# 教师培训心得体会汇编8篇

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2024-09-30

*教师培训心得体会汇编8篇 教师培训心得体会 篇116日来培训时，刚刚成为教师的我充满迷茫，不知该怎么做。通过教师培训，学习各种规章制度，详细了解学习师风师德，听取优秀班主任的心得体会，使我获得很大收获。培训的充...*

教师培训心得体会汇编8篇

教师培训心得体会 篇1

16日来培训时，刚刚成为教师的我充满迷茫，不知该怎么做。通过教师培训，学习各种规章制度，详细了解学习师风师德，听取优秀班主任的心得体会，使我获得很大收获。

培训的充实给我不定的心打了一剂定心针，让我慢慢融入教师这个职业，转变学生的心态。文综组长余老师和指导老师彭老师事无巨细的指导，让我快速适应教育教学的工作。

各种规章制度的学习，让我明白了淮阳是一个严谨、积极、向上的集体，也了解了一名教师并不只有教学而已。教育是一门育人的艺术，我们不能只单纯的传授知识。而是要言传身教，遵守师风师德，规范自己的行为，是自己成为学生的榜样。

年轻没有经验，是我比较吃亏的地方。刚开始备课时毫无头绪，多亏了彭老师和其他老师的关心和详细指导，才让我理清头绪，开始认真备课。其实一开始我认为备课没有什么困难，现在明白只是想当然了。我们刚成为老师，应该脚踏实地，全力以赴。虽然不可能做到完美，但要追求完美。我们年轻没经验，但我们有活力。我敢拼，敢拼才会赢。

教育是一门育人的艺术，也是一项充满艰辛和挑战的工作。胸无点墨、滥竽充数是不被允许的，是不能容忍的。教师需要有扎实、宽厚的基础知识和专业知识，要透彻理解所教学科，也要不断充实自己，不断开阔自己的知识。

加里宁说：“教师一方面要奉献出自己的东西，另一方面又要像海绵一样，从生活中吸收一切优良的东西，然后把这些优良的东西贡献给学生”。

希望通过一年或者更长的教学能让我成为一名优秀的教师。

教师培训心得体会 篇2

拿到《商务礼仪》教程后，我如获至宝，一有空就认真仔细地学习、理解和消化，希望尽快将理论的知识吃透，并融入到自己日常言行中。

通过学习，让我从真正意义上理解了礼仪的含义，礼仪是一种在人际关系和社会交往过程中所应具有的相互表示敬重、亲善友好的行为规范，是人的一种内在涵养的充分体现;从个人角度看，优秀的礼仪素质不仅有助于提高个人的修养，还有助于美化自身、美化生活，并且有利于与他人的交往与沟通，使人获得良好的人际关系。以前，我对于礼仪的概念及重要性理解不透，总认为礼仪好坏是个人问题，人与人不同，甚至认为像气质一样是天生的，认真学习后，我才进一步明白，礼仪不仅是个人形象的社会表现，而且还关系到所在单位的荣辱得失，尤其像我们所在的服务性行业，个人的礼仪素质，直接关系到顾客的满意度，关系到企业的形象，关系到单位的经济与社会效益。

商务礼仪教程告诉我们，一个人的成功并不完全信赖于个人能力与机遇，85%要靠纵横错杂的人际关系，当这85%的人际资源被你掌握后，也就离成功不远了。只有通过不断的学习，持续的锻炼，从内心深处感受礼仪之美，从言行上表现礼仪之美，努力提高个人修养，增强专业与心理素质，才能有效将体现对人对事对工作的服务素养。

教师培训心得体会 篇3

七月骄阳似火，老师们的学习热情似火，这是我在以往的培训中所不曾见到的。一次普通的口语与听力考试，竟变成了一次课堂精彩片断展示。口语老师担心的怕冷场的外教口语课，变成了一次轻松的交流座谈会……….

让我感受最深的是教研室王老师讲到小学英语课堂应以兴趣为主。“兴趣是最好的老师”，有兴趣才能把课本教活、教好。有了爱好，学生才能想学、乐学。我认为提趣是小学英语教学的根本。那么，如何培养学生爱好呢?

一、形式新奇，培养学生爱好

1.运用教具和电化教学手段培养爱好

丰富多彩，形象逼真的画面，使学生获得身临其境的真实体验激发学生们强烈的求知欲，提起学生们对英语的爱好，使学生们在不知不觉中熟悉了英语，练习了英语。

2.开展课外活动，培养爱好

开展多种有爱好的课外活动是培养学生英语学习爱好的有效途径如开展简单的英语会话，what’s your name? my name is…… how old are you?高年级的学生可以用英语表演一些简单的小节目或老师给学生讲一些英美国家的风土人情天文地理等知识。这些活动不仅可以增强学生学习英语的信心，保持学习英语的持久爱好.而且使学生有的机会接触英语，增强实践机会，调动学生学习英语的主动性。

二、组织情境教学。提高学生的学习爱好

小学英语教学以口语为主。重在交际，在听、说的基础上提高学生的读写能力课前，老师首先应该认真钻研教材，吃透重点。在突破难点上下功夫，努力将每个步骤安排得井然有序。在教学过程中，要尽可能创设语言学习情景。可采用时说、时笑、时唱、时跳、时画的方式。表现出各种神态表情。引导学生投人角色，主动学习变“要我学”为“我要学”。真正使英语课堂成为”寓教于乐的学习乐园。

三、培养情感。激发学生的学习爱好

教育家夏丐尊说过:“没有爱就没有教育”。教育没有了情感，就成了无源之水。教师对学生真挚的爱是我们感染学生的情感魅力。教师只有热爱学生，才能提高学生的学习爱好。在课堂上，教师从自己的举手投足向学生传递关爱、信任、期望等信息。以情激趣，多表扬，少批评;多鼓励，少指责。如学生回答错了问题，要鼓励学生“try it again。让学生通过成功的体验，提起学习的爱好。

教师培训心得体会 篇4

短暂的暑期学习使我受益匪浅,感触颇多。应试教育已不能适应新形式的发展，教育是知识创新、传播和应用的主要基地，我们每一所学校、每一位教师都要精心呵护和培养学生的好奇心、求知欲，帮助学生树立自主学习、独立思考，那种以考试分数作为衡量教育成果唯一标准，过于划一呆板的教育模式必将被淘汰，素质教育是一种尊重学生主体的教育，学生作为一个有独立人格的人，理应得到教师全方位的尊重，学生只有得到人格的尊重和信任，才有可能主动进入学习情境中，参与知识的形成、发展、应用的过程，激发起求知欲，可见尊重和信任每一位学生这是教师从事教育工作的第一原则。 苏霍姆林斯基说：“让每一个学生都抬起头来走路。”马卡连柯认为：“我的基本原则是永远尽量多的要求一个人，也要尽量多地尊重一个人。”教师与学生建立平等、民主的关系，是社会主义国家的本质要求，教师要有民主作风，允许学生提出不同的意见，不能把教师的话当作命令强加给学生，让学生绝对的服从，反之，教师就会体罚或变相体罚学生，大家都知道孩子天性顽皮，爱恶作剧，经常做错事是他们的“特权”，但随着孩子们年龄的增长，过去在学校不听话的孩子听话了，有出息了，因此，教师要用发展的眼光对待学生，对后进生要有爱心、耐心和恒心。

英国教育家洛克说：“事实上，一切教育都归结为养成儿童的良好习惯，往往自己的幸福都归于自己的习惯。”良好的日常行为习惯地培养，对学生今后的发展终身受益，作为教师教书育人是我们的神圣职责，在教育教学中从学生身边的点滴小事抓起，严格要求，以身示范，培养学生见到老师或长辈要主动问好，行走时注意右行礼让，参加集体活动要穿校服，遵守纪律，按时参加卫生值日，讲究个人卫生，课前预习，上课认真听讲，课后独立完成作业，学生这些良好的日常行为习惯地培养，看似简单，其实需要老师们付出很多的努力和心血，天长日久，日积月累，集腋成裘，一旦学生养成良好的行为习惯，将为他今后的终身学习和再发展奠定根基，因此，我们教师不仅要学会传授科学文化知识，而且要学会培养学生形成良好的行为习惯，坚持“两手都要抓，两手都要硬”。

教师要不断学习和拓展学科知识，孟子曰：“资之深，则取之左右逢其源”教师不能满足已有的知识，在不断学习本学科最新知识的基础上，了解其它学科知识发展的最新动态，以科学知识不断武装自己，以适应新世纪教育发展的需要，随着新课程的改革，教师在教学中不仅要注重学科知识的整合，触类旁通，而且还应积极指导学生开展研究性学习，使学生在活动中学会学习、学会生存、学会合作、学会发展，教师以丰富的知识塑造人格魅力，使学生“亲其师，信其道”。

学习现代教育技术手段，丰富教育内容，随着现代教育技术的发展，掌握现代教育技术手段是教师的职责，教师通过学习，可以较熟练地制做投影片、积极的解决教学中的重点和难点知识，使教学更直接、更生动，对提高教学质量事半功倍;另外，教师在备课时，可以通过微机备课，发挥集备组集体力量取长补短，使教学资源共享，这不仅节约了时间，使教师有更多的时间进行学习，而且使教师之间增进了合作意识，从而更好地提高教学质量。随着校园网的建立，教学内容和学习内容将有新的改革和突破，教师不断学习现代教育技术的任务任重道远。

教育遵循教育规律和学生身心发展规律，新世纪，学生无论在思想还是在学习上，有许多过去我们曾未遇到的新问题，我们切不可“一把掌了之”或“罚写几十遍了之”，简单粗暴的工作方法，不仅不能解决问题，而且损害了教师形象，违背了教师职业道德，作为教师我们应该吸取教训，要把良好的动机和有效的结果紧密地结合起来，“育人要先育心”只有心与心的交流和融合，才能真正把教育做到人的心坎上，教育才会有成绩的回报。当然，教师拥有一个健康地心理将有积极地指导作用，它可以使教师在社会、工作和生活等压力下，学会调控、宣泄和转移不良的情绪，老师们在平日可以多看一些名人传记，参加一些有意义的文体活动，保持积极乐观的思想和较轻松的心理状态，从而不断完善自我，提高自我，做学生的良师益友。

教师培训心得体会 篇5

暑假这十一天学习活动，丰富了使我的假日生活。下面，我来谈谈对这次培训活动的几点心得。

对于如何才能更好地“关注课堂，实施有效教学”，小学数学培训心得体会确实是我们每一位老师值得讨论、研究的一个问题，也是我执教近几年来的最大困惑，现在我以一名参与者的身份来谈一下自己的感受。

首先，培训活动加深了我对课前备课环节的理解。

平时教学中，我知道了小学数学备课都应该备什么，都应该关注哪些方面。但具体在实际操作中该怎样去落实，还是很模糊的。通过这次培训活动后，我真正弄清了有效教学准备活动的流程是：课标解读与教材分析----学习者特征分析-----确定教学目标------最近发展区分析------教学处理及策略选择-----展示教学预案。先说一下教材分析：教材分析不单单是就教材去谈教材。还要在教材分析中明确编者意图，我们可以借此落实哪些阶段目标?我们应该在怎样的总目标的指引下具体落实到课堂上的目标?我们的教学到底要使学生形成怎样的能力?另外，从其他几块的准备中，我还知道了我们的教学还要关注学习者的特征，关注他们的最近发展区，怎样才能使我们的\'教学真正使他们受益，形成他们的一种能力，这才是我们教学的最终目的。因为现代社会要求公民具备良好的人文素养和科学素养，具备合作的意识和开放的视野，具备包括计算与实际应用在内的多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力。所以，数学教学应该能够为造就现代社会所需的一代新人发挥重要作用。就是说，我们的教学要使学生形成能力，形成能力的最终目的是为社会服务。只有明确了这一点，我们的教学才会更有效。

其次，为我创造了一个学习的机会。

现代的教育强化了学科的整合，要求教师做教育的研究者。这就要求我们教师必须学会合作，同伴互助，发挥团队的力量，才可以把我们的教育搞好。事实也是如此，在这次培训活动中，每每思考之余，浑身都不由然汲取一种力量，那就是为体现自己的人生价值而奋发努力!这也许就是人为什么是群居动物的原因吧。

再次，通过这次培训，使我能够取长补短，见识到了很多老教师的风采，也认识了不少优秀的年轻教师，通过交流我了解了自身确实还有很多不足的地方，可以向他们学习、请教，对我自己也是一种成长的好方式。

另外，参加本次活动后我也有以下一点思考：

因为这种教学准备活动耗时费力，不可能把准备过程全部呈现给大家。所以，应该思考怎样处理好“研磨”的真实有效性问题?

通过参加这次的培训学习，确实使我大开眼界，从其他老师身上学到了很多有价值的东西，我会把学到的技能用于今后的教学当中。

教师培训心得体会 篇6

xx镇学区组织进行了开学前的暑期学习会，通过这次学习，使我拓宽了学习的视野，更新了教育观念。下面谈谈我对本次学习的心得。

一、加强自身师德修养，展现教师人格魅力教师素有“塑造人类灵魂的工程师”之美誉。在对灵魂塑造的过程中，教师既要有比较渊博的知识，更要有高尚的道德和崇高的精神境界。教师应当成为学生的表率，成为学生的良师益友，成为全社会文明的楷模。为此，教师要时刻谨记不断提高自身的道德修养，展现自身的人格魅力。

二、用学习引领自身专业成长随着信息技术的迅速发展，人类正在进入信息社会。在知识经济时代，知识老化速度大大加快，学习就成了当今人类生存和发展的重要手段。教师终身学习，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。教师要善于从教育实践中汲取能量和资源;善于在任何时间向任何人学习，包括在教学过程中和学生分享知识;善于和同事交流，扩大视野，促进自身专业成长。

教师终身学习已成为全球教育改革的突破口。要促进自身专业化成长，教师就要具有终身学习的理念，拥有自主学习、自我学习的观点。因为终身学习已成为未来每个社会成员的基本生存方式，那种“一朝学成而受用终身”的观点已经过时，人们再也不能只通过一段时间的集中学习，获得一辈子享用的知识技能。只有主动去掌握新概念，学习新理念，研究新问题，培养适应新环境的能力，才会使自己重视终身受益。

教育是全社会的大事，但重任主要落在教师身上。时代在变，对人才的要求也在变，教师必须认清终身学习对自身成长和发展的重要性，自觉地树立终身学习的观点，不断地提高自身的素质，以适应现代的教育需要。首先要加强政治思想方面的学习。我国素质教育坚持“五育并举，德育为首”的原则，教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要，正确的教育观可以造就人才，错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人身观对学生起直接影响作用。

其次要加强专业知识的学习。课程走向综合化是基础教育改革的大方向。我身为一名中青年教师，又奋斗在课程改革实验的最前沿，更应当树立终身学习的意识。无论是教育家，还是中外名师，他们都具备较深的文化底蕴，这与经常学习是分不开的。随着课改如火如荼的展开，我们教师要有一种强烈的资源意识，克服“一支粉笔教下去，一本教案讲过来”的人生惰性，自觉拓展自己的思维空间和知识结构，以便更好的为教育教学服务。知识的更新换代让我们的学生接触了更多的新生事物，广阔的课内课外学习资源为他们知识的积累提供了更多的机会。我们在学校学习的那点知识，已经远远不够传授了。要想成为研究型教师、专家型教师，不学习怎么可以，怎么能胜任更多的教育教学工作?生活是一个广阔的学习的课堂，有很多东西是我们所不了解的，为了使自己不被社会所淘汰，只有加紧学习的步伐!一个优秀教师应该抓紧一切时间增加知识储备，只有这样才能用人格魅力来感染学生，和学生共同发展。

随着时代的进步，教育的改革，当今的形势向每一位教师提出了严峻的挑战，因此，在今后的工作中，我将树立终身学习的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学习不断获取新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。为了无愧于教师这一职业，也为了实现自己心中的理想信念，今后的工作中，我定会更加努力，加强学习，提高素质，完善自己，书写出灿烂美好的未来。

教师培训心得体会 篇7

通过参加这次短期培训，让我开了眼界，学到了很多东西。使我进一步认识到教师这一职业的特殊性、自己的任务及肩负的使命，更加坚定了我搞好教学、科研工作的信心。并利用此次培训所学理论和方法，不断丰富和提高自身素质，处理好与同事以及学生们的关系，兢兢业业，刻苦钻研，为教育事业发展贡献自己的一份力量。授课教师的精彩讲解、闪光的个人魅力，使我受益匪浅。在培训过程中，老师们都不约而同地谈到了当代教师身肩重任、主角个性这一问题，这似乎是一个比较陈旧的话题，但细细体会、琢磨他们的话语，觉得很有分量。这也使我对教师这一职业有了更深的思考和认识：

首先，教师是文化的传递者。“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。

其次，教师是榜样。学高为师，身正为范也正是这个意思，那里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感。

第三，教师是管理者。教师要有较强的组织领导、管理协调潜力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。

第四，教师是父母。作为一名教师，要富有爱心，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。

第五，教师是朋友。所谓良师益友，就是强调教师和学生要交心，师生之间的融洽度、亲和力要到达知心朋友一样。

最后，教师是学生的心理辅导者。教师务必要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑和心理压力等，以给予及时的帮忙和排解，培养学生健康的心理品质。

一、理解教师职业，提升自我素养

作为教师，师德是必备的。在新课程改革理念的指引下，首先，教师是文化的传递者，“师者，传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。其次，教师是榜样，学高为师，身正为范也正是这个意思，那里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感；同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。第三，教师是管理者，教师要有较强的组织领导、管理协调潜力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。第四，教师是父母，作为一名教师，要富有爱心，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。第五，教师是朋友，所谓良师益友，就是强调教师和学生要交心，师生之间的融洽度、亲和力要到达知心朋友一样。最后，教师是学生的心理辅导者。教师务必要懂教育学、心理学、健康心理学等，应了解不同学生的心理特点、心理困惑、心理压力等，以给予及时的帮忙和排解，培养学生健康的心理品质。作为教师，不仅仅具有必须的专业水准，更要具有优秀的心理品质与道德意识。

二、用新教育教学理念以及心理学基础指引自己的工作

培训为我即将面临的实际工作带给了许多方法和策略。在培训中，从事教育多年、教学经验丰富的骨干教师根据自己的实际经验给我们介绍了一些当好教师的要点和方法，给我留下了深刻的印象。在谈到教师的发展问题上，几位老师都强调了适时调整和更新自身知识结构、终身学习的做法；在谈到应对困难如何克服的问题上，各位老师还提出了如何加强教师之间团结合作的方法；在教学教法经验方面，透过“听课、评课”的指导，让我更加明确上好一堂专业课的标准，适时改善教学方法和策略，以艺术的眼光去对待教学，争取精益求精。

通过专家们的指导，让我从方法上得到了一些深化，尤其是对待学生与管理班级。一些具体的事例，让我深刻地意识到做好育人工作，首先要提升自己的感悟潜力。一些生动的班会课，让我们掌声不断，让我的心为之感动，也让我反思自己，学习到了一种育人的新视角。在这次培训中，老师所讲述的一些方法，实际上就为我们新老师起到了“扬帆导航”的作用，我觉得包括我在内的所有新老师务必好好地吸收和采纳。

三、正确的职业规划

培训使我对未来的工作充满了信心和动力。这次培训中，教师心理调适方面得到了很大的平衡，并获得了更多的方法，这对自己是一种鼓励。鼓励新教师适应教学环境、生活环境、人际关系环境；鼓励我们要更加理性地认识社会、认识自己的主角。要在教师这一行业获得成就，自己首先要热爱这个职业，热爱学生，热爱教育事业，在教育教学过程中不断地学习不断地提高自己。在教学中，不能墨守陈规，要不断地发展，不断去思索适合自己。

教师培训心得体会 篇8

“绽放璀璨的生命之花，谦学省培智慧的成果，收获十天有意义的人生!”带着这样的座右铭我一路前行!一路凯歌!我有幸参加了小学音乐骨干教师培训。这次培训专家讲座引领;有教学实地的考察，有学员间的互动交流等。以下是我参加培训学习的几点体会:

一、净化灵魂，提升思想。

音乐是一种崇高而深刻的艺术，它具有强烈的感人魅力，作为一线的教师必须安心坚守岗位，这是道德的底线。只有安心，才能思变、才能发展，这是生命的意义。怎样对待自己、怎样对待学生、给学生什么教育、给学生什么影响，这是教师的责任。因此，在今后的实践期间，我永远铬记自己的责任与使命，它让我更安心地从事教育事业。

二、教育幸福，幸福教育。

教学应是一种体现人的生命性的活动。教学过程是师生生命存在的一个有机组成部分，因而关注生命价值，引导学生心灵的健康成长是课堂教学的一个内在品质。教学过程中师生关系应是对话的、和谐的关系。教学要真正丰富学生的精神世界，释放学生的内心能量，发掘学生的生命潜能，倡导师生之间的相互沟通与交流。教学过程应是一个不断生成及提升人的生命价值的过程。教师要用一颗灵动的心，要用一双锐利的眼，去把握与发现学生的生命律动，唤醒学生内在沉睡已久的意识和潜能。学生是主体性的生命体，教育的目的是提升人生命的价值和质量，而不只是实现社会功利主义的工具、手段。教学就是对学生的每一次生命活动进行关怀，学习过程就是一种享受生命的过程。收获的是美的和声!

苏霍姆林斯基这样说:“理想的教育是培养真正的人，让每一个从自己手里培养出来的人都能幸福地度过一生。这就是教育应该追求的恒久性、终极性价值。”幸福不仅是教育的最终目的,它同时也贯穿于整个教育过程。在当今这个“以人为本”的社会,幸福是人的追求,也是人的需要。然而人的幸福的获得需要教育来实现。幸福在教育方面不仅包括学生的幸福,也包括老师的幸福。教学过程中要有幸福,接受教育之后的人更要有幸福。现实教育的幸福与理想教育的幸福的实现有一定的距离,但是幸福的教育有实现的可能。因此可以说幸福教育作为一种教育理念，是教育对人的发展的理解的深化与把握。幸福教育就是以人的情感培养为目的的教育，通过这种教育培养能够创造幸福、拥有幸福的人。今后我会体验我幸福的音乐教育人生!

三、旋律人生，人生旋律。

作为一名音乐教师，我们努力发挥自己的专业素质，把爱与知识播送给每一位孩子，让他们健康、个性地成长。使用各种教学方法，让学生去感受、理解、表现音乐;给他们富于旋律的人生，享受人生的旋律。

印象最深的课程是程碧霞程老师为我们传授了许多音乐教学方法(达尔克洛兹教育体系、柯达伊教育体系、奥尔夫音乐教育体系)，受益极大。特别是洁净的教学方式--丹麦的七式音阶，让全班同学进全面参与、体验、实验。把这些知识变化性地运用到我们的音乐课堂中，收到很好的教学效应。例如:在教授二年级的音乐课程中，其中《大自然的声音》这课的教学目的是让学生利用天气变化来认识声音的强弱，根据各种天气变化，来引导学生用报纸制造声音及音乐的强弱。学生用轻轻撕纸来表示下绵绵细雨的声音(表明很弱)，把报纸来回飘飘表示下小雨沙沙的声音(弱)，把报纸用力撕破表示闪电的声音(强)等。从生活中感知强弱，再切入到音乐当中，再用各种声响效果和打击乐器来加强对强弱的认识。又如:教授音乐的长短时，我让学生用肢体动作(手势、脚、报纸等方法来体验)，学生很感兴趣。同时需要我们根据各年级特点设置简易的体验方法。注重学生的个性发展，培养欣赏和创造美的能力。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。引导学生去感受、欣赏、理解美，启迪学生去想象美与创造美，从而激发学生学习音乐的兴趣，培养他们的自主学习与协作学习能力，建构起以“以学生发展为本”的新型音乐教学模式。

我真的希望将来我的学生一千个孩子就是一千个懂音乐的哈姆雷特!创设轻松的音乐课堂，营造和谐氛围。为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。在教学中，我尽量避免那种生硬的、繁难的技巧技能性训练，而是从学生出发，多为他们营造一些发现美、创造美的自由空间，以激发起他们热爱美、传播美的热情，从而使美能在学生的心灵中生根、发芽、成长、壮大。在教授欣赏《野蜂飞舞》这首歌曲时，我让学生闭上眼睛初次聆听歌曲所表现的情绪，再重听、分层感受，理解音乐元素的塑造作用:速度--急(表现飞来飞去)、力度--强(表现野蜂跳舞的猛烈)、音色低沉。最后听音乐，为野蜂飞舞创编舞蹈动作(摇摆舞)，用不同方式的三步曲来感受音乐之美。这样的设计，学生乐于参与，不会盲目欣赏歌曲，使音乐之美流淌于孩子心中。用专业知识理论来引领开展音乐科研与教研活动。注重提高自己的教育教学水平。我还坚持以博客的形式对自己的教育教学工作进行认真的总结与反思，汲取经验教训。

四、终身学习，学以致用

新时代、新知识、新课程都要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。学习不仅仅只学专业方面，要扩充到各个领域，不断的提升自身的修养和素质。首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习的教育理念，以适应教育改革的浪潮。

这次培训，为我们营造了一个互相学习的环境，从根本上改变了原先的传统学习模式，更给我们带来了新的学习观念、学习方式和教学理念，为我们今后的教育人生开辟了新天地。我要把汲取到的先进理念、思想运用到工作中去，让此次培训的价值在工作中得到最大的体现。短暂的集中学习虽然结束了，但网上远程学习还在继续，我相信骨干教师培训带给我们的将是不断探究，不断发展，不断完善自我的永远的研修平台。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找