# 最新一年级语文园地一教学反思简短(7篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-10-02

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。一年级语文园地一教学反思简短篇一本节课的教学内容是人教版小学语文一年级下册中的《语文园...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**一年级语文园地一教学反思简短篇一**

本节课的教学内容是人教版小学语文一年级下册中的《语文园地四》，内容包括“我的发现”和“日积月累”两大部分，其中“我的发现”包括看形声字说发现，“我会认”，以及多音字的“我会读”，另外就是“日积月累”的“读读记记”。通过语文园地四的训练，让学生发现形声字的规律，会认七个“扌”的生字，会读带有多音字的句子，读熟并积累一些好词。

新课标指出：教师应努力为学生创设良好的学习情境，让他们在感兴趣的、主动积极的思维和情感中，加深理解和体验，有所感悟和思考，从而真正成为语文学习的主人。

1、领悟形声字的构字规律并运用其规律自主识字，认识“擦、拦”等7个生字。

2、会读“长、乐、着”这三个多音字。

3、引导学生积累好词好句。

过程与方法：

1、通过认字，引导学生发现识字方法。

2、通过读句子，发现多音字；读音不同，意思也不同。

1、培养学生识字的兴趣。

2、结合字词进行语言训练，培养学习兴趣。

自主识字，主动积累词汇。

根据教材特点和学生的年龄特点，我在设计这节课时主要采用游戏、多媒体辅助教学法，为学生营造一个民主、生动、活泼的学习环境。学法则以诵读、发现、感悟、体验为主，旨在让学生动口、动手、动脑，全程参与，主动获取知识。在环节设计上主要采用引导学生认识生字、发现生字规律、学习积累好词、迁移运用语言、拓展延伸练习，一环紧扣一环，层层深入，使学生快乐主动地学有所获。

多媒体课件

一课时

师：孩子们，昨天老师接到了一个电话，是识字王国的国王打来的，他听说咱们班的小朋友们已经认识了很多字，想邀请你们到他的王国去做客，你们愿意吗？（愿意）咱们赶快出发吧！相信今天你们一定会有收获的！

师：瞧！这就是识字王国。高大的城门上写着19个字宝宝，也就是打开大门的密码，只要正确地叫出他们的名字，大门就会自动打开。

1、自读。师：聪明的孩子们赶快读一读吧！

2、开火车读。师：谁能准确地叫出他们的名字？开火车来读读吧！

师：真是人多力量大呀，这么一会儿我们就解开了密码。哇！多么美丽、辉煌的宫殿呀！真不愧是识字王国，瞧，连墙壁上都是字宝宝，咱们走近看一看吧。

1、出示7个生字。

2、自读。师：孩子们，你们想认识他们吗？那就把书轻轻地打开76页，细心的孩子一定找到了他们，他们带着拼音帽子正准备和你们交朋友呢！伸出小手指着带拼音的生字拼读三遍，要求读准字音，看清字形。

3、领读。（2名）师：把书合上放在桌子的左上角，咱们比一比谁的记忆力最好，能大声、准确的叫出字宝宝的名字来。如果他读对了，咱们就学着他的样子读一读。

4、读给你的同桌听一听，读对了夸夸他，读错了帮帮他。

5、开火车读。要求：比一比那列火车开得快，字音读得清楚、准确。

6、师：老师觉得很奇怪，这么短的时间你们用了用了什么好办法记住这些字宝宝的呢？

（1）抄：换偏旁（沙、吵、炒、秒）加偏旁（少）组词：抄写

（2）拨：换偏旁（泼）组词：拨开（做动作）

出示图片：拨电话、鹅掌拨水的图片

（3）拦、拾：在具体情境中做动作。“拦”即“阻拦”。“拾”即“捡”。

（4）擦、摸、摔：自己做动作，展示。

擦：擦玻璃、擦汗、擦黑板、擦桌子、擦鞋的动作。

摸：摸摸头、抚摸摔：摔跤、摔倒

师：孩子们，你们懂得这么多识字的好办法，国王很高兴，他要亲自带大家到他的百花园参观。调皮的字宝宝也来百花园玩耍了，可是玩的太高兴，队伍走散了，不能回家了，热心的孩子们请帮帮他们吧。四个人一小组分一分、摆一摆。

1、小组合作，按照偏旁的相同点分类。

2、师：为什么要这样来分？

3、师：真有趣，咦！我发现了一个秘密：我发现了“目字旁”的字和眼睛有关。

4、师：你们也能发现什么秘密吗？

5、小结：小小汉字真有趣，偏旁、字义有关系，勤动脑筋找规律，认识它后难忘记。

师：孩子们，你们还能说说哪些字的意思与偏旁有关系吗？

（“江、河、湖、海、游、汽”都带“三点水”，它们的意思都跟水有关。

“虫字旁”的字和昆虫有关，“虫字旁”的字有：蝴、蝶、蜻、蜓、蛇、蛛。

“言字旁”的字和说话有关，“言字旁”的字有：说、话、语。

“口字旁”的字和嘴有关系，“口字旁”的字有：吃、喝、唱。）

师：今天我们又发现了新的识字办法，那就是大部分字的意思跟它们的偏旁部首有关，如果以后能够运用这个规律来识字，识字的速度就更快了！

师：孩子们，你们表现得都很棒，现在我们放松一下，和老师一起做做健康操吧！

1、出示儿歌，自读。

睁大眼睛眨一眨，拍拍手阿跺（duo）跺脚，揉（rou）揉肚子掐（qia）掐腰，摸摸肩膀摇摇头，蹲一蹲，跳一跳，跑一跑，运动运动身体好！

2、我们加上动作做一遍好不好？

听说在识字王国里有一个特殊的家族，那里的字宝宝都有两个或两个以上的名字，想认识他们吗？（出示课件“多音字”。）噢，原来这个家族叫多音字！今天咱们就先来认识几个多音字朋友吧！

1、出示长、着、乐及读音。

自读。自己大声叫出他们的名字。

2、师：多音字的读音不同所表示的意思也不相同。只有了解了句子的意思，才能准确的叫出他们的名字。今天这几个多音字朋友就要考考大家，看你能不能准确的叫出他们的名字。

3、出示句子。

4、指名回答。

5、你还知道哪些多音字？并用不同的字音组词。

5、课件出示几个常见的含多音字的句子，自由读一读。

师：看，国王请我们吃水果大餐了！

1、出示水果，每一种水果隐含一组词语。

2、自读。读准了水果后面的词语，才能品尝到水果的香甜。这些词语都藏在书里，请先翻开书77页，自己读，把它们记下来，等一下看谁吃的水果多？

3、指名读。师随机提问：请你说说是怎样的夏夜？生答：美丽的夏夜。

小结：像这样的短语，以后用在我们的说话和写话里，会使你的语句更生动、形象的。

4、齐读短语。

师：现在我们全班来把这些形象、生动的短语再读一遍。

5、师：品尝了香甜的水果，我们去散散步吧！请你一边散步一边用这样的好词来介绍王国的美景。

6、拓展说句子。

师：这么多好词，你们会用吗，选择一个你喜欢的词说一句话，先说给同桌听，再说给全班的小朋友听。

孩子们，今天我们到识字王国参观，收获真不小呀！认识了新的生字朋友、发现了一种新的识字方法，记住了许多生动、形象的好词好句，这都是你们爱动脑筋的结果。回家后把他们介绍给爸爸妈妈和好朋友。

**一年级语文园地一教学反思简短篇二**

1、引导学生发现汉字规律，自己小结识字方法。

2、初步了解多义词。

3、积累词语。

4、培养学生的观察能力和口语表达能力。

1、引导学生运用规律自主识字。

2、创设情景，提高学生口语交际的能力。

自己小结识字方法。

1、学生自制识字课本（可剪剪贴贴，或请家长把自己会认的字写出来）。

2、教学课件。

3、识字“苹果树”。

1、同学们，欢迎大家到语文园地来做客。（教师边说边出示图标），我们先一起完成第一题：我的发现

（1）你们看，老师手里拿的是什么？（教师出示大眼睛图片）

（2）用上你们的大眼睛看一看小黑板上的字词，说一说你发现什么啦？（教师出示挂板，与书上的第一组相匹配）

学生a：我发现左边的汉字比右边的汉字多了偏旁。

学生b：我发现把左边的偏旁去掉就变成右边的汉字啦。

学生c：我还发现这些字的读音有些像。

（3）他们说得非常好（奖给发言学生“大眼睛”的图片），请大家读一读，记一记。

（4）再用上你们的大眼睛看看第二组字词（教师出示），说说你们又发现什么啦？

学生a：这一组左边的字比右边的字少了偏旁。

学生b：我发现给左边的汉字加上偏旁就能变成右边的汉字啦。

学生c：这些字的读音也有些相同。

（5）你们真会发现（奖励学生“大眼睛”图片）请大家读一读，记一记。

（6）教师出示生字卡片（票、元、旦、值、篇、遍）请学生们读一读并组成词语。

（7）小结：聪明的同学们，说一说你们记字的方法。

学生a：这几个字我是用去偏旁和加偏旁的`方法记住的

学生b：前三个字我是用去偏旁记的，后三个字我是用加偏旁记的。

教师：同学们总结的方法好极了，许多汉字都可以用加一加。减一减的方法来记忆，想一想还能说出一些吗？（让学生举例说明）

2、接下来，我们继续去发现。

（1）你们看这些词语（教师出示）读一读。

张贴一张画东张西望

开张张爷爷张开嘴巴

（2）动脑筋想一想，这些带点的字里有什么秘密吗？谁说一说。（待学生发现后指名说一说，能说出表示的意思不同即可）

（3）还能说出带有“张”字的词语吗？指名请学生扩词。

带领学生去积累

1、出示一棵“苹果树”，苹果数上挂满了红彤彤的“苹果”（“苹果”上写了“我会读”中的词语）。

2、小组学习：四人小组轮流读“我会读”中的生字，互相纠正读音。

3、各个小组采用轮流的方式（开火车一人读一个词），看哪一组摘的“苹果”多。

1、小组学习。

a、四组小组一起读小诗《鞋》，互相纠正读音。

b、说一说这首诗说了什么意思。

c、表情朗读这首诗（可加动作）

2、指名朗读《鞋》，同学评议。

3、自由背诵小诗《鞋》。

4、全班配乐背诵。

口语交际：我该怎么办

1、创设情景，激发交际欲望。

同学们，这个单元我们学习了好几篇关于孝敬父母，尊敬长辈的课文，许多小朋友都在家里学着帮父母做家务，可前两天，我却收到了一位同学的来信，向我诉说了他的烦心事，你们想知道是什么吗？你们先猜一猜会有什么烦心事呢？

2、揭开谜底，引出交际话题。

（1）教师读这封信，揭开烦心事到底是什么？

（2）寻找有类似苦恼的同学。

（3）揭示交际话题：出主意，想办法。

3、引导交际主题，开展讨论交流。

（1）找根源：说说父母为什么不让这些同学做家务？

（2）出主意：怎样才能说服父母？为什么？

（3）想办法：在什么情况下，怎样做？

4、分角色表演，评价激励。

（1）小组内分角色练习。

（2）选出代表上台表演，评价激励。

1、拿出自己的汉字积累卡，以小组为单位进行识字赛。评选一名在看电视时认识汉字最多的同学。

2、每组优胜者再比赛，选出第二期擂主。颁发小博士帽。

3、布置下一期擂台赛内容：看谁积累的食品商标最多。

语文园地二包括口语交际和习作及我的发现等，我将其分成三节课授完，口语交际讲名人的故事，早在几天前我就给学生布置让学生准备，今天我组织学生以一个讲故事会的形式开展了此活动，由于学生的表达不是很流利每个学生讲的很费时间，为了使每个学生都有讲的机会，也为了使学习过程不因时间短促而受到影响，我在班里先挑了一个学生为大家作示范讲故事，王祥光讲了个董存瑞的故事，讲完后其他学生有意见的可以提也可以补充。然后分成十二个小组，每组四个人每个讲一个故事，其他同学听并补充，讲完后每个同学都说说自已听故事后的感受。学生们开始讲了，我在每组轮流进行指导，指导其带个表情等，最后要求学生小组公选出讲得最好的一个同学。

在评选时各小组都能客观公正，只有一个小组成员互相对立，选优秀时意见各不相同也不能统一，选出以后当我在全班进行颁奖时有同学又开始反对，这时我以他们为例为学生讲了合作的重要性，为了警示，我将这小组的评奖资格取消。这样在小组里练习了口语。第二节学生说一个身边的人的故事，不少学生都只是看到身边的小事什么借橡皮了等，不能突出故事中的人物，我想如果先让他们说说他们身边的英雄，给他们一个点的概念再放手可能会更好。接着，讲我的发现，发现三个句式的不同等学生掌握得较好。

**一年级语文园地一教学反思简短篇三**

这个单元，是学习拼音之前，第一个识字单元。新教材重视识字教学，采用多种方法使低年级学生尽早、尽快、尽可能地多识字。在本课教学中，努力为学生的学习提供轻松的学习氛围，鼓励他们大胆地识字，在有趣的游戏中，学生的积极性一下子高涨起来，课堂一下子热闹起来。语文园地二通过各种方式识记生字，并初步了解什么是量词，积累词语。进一步熟记字母表中的大小写字母，并能一一对应。初步学会通过加偏旁的方法识记生字。正确、流利、有节奏地朗读古诗，借助图画大致了解古诗描述的内容，背诵古诗。一起朗读《阳光》这个小故事，明白文章主要写的是什么内容，并知道阳光的无私和珍贵。

对于“我的发现”，首先在教师的引导下，发现“减一减”识字方法，这是直接的方法的学习，渗透“发现”的意识，如观察偏旁、主要部首、字音等。接着让学生运用方法识字，达到巩固识字方法的目的。最后，放手让学生自我发现方法，并运用方法，体现了学生学习的主体性。这堂课超越了我预先的设计，这样的课堂留给学生的印象，远远比我苦口婆心地讲解到体会收效大。因此，我不得不相信课堂因学生而精彩，学生因老师而精彩。我们不要拘泥于课前预设，教师在课堂中善于捕捉这突如其来的课堂生成资源。这一临时教学流程立足教课书，立足教学内容，向书外开放。

1、为学生搭建了口语交际的平台。新课标指出：“口语交际能力是现代公民的必备能力。要努力选择贴近生活的话题，采用灵活的形式组织教学……”特级教师也曾说过：“口语交际的教学要重视创设情境，激发口语交际的动机：要抓住教学中随机生成的资源，展开口语交际的活动”。

2、在情感体验中提升学生的朗读能力：阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析代替学生

的阅读实践。应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪。这样的教学设计，让学生在表演说话中真情流露，情真意切，悟中读，朗读能力有了质的飞跃。

随着新课程的开展，要求一年级同学掌握的识字量大大增加，但是光靠语文课堂教学来提高识字量是远远不够的。其实识字教学的资源无处不在，充分利用生活环境识字，是有效的识字途径。

语文园地的教学以复习为主，内容比较枯燥，为激发学生的学习兴趣，在教学中充分体现学生的主导地位，每个题目我都通过先发动学生自学为主，然后同桌互查，全班交流的形式巩固掌握，体现了以学定教，顺学而导的理念。

**一年级语文园地一教学反思简短篇四**

这节课给了我今后如何进行语文园地教学的一个启示，即让学生在创设的情境中学习语文，注意引导学生发现规律、进行拓展延伸。

“语文园地”除了帮助学生对所学的语文知识，技能进行系统地梳理，整合，巩固以外，更注重在学生心中培植学习语文的兴趣和自信。那么，如何才能让“语文园地”成为学生学习语文的乐园呢？

刚入学的小学生，好动爱玩，思维以形象思维为主。在他们的观察和想象中，客观世界是拟人化的世界，大至一片森林，小至一个小动物，在他们眼里，都成了有情感有智慧的精灵。根据学生的这一特点组织教学，也就抓住了教学成功的关键。创设情境的做法尤为适用。上面片断一的教学就是创设了“大森林游戏”的情境，学生在创设的情境中，激起了学习语文的兴趣和热情，轻松完成了巩固识字、积累词语的教学任务。

教学中，要充分利用文本资源，引导学生从中发现字、词、句的规律，并进行迁移。如“我会认”，“比比写写”，“读读说说”等训练，都应该引导学生在自主发现的基础上认字、写字、说句子，而后以教材为依托进一步将教学作必要的延伸。如上述片断二“比比写写”的教学“快点动脑想一想，还有没有这样的字兄弟？”这一环节的安排，意在引导学生将学过的形近字进行归类，培养学生举一反三的拓展性训练。

语文教学的课堂越来越广泛，我们应该大胆、充分地挖掘生活中的语文课程资源，创造性地使用教材，进行创造性的语文教学活动，这样我们的语文课堂才能真正成为学生学习的乐园。

**一年级语文园地一教学反思简短篇五**

本课时注重了学生的积累能力的培养和训练，做到了以“游戏”“创新思维”的智力开发为主，拓宽了教材所要求的知识度，为学生掌握“难音字”提供了巧记的捷径。

不足之处在于，教学内容的容量过大，还可精简一些，让课程的知识紧跟“难音字积累”的主题，从而，让学生以此方法，去自学《语文园地六》的前四项内容。如这样改进后，本课的教学会在学生“积累难音字”能力方面，有较高的突破和提高，又可留出很多时间，让学生灵活运用，去发现和寻找“难音字”，教学效果会更好。

本课时，最大的难点就是这一部分，学生程度较好的，能基本掌握的方法。这需要在课下多加练习巩固。尤其是在26个大小写字母上面，出现回生现象。要继续巩固所学知识。

展示台部分，更大的激发了学生生活中识字的积极性。

**一年级语文园地一教学反思简短篇六**

我执教的是义务教育课程标准试验教科书《语文》一年级下册第五组的《语文园地五》的“我的发现”和“日积月累”中的读读背背。其中，“我的发现”包含了：我会认、我会读。“日积月累”包含了读读背背、我会读。由于考虑到此次读读背背中的《汉语拼音字母歌》比较难学，而展示台内容较少，所以把“日积月累”中的我会读和展示台放在了另外一个课时。我认为这样安排很合理，做到了根据学生的学情来灵活安排、处理教材，做到了以生为本。

当我拿到教材，看了内容以后，就想着怎么把看上去没有什么联系的内容流畅地上下来。还要符合低年级孩子的年龄特点，上一节生动有趣却有扎实有效的课。我想到了设计闯关的游戏，有三个主要内容，就设计为三个关卡。平时孩子们很喜欢挑选神秘礼物，也就把这一设计带进来，闯关成功还能奖励神秘礼物呢！为更加吸引孩子，我还设计了动物世界的情景，每个关卡都有一个动物在站岗呢！事实证明，几次的试教下来，这种上课模式是很受孩子们的欢迎的，课堂气氛活跃又易于调控。

但我还是啃到了三块硬骨头。两块是小的，一块是大的。

小硬骨头a：“我的发现”中，是学习一种新的识字方法――利用反义词学新字。第一次试教，我就没有让学生去用学过的方法来认生字：如加一加、减一减、组词、猜谜、想象等记生字的方法来记住它们的形。有听课的老师建议：我会认中，除了会读，还要记住形，要用其他的方法记汉字。而我的困惑是：这节课的时间很紧，特别是后面还有新的字母歌要会读会认，这里花多时间认字，会不会捡了芝麻丢了西瓜？还有，我认为，这节课是要让学生认识新的识字方法，就是用反义词学新的生字，不用再用其他识字方法来混淆孩子的思维了。小硬骨头a咔在我的喉咙，咳不出去，吞不下来。

小硬骨头b：“我会读”中，我开始是设置了几种打的解释给孩子们选。孩子们看得一头雾水，有的还不能理解解释的字，更别说选择了。

大硬骨头：这块骨头，受之无愧的肯定是《汉语拼音字母表》了。我第一次试教时，让学生反复读，没有利用各种形式和各种游戏来贯穿，学生掌握得很不牢固。听课的老师也提出了困惑：我们一定要教本音吗？可不可以就按照第一学期的汉语拼音那样读？教这个不就是为了，知道他们的顺序和会认大小写就行了，要老师教得这么辛苦、学生学得这么辛苦吗？这大硬骨头不是一般的难啃。因为谁到不知道该如何教这个。一直以来，每一位的低年级的老师都没有统一过该如何教、到底如何教才是正确的？

后来经过几次的磨课，也经过了自己个人的思考，特别是经过梁雪菊老师、鲍玉英老师、整个语文科组的建议和指导，终于把这几块硬骨头化解成了棉花糖，软软的甜在心里。

之前，没有考虑到学生的实际情况，所以学生接受的不好。教学效果是检测教学设计的最好银针。特别是选择解释的词语和学习汉语拼音字母表那儿，从学生反馈来看出，学生也咽不下那几块硬骨头。后来，考虑到一年级的学生初步接触一字多义，在语文园地也首次出现这种题型。因此，这次设计降低难度，注意了循序渐进和多种感官结合感知词义。首先出示打字，让学生明白打的本意；其次出现打字的其他词语，通过做动作、换词理解、造句和图片等多种方式帮助学生理解词语。这样一来，学生不仅容易接受，易学、乐学，也显得此环节生动有趣，听课者也觉得兴趣盎然。

字母歌是重难点。为弄清到底要教孩子读哪种读音，还特地请教了前市教研室的鲍玉英老师和市教研室的梁雪菊老师。她们都肯定了我这种读音的教法，认为这种本音还是应该要让学生知道。也认为在一节课的十几分钟的时间里要掌握本音的读法还有认形，不仅靠课堂内的指导，还要靠平时的巩固和强化。但在课堂的有限的时间里，老师要想尽办法充分利用时间降低难度帮助孩子学习。因此，我先把和英语一样的音先独立学，降低难度，剩下的再逐个学，各个攻破。读的时候也注意了技巧，先单个读，再短句读，长句读，整首读，再由读到唱，拍手读拍手唱，最后的熟能成诵，填空背诵。难度呈阶梯性层层递进，且形式多样，学生容易接受。而记住大写字母和小写字母的字形，也注意了难度的阶梯性递进。先是找一样的，再找相似的，最后就剩下完全不一样的字母。分类记忆，会让记忆更高效更牢固。因此，在课堂内，学生还是比较好的初步掌握了读音和认形。但要真正完全巩固，还要课后不断强化。

立足于以生为本，致力于打造高效课堂――这一次精品课程的打造更加明确了我追求的这一目标不仅有用，还是高效的。因此，我还会让这目标引领着我，让它真正地融润在我平时的教学中，成为我教学生命的一部分。

《语文园地五》选自义务教育课程标准试验教科书《语文》一年级下册第五组。本教学设计曾在我校一年级四个班分别试教过，总体教学效果比较好，根据不同班级不同学生的特点，实际运用在课堂教学中可根据情况有所变化，建议注意以下几个方面：

1.不同的学校，不同的区域，不同的学生，其认知水平识也各有参差。我在设计第一关的时候，出示横线前面的生字是学生已经认识的，并且学生已经在前面的学习过程中已经有了反义词的积累，知道什么是意思相反的字。只有学生具备了这种知识的准备，才能顺利进行第一关。

2.这节课教学的环节相对较多，教学的时候教师要做到每个环节牢记心间，上课时顺手拈来，呈现出较为明快的节奏、活泼开朗的风格。

3.相信有相当部分教师对《汉语拼音字母表》的字母读音都还不会或者不熟，这节课要求教师对每一个字母都要达到即点即说的程度。如果你还不熟，可以对照着字母表，听着视频的录音自己先来学习。直到自己学会了、学准了再教学生。

4.《汉语拼音字母表》的要求是读读背背，还要求要记住它们大小写之间的形状。但在作为一节课中的其中一部分，时间有限，而且难度也不低。我们不可能要求学生马上就达到熟练的程度，只能说是初步掌握。所以学完以后，课堂的后续工作不能丢，你可以利用早读、课前三分钟、午读或者其他时间，要让孩子及时复习、经常读、背、记，反复巩固才能做到烂熟于心。特别是记形这一块，测试时会出连线题考学生的。接下来的第六单元语文园地部分就要运用到它来教孩子了。也建议你不要偷懒，只教孩子读第一学期教的拼音，毕竟学会了这种读法以后，对自己以后的教学和对学生以后的发展也是有帮助的。

5.要注意关注后进生，并给予及时的鼓励。毕竟是一年级的孩子，此课的节奏较快，当孩子跟不上你的节奏时，可以适当放慢脚步等等他，或者让大家一起来帮助他，或者用你巧妙的语言抚慰他。切不可露出不耐烦的语气表情，这会大大挫伤孩子的积极性。

6.你还可以这么做：用其他识字方法来记要认的生字；可以让孩子说出除了打之外，还有哪些字交上了不同的朋友会有不同的意思？或者老师直接给出一些字，例如花，花朵，刮花，花钱，让学生说说花的意思有什么不同。这些都是我为了节省时间而没有进行的环节。另外，让学生读生字、读字母表时，也可根据你的情况灵活运用其他读的形式、方法。

**一年级语文园地一教学反思简短篇七**

“我的发现”这个名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。我在设计教学过程时，先安排学困生给生字宝宝找房子，然后给全班同学自读发现形声字的特点，再设计一二个游戏进行生生的互动、师生互动，孩子们的学习积极性就被调动起来。但在刚刚的教学过程中，学生的发现还不够充分，学生的积极性没有很好地调动起来，课堂气氛我还要想法去营造。

日积月累部分是鼓励学生积累好词，并复习巩固部分生字。我创造多种形式，启发学生对比发现，激励学生主动积累词句，如四人小组讨论，同位互读，老师引读、范读等形式，使学生兴趣盎然，从而使教学效果事半功倍。实际操作中，学生回答不了问题时，我都急于自己补充，代替学生说，阻挡了学生的语言再组织思维，这方面我以后一定要注意。

另外，我在教学过程中也很关注后困生的学习情况，根据周老师的精细测评表，我锁定了一些学困生，在教学过程中处处关注他们。课一开始，我就让学困生帮生字宝宝找房子，部首归类，这是个简单的任务，学困生轻易地就完成，从而增强了他们对学习自信心，跟着下来的课，学困生也会比较有兴趣去参与，在后来的教学环节设计我也没忘了他们，继而设计了同位互动，一起完成“你做我猜”环节，多音字也采取了四人小组讨论共同完成，然后在检查对正时，也让他们在小组内互相帮助，其实就是优生帮助学困生的表现，最后，读记词语和读记《浪花》也设计了同位互读，同位讨论等方式去关注他们。

但是，关注学困生还不够，在辅导读《浪花》短文时，一些学困生还在结结巴巴地读，而且还有一些字没读准，我想我应该设计几种合作读的形式，让他们在合作的环境下多读多练，并给与适当的辅导。

在教学中还有其它的不足，请各位老师多多指正！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找