备对学科的系统性认识，可以在此基础上拓展专业的眼界，经历完整的工程设计实践，提前体验并了解毕业之后的建筑职业生涯。除此之外，在生产合作模式中，师生还有机会参与项目的实际建造环节，可以弥补传统学校建筑设计教育所欠缺的部分。在建筑设计的学习中，建造的意义不局限于材料的认知和使用，更重要的是在理解材料和构造特征的前提下，依据真实的场地情况能去尝试一种基于“建构文化”的设计方法。学生在课程设计中除了得到职业化、专业化的训练外，也能在教师的指导下深入学习建筑设计的理论知识，进行相关的哲学思考。这样，校外合作模式就能从根本上实现高校的生产、学习和科研一体化。

2课题合作模式

课题合作模式是指院校引入校外导师参与课程设计的内容，邀请有大量设计经验的建筑师为课程设计提供合适的题目并进行阶段性的指导。在这种合作模式中，学校为主动方，组织校外机构或建筑师本人进入学校中，共同完成教学课题。面对如今多元化的市场需求，有着强烈个人意识的建筑师对课题的方向有着不同的见解，这来自他们多年来对建筑设计学习和实践所得到的总结。课题由校外导师们自行选择拟定，带有十分鲜明的个人特色，承载着他们不一样的建筑观和价值观。而在阶段性的课程设计指导中，他们也常常会找到有别于高校教师的切入点对学生的方案进行指导。在清华大学2024—2024年的开放式建筑设计教学中，校方邀请了15位目前国内享有盛名的职业建筑师进入学校成立课题组。这些校外导师们提出了“理想自宅”“光的空间”“cctv重建计划”“空间单元：源自传统和自然”等16个课题，而学生们可以按照自己的想法自由选择加入理想的课题组。毫无疑问，提出这些课题的灵感都来自他们多年来对建筑学的思考和社会问题的关注。在导师和学生交流学习的过程中，有的强调以独立的人格面向建筑学的广阔边界；有的提倡回到更手工、更感性的设计方式；有的直接宣告建筑设计应在平庸的环境中发现新意；有的倡导在传统和自然中寻找未来；有的是在最接近真实的条件下寻求“形式”的突破；有的则引导发现初心，做有意义的建筑……一直在校内环境中的学生们面对这些理念和设计思路，就像进入了一片丰饶的热带雨林，即忐忑又振奋。校外导师们将自己的见解和人生阅历浸入课程设计指导的方方面面，最终产生了一系列的化学反应，为在校学生提供了非常珍贵的学习体验。

3公共合作模式

公共合作模式一种基于院校与政府、企业、相关协会或其他院校共同建立的公共平台，联合办学实现多方共赢。公共合作也可以称为平台合作，不同于外向型生产模式和内向型的课题模式，它是将校内和校外资源通过一个共同的平台媒介进行相互整合。因平台具有的公共性，教育计划的发起、项目的经过和结果都是在一个公开透明的环境中完成。学校、公众、机构、媒体等只要有意愿和可交互的相关资源，均可申请参与其中。其中有两种较为典型的操作方法——多校联合培养和社区营造。

3.1多校联合培养

多校联合培养进行建筑课程设计教育，通过各校之间相互交流和观摩，对参与的教师和学生都有不同程度的启发和收获。建筑院校每年都有举办不同规模和类别的联合培养项目，目的是打破各自的“边界”，使学校资源相互传播和使用，拓展专业教学的局限性。多校联合培养使每个院校的校内资源成为其他参与院校的校外资源，资源重合随着参与院校的增多而产生叠加效应。连续举办所积累的关注量也会打造出一种平台效应，使越来越多的院校参与其中，形成良性循环。多校联合培养不限于学生所在的年级，每个教学阶段的课程设计内容都能达成。其中最具有代表性的就是建造节和“8+”联合毕业设计。同济大学建筑与规划学院自2024年以来每年夏初都会举办一次建造节，邀约国内外高校组队参加为期一周的设计建造活动。建构节中参组人员主要为建筑专业本科一年级的学生，部分为上海本地的重点中学。在一周的时间里，每组成员都要根据设计任务书，使用指定的材料搭建一个符合要求的空间作品，经历一个从无到有的过程。在同济大学建造节中，主要的材料为瓦楞纸板，近几年更换为塑料中空板，具有防水性和更加持久的特征。而东南大学的建造节选择用竹子这种具有韧性、古老的天然材料。在参与建造节的活动过程中，学生可以获得对材料性能、建造方式及过程的感性和理性认识。同时，在有一定功能要求的条件下，学生可以得到人体比例的空间体验，把握具体的空间形态和使用之间的关系。来自不同的建院建筑专业的教师也能通过这一平台交流教学方法，相互学习提高专业素养，丰富教学经验。多校联合培养在高年级阶段的课程设计中是非常普遍的。“8+”原为“八校联合毕业设计”，是由八所建筑院校针对建筑教学最后一个课程设计环节——毕业设计，而组织的教学交流的平台。这八所院校分别是清华大学、东南大学、同济大学、天津大学、北京建筑工程学院、中央美术学院、重庆大学和浙江大学毕业设计，后期每年会加入几所新的建筑类院校。由一所学校提供题目，来自全国各地的学校围绕同一个题目开展毕业设计的教学工作，采用“真题真做”或“真题假做”的模式。对真题的选择使每年的题目都具有地域性，比如重庆大学的“十八梯改造”、深圳大学的“二线关”和昆明理工大学的“大理古城水库更新”等，这些课题都体现了各院校所在城市的地方性特征。除了可以强化教学过程中原本就十分重视的建筑与环境间的互动关系以外，还可以通过各地学子对相同问题的陌生化处理，找到新的观察角度和解决方式去实现一个个独特而巧妙的毕业设计作品。

3.2社区营造

社区营造的构想来源于美国学者对于现代城市规划工作的反省：由权利和资本操控的城市环境越来越无法满足大多数民众的日常生活和精神需求，由此而强调民众参与专业设计团队，由下而上地开展城镇规划工作。美国加州大学伯克利分校环境设计学院集结了大批师生传播并实践了这类反思性规划。随后日本和台湾地区的建筑院校也开始将此类实践活动引入学生的专业教育中来，带领教学团队深入某地区环境中，与当地组织机构和民众一起完成环境的保护与更新设计，逐渐形成了一种参与式的建筑设计教学理念。日本明治大学工学部建筑学科的城市建筑设计研究室1993年成立了由师生组成的专家工作营，将社区营造引入建筑系学生的教育系统中，主要的教学方式是安排师生短期驻扎在当地城镇一周左右的时间，搜集地域环境信息、找出问题点、策划设计、提出具体的实施方案。在此过程中，工作营还应成为当地行政和市民间的沟通桥梁，让市民参与到行政决策中去。设计规划方案会考虑到市民日常生活的需求，并且阶段性地以简单易懂的模型或图片方式呈现出来。工作营在冈山县高粱市历经了20年的教学和营建工作，培养了一批能从建筑和城市角度去思考问题的专业人才，获得了日本国土交通委员会的认可。同时，高粱市的城镇建设也获得了很好的成效，成为日本传统历史街区重生的典型实例。自20世纪90年代起，台湾开始推动“社区总体营造计划”“新故乡营造计划”和“健康社区六星计划”等政策，主要内容是以地方社区作为政府文化政策的对象，改变以往精英文化的做法，由上而下地在地方推广社区营造。中原大学建筑系和台湾大学建筑与城乡研究所带领学生走出校门，自下而上地参与推动社区营造项目，与居民交换意见、讨论当地的环境问题，寻找合理的建筑设计及规划方案。学生得到直接面对居民、社区工作者、相关专家学者、部门公职人员和开发团队的机会，得到进行参与式设计学习的机会。参考社区营造在日本和台湾建筑教育中的发展和影响，带领学生走出教室、走入社区，不但能使他们涉足人文、社会、心理等多领域的理论知识，还能将主观思考融入客观的调查中，注重当下人文关怀，培养社会责任感。

4结语

高校在考虑引入校外资源进入建筑专业的课程设计时，可以考虑三种主要的合作模式。其中，生产合作与课题合作相对来讲较为常规。前者在国内的建筑院校中是普遍存在的，那是因为专业生产力能有效平衡校方和设计单位的需求。后者则需要学校方具有更强的主导性，并给予相应的支持，首先是在课程设计方面，选择适宜的年级生作为授课对象，更新培养计划，调整教学大纲。除此之外，在课题合作模式中，经费和校外导师的质量也需要学校进行一定程度的考量。而在公共合作模式中，涉及的就不仅仅是学校层面，校外资源与学校是在一个公共的平台上，发起方可以是学校，也可以是来自校外的各组织机构。主导策划方只要是以符合公共合作需求的任意立场即可，各方需要交涉的具体内容也只要经由主导方通过平台进行公开。如今在国内的建筑高校中，建立多校联合培养计划已是建筑专业教育的常态，关注度和参与院校数量都是逐年递增。社区营造的模式还在慢慢探索之中，一方面需要政治环境和社会环境的支持，另一方面也需要高校在建筑设计和规划领域进行充分的学术探索和教学实践。目前，我国社会正在经历一个转型期，教育改革是其中十分重要的环节。高校建筑专业的教学也应积极响应推动促进整个高等教育的良性发展，重视实践型专业人才的培养，在专业教育最重要的课程设计环节中尽可能地去整合校外资源，注入新鲜血液，了解行业最新动向，组织教师和学生加入公开的平台合作，参与在地的设计营建活动，拓展视野并理解环境对象的真实需求，输出适应当今社会发展的建筑从业人员。

参考文献：

［1］…建筑创作ac：清华大学开放式建筑设计教学专刊［j］.北京市建筑设计研究，2024.［2］…赵巍岩.同济建筑设计基础教学的创新与拓展［j］.时代建筑，2024.［3］…张彤.超越边界——2024建筑学专业“8+”联合毕业设计教学综述［j］.世界建筑，2024.［4］…吴金镛.台湾的空间规划与民众参与［j］.国际城市规划，2024.［5］…小林正美.再造历史街区［m］.北京：清华大学出版社，2024.

**专业综合课程设计机械篇五**

课程设计教学大纲:

综合课程设计教学大纲

课程编码：1102a002 学时/学分：6

一、大纲使用说明

本大纲根据探测制导与控制技术专业2024版教学计划制订。

（一）适用专业：探测制导与控制技术。

（二）课程设计性质：本学期的综合课程设计是针对探测制导与控制技术专业的学生已学过的电子类专业基础课和专业课所设置的综合实践练习和实验课程，通过这一环节使学生进一步巩固和掌握已学过的专业知识和技能，为后续课程打下良好的基础。

（三）主要先修课程和后续课程：

1、先修课程：《电工与电子技术》、《传感器与检测技术》、《单片机原理与嵌入式系统》、《信号与系统》、《数字信号处理》、《eda设计》、《高频电子线路》、《系统仿真语言》等。

2、后续课程：《探测与识别技术》、《近感引信原理》、《雷达原理》、《惯性导航》、《探测制导课程设计》和《毕业设计》等。

二、课程设计目的及基本要求

（一）课程设计目的：

1、培养学生查找资料的能力；

2、培养学生运用已学知识分析问题、解决问题的能力以及获取新知识的能力；

3、通过课程设计使学生掌握科技论文的写作方法。

（二）基本要求：

1、每3-4人一题，每人完成其中的独立部分；

2、根据题目的要求，完成相应的单元电路设计、软件程序设计；

3、弱电类题目应进行软、硬件设计，测试或仿真调试；

4、撰写课程设计论文；

5、对设计进行验收。

三、课程设计内容及安排

（一）设计内容：

1、根据题目的要求，查找相关资料并提出解决问题的方法；

2、设计单元电路原理图、软件程序、或结构图；

3、对设计任务进行系统的分析、仿真、调试；

4、对解决问题的效果进行分析。

（二）进度安排：

第一周：选题，查阅资料，熟悉和建立设计平台，任务设计； 第二周：任务设计、分析、仿真、调试；

第三周：书写课程设计论文，验收设计、审阅课程设计论文，答辩。

四、指导方式

指导教师讲解并在实验室辅导。

五、课程设计考核方法及成绩评定

（一）考核方法

1、考核方式：考查；

2、考试方法：论文与答辩相结合；

（二）成绩评定

综合课程结束时进行答辩并评定成绩。课程总成绩为平时考核、任务设计质量、设计论文的正确性、最终答辩等成绩的总和。

成绩按学分制评定，五等级记分为优、良、中、及格、不及格。

六、课程设计教材及主要参考资料

1、电工学.秦曾煌.高等教育出版社

2、《单片机应用系统设计技术》，张齐等编，电子工业出版社，2024

3、传感器与检测技术.谢志萍.电子出版社

4、信号与线性系统分析.吴大正.高等教育出版社

5、 sjoholm, lennart lindh著，边计年,薛宏熙译.清华大学出版社

6、高频电子线路.胡宴如等编.高等教育出版社

编写人：张东阳 审核人：王健 批准人：吴玉斌

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找