# 小学美育教育实施方案设计(六篇)

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-09-30

*为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一...*

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

**小学美育教育实施方案设计篇一**

为深入贯彻落实《北京市人民政府办公厅关于加强学校美育工作的实施意见》(京政办发〔2024〕29号)和北京市委宣传部、北京市教委、北京市财政局、北京市文化局《关于实施戏曲进校园工作

计划

的通知》(京教体艺〔2024〕16号)，进一步强化美育育人功能，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，特制定本实施方案。

该文件主要内容包括美育工作现状分析、全面加强美育工作的总体要求、主要任务和工作措施、加强组织领导和责任落实四方面，附件内容为十项重点工作。已面向相关委办局征求了意见，并进行了修订完善。

（一）美育工作现状分析

近年来，本区中小学校美育工作水平明显提高，以课堂为基础、以社团为提高、以展演为实践，面向全体，每名学生至少培养一项艺术爱好的目标基本实现，全区学校“一校一品”“一校多品”的美育格局基本形成。但是，随着经济社会的发展，对照首善标准，当前我区学校美育工作仍然面临着许多挑战，存在的诸多问题都影响和制约了学生审美和人文素养的提升。

（二）全面加强美育工作的总体要求

1.发展思路

围绕创建全国文明城区、创建全国未成年人思想道德建设工作先进城区和实现首都教育现代化的目标，深化学校美育改革，构建学校、家庭、社会互联互动的美育机制，培育和践行社会主义核心价值观，培养造就眼界开阔、情趣高雅、文化自信、富有民族情怀和创新精神的社会主义建设者和接班人。

2.工作原则

坚持育人为本，面向全体；坚持改革创新，协同推进；坚持问题导向，科学发展；坚持精益求精，优质引领。

3.工作目标

不断完善美育体系、丰富教学内容、改进教学方式、加强师资建设、统筹社会资源，到2024年，使本区学校美育工作达到“四个确保、四个提升”的目标。

（三）主要任务和工作措施

1.完善学校美育课程体系

（1）确保艺术课程课时

（2）丰富美育课程体系

（3）拓宽美育课堂

（4）拓展美育实践活动项目

（5）完善学生艺术素质测评体系

2.深化美育教育教学改革

（6）促进美育均衡发展

（7）加强美育教研科研工作

（8）发挥优质美育资源的典型引领作用

（9）开展多种形式的国际交流与合作

（10）注重校园文化环境的育人作用

3.加强美育师资队伍建设

（11）配齐美育教师

（12）推进美育教师职业化建设

（13）加强美育教师培训交流

4.健全美育协同育人机制

（14）推动社会力量全方位支持学校美育发展

（15）营造美育协同育人氛围

（四）加强组织领导和责任落实

1.加强组织领导

2.加大经费投入和资源共享

3.建立学校美育评价制度

4.建立健全美育质量督导制度

（五）附件：十项重点工作

1.完善美育教学场地和设施设备建设

2.着力配齐美育师资

3.实施“8+n”

计划

4.加强高水平艺术社团建设

5.建设16所区级戏曲特色学校联盟

6.每年组织一场校园国剧专场演出

7.推出一批精品课程，编制一批校本教材

8.建立艺术教育考核奖励机制

9.每年组织全区艺术观演季活动

10.持续加强乡村少年宫和少年宫斋堂分站的建设

**小学美育教育实施方案设计篇二**

进一步加强体育、美育在人才培养过程中的重要作用，推进全县各学校体育、美育教学改革发展，以实际行动培育和践行社会主义核心价值观，结合我县实际，制定本实施方案。

加强学校体育美育工作是新时代发展素质教育的根本要求，事关青少年的全面发展和健康成长。各校要充分认识学校体育美育工作的重要性，进一步增强做好学校体育美育工作的紧迫感和责任感，认真贯彻党的教育方针，坚持立德树人根本任务，采取切实有效的措施提升体育美育质量水平，让每一位学生都享有良好的接受体育美育教育机会，努力促进学生德智体美劳全面发展。要重点围绕解决当前基础教育阶段体育美育工作中存在的突出问题，加快构建以提升学生运动技能、强健体魄和培养学生审美与人文素养、促进学生全面发展为目标，以“教学有案”“课时有量”“参与有面”“课间有样”“课外有影”的“五有”建设活动为载体，建立以提高体育美育质量为导向的管理制度和督导机制，切实加强和改进学校体育美育工作，不断提升学校体育美育质量与水平。

（一）严格落实体育美育课程。各校围绕“一年养兴趣、二年打基础、三年有特长”工作目标，开齐开足上好体育、音乐、美术、书法等课程，并结合本校特点积极开发体育艺术特色课程，充分发挥人才培养的课堂主渠道作用。要严格执行省颁课程计划，规范实施体育美育课程，严禁挪用体育美育课时，严禁期末提前结束体育美育课程。广泛开展校园普及性体育艺术活动，帮助每位学生掌握1～2项运动技能并学会1～2项艺术技能，会唱主旋律歌曲。健全学生视力健康综合干预体系，保障学生充足睡眠时间。

（二）加强体育美育教师队伍建设。各校要及时提出体育美育教师补充计划，严禁学校体育美育学科教师转任其它学科教学，已转任其它学科教学的体育美育教师必须由学校重新安排担任原专业学科教学。对部分体育美育教师由于课时量不够，兼任其它学科教学任务的，要计算工作量。加大体育美育师资培训力度，强化体育美育教师岗位练兵，提升教师业务水平。

体育美育教师承担学校统一安排的课后辅导和社团美育辅导、艺术实践活动和各类体育艺术竞赛及赛前训练（排练）等工作，工作课时与其它学科同等计算。对常年担任学校体育运动队训练的主教练或25人以上的艺术社团（合唱团、舞蹈团、管乐队、艺术工作坊、艺术社团等）的主要指导教师，被评为“课外活动优秀辅导员”的，在参加职务评审和聘任时，在同等条件下优先。

（三）加强体育美育教育科学研究。探索建立行政领导、教研指导一体化工作机制，形成体育美育教育教学教研工作合力。进一步完善区域教研、校本教研、网络教研、综合教研制度。加强学校体育和美育教研组建设和管理，提高校本教研实效。

（四）积极开展特色示范创建活动。大力支持学校开展体育美育传统校、特色校和示范校创建活动，评选命名一批市、县级体育美育特色（传统）校、示范校，积极争创国家级、省级体育美育特色（传统校）、示范校。深入实施“一县一品”、“一校一品”工程，打造体育美育工作品牌。每个学校都必须规划建设一个在全县乃至全市打得响的体育品牌和艺术品牌，鼓励保持传统、增加特色，挖掘传承地域艺术文化。支持普通高中差异化、特色化办学，开办体育、美术、音乐特长班。

（五）搭建体艺赛事交流活动平台。积极开展各级各类体育艺术比赛、展演及交流活动，为学生搭建体质健康与艺术素养提升的平台，营造良好的体育艺术活动氛围。进一步完善县、校活动开展机制，办好两年一次的县级运动会、艺术节，各每年学校都应当开展校园普及性体育运动和艺术活动，定期举办学生体育节（或运动会）、艺术节。鼓励学校组建合唱团、管弦乐团等特色艺术团队，办好学生艺术展演、艺术实践工作坊，积极开展中华优秀传统文化艺术传承活动。

（一）建立科学有效的体育美育教育评价机制。强化考试测评的导向作用，将体育科目纳入高中阶段学校考试招生录取计分科目，科学运用《国家学生体质健康标准》测试结果、国家及省级体育艺术质量监测结果，将中小学生艺术测评成绩和《国家学生体质健康标准》成绩纳入学生综合素质评定，体艺测评成绩作为学校办学质量考核的重要内容，并作为体艺教师工作业绩评价、评先评优、职称评聘的重要依据。

（二）规范体育美育教师从教行为。各校要认真贯彻教育部等七部委《关于加强和改进新时代师德师风建设的意见》，强化师德师风要求，突出师德师风第一标准，加强对体育美育学科教师的日常监督管理，加大对“有偿家教”等违规行为的惩处力度。对体育美育教师在校外开设（或以他人名义开设实则由自己操控）培训机构、工作室或长期兼课，或长期兼职从事其它商业活动的，一经查实，要按有关规定严肃处理。凡被纳入法院失信被执行名单的体育美育教研员、教师，不得牵头组织教育行政主管部门或教研机构主办（或联办）的教学与活动评比（比赛）工作，并原则上不得担任评委。

（三）加大体育美育工作经费投入。各校要充分保障体育美育经费投入，保证学校体育器材配备、教师聘任、教研活动、教学培训、外出比赛交流等所需经费，将体育美育工作经费列入年度经费预算安排。要加强体育美育资金管理，建立健全资金绩效考评机制。

**小学美育教育实施方案设计篇三**

依据《郑州市教育局关于印发加强和改进学校美育工作实施方案的通知》（郑教体卫艺?2024?48号）等相关要求，为进一步加强我校美育育人功能，推进学校美育发展，提高学生审美能力与人文素养，促进学生全面发展，特制定本方案。

全面贯彻党的教育方针，以立德树人为根本任务，按照《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2024－2024年）》要求，把培育和践行社会主义核心价值观融入学校美育全过程，根植中华优秀传统文化深厚土壤，汲取人类文明优秀成果，引领学生树立正确的审美观念，不断提高艺术鉴赏力，陶冶高尚的道德情操，培育深厚的民族情感，激发想象力和创新意识，拥有开阔的眼光和宽广的胸怀，培养造就德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。

为更好保证美育工作的顺利实施，特成立以校长为组长的领导小组，指导美育工作的开展。

组长：副组长：

组员：

通过科学构建美育工作机制，创新美育工作举措，深入实施全员美育、全程美育、全面美育，使学生在发现美、欣赏美、表现美的同时，以美养德、以美启智、以美健体，从而树立美的思想、发展美的品格、培育美的情操、形成美的人格，提高人生境界和生命质量，实现人的全面发展。

让学生掌握基本的美学知识，形成正确的审美观，具有发现美、欣赏美、表现美的能力，培养高尚的审美情趣。小学美育要侧重培养学生对美的观察力、感受力和判断力。引导学生感受和初步认识色彩、构图、造型、声音、节奏、旋律等美的构成元素，学会用审美的眼光观察事物；初步了解社会美，分辨是非、善恶、美丑，培养良好的品行，懂得礼貌待人；接触欣赏自然美，培养热爱自然环境、热爱祖国美好河山的情感；体验运动美、形体美，感受运动与美的关系。

（一）在艺术课中体验美

学科课程是美育的主渠道，是确保学校美育整体化实施和面向全体学生的根本途径。要认真落实国家课程方案，制定序列化、操作性强的学科美育计划，引导教师重视学科课程美育功能，积极挖掘学科课程美育素材，善于把握课堂教学过程与美育的契合点，善于表现学科内容的科学性、思想性与艺术性；要深化课堂教学改革，增强教学艺术性，寓美于教，引导学生获得生动的审美体验，在潜移默化中培养健康的审美情趣；要加强学科课堂教学美育渗透工作的研究，

要求学科教学有明确的美育要求，优质课、教学能手等项目评选中重视美育渗透；艺术学科是美育的主阵地，要开齐开足音乐、美术和艺术欣赏等艺术类课程，系统普及美育知识，使学生学会发现美、欣赏美、表现美的方法，系统普及美育知识，将音乐、美术学科作为美育教育的龙头科目，充分应用一切可开发的资源，通过讲解造型、色彩、画法的设计与应用，提高学生的绘画技巧、审美意识。通过讲解乐理知识，说明不同的曲调、节拍、音符的特点，掌握艺术的不同表现手法，从而激发学生表现美和创造美的欲望，学会如何发现美、鉴赏美、表现美，培养和发展艺术特长。

（二）开展丰富多彩的活动，实施美育

1、与学校德育活动相结合，有组织地开展丰富多彩的活动，符合青少年学生活泼、求异心理，会受到学生的热烈欢迎，学生能够积极、主动投入到这种美育活动之中，因而能够收到较好的美育效果。

2、利用社团，搭建艺术体验实施平台。充分发挥艺术学科教师和特长生的带动作用，积极组织音乐、舞蹈、绘画、书法、摄影、折纸等社团，扎实做好社团的指导，逐步将社团活动做大做强，将社团真正建成学生全面发展的舞台和美育实施的平台。广泛开展校园文化艺术节、诗歌朗诵会、书画比赛（展）、乒乓球、羽毛球、空竹等活动，在举办有关活动过程中，要做到“舞台”与“讲台”相结合，突出校园特色和学生特点。同时，体现学生向真、向善、向美和向上的校园文化特质。努力做到全员参与、学有所长，为全体学

生搭建体验美、表现美、创造美的平台。

（三）各学科教学中蕴含美育

1、学科之间是相互贯穿，是学校教育的完整体现。学科教学是学校工作的中心环节，也是最基本工作。寓美育于各学科教学中，是教书育人教学原则的高度体现。我们应当充分发挥各学科教学的主渠道作用，从不同学科、不同角度，多方位、多层次，有效地实施美育。因此，我校把美育教育向各科教学渗透和各科教学向审美特质方向转化的教学模式是素质教育培养目标的重要手段，制定每个月每位教师都写一份学科教学渗透美育教育的详细教学设计。

（四）在培训中，强化美育。

通过多种方式进行培训，强化提高教师的审美素养。首先，进行美育特色教育理论培训。加大教师的培训力度，加强骨干教师的培养，强化骨干教师的作用，鼓励广大教师重修艺术，提高美育素养，增强美育责任，为全员美育奠定坚实基础。深入明确什么是美育，美育教育包涵哪些内容，如何在教学中体现美育教育。全体教师要真正懂得美育的涵义，努力以自己美好的形象、优美的语言打造美妙的课堂，要用知识的严密美、结构美、深邃美来感染和陶冶学生，从而达到对美育教育充满信心，并能很好的付诸实施。其次，立足校本，进行教师师德素养培训。鼓励教师在日常教学中不断发现美的素材，积累美的资源，创造美，为学生打造良好的审美情趣与积累审美经验。

（五）在校园建设中实施美育

校园环境对学生的成长有着潜移默化的影响。和谐美好的校园环境是一种无声的浸入学生心灵的美育。我们应当深刻认识校园环境对学生的影响、熏陶，建设美化校园环境，充分发挥其潜在的美育功能。

（1）通过绿化、净化、美化校园环境，努力烘托一种清新、优雅、文化氛围及其浓厚的气氛。要让每一面墙会说话，真正让学校成为学生学习的乐园、生活的家园。

（2）开展室内文化建设评比活动，布置好教室的墙壁、黑板。

（六）利用优教人人通平台，开展美育工作。充分利用优教人人通平台中的音乐、美术、舞蹈、戏曲、朗诵、

演讲

等内容，借助微信、微博、qq等互联网平台，创新学校美育教育教学方式，发挥社会美育的功能。

（一）构建美育评价机制。

美育考核评价要从美育条件、美育过程、美育效果三个方面进行，尽快研究制定美育评价标准，使美育工作健康发展。要将美育考核纳入目标管理考核评估，将美育考核评价指标纳入教师考核体系，对学生的考核要与美育参与度、课程选修、美育表现等相结合。

1、加强艺术课程教师的评价。进一步完善艺术课程教师个人的考核评价体系，通过学生参与情况、成果展示、问卷调查等方面进行评价，每月进行总结。

2、细化学生评价。在原有的学生评价考核表上增添美育

活动考核内容，考核主要从收集的资料、过程的表现、展示的作品等方面进行评价，用客观、公正的评价激发师生参与艺术课程的热情。

3、其他学科教师的考核。其他学科教师在突出学科教学特点的基础上，在课堂教学评价中突出美育教育的权重，量化打分。

4、将学生板报及手抄报、校园广播、班级美化绿化纳入班主任工作考核之中。

（二）构建美育项目推进机制。

根据目前我校美育工作的突出问题、重点领域和薄弱环节，重点推进的工作有：启动“美丽学校”建设活动，加强美育课题建设，积极开展美育课题申报研究工作，强化美育精品课程建设，加强美育课程建设，适时举办美育专题研讨会，鼓励和支持优秀教师举办美育示范课，针对美育教学中存在的问题开展专题研究，积极探索美育教学管理新办法、新措施；努力开发网络美育资源，丰富数字化学习、生活空间，赢得网络教育主动。

（三）构建美育保障机制。

要加大资金投入，切实保障学校美育实施经费，要按照办学条件标准配齐、配足音体美专用教学器材，满足美育活动和艺术教学的需要，保障必要的艺术活动正常开展。要大力引进有一技之长的美育高水平人才，加大对美育教师培训与培养的力度，在外出培训、进修等方面给予倾斜，为美育实施提供必要的智力保障。

活动考核内容，考核主要从收集的资料、过程的表现、展示的作品等方面进行评价，用客观、公正的评价激发师生参与艺术课程的热情。

3、其他学科教师的考核。其他学科教师在突出学科教学特点的基础上，在课堂教学评价中突出美育教育的权重，量化打分。

4、将学生板报及手抄报、校园广播、班级美化绿化纳入班主任工作考核之中。

（二）构建美育项目推进机制。

根据目前我校美育工作的突出问题、重点领域和薄弱环节，重点推进的工作有：启动“美丽学校”建设活动，加强美育课题建设，积极开展美育课题申报研究工作，强化美育精品课程建设，加强美育课程建设，适时举办美育专题研讨会，鼓励和支持优秀教师举办美育示范课，针对美育教学中存在的问题开展专题研究，积极探索美育教学管理新办法、新措施；努力开发网络美育资源，丰富数字化学习、生活空间，赢得网络教育主动。

（三）构建美育保障机制。

要加大资金投入，切实保障学校美育实施经费，要按照办学条件标准配齐、配足音体美专用教学器材，满足美育活动和艺术教学的需要，保障必要的艺术活动正常开展。要大力引进有一技之长的美育高水平人才，加大对美育教师培训与培养的力度，在外出培训、进修等方面给予倾斜，为美育实施提供必要的智力保障。

**小学美育教育实施方案设计篇四**

以《中国教育改革和发展纲要》和中共中央《关于全面推进素质教育的决定》为指导，着眼时代要求，着眼未来发展，全面贯彻党的教育方针，全面实施素质教育，促进学生素质全面发展。

（一）端正教育思想，提高思想认识，转变教育观念。

1、组织全体教师认真学习全国各地教育经验，学习国务院，国家教委有关领导关于素质教育的重要指文。充分认识到实施素质教育的重要意义，认识到素质教育和应试教育有着本质的区别：应试教育以升学考试为目的，面向少数学生，片面追求升学率，只重视智育，忽视德、体、美、劳和学生的实践初步能力，把分数作为译价教师和学生的标准，严重违背了教育教学规律，阻碍学生个性特长发展，抹杀了学生的创造性。而素质教育是为适应现代化社会发展需要为目标，使学生学会做人，学会生活，学会学习，学会劳动，德、智、体、美、劳全面和谐健康地发展，为将来的学习和工作创造充分条件，打下坚实的基础。

2、更新教育观念，是素质教育得以顺利实施的前提条件。学校在现代教学理论的指导下,明确少年义务教育的目标和任务，组织教师（1）更新“人才观”，使学生们的个性和潜能得以充分发挥，全面成才。（2）转变“教学观”，要求全体教师在教学方法上彻底改变“注入式”这一单向的信息传递方式积极采用启发式教学，使学生“主动地发展”。

（二）全面贯彻教育方针，认真落实《管理规程》和《课程方案》，使学生全面发展。

《管理规程》和《课程方案》是国家管理教育的重要法规，是中小学组织教学活动的主要依据，是实施素质教育促进学生全面发展的重要保障。在这一方面，我们准备做好以下几点工作：

1、凡《管理规程》中明确规定的学校要严格执行，禁止的要坚决杜绝，在《规程》规定的范围内，积极有效地开展教育和教学活动。

2、严格执行国家教委频布的《课程方案》和《教学大纲》，开全课程，开足课时，严格执行区制订的教学计划和教学进度。管理和奖惩制度，建立教学责任事故制度。

3、根据《课程方案》规定的活动类课程，发展学生的特长，学校建立5个校级兴趣小组（电子琴、书法绘画、舞蹈、微机、体育兴趣小组）做到时间、内容、辅导、人员、四落实，由教务处和少先队协同落实，根据效果，增加奖励程度，周二下午课外活动时间为全校活动日，周六上午为兴趣小组集体活动时间。

（三）落实素质教育，强化常规管理，实行“四个控制”，减轻学生过重的课业负担。

1、严格控制学生的在校活动时间，严禁节假日补课，控制学生每日在校用于教育教学的时间，高年级至多不超过6小时，低年级相应减少，定于下午4点半为全校学生静校时间，值班领导要按时检查。严格执行区制订的周次表和教学时间。

2、严格控制作业量。学校严格执行国家教委规定的小学生家庭作业量，规定一年级不留书面家庭作业，二、三年级每日课外作业量不超过0.5小时。小学高年级不超过1小时，不准让家长代出考试题和批改作业。

3、严格控制考试次数。根据区教委精神，学校取消期中考试，只进行单元考试，命题以教学大纲为依据，正确把握教材的重点、难点、着重考察学生基本知识和基本技能。

4、严格控制学生的竞赛.不组织学生参加社会上名目繁多的竞赛活动，不随意停课参加商业性的庆典活动，不乱编乱印复习资料，彻底减轻学生过重的课业负担，把业余时间还给学生，把握学生合理课业负担的“度”，促进学生的全面发展。

（四）建立、完善素质教育的评估体系，改革考试及评价方法，建立科学的素质教育运行机制。

1、改革对学生的考试评价方法。素质教育的评价方法就是取消百分制，实行“等级加评语”，这是小学评价考试制度的重要改革。上学期，我校作为试点实行“等级加评语”的评价方法，受到了学生和家长的好评，今年我校将总结经验，继续实施，使教师对学生的评价做到优点找足，缺点找准，突出特色，激励成才。

2、改革对教师的评价方法。学校将彻底改变传统的只看教师文化课成绩的陈旧观念，从教学态度，教学常规，教学研究，教学成绩，实际业务能力诸方面对教师进行全方位的量化评估，充分调动教师的积极性，根据学科特点，挖掘教师潜能，充分发挥教师特长，使教师和学生的评价体系紧密结合，教学相长。

（五）深化教学改革，加大教育科研力度，提效益，促质量，出成果。

1、强化常规管理的改革。常规管理是教学管理的核心，因此，我们下大力气，严格执行《泰山区中小学教学常规》《泰山区中小学课堂教学评估标准》，切实抓好课堂教学为重点的五个教学环节的管理，制定，完善管理细则及评估标准，定期进行考评，使常规管理规范化，制度化，使各项要求落到实处。

2、改革课堂教学，提高课堂教学效率。

课堂教学是实施素质教育的主渠道，提高课堂教学质量是实现转机的关键。因此，我们将加大课堂改革的力度，实施40分钟工程，优化教学目标优化课堂结构，优化教学，教学环境，广大教师努力探索有利于调动学生学习积极性，启迪学生智力，培养学生能力，变被动学为主动学，厌学为乐学的新教法，实现课堂教学中的大容量，快节奏，高效率，彻底解决课上损失课下补的思想和行为，提高课堂教学效率。

3、教育科研要抓普及，出成果。

今年，我校以科研为先导，实行教育科研倾斜政策，采取谁出成果谁受奖励，谁优先评优，谁优先外出学习旅游的制度，学校和教师都要有教研专题，对已确定的科研课题，学校要做到人员，经费，时间三落实，以保证实验成功。

4、开展各种形式的教研活动。

各种形式的教研活动是提高教研水平的重要途径。今年，我校将配合区、处教委，积极组织参加第五届教学能手的评选，各学科开展公开课，汇报课和优质课评选，优秀论文评选等多种形式的教研活动，并努力取得优异成绩。5、大力发展教师教学基本功训练和系列课达标活动。

学校把“课堂达标”活动作为改革课堂教学的重点。深入开展新授课，复习课，讲评课的活动，力争年内三分之一教师系列课达标。认真搞好教师教学基本功训练活动的总结，以迎接上级领导的验收，推进教师整体素质的提高。（六）全面提高学校教师素质，建设一支高水准，跨世纪的教育人才队伍，为实验素质教育奠定坚实的基础。

事业是人干出来的教师是素质教育的具体实施者，是素质教育伟大事业的创造者，没有高素质的教师队伍，也就没有高素质学生的培养。因此，实施素质教育根本在于建设一支高水准，跨世纪的教育人才队伍，只有这样，才能实现基础教育的转轨。

1、大力加强教师的“师德”建设，培养教师进步文明的思想意识，在广大教职工中深入持久地开展以为人民服务为核心，集体主义为原则的社会主义道德教育，职业理想，职业道德，职业责任，职业纪律和\*\*法制教育，引导广大教职工树立正确的世界观，人生观和价值观。使广大教师做到敬业爱岗，爱生爱校，使爱贯穿于教育教学的全过程。

2、提高广大教师对素质教育的认识，强化理论学习，举办教育理论讲座。做到时间、地点、内容、人员辅导五落实，使广大教师牢固树立素质教育观念，并在学科教学中实现各项要求。

3、抓好教师的继续教育，提高教师的学历层次和业务水平，抓好青年教师的培养教育工作，学校创造一切条件搞好教师的学历进修，制定青年教师教育培养计划，领导班中有专人负责。对青年教师全面分析，正确评价，业务上多加指导，搞好“传帮带”，让他们在实践中经受锻炼。努力建设一支生气勃勃，又红又专的教师队伍，为我国教育事业的发展奠定坚实的基础。

**小学美育教育实施方案设计篇五**

根据县、镇《关于加强中小学美育的指导意见》文件精神，为更好提升我校美育工作水平，促进学生德智体美全面发展，特制定如下美育工作实施方案：

全面贯彻《淄博市中长期教育改革和发展规划纲要（2024—20xx年）》和《沂源县教体局关于加强中小学美育的指导意见》（源教体发〔2024〕10号）文件精神，落实党的教育方针，落实上级文件中的美育工作目标，适应素质教育的新要求，全面落实教育方针，开足、开齐、开好所有课程。立足学校规划要紧扣美，工作安排要突现美，教育过程要体现美，教研活动要围绕美，检查评估要总结美，使学生处在“立体美”的“大美育”之中，去感受美、创造美、欣赏美，达到师生生活、学习、素质更完美。切实抓好学生美育工作，深入实施素质教育，促进中小学生健康成长。

为更好保证美育工作的顺利实施，特成立以校长为组长的领导小组，指导美育工作的开展。

组长：韩云祥

副组长：王京平

组员：翟忠厚宋作伟孙燕张丽华司吉福任祥玲

（一）中小学美育以构建中小学“大美育”格局为目标。

1.科学构建工作机制。在美学理论、教育理论指导下，健全完善与德育、智育、体育协调实施的美育工作体制，构建“课程实施、科研支撑、文化引

领、活动推动、环境熏陶”美育工作机制，实行全员美育、全程美育、全面美育。

2.努力实现美育的“四个结合”。要将美育与德育相结合，与各学科教学和社会实践活动相结合，与落实义务教育阶段“体育、艺术2+1项目”达标活动相结合，与减轻学生课业负担相结合，逐步形成美育工作整体推进的新局面。

3.充分发挥美育育人功能。通过开展美育，使中小学生在发现美、欣赏美、表现美的同时，以美养德、以美启智、以美健体，从而树立美的思想，发展美的品格，培育美的情操，形成美的人格，提高人生境界和生命质量，实现人的全面发展。

（二）美育的内容和要求。

侧重培养学生对美的观察力、感受力和判断力。引导学生感受和初步认识色彩、构图、造型、声音、节奏、旋律等美的构成元素，学会用审美的眼光观察事物；初步了解社会美，分辨是非、善恶、美丑，培养良好的品行，懂得礼貌待人；接触欣赏自然美，培养热爱自然环境、热爱祖国美好河山的情感；体验运动美、形体美，感受运动与美的关系。

（一）、要寓美育于各学科教学

1、学科之间是相互贯穿，是学校教育的完整体现。学科教学是学校工作的中心环节，也是最基本工作。寓美育于各学科教学中，是教书育人教学原则的高度体现。我们应当充分发挥各学科教学的主渠道作用，从不同学科、不同角度，多方位、多层次，有效地实施美育。

因此，我校把美育教育向各科教学渗透和各科教学向审美特质方向转化的教学模式是素质教育培养目标的重要手段，制定每个月每位教师都写一份学科教学渗透美育教育的详细教学设计。

2、通过多种方式进行培训，强化提高教师的审美素养。首先，进行美育特色教育理论培训。加大教师的培训力度，加强骨干教师的培养，强化骨干教师的作用，鼓励广大教师重修艺术，提高美育素养，增强美育责任，为全员美育奠定坚实基础。深入明确什么是美育，美育教育包涵哪些内容，如何在教学中体现美育教育。全体教师要真正懂得美育的涵义，努力以自己美好的形象、优美的语言打造美妙的课堂，要用知识的严密美、结构美、深邃美来感染和陶冶学生，从而达到对美育教育充满信心，并能很好的付诸实施。其次，立足校本，进行教师师德素养培训。鼓励教师在日常教学中不断发现美的素材，积累美的资源，创造美，为学生打造良好的审美情趣与积累审美经验。

（二）、开展丰富多彩的活动，实施美育

第一，开展课外美育活动。

有组织地开展丰富多彩的课外美育活动，符合青少年学生活泼、求异心理，会受到学生的热烈欢迎，学生能够积极、主动投入到这种美育活动之中，因而能够收到较好的美育效果。活动之后，进行总结，并布置相应的“作业”，使美育活动落到实处，收到实效。

本学期制定如下活动安排：

1、诗歌朗诵比赛。

2、学雷锋主题班会、手抄报、

演讲

。

3、看教育片电影写出观后感。

4、清明节祭扫、制作节日小报。

第二、建立课余兴趣活动小组。

依据学生的兴趣、爱好、专长，建立课余美育兴趣活动小组，培养、发展学生的特长，深化、延伸课内学习，“以优秀的作品鼓舞人”。在课余活动小组的天地里，学生从兴趣、爱好出发，会投入极大的热情，自觉地、努力地感受美、认识美、表现美、创造美，爱好、专长得到培养、提高和发展，在某一方面获得更深层次的美感。

（三）、在艺术课中体验美

艺术学科是美育的主阵地，开齐开足音乐、美术和艺术欣赏等艺术类课程，系统普及美育知识，将音乐、美术学科作为美育教育的龙头科目，充分应用一切可开发的资源，通过讲解造型、色彩、画法的设计与应用，提高学生的绘画技巧、审美意识。通过讲解乐理知识，说明不同的曲调、节拍、音符的特点，掌握艺术的不同表现手法，从而激发学生表现美和创造美的欲望，学会如何发现美、鉴赏美、表现美，培养和发展艺术特长。

（四）、在校园建设中实施美育

校园环境对学生的成长有着潜移默化的影响。可以说，和谐美好的校园环境是一种无声的浸入学生心灵的美育。我们应当深刻认识校园环境对学生的影响、熏陶，建设美化校园环境，充分发挥其潜在的美育功能。

（1）在原有的基础上合理布局校园设施，通过绿化、净化、美化校园环境，努力烘托一种清新、优雅、文化氛围及其浓厚的气氛。要让每一面墙会说话，真正让学校成为学生学习的乐园、生活的家园。

（2）开展室内文化建设评比活动，布置好教室的墙壁、黑板。

（3）建设好信息技术硬件、软件，督促教师充分运用好网络教书育人。

（4）充分利用社会美育，培养学生树立正确的价值观和审美观。充分利用学生的课余时间和依托团队阵地，广泛开展各类文体活动，让校园广播成为美育的宣传阵地。

（1）加强艺术课程教师的评价。进一步完善艺术课程教师个人的考核评价体系，通过学生参与情况、成果展示、问卷调查等方面进行评价，每月进行总结，对任务落实中有困难的教师给予帮助。

（2）细化学生评价。通过对艺术课程教师的走访调查，在原有的学生评价考核表上增添美育活动考核内容，考核主要从收集的资料、过程的表现、展示的作品等方面进行评价，用客观、公正的评价激发师生参与艺术课程的热情。

（3）其他学科教师的考核。其他学科教师在突出学科教学特点的基础上，在课堂教学评价中突出美育教育的权重，量化打分。

（4）将学生板报及手抄报、校园广播、班级美化绿化纳入班主任工作考核之中。

美育，肩负着提高学生整体素质、塑造完美人格的重任。各位教师要切实转变教育观念，在全校范围内营造一种浓厚的美育工作氛围，全面落实国家课程标准，构建健全完善的美育工作体系和科学高效的美育工作机制，把学校教育、家庭教育、社会教育有机地结合起来，形成合力，努力使美育产生良好的效果，从而把学生培养成社会主义现代化建设的合格人才。

**小学美育教育实施方案设计篇六**

学校坚持“以美育德、以美启智、以美健体”的美育发展思路已成为全体师生的共识，为了认真分析总结办学的思想，进一步明确学校发展方向、目标和措施，特制订以下方案。

美育融入学校教育全过程，是素质教育的必然要求，也是美育自身的发展方向，牢固树立并落实科学发展观，坚持以人为本，面向全体学生全面推进素质教育是我们的宗旨，为了达到“让每一位学生沐浴阳光”的办学理念，我们必须坚持走内涵发展式道路，充分挖掘内部潜力，不断改革创新，全面提高教育质量，办人民满意的学校，为“阳光教育，美在绽放”的目标方向做出应有的努力。

以学校美育为特色，以打造校园文明建设、校园文化为切入点；要坚持“以环境美育为基础，以艺术教育为重点，以自我教育为途径”的基本思路；以全面提高学生素质为着眼点；以学科特色课程的实施和社团活动为亮点；以丰富多彩的美育活动为载体，通过自我管理和自我教育使学生确立自己美的追求，建立自己美的品质。

美育是使学生掌握美的知识、养成健康的审美情趣、具有一定的审美能力和创造能力、形成正确的审美观、促进学生的内心世界到外在表征都符合美的要求的教育，使受教育者在心灵、语言、体态、仪表等方面得到美化而成为美的人。本校是一所新办学校，是包河区着力打造的又一所名校，学校两年来重视以丰富多彩的社团和第二课堂活动陶冶学生的情操，培养学生的品德。学校合唱团等美育艺术社团活动深受全体师生的欢迎，学生天真活泼、积极向上、热爱活动，具备创建美育特色的优势。

两年多来在省市区组织的合唱、艺术节、朗诵、读书节、中小学生运动会及社会大课堂实践等活动中，师生积极参与，同时取得优异的成绩，初步形成学生特长并受到上级领导与社会各界的认可良好氛围。

学校重视环境教育，现在，在原有的基础上，校安工程又为学校新建一座综合楼，为学校美育特色建设增添了物质保障。另外，学校注重美化校园，美化了环境，启迪了学生美好的心灵。美育在学校具有良好的现实基础，是基于优势的更长足发挥，在总体规划和明确思路指导下，整合资源，可以使学校美育建设更上一层楼。

学校在实施素质教育过程中要有意识地促进美育与其他四育的整合。重点围绕艺术教育、学科美育、环境美育、活动美育、教师形象、特色课程等六个板块深入探索，实现环境美、行为美、仪表美、语言美、艺术美、心灵美的培养目标。

1、艺术教育：开齐、上好艺术课程。美术教育和音乐教育是实施学校美育的重要途径和手段，所以，学校要开齐开好艺术课程。并且，在向学生传授基础知识、基本技能的同时，着重体现美育功能。

2、学科美育。根据不同学科教学的不同特点，用审美原则审视教材，挖掘教材内容中的闪光点，在确定教学目标、教学重点时充分突出美育的功能，尤其是情感态度价值观目标的确定更应充分关注审美的感染和熏陶。

3、环境美育。做好校园绿化、美化、净化工作，在校园内设立宣传橱窗，展示特色活动内容。设立广播站，负责宣传美育内容。加大新校园绿化力度，保持校园、教学楼的环境卫生。

4、活动美育。加强学生参加社会实践的指导，使教育与实践活动相结合。通过组织适当公益劳动、兴趣活动、远足锻炼，社会实践、科技活动等让学生动手动脑。培养学生从小热爱劳动、热爱生活、热爱科学、热爱自然的好品质。

5、教师形象。学校要积极建设健康向上的良好校园风气，校园风气从领导作风，教师师德，学生文明道德水准及学习风气几方面入手。学校领导要成为师生的楷模，教师为人师表，学生要自觉把自己培养成为“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找