# 幼儿园师徒结对总结(九篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-10-06

*工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编为大家带来的总结书优...*

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**幼儿园师徒结对总结篇一**

以及幼师的专业技能都有了新的认识和思考。x教师既是我的师傅又是我的搭班，我和她共同担任着一个班级的班主任工作，我们在师徒带教的平台下，在搭班配合的过程中，相互交流，团结协作，构成了和谐的教研氛围，建立了良好的师徒关系和姐妹情缘。在x教师的带教下，我经过自我实践和进取反思，尽快适应了幼儿园的教育教学工作，并不断成长，有了许多新的体会。

以前，我对幼教的认识还很浅薄，只是认为带好孩子就能够了，总觉得幼儿园教师是个令人羡慕的简便的活儿，但当我上岗后，发现幼儿园的工作很多都是琐碎的事情，教师承担了许多职责和压力。教师不仅仅要管理好班级，保障孩子的安全，另外还要撰写很多的资料，除了平日的教案、逐日计划、游戏、个别化学习等观察记录，还要有计划的撰写教师规范化培训以及期末时候需要上交的很多资料。对于这些资料的初次撰写，我很迷茫，不知从哪下手，x教师不仅仅会提前跟我说明撰写的格式和要求，还会帮我仔细讲解，解答我的困惑，在资料撰写完成之后x教师又会仔细审阅，并给予及时的反馈和分析，使我的撰写思路不断完善，初步学会了撰写周计划反馈、环保科技资料、个案、各类观察记录分析等资料。

其次，在一日活动组织方面，我会认真观摩、学习带教教师x教师对于幼儿一日活动的组织方法，做好相关记录，主动与带教教师沟通交流，并不断自我领悟，自我实践，做到理论结合实践，多看，多想，多问，多思。

在一日活动的组织上，我最大的感受之一就是x教师在各环节中的指导语别具一格，她生动、形象、趣味的指导语往往能将孩子的兴趣抓住，使活动活灵活现地进行。

同时，x教师也会跟踪我的一日活动，在活动的各个环节给予指导和提议，提醒我在各环节中注意时间的把控，每个环节需要注意的重点，需要提升幼儿哪些方面的本事等，异常是在过渡环节，她会告诉我这个时候能够做些什么，需要注意的地方有哪些，万一发生意外时应当如何处理等一些班级组织方面的经验。在工作中遇到的问题我能够及时向带教教师请教、学习，把自我的想法反馈给师傅，不断调整并修正自我的教育策略，尽快提高自我对幼儿的管理和教学本事。为了能够让我更快地成长，x教师在闲暇时间都会和我讨论所观察到的问题，向我传授方法，供给帮忙，一齐探讨解决的办法。在她的影响下，我会认真从生活和学习等各方面去关心幼儿，做到晓之以理、动之以情、导之以行，深入到孩子中去，关注他们的举动，观察他们的言行，了解他们的心理动态，很好地为幼儿服务。

在教育教学理论方面，我认真阅读x教师推荐的相关学习资料，比如《xx托幼》、《课程指南》、《不输在家庭教育上》、名师博客等，不懂的问题及时向带教教师请教，把先进的幼儿教育经验运用到自我的教学中，并多多反思，取长补短，结合自我班幼儿的实际情景实施有效的教育方法，对他们进行正确引导。在去年，由于我一下子接手的是中班，所以对本班幼儿的优劣势、个体的发展状况都是不了解的，x教师会提前跟我说明我班幼儿的本事发展的情景，哪些地方是需要平时一向注意的。经过一学年的观察、师傅的及时指导，我基本对班中每一个孩子的性格、本事都已经比较熟悉了，能够做到因材施教。

和x教师搭班的一年中，翁教师认真严谨、一切为了孩子的教育态度一向都感染着我。在环境创设、材料制作方面她不仅仅能研究到大局，并且还能在材料的设计中充分研究孩子操作时的感受，从而她会从多方面研究，能从幼儿角度进行调整，然后布置在我们的班级中，资料丰富又美观。在环境创设的过程中，翁教师也会让我参与设计，一齐为主题墙、个别化材料的投放进行思考，当我找到相关素材后，共同与师傅探讨：在主题墙面中能够呈现哪些资料来帮忙幼儿获得新经验，获得内化？在个别化活动中能够渗透哪些与主题相关的个别化学习材料？如何调整材料适宜不一样本事的孩子，使目标落在孩子的最近发展区上？在主角游戏中又该投放什么材料促进幼儿之间的交往？总之，在相互的研讨和交流中，使我在环境创设和材料投放方面有更多的思考和想法。

由于是新教师，我不明白怎样跟家长沟通才最适宜，不知如何摆正自我的主角，之后、经过观察x教师家长工作的方式，我在家长工作上也开始放手干了。从和x教师的交谈中，她使我能正确认识自我的主角：我是一名幼儿教师，和家长沟通时应当是一名教师的主角，不能因为自我是新教师就畏手畏脚，或者逃避家长的问题，这样的话，会让家长觉得这位新教师很不可信，没有关注自我的孩子。所以我经过来园活动、网络、电话等方式，慢慢地消除自我的紧张，主动地询问幼儿病情，鼓励自我早上跟家长谈谈孩子的情景。慢慢的，我在家长工作方面开始有了自信，也能大方地与家长做一些沟通，有时还能给家长一些教育提议，我逐渐获得了家长的肯定。

x教师是一名十分优秀的教师，异常是在指导语、环境创设和材料投放方面，在她的身上我学到很多东西。在师傅的带教下，吸收了很多的教育教学经验，完善自我的专业知识和技能，此刻能独立带班，班级的管理本事也有所提高。不仅仅如此，x教师的亲切、对待工作的热忱、对孩子的关爱都是值得我学习的地方。刚刚踏上幼教工作岗位的我，还存在着许多不足之处，充电的地方还有很多，有许多地方需要改善和完善，不管是自我的专业技能或工作经验，都是需要我巩固和积累的，可是我有信心，经过师傅的指点和自身的努力、学习，在自我的教育岗位上必须会有所提高！借此机会，我也感激园领导搭建了一个促进新教师专业成长的平台，使我们这些新教师能在关爱中成长。最终，感激x教师这一年来的指导和帮忙！

**幼儿园师徒结对总结篇二**

时间过得真快，一年的光景就这样过去了，回顾这一年，可谓是酸甜苦辣，一应俱全。我是师徒结对的受益者，在师傅和其他教师们的关爱下，我逐渐在教学中走入正轨，熟悉了幼儿与课堂，了解了教师所要做的事情，弄清了在课堂中应当去感染与引导幼儿。教学中我一路走来，也感觉到自我在渐渐的成长。

我觉得，天妃幼儿园教师的敬业，领导的重视，幼儿和家长的压力，无时无刻都让我这个新人承受了巨大的心理压力。经验的缺乏，情景的生疏，总是不能很好的处理这样或那样的问题，往往会在教育教学工作中陷入束手无策的窘境。这可能是我们所有新教师需要迎对的挑战吧!

很荣幸我能成为王金仙教师的徒弟，不管是上学期还是这学期，我和师傅都承载着同样的教学工作，为我向师傅的学习供给了得天独厚的条件。下头我将这学期的结对做以下总结。

一个教师的理论知识是十分重要的，师傅也常常对我说，多看些理论书籍会对自我有很大的帮忙，所以在看午睡或不带班时，我会翻阅一些幼教杂志、书刊，或是教育教学类的书籍等等。同时也提高了自我的书写本事。

师傅告诉我，一个人最重要的是把“德”放在第一位，我一向记着这句话，与此同时，我也认为态度决定一切，不只是对自我负责，更是对幼儿负责。我们用各种方式、方法来了解孩子：在日常生活中以“妈妈”的细心关心体贴他们;在教育教学中以“严师”的耐心启发引导他们，不厌其烦地教导指正、循循善诱;在游戏活动中以“玩伴”的童心信任鼓励他们。走进童心世界，与他们同舞同歌，同喜同忧，同玩同乐，处处与孩子们打成一片，理智施爱，用爱心谱写一曲优美的旋律，让爱心的种子撒满他们成长的道路。

在备课时，师傅总会不厌其烦地一次又一次地和我分析，应当怎样组织活动，要设计哪些环节，在提问时应当运用什么样的语言幼儿会更好地被吸引、更好地理解，应当怎样合理的利用教具、学具等。

在教学过程中，提醒我不要紧张，理清思路，动作放开，自然回应幼儿的回答，对于特殊问题灵活应变。

教学活动结束后，师傅对我的课进行评价，哪些地方出了问题，应当如何避免，并督促我及时写好反思，让我在下次的跟进中不断改善、提高。

经过上学期的常规培养，幼儿对自我有了必须的约束，明白什么时候该做些什么。这学期，在此基础上，我和师傅一齐制定了一些新的常规，不管在上课时还是下课时，只要教师发出口令，他们就会很自觉地找到自我的位置，同伴间的相处也越来越融洽，师幼间的交流更是提高了不少。

我认为幼儿园环境的创设是幼儿教师积累和创新的呈现。作为一名新教师我们积累的很少，所以这方面也是我们薄弱的地方。首先说说开学初的班级环境创设，师傅明白我没有经验就带来了自我的一些环境布置书籍让我看，模仿，同时在我们制作时还会给我讲解一些经验之谈。开学后，我们就陆续进行了班级区角的设置，我们自制了很多材料，外观精美，种类繁多。的确幼儿要有足够的玩具才能让区域活动更好地开展。这学期，我们也不断地在改善我们的区角创设，期望带给幼儿更多的乐趣。

虽然每班都有一个保育员，可是光靠她一人是不够的，保教结合是我们教师的职责。平时师傅的经验比较足，而我几乎什么都不懂，所以师傅常常教我该做些什么，例如：幼儿磕磕碰碰了，就要拿湿毛巾给他敷一下，可是不能揉等等。

每位家长都有不一样的想法，他们对孩子对教师都有不一样的要求，师傅在和家长交流时，我总是在旁边倾听，有时也说上一两句，既锻炼了自我的胆识，又锻炼了自我的口才。师傅不在时，我也能自然地和家长交流。

人的成长需要一个环境，幼儿园举行的这项“师徒结队”老教师培带新教师的活动的确给了我们这群幸运的新教师一次十分珍贵的学习与锻炼的机会。生活中要向师傅学习的东西真的是太多了，师傅的知无不言，言无不尽，更是让我受益匪浅。

在此，我要真诚地对师傅说一声：“师傅，多谢!”

**幼儿园师徒结对总结篇三**

在忙忙碌碌中，一学期的工作已接近尾声。本学期，幼儿园给我了一个难能可贵的机会，让我以师傅的主角对青年教师王海静进行业务上的指导和生活上的关照。在这个学期内，我时时刻刻努力践行着作为师傅所应尽的各种职责与义务。尽管心中有一些压力，肩上添了许多额外的职责，但我还是能清醒地认识到我校为青年教师所搭建的这个培训平台的重要性，也很清楚自我作为师傅，对于小王教师的见习中起着十分重要的引导、榜样与示范作用。在这一学期的互相学习、共同成长中，我获得了许多新的感悟与启迪。

从小王教师身上我仿佛看到了刚参加工作时懵懵懂懂的自我，热情、进取、好学、上进，又有很多似懂非懂的事情总怕做错。这一个时期的新教师就如同人生的孩童阶段，每一天都会冒出许多自以为是的经验，也会遭遇许多未曾碰过的困惑与疑难。当自我认为自我有足够的经验能够应付孩子、应付工作，开始享受自如的工作状态的时候，往往会遭遇新的压力，新的困惑，或者是产生新的无法解决的问题。当自我一个人默默地努力一段时间后，教育的热情会因为外在环境的冷淡而消退，褪尽教育活力与教学热情的教师，其实后面的路或者会走得索然无趣，或者就按部就班，这样对新教师的“工作幸福感”会产生冲击，甚至会动摇她们的信心。

针对新教师这个特点，我首先肯定她在执教过程中的沉稳优势，主动施压，着重让她摆正心态，进取地应对每一次的教学研讨活动，使她在教学技能上获得新的提升。同时，经常告诉她，时刻坚持良好的职业品德，一颗爱孩子的心，不耻下问的精神。在工作之余，鼓励她写文章、总结执教过程中比的心得体会，整理成功教学案例，这对于她以后的写文章、写总结等方面奠定了进取的心理基础和知识储备。

工作的进取性是否高涨决定与一个人的工作态度，当对工作成效持无所谓的态度时，一切也就没有了努力的理由。师徒结对子的活动让我们觉得工作有成效是一种高层次的幸福，更是一份荣耀，督促着我们师徒共同去摸索、追求，努力实践“教学的精彩课堂”。小王教师经常主动要求我听她课，为了准备一节充分的亮相课，她会不断地试教，做好多次课前、课后的请教、准备和反思。这些都能够看出，新教师在努力学习如何上好一节优质的教学活动。在学习带班经验、积累家长工作经验的同时，她更清楚地意识到，会上课，上好课，上孩子喜欢的课，这才是作为一个教师最根本的业务要领。小王教师能给自我一个准确定位，扬长避短，谦虚好学，不耻下问。努力在“创新、求真”上下功夫，多动脑，认真钻研教材，自发积累经验，渐次提升自我的执教综合技能与水平，这一点是难能可贵的。

“学然后知不足，教然后知困惑”，其实在师傅这“名”与“实”之间还是存在较大差距的，但既然理解“教与导”的重任，就只能努力缩小学科差距，减缓自我的教学盲点了。一个学期的“师徒结对”，也让我意识到自身的诸多不足。在提高徒弟业务水平的同时，我也努力充实自我的业务技能和工作技巧，勇于向自我的薄弱面进行自我挑战，如努力加强弹琴、舞蹈等方面的提升，好看书、多学习，试图日积月累地反思教学、提炼总结，在完善自我中逐步凝聚自我的教学特色，然后才能用“一桶之水中去舀取一瓢之水”，毫不保留地施与他人的同时亦获得自我发展与自我提升。

经过一学期的传、帮、带活动，从不定时的去听课、评课到自我为徒弟精心上课、辅导课，一次又一次地让徒弟大胆尝试新方法上一节观摩课，到生活中的细微照顾和引导，小王教师都十分认真努力学习、实践，各方面都提高异常大。作为还需要不断提升、不断提高的师傅的我来说，始终坚信：以德育人、爱心育人，用专业精湛的知识引领孩子，就必须能成为一名好教师。

在这一学期里，除了对徒弟业务工作上的指导，更多的是从为人处事方面进行引导。我常用一些经典名句激励小王教师：为人必须要坚持原则，与人为善，宽厚待人，对自我要矜持，对他人要宽容，不怕不懂，不耻下问，每个人都是你的师傅，都有你要学习的长处。工作中不要怕苦怕累，不要怕自我吃亏，永远要做有良心、有爱心的善良人。“老老实实做人、认认真真做事”是一个人一生受之不尽的财富。

相信在以后的师徒结对活动中，我有更多的理论与实践相结合的实战经验与身体力行的直接榜样作用来影响我的徒弟王海静，从指导的深度与广度上进一步深掘与拓宽，帮忙徒弟尽快成长为一名好教师、一名优秀教师。让我们一齐严格要求自我，做到自我的。

**幼儿园师徒结对总结篇四**

时间如飞鸟，这是我步入教师这个行列的第一个学期，回顾这短暂而漫长的一学期，可谓是酸甜苦辣，同时我也有幸与园内两位经验教师结对，在他们的关心指导下，我渐渐地成长、成熟、坚强。回首刚刚带班的时候，如今一个学期下来的提高和成绩，这其中多亏了两位教师给我的帮忙和指导。

教师是人类灵魂的工程师，教师担任着无比重大的职责。师傅常说“以儿童的发展为本”，这也是教学的最基本理念，经过与师傅探讨、研究孩子，了解他们的兴趣、需要，确定孩子的发展特点，并设计在幼儿的一日生活和教学活动中。

师徒结对的一种基本活动形式是互相听课评课，也是徒弟向师傅学习的最直接的一种方式。在学习的过程中，可能是新教师的原因，都很害怕被听课，所以我认为态度是很重要的，仅有端正态度，调整心态，才能帮忙我发现一些自我没有注意到的问题，也可激励我在活动中的提高氛围，这对幼儿的感染力也就更大。在备课的过程中，我异常注意围绕活动目标设计教学活动，是自我的备课水平有所提高，师傅在课中有什么难点、关键点，会向我提出来交流，是我在活动上能够避免一些问题的出现，异常是新教师的三课：亮相课、过关课、汇报课，师傅对我一遍遍的指导，对活动的控制、环节的设计、幼儿的反应、教师的回应，都做了精心的修改，每一次的改写，我都会乐此不疲，因为我收获的是学习、成长的喜悦。

在向师傅学习的过程中，我尊重教师，虚心理解不足，对教学中存在的难题主动向师傅请教。虚心理解教师对上课、备课、反思的指导，在师傅教师的帮忙下，这学期我在执教本事和班级管理中取得了很大的提高。

作为一名新教师，在幼儿园保育方面的实践相对较少，在师傅教师的带领与指导下，努力学习保育方面的知识，保证孩子们都能身心健康。我深深的感受到在春秋两季，传染病的高发季节，教师要异常关注孩子的变化情景，随时发现他们的异常，做出最合理的安排，冬天孩子容易感冒，师傅教师在安排座位的时候，也研究到这一点，避免传染给健康的孩子，每一天根据不一样的情景安排座位，每当我带班时也会学着师傅教师这一套，让班里的孩子少感冒。

如今，一个学期已经过去了，我的学习才刚刚开了一个头，向师傅教师学习的本领实在太多了。感激两位师傅教师，她们用前卫的经验与理念来引导我，正是他们的指导，才是我在这么短的时间里取得了不少的提高，我恳求师傅们继续指出徒弟的不足之处，不管在教学上，还在为人处事上，我也会虚心理解。在接下来的学习道路上，我会一如既往地向师傅们学习更多的本领。

**幼儿园师徒结对总结篇五**

时光飞逝，转眼一个学期即将过完。在这次园领导组织的”师徒结对”活动中，我和有着丰富的教学经验的杨波教师结为徒弟，深感荣幸。能够说我的师傅就是一个丰富的资源库，有许多值得我学习和借鉴的地方。所以我虚心向师傅学习、请教、真心诚意的理解师傅的指导和督促。现将本学期师徒工作总结如下：

在教育教学上我对教学中存在的疑难问题也经常向杨教师请教，并得到了及时帮忙；在帮教活动中，我理解她对上课、备课等方面的检查和指导；而师傅也总会不厌其烦地向我说说她的想法，为我排忧解难。她总是知无不言，言无不尽，让我感受到了她真诚的关心，每个月师傅都会抽时间来听我的活动，同时给我提出一些弥足珍贵的提议。当然师傅也会邀请我去看她的活动，师傅的活动每堂都很用心很精彩，孩子全身心的投入其中。

在本次的师徒带教展示活动的准备中，杨教师利用了很多的休息时间和我共同讨论、打磨。如:本次的活动我本来定的是印章画《小鱼吹泡泡》，但因为小班组的另一教师也选了《吹泡泡》的活动，所以我和师傅决定换课。根据我们小班组的月主题“寒冷的冬天”我们定下了《下雪啦》这堂油水分离活动。本次的选材充分发挥幼儿的想象力和创造力，幼儿表现欲望强烈，变现大方，对活动很感兴趣，而这种绘画手段的变换和丰富也是激发和调动孩子学习的最佳方式。

同时我听取了师傅和意见将本次活动的重难点定位为：“体验用油水分离画的神奇，喜爱这种作画方式；初步尝试用蜡笔和颜料作画。”活动前我听取了蒋教师的提议，将团体活动和班级区角相结合，这种方式打破了我们以往观摩活动、表演汇报活动中那种作秀的成分。本次活动我采用直观简单的提问方式来引出主题，简单、明了到达了效果。同时也激发了孩子们的探索欲望、表现欲望。整堂活动幼儿兴趣浓厚，其中有一个孩子（黎宇轩）完成了一副作品后还意犹未尽的跟我说：“教师，我还想再画一副”。活动中我因势利导，用游戏的口吻进行教导。同时也给幼儿表达和相互交流的机会。本次活动我还利用主题墙和幼儿作品栏来展示幼儿的作品，这无疑也成了我活动的亮点，孩子们自由选择地方展示作品，自主的和同伴、教师交流：“我的雪花落在xxxx上头了”这是听到最多的一句话。孩子们看着自我的作品挂在主题墙和作品栏上，充分体验到了成功的喜悦。

经过这些活动，使我得到了较好的锻炼，学到了很多专业知识：

1、常去听课是一种很大的收获，也是一种享受。在听课中做比较，反思自我的教法，及时记录指导教师的优点或某个知识点教法的感想，包括教学进度、知识的重难点突破、例题的精选精练、课堂容量以及节奏的轻重缓急等等，同时也能帮忙我了解学生对知识的实际掌握情景，及时调整授课难度。总之，听课为我的备课与教学起到了导航的作用。

2、经过听课，明白并慢慢体会到了上课的真正涵义，就会在以后注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲资料而讲课。

3、如果说听课是理论的积累过程，那么徒弟上课师傅听就是理论基础上的实践。师傅每个月都会抽时间来听我的课，每次师傅都指出我的不足，提出提议，帮忙我扬长避短，不断提高。

经过这个学期的学习，我深深感受到资深教师对我们青年教师的重要性，也明白在很多方面需要向他们学习，在以后的日子里，我将一如既往的向她们学习，学习她们的教学理念、学习她们的教学技巧学习她们对工作进取、负责、认真专研的精神。

**幼儿园师徒结对总结篇六**

时间的脚步真是飞快，转眼间踏上幼儿园教师的工作岗位已经一个学期了，回想这一学期的点点滴滴，虽然很忙碌，但也收获了许多。这一学期来，我从教于大2班教师，在带教教师谢教师的关心帮忙以及细心指导下，我不仅仅在教学技能、日常保育、家长工作等方面受到她的影响，并且在专业意识和专业精神等方面也受到她的影响，使我对幼教事业以及幼师的专业技能都有了新的认识和思考。谢教师既是我的师傅又是我的搭班，我和她共同担任着一个班级的班主任工作，我们在师徒带教的平台下，在搭班配合的过程中，相互交流，团结协作，构成了和谐的教研氛围，建立了良好的师徒关系和姐妹情缘。在谢教师的带教下，我经过自我实践和进取反思，尽快适应了幼儿园的教育教学工作，并不断成长，有了许多新的体会。

以前，我对幼教的认识还很浅薄，只是认为带好孩子就能够了，总觉得幼儿园教师是个令人羡慕的简便的活儿，但当我上岗后，发现幼儿园的工作很多都是琐碎的事情，教师承担了许多职责和压力。教师不仅仅要管理好班级，保障孩子的安全，另外还要撰写很多的资料，除了平日的教案、逐日计划、游戏、个别化学习等观察记录，还要有计划的撰写教师规范化培训以及期末时候需要上交的很多资料。对于这些资料的初次撰写，我很迷茫，不知从哪下手，谢教师不仅仅会提前跟我说明撰写的格式和要求，还会帮我仔细讲解，解答我的困惑，在资料撰写完成之后谢教师又会仔细审阅，并给予及时的反馈和分析，使我的撰写思路不断完善，初步学会了撰写周计划反馈、环保科技资料、个案、各类观察记录分析等资料。

其次，在一日活动组织方面，我会认真观摩、学习带教教师谢教师对于幼儿一日活动的组织方法，做好相关记录，主动与带教教师沟通交流，并不断自我领悟，自我实践，做到理论结合实践，多看，多想，多问，多思。

在一日活动的组织上，我最大的感受之一就是谢教师在各环节中的指导语别具一格，她生动、形象、趣味的指导语往往能将孩子的兴趣抓住，使活动活灵活现地进行。

同时，谢教师也会跟踪我的一日活动，在活动的各个环节给予指导和提议，提醒我在各环节中注意时间的把控，每个环节需要注意的重点，需要提升幼儿哪些方面的本事等，异常是在过渡环节，她会告诉我这个时候能够做些什么，需要注意的地方有哪些，万一发生意外时应当如何处理等一些班级组织方面的经验。在工作中遇到的问题我能够及时向带教教师请教、学习，把自我的想法反馈给师傅，不断调整并修正自我的教育策略，尽快提高自我对幼儿的管理和教学本事。为了能够让我更快地成长，谢教师在闲暇时间都会和我讨论所观察到的问题，向我传授方法，供给帮忙，一齐探讨解决的办法。在她的影响下，我会认真从生活和学习等各方面去关心幼儿，做到晓之以理、动之以情、导之以行，深入到孩子中去，关注他们的举动，观察他们的言行，了解他们的心理动态，很好地为幼儿服务。

在教育教学理论方面，我认真阅读谢教师推荐的相关学习资料，比如《课程指南》、《不输在家庭教育上》、名师博客等，不懂的问题及时向带教教师请教，把先进的幼儿教育经验运用到自我的教学中，并多多反思，取长补短，结合自我班幼儿的实际情景实施有效的教育方法，对他们进行正确引导。

和谢教师搭班的一学期中，谢教师认真严谨、一切为了孩子的教育态度一向都感染着我。在环境创设、材料制作方面她不仅仅能研究到大局，并且还能在材料的设计中充分研究孩子操作时的感受，从而她会从多方面研究，能从幼儿角度进行调整，然后布置在我们的班级中，资料丰富又美观。在环境创设的过程中，翁教师也会让我参与设计，一齐为主题墙、个别化材料的投放进行思考，当我找到相关素材后，共同与师傅探讨：在主题墙面中能够呈现哪些资料来帮忙幼儿获得新经验，获得内化；在个别化活动中能够渗透哪些与主题相关的个别化学习材料，如何调整材料适宜不一样本事的孩子，使目标落在孩子的最近发展区上；在主角游戏中又该投放什么材料促进幼儿之间的交往，总之，在相互的研讨和交流中，使我在环境创设和材料投放方面有更多的思考和想法。

由于是新教师，我不明白怎样跟家长沟通才最适宜，不知如何摆正自我的主角，之后、经过观察谢教师家长工作的方式，我在家长工作上也开始放手干了。从和谢教师的交谈中，她使我能正确认识自我的主角：我是一名幼儿教师，和家长沟通时应当是一名教师的主角，不能因为自我是新教师就畏手畏脚，或者逃避家长的问题，这样的话，会让家长觉得这位新教师很不可信，没有关注自我的孩子。所以我经过来园活动、网络、电话等方式，慢慢地消除自我的紧张，主动地询问幼儿病情，鼓励自我早上跟家长谈谈孩子的情景。慢慢的，我在家长工作方面开始有了自信，也能大方地与家长做一些沟通，有时还能给家长一些教育提议，我逐渐获得了家长的肯定。

谢教师是一名十分优秀的教师，异常是在指导语、环境创设和材料投放方面，在她的身上我学到很多东西。在师傅的带教下，吸收了很多的教育教学经验，完善自我的专业知识和技能，此刻能独立带班，班级的管理本事也有所提高。不仅仅如此，谢教师的亲切、对待工作的热忱、对孩子的关爱都是值得我学习的地方。刚刚踏上幼教工作岗位的我，还存在着许多不足之处，充电的地方还有很多，有许多地方需要改善和完善，不管是自我的专业技能或工作经验，都是需要我巩固和积累的，可是我有信心，经过师傅的指点和自身的努力、学习，在自我的教育岗位上必须会有所提高！借此机会，我也感激园领导搭建了一个促进新教师专业成长的平台，缓解了职初教师的入职压力与焦虑，使我们这些新教师能在关爱中成长。最终，感多谢教师这一年来的指导和帮忙！

**幼儿园师徒结对总结篇七**

今年是我步入教坛的第三个春秋，回顾过去，可谓是酸甜苦辣，我是师徒结对的受益者，因为在师傅的关爱下，我在渐渐成长、成熟、坚毅！

教师是一个神圣的职业，教师被社会所赋予的期望值很高。从教之前，我个人一向这样乐观地理解教师所受到的尊重，却不明白教师所承受的压力。俗话说“万事开头难”。工作之后，就让年轻的我意识到了教师肩头的重任。来自教学的压力，来自幼儿和家长的压力，都使我承受了巨大的心理压力。经验的缺乏，情景的生疏，年轻的我总是不能很好的处理这样或那样的问题，往往会在教育教学工作中陷入束手无策的窘境。这可能是所有新教师需要迎对的第一个挑战！

有幸我和刘玲教师结对，幼儿园又为我们学习供给了得天独厚的条件。我向师傅学什么？怎样学？师傅给了我哪些启迪呢？这是我这学期思考最多的问题。经过刘教师的带教下让我在以下几点有更好地认识：

师徒结对的一种基本活动形式就是互相听课评课，这也成为大多数徒弟向师傅学习的过程中最为直接的一种方式，在这个过程中，我有以下几点感想：

1、如何看待听课？可能很多新教师惧怕被听课，怕被揭短。所以端正态度是第一位的。听课能够帮忙我发现一些自我难以注意到的问题，放下了包袱，就会使我在有人听课比没人听课时的兴奋程度高出很多，组织活动也就更加有活力，对幼儿的感染力就更大。

2、如何备课？因为要在课前向师傅阐述备课的构思，所以备课时会异常注意以终为始。也就是异常注意围绕活动目标安排教学活动，而不是为了讲资料而讲课，从而使自我的备课水平有了提高。师傅在他的课中有什么好的举措，有什么难点或关键点，也都会及时地与我们交流，使我在活动上能够避免一些问题的出现，让我少走了不少弯路。在师傅的指导下，我进行了第一次的体育教育活动，能够说捏了一把汗，因为对活动的控制，环节的设置，幼儿的反应，我都心里没底，不明白会怎样样，活动结束后，师傅给予了我更多的是鼓励，让我对自我有信心，然后针对活动中存在的那些不足之处进行修改，比如在目标的设定上更加贴切幼儿的发展水平，尤其是词语的准确性，师傅对于小细节也不会漏掉，师傅还带着我如何写反思，我组织的活动是《花样团体跳》，为了让幼儿更加有兴趣的参与活动，我和师傅共同想办法，比如增添体育器械，加入比赛环节，但由于第一次的活动中幼儿的兴致不是很高，师傅提出很好的解决方法就是让幼儿进入主角，同时教师也要进入主角，师生平等，让整个活动有很自然的衔接，像讲故事一样，幼儿不但能到达活动量，并且作为教师收和放也会更自如。听了师傅的提议，我重新写教案，一次不行，两次，最终写了五次，师傅才点头。我明白从这几次写教案的过程中，我更多体会的是一个活动的设计研究更多的是适合幼儿，而并非教师单纯的教，每一次的改写，我都会乐此不疲，因为我收获的是学习、成长的喜悦。

3、要善于利用评课机会查找不足，做一个有心者。师傅给我评课时，会反馈出很多我自我没有意识到的优点和缺点。比如：在对某个教具的使用问题上，我可能从教师的角度觉得有必要使用，但又不知其效果会如何，而我的师傅在听课时是能够从听者的角度来体会使用教具的教学效果，这种感受刘教师会在评课时及时地反馈给我，从而起到了肯定或否定的作用，让我以后能够有意识地进行调整。师傅在评课时对我的指导不仅仅停留在理论层面，更是体此刻具体的每一个环节中，甚至对幼儿的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白活动上应充分体现幼儿的主体地位。

4、听师傅的课要学什么？我听师傅的课也有很大收获。刘教师的课最大的特点就是条理性强，思路清晰。她的课给人感觉从容不迫，异常容易理解！课堂气氛也很好！真正地做到了让幼儿在欢乐的氛围中学习。在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到了她思想的灵动，并且准确地把握住每一节课的闪光之处，在这样反反复复的过程中，我受益匪浅。

师傅十分关心我的发展，为我创造机会，展示、挑战自我。在我的发展上，刘教师倾注了心血，我从刘教师那里不仅仅学会了教学、管理，更重要的是学会了如何去钻研，如何更好地发展。

如何让自我获得更大的收益呢？我是这样理解的，也是这样做的：

1、尊重指导教师，谦虚谨慎地理解批评，对教学中存在的疑难问题我虚心请教师傅，得到了及时帮忙；

2、在帮教活动中，我主动理解老教师对上课、备课、反思活动等方面的检查和指导，这学期我在教学有了较大的提高；

3、主动听课，做好听课记录，及时写好了学习记录；

4、在教师的指导下，我广泛阅读学习杂志，有意识地积累平时理论知识和教学心得。

如今，一学期已经过去，但我深感自我还未将本领学到家，还要向师傅学习的东西实在太多。感激刘教师，因为她用一种很前卫的理念来引导我――不来改变我，但来修改我。正是有这样一位人性化的师傅，才使我能够在短时间内取得了不小的提高。

我恳求师傅们一如既往地，及时指出我们做徒弟的问题所在，不管是教学上的不足，还是为人处世方面的欠缺，我们必须会虚心理解。在接下来的时间里，我还会一如既往地向更多的师傅学习，我期望我们不仅仅能做一名好徒弟，更能成为师傅们的朋友。

最终向师傅们说声：“师傅们，你们辛苦了！”

**幼儿园师徒结对总结篇八**

很幸运，在这个学期能成为张玲芳教师的徒弟，张教师很温和，和她交谈，她总能不吝赐教，总会不厌其烦地向我说说她的想法，总是知无不言，言无不尽，让我受益匪浅。她也十分谦虚，我每次对她说感激时，总是说：咱们相互学习。和张教师相处，总的感觉让我仿佛在读一本教研百科全书，使我学习的知识总是在不断的增加。

和师傅结对的这个学期，虽然是忙碌的，但收获很大，现能够从以下几方面加以总结：

经过与师傅的结对活动，让我深刻意识到，结对中最基本的形式就是互相听课评课。

1.鼓励我多学

在平时，师傅总鼓励我多听听其他教师的课，仅有不断学习，才能使自我跟上课改的步伐，才能以全新的思想、观点指导自我的教育实践。记得有位教育家以往说过：“教师一旦今日停止学习，明日就将停止教学。”只要有机会，我就会多看看听听教师们的课。

2.鼓励我多评

评课不仅仅是对上课教师的尊重，更是提高自我知识的机会。上好一堂课后，师傅总是让我先说说自我的感受，之后给我提出中肯的提议，同时提出一些问题共同探讨，其理念之新、想法之好，令我深感佩服。

3.鼓励我多做

师傅对我说，作为一名年青的教师，不仅仅要提高自我的教学本事，平时还应注意反思、积累，多写些东西，笔下的功夫也是很重要的。在师傅的指导下，不管是反思、通讯报道还是博客，我都会认真对待，使自我提高地更快。

1.就我个人而言，有人听课势必没人听课时的兴奋程度要高很多，讲课也就更加有活力，对幼儿的感染力就更大。

2.因为要向师傅阐述备课的构思，所以备课时会异常注意以终为始，就是异常注意围绕教学目标安排教学活动，而不是为了讲资料而讲课。从而使自我的备课水平有了提高。

3.师傅给我评课时，会反馈出很多我自我没有意识到的优点和缺点。比如对某个教具的使用，我可能从教师的角度觉得该用，但并不知效果会怎样，但师傅能够从听讲人的角度体会到，评课时就会反馈给我，从而起到了肯定或否定的效果，让我以后能够有意识地进行调整。

4.我听师傅的课也有很大收获。师傅最大的特点就是教学有序，从容不迫，课堂气氛很好！真正的做到了让幼儿在欢乐的学习氛围中锻炼，将教学与现实生活紧密结合在一齐，让幼儿学到了有价值的知识。

1.时间少，事情多，所以这学期听课不多。

2.由于自我此刻和师傅没有在同一个组，所以真正坐下来交流的机会相对就少了。

教师被社会所赋予的期望值很高，从教之前，我个人一向这样乐观地理解，只知教师所受到的尊重，却不明白教师所承受的压力。俗话说“万事开头难”，总之，这个学期我学习的还远远不够，今后，我要不断地向师傅学习，争取在更多的教学中锻炼自我，充实自我，给所有的人带来欢乐。

**幼儿园师徒结对总结篇九**

在忙忙碌碌中，一学期的工作已接近尾声。本学期，幼儿园给我了一个难能可贵的机会，让我以师傅的主角对青年教师王海静进行业务上的指导和生活上的关照。在这个学期内，我时时刻刻努力践行着作为师傅所应尽的各种职责与义务。尽管心中有一些压力，肩上添了许多额外的职责，但我还是能清醒地认识到我校为青年教师所搭建的这个培训平台的重要性，也很清楚自我作为师傅，对于小王教师的见习中起着十分重要的引导、榜样与示范作用。在这一学期的互相学习、共同成长中，我获得了许多新的感悟与启迪。

从小王教师身上我仿佛看到了刚参加工作时懵懵懂懂的自我，热情、进取、好学、上进，又有很多似懂非懂的事情总怕做错。这一个时期的新教师就如同人生的孩童阶段，每一天都会冒出许多自以为是的经验，也会遭遇许多未曾碰过的困惑与疑难。当自我认为自我有足够的经验能够应付孩子、应付工作，开始享受自如的工作状态的时候，往往会遭遇新的压力，新的困惑，或者是产生新的无法解决的问题。当自我一个人默默地努力一段时间后，教育的热情会因为外在环境的冷淡而消退，褪尽教育活力与教学热情的教师，其实后面的路或者会走得索然无趣，或者就按部就班，这样对新教师的“工作幸福感”会产生冲击，甚至会动摇她们的信心。

针对新教师这个特点，我首先肯定她在执教过程中的沉稳优势，主动施压，着重让她摆正心态，进取地应对每一次的教学研讨活动，使她在教学技能上获得新的提升。同时，经常告诉她，时刻坚持良好的职业品德，一颗爱孩子的心，不耻下问的精神。在工作之余，鼓励她写文章、总结执教过程中比的心得体会，整理成功教学案例，这对于她以后的写文章、写总结等方面奠定了进取的心理基础和知识储备。

工作的进取性是否高涨决定与一个人的工作态度，当对工作成效持无所谓的态度时，一切也就没有了努力的理由。师徒结对子的活动让我们觉得工作有成效是一种高层次的幸福，更是一份荣耀，督促着我们师徒共同去摸索、追求，努力实践“教学的精彩课堂”。小王教师经常主动要求我听她课，为了准备一节充分的亮相课，她会不断地试教，做好多次课前、课后的请教、准备和反思。这些都能够看出，新教师在努力学习如何上好一节优质的教学活动。在学习带班经验、积累家长工作经验的同时，她更清楚地意识到，会上课，上好课，上孩子喜欢的课，这才是作为一个教师最根本的业务要领。小王教师能给自我一个准确定位，扬长避短，谦虚好学，不耻下问。努力在“创新、求真”上下功夫，多动脑，认真钻研教材，自发积累经验，渐次提升自我的执教综合技能与水平，这一点是难能可贵的。

“学然后知不足，教然后知困惑”，其实在师傅这“名”与“实”之间还是存在较大差距的，但既然理解“教与导”的重任，就只能努力缩小学科差距，减缓自我的教学盲点了。一个学期的“师徒结对”，也让我意识到自身的诸多不足。在提高徒弟业务水平的同时，我也努力充实自我的业务技能和工作技巧，勇于向自我的薄弱面进行自我挑战，如努力加强弹琴、舞蹈等方面的提升，好看书、多学习，试图日积月累地反思教学、提炼总结，在完善自我中逐步凝聚自我的教学特色，然后才能用“一桶之水中去舀取一瓢之水”，毫不保留地施与他人的同时亦获得自我发展与自我提升。

经过一学期的传、帮、带活动，从不定时的去听课、评课到自我为徒弟精心上课、辅导课，一次又一次地让徒弟大胆尝试新方法上一节观摩课，到生活中的细微照顾和引导，小王教师都十分认真努力学习、实践，各方面都提高异常大。作为还需要不断提升、不断提高的师傅的我来说，始终坚信：以德育人、爱心育人，用专业精湛的知识引领孩子，就必须能成为一名好教师。

在这一学期里，除了对徒弟业务工作上的指导，更多的是从为人处事方面进行引导。我常用一些经典名句激励小王教师：为人必须要坚持原则，与人为善，宽厚待人，对自我要矜持，对他人要宽容，不怕不懂，不耻下问，每个人都是你的师傅，都有你要学习的长处。工作中不要怕苦怕累，不要怕自我吃亏，永远要做有良心、有爱心的善良人。“老老实实做人、认认真真做事”是一个人一生受之不尽的财富。

相信在以后的师徒结对活动中，我有更多的理论与实践相结合的实战经验与身体力行的直接榜样作用来影响我的徒弟王海静，从指导的深度与广度上进一步深掘与拓宽，帮忙徒弟尽快成长为一名好教师、一名优秀教师。让我们一齐严格要求自我，做到自我的最好。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找