# 2024年师德师风大家谈演讲稿三分钟(18篇)

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-10-15

*演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。那么演讲稿怎么写才恰当呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。师德师风大家谈演...*

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。那么演讲稿怎么写才恰当呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇一**

大家好!当我站在这里和大家表白我的心情时，我坦白的说：“在我语言文字颇为贫乏的词库里，我实在找不到更为确切的词语来概括我今天的演讲，经过反复考虑：我只能把我的讲稿取名为”追求“!同时表白我的渴望!

我由一名代课教师成长成为今天的我，是我人生的一大转折!

在20xx年8月，我怀着无比激动的心情，由新坡小学来到了中心校，从那一刻起，我真正领略到我进入了教师队伍高手如云的行列，我实感自己力不从心，但是，在许多教师年轻有为、精明强干、团结进取、热情交流……的帮助下，我终于找到一点感觉，他们的作为，无不给我留下了深刻的印象!

20xx年9月，我带着一颗赤诚的心踏上了轮教的队伍，来到了美丽的三合小学，在这个全新的环境里，又一次让我深深的感受到教师们身上那种可贵的精神!正是他们的热情，让我又一次感受到了家的温馨;正是因为他们团结协作的精神，让我感受到了集体的力量。虽然他们年纪稍大，但他们执着的追求，丰富的经验，不屈的精神，给我增添了一股向上的冲劲!我虚心地向老教师们学习，很快地适应新的环境，通过和很多聪明、可爱、纯朴的学生接触，又和很有经验的老教师们交流，我感觉收获很大，更重要的是：我也接受了一个全新的教育!

在这个上下一心，团结向上，共同进取的集体里，我得到了他们的关心和鼓励，使我能在轻松愉快的环境里工作，为了让我在今后的教学工作中，更加适应时代的要求，领导和老师们让我到了县城听课。一节节出色教师的讲课，使我受益匪浅。他们真正的让我懂得了什么叫”合作“;什么叫”民主“;什么叫”个性“;什么叫”创新“……是啊，作为教师，把课上好是我们每个教师义不容辞的责任和义务，对于我这样年纪的教师而言，要取得令人满意的教学效果，我必须付出比其他老师更多的时间和精力，但是，因为有了教师们的关心和鼓励，才让我的教学成绩取得了事半功倍的效果。

俗话说：《教书、育人》是教师的天职，它们就象一对密不可分的孪生姐妹。的确，在这里教书和学习，不但给我的头脑充实了许多新知识，而且，我的心灵也得到了进一步净化!老教师们那种兢兢业业，勤于奉献的精神更为我感动!

我们都知道：教师不一定是伟人，不能象伟人一样成为人们偶像，受人崇拜;教师不一定是英雄，不能象英雄一样树碑立传，流芳千古;我们更明白，教师很难成为明星，不能象明星一样戴着美丽的光环;变成人们追逐的对象……相比之下，教师所做的一切，是那么平凡、那么普通、那么锁碎!但是，我们仍然是如此执着：当那下班的铃声敲响时，好象那就是正常的下课铃声一样，老师们仍然寄扶在桌上，各自忙着自己的工作，有的认真批改作业，有的继续辅导学生……有的老师甚至经常加班到晚上了9点、10点还没有回家!就说覃克壮老师吧，已是临近退休年龄，满头银发，每天从大麻赶到三合小学上课，绕了半个大才，可他从不迟到。象他这样的年纪还担任两个主科，四年级数学和一年级语文，每周28节课，可他毫无怨言。欧爱姣老师还有三年就退休了，在她几十年的教书生涯中，所任科目教学成绩始名列前茅。究竟是什么力量让他们如此敬业呢?那就是教师对事业的这份执着的追求!是啊!所以我们要有不断的追求，才能与时俱进，古人云：”路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。“我一直没有忘记我在高中的班主任对我的寄语，那是：”勤奋，进取，不断的追求，你就总有成功的一天!“大家都知道一句名言：那就是”浪花永不凋萎的秘诀，是因为永远追求不安闲的生活“。今天我建议：让我们也留下16字宣言：这就是”热情工作，大胆追求，勇于创新，争创品牌!“

我们要活到老就学到老，”追求“!永无止境!”奋斗“永无穷期!我们坚信，在科学发展观的指引下，在上级领导的关怀下，在社会同仁的支持下，通过我们大家的共同努力，我们一定能创造出属于自己的舞台，让夕阳永远灿烂!更加美丽!

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇二**

尊敬的各位领导,老师们：

大家好，很高兴在这里与大家谈爱与责任这个话题。

爱，它包含了太多的温馨与美好的回忆，是一个含义丰富，博大精深的字眼，母爱-给予我们生命，养育我们的伟大的爱。友爱-给予我们力量，温暖我们心迹的爱。每一种爱都是人类美好品德的结晶。这其中有一种爱，不似母爱的伟大，确有母爱的宽怀。不似友爱的温暖，确有友爱的温馨。这便是教师之爱，她来的更轻，更柔，更让人难以忘怀。

泰戈尔曾说过“爱是理解的别名”，用爱去理解学生，让学生理解我们的爱，是老师成功的开始。我们在理解中相容，用爱去感受，体会，寻找。只有爱才是打开学生心扉的钥匙。

也许大家都有与我类似的经历和感受，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情不高，眼神不够渴望;当我们认真投入，对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素;曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。

我们班有这样一个孩子，特别调皮，上课小动作不停，不仅如此，还喜欢影响别的小朋友听课，总是凑到同桌脸上讲话，闹得同桌也没法听课。同桌是换了一个又一个，座位也由后往前调了一次又一次，就是没多大改观。说实话，要爱这样一个孩子真的有点困难。抱着一丝的希望，我开始多和他聊聊天，了解他内心的想法是怎样的，在一次无意的对话中我发现他其实对五角星也是很在乎的。那天放学后，我让他帮助关窗。一边关一边和他聊天，提到五角星时，他难过地说：“林老师，我的五角星被扣得只剩2颗了……”我想了想，说：“因为你表现不好，才会被老师扣五角星呀。老师可以帮你快点得到五角星，你想不想要?”他点了点头。我对他说：“只要明天你课上好好表现，我一定多给你几颗，而且还要举手发言，好不好?”他高兴地嗯了一声。到了第二天上课前，我又提醒了他一下：“你想不想要五角星，过会儿好好表现哦。”到了课前两分钟准备，他果然坐得端端正正，还头一直往上撑，生怕我没看见他。我就借这机会好好表扬了他一翻，到了上课，一遇到简单的问题我就请他回答，如果答对了，我就送他两颗五角星。到快下课时，我又在全班小朋友面前表扬他这节课进步真快，借此机会，又送他了两颗五角星。到放学的时候，他高高兴兴地跑来找我，说：“老师，我10颗五角星到了，可以换小红花了。”看着他这股高兴劲，想着真是值得啊。在之后的日子里，他的坏毛病也反复出现，但是，作为教师的我只要有耐心和恒心，就一定可以成功。这是什么，这，就是爱的力量!

也许大家都曾遇到过类似的事情，身为今天的青年教师，与这些孩子们相处，你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽;也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关爱，在意着你的关怀。如果身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙，便是爱，便是责任!

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。

我们的爱是细腻的，一遍遍的谆谆教导，一次次的细心照料，一声声殷切的关怀。

我们的爱是无声的，学生的身影在我们的心中，在我们的脑中，在我们的梦中。

我们的责任在爱中体现，以我们的爱心换取学生的真心，用我们责任心换取学生健康的成长。

我们的爱是因为我们有爱的责任。责任与爱一个教师永恒的话题。一个永远也说不完的话题。

责任是树，爱就是藤，他们是紧紧依附在一起的，爱融入在责任之中，他们是如影相随. 让我们奉献出我们的爱，担负起我们的责任，一起去创造无比美好的明天。

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇三**

尊敬的各位老师，大家晚上好!

今天我演讲的题目是“爱与责任——师德之魂”

如果说，教育是太阳底下最光辉的事业，那么师德是教育的光辉;如果说教师是塑造人类灵魂的工程师，那么师德就是教师的灵魂。如果说师德是衬托着千万朵桃李之花尽情开放的绿叶，那么爱与责任就是维持绿叶生命的茎与脉;如果说师德是搭送求知者驶向成功彼岸的渡船，那么爱与责任就是使渡船航行的舵与桨。爱与责任是理想之火，生命之光，是教师的人格魅力，是教育的全部生命。这段文字是我从一篇文章中节选下来的，用生动形象的话语说出了师德的精髓和价值。我演讲的内容分为三个章节。

第一章节，爱的理解和滋润。有这样一个故事：“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间。一位母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：“我们只能去一个，你回家商量一下，再做选择。”母亲最后决定把“爱”请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。母亲惊讶的问：“你们两位怎么也进来了?”答曰：“哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’。”有爱就有一切，故事中如此，生活中更是如此。有人说过：疼爱自己的孩子是一种本能，而热爱别人的孩子是神圣。老师对学生就需要这样一种神圣的爱，她不求回报，严慈相济，这种爱是学生接受教育的感情基础。因为，一旦学生体会到这种爱的情感，就会“亲其师，信其道”。翻开记忆的本子，二位课代表浮现在我的眼前。那年我带高一二个班的数学课，怎么选课代表呢?一个班采用自我推荐方式，另一个班采用听音乐答问题的方式，结果二个班的课代表都是女生。课代表的主动和负责对于本学科的学习非常重要，如何提高她们的积极性呢?女生一般重感情，那就多一点关爱吧，古语“一日为师终生为父”，老师好似她们的父母又似她们的兄长。每次课前的小聚，跟她们了解一下工作的情况，同时关心一下她们个人的情况，如果有困难的话，及时给以指导和帮助。一般定期在晚自习的时间里，跟她们详细的沟通各个方面的工作情况，同时对于她们所提出的个人问题和困惑给以全面的指导。周末有时间的话，我会做一点好吃的，改善一下她们的伙食，每次学校大型考试时中午发的包子都分给了她们。点点滴滴的关爱汇成爱的小溪，爱的滋润是无声的，而且是没有任何条件的。在两位课代表的辅助下，各项工作顺利的进行，也取得了一定的成绩。有一天晚自习，那位自我推荐的课代表跟我说要辞掉课代表，我很诧异，为什么?在我耐心的问询下，她说了声“对不起，我骗了你”。原来她当初自愿当课代表是有目的的，是要利用这一机会提高自己的数学成绩，而并不是真心想辅助老师做好各项工作，她在利用我，为此感到非常的内疚，无法原谅自己，所以要辞掉课代表的工作。对于她的信任和坦白，我很感动，她并没有错啊，而且工作一直做的很好，我能换掉她吗。事后我们合作的很愉快，一直到学期结束，是爱的力量融化了我们之间的隔阂，让我们彼此之间更加的信任和默契，我们的教学工作也就更加的稳定和谐了。

第二章节，责任的理解和担当。“百无聊赖何为教，一事无成怎做授。”这是当代作家贾平凹的一幅对联，这句话时时鞭策着我。我们的职责是教书育人，凭什么教，拿什么教给学生呢?刚开始从教的时候，说实话，有很多东西把握不好，怎么办?跟老教师学，多听老教师的课不是一条很好的捷径吗。那时在校园里经常可以看到一位年轻老师带着凳子跟着一位老教师上课，后来在一位学生的随笔中，我看到这样一段文字：听同学说他几乎每天都去听他们班那位老师的课，他们班都很熟悉他，我们的老师很认真啊，尽管我对他开始的印象不是太好，可现在我理解他了，以后会更加认真的上他的课。看过这段文字，我很感动，也很想说声“谢谢”，学生的认可和支持，对我来说，是最好的奖赏和最大的动力。教师无小节，处处皆楷模，学高为师，身正为范。在记忆的本子里，有一位男同学给我留下了很深的印象。有一节课，那位男同学在看课外书时被我发现了，书却被另一位同学给藏匿了，为此我很恼火，在教室里很严厉的教育了那位藏匿书的同学，警示他们“这种哥们义气要不得!”课后我把那位看书的同学叫到了办公室，跟他聊了很长时间。他的第一句话至今令我印象深刻：我在高一看了一年的课外书没老师管我，为何到了高二，你却要管我!说的真是理直气壮，一时竟让我无法回应。这是一个问题很多的学生，怎么办?经过与他的沟通，我了解了他的一些背景，在初中待了七年，跟社会上的一些所谓人物很熟，见过各种场面，比我的见识多多了。说句良心话，老师不是万能的，不可能处理好所有的事情，但老师的那份责任告诉我，不能放弃每一位学生，尽管自己似乎无法改变什么。那天过后，在我的课上他再没看课外书，对我有了一点表情的变化。那些被教育所遗弃的人能被社会所接受吗，他们又能给这个社会带来什么呢，这个问题是我们必须反思的。

第三章节，爱与责任的交融，奏出教育的协奏曲。冰心有一段话曾激励过无数的人为这个世界默默无闻、无怨无悔地奉献着自己：“爱在左，责任在右，走在生命之路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的莘莘学子，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可流，却觉得幸福。”用我们的爱滋润学生的心田，用我们的责任培育学生的成长，相信学生的成才就是水到渠成了。

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇四**

当我还在读书的时候，我们就把老师比作一棵小草。有人曾写过这样一首诗——不是我的，我决不奢求，是我的，我也不放弃。虽然我活的不算鲜艳，但活着，有自己的颜色，打扮自己，也打扮大地。如果心的世界中只有自己，那就什么都会叹息……

几年前，我报考了水电学校师资班，却从来没有想到自己会成为一位光荣的人民教师。但我并不后悔，因为我知道，一组普通的音符，倘若排列在同一音阶上，就谱写不出优美的曲调，只有处在五线谱的不同位置上，才能创造出动人心弦的乐曲。生活也是如此，倘若每一个人都只按自己的愿望向社会索取，那么生活的乐章只能是杂乱的，断续的，伟大的事业也只能是沙砾上的大厦，不摧自垮。

通过几年的教育实践，我真实地感受到——当老师，能使我的人生充实，精神愉悦，使我感到高尚。因为教师是太阳底下最光辉的职业，托起的是明天的希望。每当我看到自己与学生们一同成长，就有一种成就感。是的，我们甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来;虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

有句话说的好，不是工作适应你，而是你去适应工作，尤其是在课改的关键时期，作为一名青年教师，我们更应该以饱满的热情，积极、主动地态度去学习，迎接挑战。在工作中，经常向其它教师请教，参加外出培训，以及个人有针对性地学习，力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢的老师。

我时常为自己是一名教师而自豪，为全体教职工上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩，为学生奇思妙想、色彩缤纷的作品而叹服，更为鸭子口乡的教育事业而祝福。

一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。虽然我们不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我们的手中埋没。是啊，起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照。但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。这里有我的追求，这里有我的爱。让我们守候在那方“黑土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光!

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇五**

各位领导，各位老师：

大家好！

今天坐在这里发言，感到无比荣幸，我们的成绩能够被领导和老师们所承认，是全组成员莫大的的幸福，我们深知，我们并不是干得的年级，只不过是从一个蹒跚学步的娃娃学会了自己独立行走而已，这过程中，得到了领导如同对潜能生一般特有的关怀，得到了其他年级组热心的帮助，我们终于完成学校交给我们的基本任务，组内每一个成员也因此而迅速成长了起来。下面，我作为一年级代表，向领导和老师汇报我们工作的点点滴滴。

常言道：成长的过程是一个充满艰辛，甚至孕育着痛苦的过程，如同一个生命的胚胎，要经过母体十月的孕育，直至分娩的阵痛，才有那一声生命响亮的啼哭，一年级组的的成长，也经历过一段这样的轨迹。

一年级上学期有学生三十五人，年龄偏小，每班6岁以下的接近半数。男生人数达到三分之二。记得开学初，我对一切摸头不知脑，遇到问题大眼瞪小眼，不知什么问题找学生处，什么问题找后勤，什么问题找财务，对一些突发性问题是自己单独解决，还是请示领导？白天，像一只无头的苍蝇，到处乱撞，稍不小心，会有可能没做到一分钟到位，或该交的资料没有交，或是领导来巡视的时候，没有使用操作不很熟练的展示台和电脑，或因为教室里吵吵嚷嚷而弄得不知所措，听见铃声就冒汗，看见有意见的家长就发毛。一天下来，整个人被弄得焦头烂额；晚上，又像一只热锅上的蚂蚁，忙得不知干什么才好，是家访，是备课，还是去办板报？亦或是做拼音卡片和课件？中午，我们最迟进饭堂，下午，最迟出教室。晚上，走得最迟的还是我们。开学第一个月，我没有主动给家里打过一次电话，家里打来的电话也是寥寥几句就挂断，直到有一天，儿子在电话里说他做了一个梦，梦见我不要他了，我才猛然醒悟过来，自己与家里人的沟通太少了。即便我们全身心投入工作，但我们并没有因此而取得成绩，一年级的常规纪律总是达不到要求，精神面貌也不尽如人意。教师会上我们一般都低着头，只要不批评我们就长嘘一口气。万事开头难，我们深深地体会到了其中的含义。

要说起我们第一次小小的胜仗，是上学期的运动会，记得我当时写下了这样一段话：一年级的老师真的让人感动：上午上课、跟班练队列，不怕烈日暴晒；中午，伏案批改同步测试、日记本，写字本，丝毫不马虎；晚上，又在备课，查资料，或和家长联系，一点也不觉麻烦。他们没有回头想过今天一共工作了多少小时，是否需要休息了，只知道还有很多事等着去完成；他们也没有往前想过这样加倍地努力是否到头来却见不到成效，只知道目前的状况离学校的要求还有一段距离，还必须不断地努力……

我们第一次得到了校长的表扬，虽然只是对我们工作态度的肯定，但那已经足够了，我们像一个小孩子似的欢喜了好一阵。现在回想起来，我们为自己的全身心投入工作而欣慰。我们的敬业精神是在深圳实验学校这个大熔炉里炼出来的，我们为超越自我而兴奋。

有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。造就具有创新的新一代，是历史赋予我们的神圣使命。

我们深知，真正的实验人办事有成效，真正的实验人能开拓创新，真正的实验人最讲团队合作。一年级组是一个有活力，有实力的团体，每个人都有自己的才干：王巍敢想敢做，有开拓精神；伍海燕有板有眼，踏实认真；刘坤温柔大度，吃苦耐劳；郭冬玉大方自信，颇有灵气；张秋花经验丰富，兢兢业业；楚小平多才多艺，做事有条理；龙琳见多识广，点子极多。这样一个优秀的团体，如何把他们很好地凝聚起来，把他们的能力充分发挥出来呢？当我们为第一次得表扬而欢呼的时候，我在自责内疚的同时也暗暗下决心：努力吧，为了自己，也为了这些可爱的伙伴！

从此，我遇到问题就请教杨波，孙安懿，有时还向张彦，赵谋元取经，有时，我会上楼，到各班教室外溜达溜达，留意观察高年级常规、学习的细微之处，觉得有可鉴之处，马上就在我们小团体实施起来。有时，在网上或书中看到一些有创意的文章，就和老师们商量讨论，可行之处立即到班上试一试。我们觉得低年级要快乐学习，要活而不乱，因而举行了一系列的激发学生积极性的课外竞赛活动：背书大王竞赛，笔顺大赛、比赛、猜谜大赛，比赛准备充分，有记分员，有主持人，赛后有总结，有奖励。过程精彩纷呈，有个人之间的评比，有班与班之间的较量，通过这样的竞赛活动，同学们喜欢朗读了，喜欢翻看课外书了，下课时追赶打闹的少了，取而代之的是猜谜语，脑筋急转弯和读儿歌。张秋花和郭冬玉老师觉得这样的活动很有效果，也主动组织了数学速算比赛和我是小小数学家竞赛活动。活动中，不断培养学生浓厚的学习兴趣，老师们也因此而分工合作，加强了交流，促进了相互了解，团队凝聚力也慢慢滋生、开花。

如果把每一位学生比作一粒希望的种子，实验学校就是一片孕育希望的土壤，而我们则是播种希望，播种太阳的使者。

在队列广播操比赛和合唱节中，老师们充分体现了他们的合作精神、集体荣誉感和作为一个合格教师高度的责任感。开学工作刚忙完，楚小平就找了我，根据上期运动会的经验教训谈了他的计划和想法，早锻炼时，他除了训练武术生就是到各班进行队列指导，又抽空召集班主任老师学习了广播操，一个月的操练期间，班主任每节体育课都跟班，协助楚小平，力争不浪费一分钟时间。郭冬玉，张秋花，每天早锻炼时都在对个别学生进行个别指导，龙林没有舞蹈训练时，也跑来帮忙。有好的建议和做法大家会马上实施并及时改进，这期间，我们也得到了学生处宦主任的关心和支持。比赛前夕，为了突破每一个细节，我们还在年级内进行了彩排，开展了比赛。当看到一年级小朋友踏着整齐的步伐走进操场，做着标准有力的广播操时，我心潮澎湃，我们努力了，我们看见努力的成效了，一年级的学生进步了，一年级的老师也磨练出来了，成长起来了！

队列广播操比赛刚过，龙林已经跃跃欲试，复印歌谱，选择道具，编排动作，培养指挥员，早锻炼和下午的时间也都已经排得满满的，不错过一个练习的机会，不浪费一刻练习的时间。业余指挥员也上场了，有老师，有学生，尽管不专业，却也有板有眼，一年级

在第一届合唱节中，又不负众望，取得了优异的成绩。

难能可贵的是，我们没有沉浸在胜利的欢乐中，已早早进入了本期最艰巨的一战——用可喜的成绩向家长汇报，请大家看看这些画面吧：

周末，王巍、郭冬玉在为学生补课，每掌握一个知识点，还会有奖赏呢，小孩子喜滋滋的。

下课了，刘坤、伍海燕在与学生谈心，交流，沟通，关注着每一个孩子。

操场上，张秋花、郭冬玉不失时机地接近孩子，了解学生思想，培养感情。

饭堂里，几位班主任老师又在探讨，交流，分配任务。

游乐场边，形体室里，楚小平、龙林对他们的弟子毫不松懈。

有的老师虽然不是我们年级组成员，却仍然对一年级小朋友倾注了满腔热情：

放学了，沈薇、王婧正耐心细致地教学生读英语呢，那么专注，那么认真。

教室里，吴粤、徐传莹不断变着花招，吸引孩子们，驯服孩子们。

.午托时，胡伟锋从来少不了给学生讲故事。

这样的画面不胜枚举，时间关系，此不累赘。

当然，我们的工作有遗漏，有失误，有时走弯路，有时做无用功，我们在合作时也曾有摩擦，我们的业务水平有待于不断提高，我们的教育理念有待于不断更新，我们有待于不断地完善自己，还有许多的难题摆在我们面前。但我们有了一个良好的开端，我们有信心，有勇气去面对作为一个实验人所要克服的困难。我们将在深圳实验这块沃土的培育下，成长，壮大。

今天，我罗罗嗦嗦说了这么多，最后，我还想和各位说几句心坎话：

我们的路还很长，不管有多坎坷，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比别人的经历丰富而自豪，你会为自己经受得住磨练而骄傲。今天，我们远离家乡，远离亲人，我们能在一起合作，那是我们的缘分，不要为一些小事而斤斤计较，不要为一些小委屈而耿耿于怀，我们应该珍惜这来之不易的机会，相互学习，相互促进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进！

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇六**

尊敬的各位领导，亲爱的老师们：

大家好!我是钻二中学的刘春英，站在这里，我的心情很激动。感谢石油分局的各位领导给我这次与大家学习交流的机会。

在儿时的印象中，老师是完美的化身，是我崇拜尊敬的人。虽然大学上的不是师范院校，但在就业招聘会上，当招聘人员问我是否愿意去学校时，我毫不犹豫的签了合同，从此，我真的成为了一名老师!

刚走上讲坛，壮志满怀，总想着一展身手，成为一个受学生欢迎、尊敬的好老师，但时间不长，这种梦想就被击得粉碎。有的学生好动、调皮，课堂纪律很乱，有的学生对学习毫无兴趣，做一天和尚撞一天钟……。怎么办?是临阵退缩，另谋高就，还是迎难而上，勇闯难关?对教育的热爱使我选择了后者。于是请教其他老师，学习老教师的教学艺术;借来教育学、心理学书籍，补我在大学时没有学到的课程，了解青少年的成长规律;认真学习《中小学教师职业道德规范》，提高自身的道德修养;20xx年，在孩子只有4岁，老公常年不在家，婆婆身体不好的情况下，毅然考取河北师大教师教育研究生，把70岁的妈妈接来帮我带孩子，利用三年时间，克服各种困难，学习了教育学原理专业的相关课程，提高教育理论水平，不断探索教育规律。

实施素质教育，要求激发和培养学生的创新精神和实践能力，促进学生全面发展。我所带的综合实践活动课程正是这样一门课，提倡学生走出课本，走出教室，走出学校，在教师引导下，自主进行综合性学习活动。我校是河北省综合实践活动实验校，在分局陈志民老师的指导和学校的大力支持下，我和学生一起做了多次探索，得到了学校领导及同事的认可。比如，在《保温奥妙的探究》活动中，依据学生的兴趣、爱好、特长等成立了地膜保温实验探究、太阳能热水器探究、暖水瓶保温机理探究三个小组。除针对全体同学进行指导外，我还定期不定期地对各小组进行具体指导，有时利用课下及周末时间加入学生实地考察、参观、采访的行列。比如地膜小组在做实验前，对于实验的步骤及相关注意事项不甚明了，我建议同学们上网查资料或请教物理老师，同学们从老师那儿借来基本一样的两盆花，用塑料袋代替地膜把一盆花罩起来，把从实验室借来的温度计分别插入两个花盆，这时还是冬天，学生们就在操场做起了实验。突然，有一个同学说：“温度计和塑料袋间有缝隙，会影响我们的实验效果的”。我见状引导：“同学们想想有什么好办法?”，同学们开始七嘴八舌的出主意，甚至求助其他组同学，有的说，用透明胶粘上，有的说，用绳子绑上……，最后，采纳了用绳子把塑料袋绑在温度计上的方法。记录员把两盆花的温度变化及实验现象分别记录在已经准备好的记录单上，下课后，把两盆花抱到教室，继续观察、记录。发现：覆膜花盆塑料袋内侧出现水珠，成雾状。一周后，覆膜花盆的花长得很旺盛，而不覆膜花盆的花却蔫了。然后分析实验数据，写出实验报告，验证了：地膜有很好的保温、保湿作用。这个过程培养了同学们严谨的科学态度和主动发现问题解决问题的能力。

有的学生提出，“冬天，暖气管道是怎么保温的?”“油井需要保温吗?”，对这些很实际的问题，我也说不好，于是生成了新的研究课题，并请教外援。在学校及家长的大力支持和帮助下，经提前联系，我们的学生来到了采油一厂任北工区任平2井和渤海南区供热站进行了现场参观学习，相关技术人员给我们讲解了有关“油井保温”及“暖气管道”的保温知识，拓展了学生的视野和学习空间。

有付出就会有收获。《社区居民健身调查》和《保温奥妙的探究》分别在20xx年和20xx年获得省综合实践活动说课一等奖。《保温奥妙的探究》活动还在任丘电视台“油地星星秀”节目录制播出。看到学生的成长，我很高兴。并将这份成长效果通过综合评价的方式传递给学生，评价内容上关注过程、兼顾结果，多激励、少批评，注意个体的纵向发展，采用自评、小组评、教师评、家长评等多元化评价方式，增强学生自信，使其体验成功的喜悦。同时也感受到了自己的成长，我坚信，在以后的活动中，我将继续与学生一起探索、体验、成长。

因为爱，在学生们的眼中我已经不再是单纯的知识传授者，我们还是心与心沟通的朋友。无论面对怎样的学生，我永远是那样的亲切温和慈祥(至今教过的许多学生亲切的称呼我为“老大”“老胡”)。对于班里的每一位学生，我都会了解他们的特点，说起他们来也都会如数家珍，对他们的每一个细小的举动情绪都会观察在眼里，记在心里。

20xx年，随着毕业考试的来临，班里一向老实、肯学的乐突然出现了问题，他是老师们、同学们心目中的乖孩子，可是，那天的下午他没有上体育课，一个人躲在教室里，细心的我看出了一丝异样，在我的一再追问下他告诉我了事情的经过——原来正值青春期的乐和班里的一名女生有了些朦胧的情感，乐的父亲无意中看到了乐写的一些话就误认为乐和那个女孩谈恋爱而大发雷霆，敏感的乐觉得自己很委屈而选择了离家，我当时没有直接批评乐，而是耐心地给他讲什么是爱，应该如何去爱，这之后的几天下班后我都会和乐谈谈，在我的斡旋下，双方都冷静下来，一场暴风雨很快就过去了，乐也顺利的考上了理想的学校。离校后的乐在遇到困难时还会主动和我联系，倾吐自己的心扉，我们之间已不再是简单的师生的关系，更多的是朋友，是一种心与心的沟通。直到现在，无论是任教班级的学生，还是求学在外的大学生，还是走上工作岗位的年轻人，都愿意把我当作倾诉的对象。

当然，付出爱的道路是艰辛的，有时面对的是两难的选择。1999年3月，已经为人母的我正在家中陪伴着心爱的孩子，这时学校的电话打来了，原来带初二年级的xx老师因病住院了，学校急需教师，一面是不满一岁的尚在哺乳期的孩子，一面是初二年级的60多名学生，怎么办?在这个看似不大但又必须面对的问题前，我选择了重返校园。每天我要从油建骑车20分钟到校，一天来回四趟，风里来雨里去，因为是半路接班，对班级情况、学生情况不熟悉，我就主动深入到班级里、学生中，及时了解他们的思想动态，掌握第一手的资料，全身心地投入到教育教学中;多少次回到家中看到孩子，看到孩子抱住我不肯撒手时的委屈的样子，我都会在心里默默地说一句：“孩子，对不起!”

付出爱的过程更是甜美的。20xx年4月底，一直感觉身体不适的我在经过多项检查后，被医生确诊需要马上住院治疗，那时正值期中考试复习的紧张阶段，明天还有一节课，怎么办?我悄悄地藏起了住院通知书，直到第二天上完课后才办理了住院手续，躺在病床上的我迎来的是学生们的一次次的问候，孩子们用自己积攒的零花钱买来鲜花、买来水果、买来贺卡，带着对老师的爱到医院来看望我的时候，我的心在流泪;14天后，大病初愈的我返回校园，刚刚走到教室门口，随着班长的一句“起立!”，大家齐刷刷地站了起来，教室里响起了春天般的声音—— “欢迎老师回家”!这是梦吗?这似乎只有在电视、电影里才能看到，但这不是梦，一切都是那么真实，都发生在我眼前。“我们爱您”，同学们清脆的声音响彻教室。这是学生对老师崇敬喜爱之情的最真表达。泪水涌出了我的眼眶，我哽咽了，此时所有的话语都显得无力，只有那经久的掌声昭示了我的内心，一时间，掌声扇动着泪水，泪水浸泡着掌声，我从这泪水和掌声里又一次强烈地体验到了人生最大的幸福。一旦拥有这种幸福，一生则别无他求!这感人的一幕我久久不能忘怀，永远定格在我的心里!

曾经有人这样问我：“对于教师而言，什么是幸福?”我的回答是：“学生的喜欢，家长的信任是一个教师的最大幸福。”是的，节假日里，那一张张卡片、一束束鲜花串成的是祝福;那一声声“老师好”、一句句问候传递的是尊敬;上课时，那一双双渴望知识的眼睛汇集的是真诚，这都让我无比感动，这就是幸福。是的，当别人赞美我的学生懂事、懂得感恩的时候，我会自豪地说：“这是孩子们心中有爱。”虽然孩子们毕业走了，但是我的朋友却成倍成倍地增多，因为不光是孩子，家长们也都跟我成了非常要好的朋友。

是的，正如冰心老人说的“有了爱，就有了一切”。 想想吧，有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐?若干年后，蓦然回首，我想我的爱不会付之东流，我平淡的生活并不平凡 ——因为“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。

最后请允许我用一首诗，结束我的演讲吧：

我不去想是否能够成功∕既然选择了远方∕便只顾风雨兼程∕我不去想身后会不会袭来寒风∕ 既然目标是地平线∕留给世界的只能是背影∕我只有挖掘自己灵魂深处的真诚∕把握瞬间的辉煌∕拥抱一片火热的激情∕装点生活的风景

谢谢大家!

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇七**

各位同学、老师：

冰心老人曾经说过这样一句话：“爱是教育的基础，是老师教育的源，有爱便有了一切。”踏上三尺教台，我正为实现这一切而努力着，我带着一颗为学生服务的心走上讲台，就像一个大哥哥一样嘘寒问暖，不仅关注他们的学习，也关注他们的生活，我也经常提醒学生：“要劳逸结合，活而不乱，注重效率”，犯错了，老师与之谈心，有难了，老师帮助解决，我不断地向学生“提醒幸福”，而我的学生也不断地感受到幸福。

有了一颗服务心，才会有一张微笑脸。民主、平等、和谐的师生关系是现代教育追求的目标。给学生一张笑脸是实现这一目标的关键。“野蛮产生野蛮，仁爱产生仁爱”，这是教育的真理，给学生一张微笑的脸，会让学生在掌握知识技能的同时也知道怎样去笑看世界。笑对人生。微笑着，欣赏学生做慧眼的伯乐，给其成功感;微笑着，鼓励学生，做其成长的帮手，助其信心感，微笑着，宽容学生，做大肚的弥勒，育其自责感，是啊!笑脸下才有欣赏，才有鼓励，才有宽容，才有爱。

在短短数年教书生涯中，虽然辛苦，虽然清贫，虽然也有过急躁，彷徨，甚至想放弃，但人是懂感情的，一往情深精诚所至，一心一意顽石开，爱心所至，情感所至，必将春风化雨暖人心。在这里，我想到了这样两句诗：“生命的远景，艰难而稳重，美丽而动人，道路的伸展，都是给时间的方向，从脚下开始，从脚下结束。

我们拥有充实的教师人生，我相信，当我们的生命走向尽头时，我们可以自豪地说：“天空没有留下我痕迹，但我已飞过。

谢谢!

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇八**

尊敬的各位领导，老师们：

大家好!

相信不少人都看过《一个都不能少》和《美丽的大脚》，你是否还记得其中的两位平凡却又不平凡的农村老师?记得杭师院校园的灯箱有一句话：学高为师，身正为范。为人师表，首先要有高深的学问，还要有正直的思想，时时处处能做表率。这就要求我们拥有教师所特有的品格——师德。师德是指教师在从事教育工作中逐步形成的道德观念、道德情操、道德行为和道德意志，是教师从事教育工作时所遵循的行为规范和必备的品质，它体现着社会和人民对教师的希望和要求。教师师德高尚，学生才能“亲其师，信其道”，传道授业才能收到事半功倍的效果。

江在继提出“三个代表”之后，又提出“以德治国”的思想，这是从我们国家的现实社会、政治生活中概括提炼出来的，具有极强的现实针对性。学校在“以德治国”中具有非常重要的地位。教育是道德建设的主要手段。道德教育无非3个途径：家庭、学校、社会。三者中学校教育处于中心位置，是整个道德教育体系的核心和主干。学校不仅应该为现代化建设提供各类人才支持和知识贡献，而且也要为社会道德建设提供精神支持，为移风易俗作出贡献。各级各类学校在培养各类专门人才的同时，都应该以“四有\"新人为自己的根本培养目标，成为道德教育的基地;要按照“以德治国\"的要求，改革学校的德育。

教育事业是一个民族最根本的事业，师德建设又是教师队伍建设最根本的建设。教师队伍的师德状况如何，将影响到亿万青少年的素质乃至整个民族的素质。可以说，师德兴则教育兴，教育兴则民族兴。加强师德建设应提出教育伦理几条基本原则，即：爱的原则，爱学生、关怀学生;平等的原则，师生人格平等，不得歧视差生;公正的原则，公正对待每个学生，给他们以应得的信任与教诲。此外，应特别注意几项规范：第一，热爱教育，忠于教育事业;第二，传道授业结合，教书育人;第三，学而不厌，诲人不倦;第四，尊重同仁，相互支持

教师的师德要在爱中体现。教师对学生的是一种特殊的情感，是一种无私的爱。教师要具有无私的爱，必须高度重视个人修养，端正教学思想，更新知识结构，以高尚的人格、渊博的常识、博大无私的爱去感染学生，成为学生心中的楷模。教师的师德要在深化课堂教学改革，提高课堂教学效率中体现。一个人在校学习的时间和记忆力是有限的，教师不可能把所有的知识都教给学生，所以教学的立足点应由“知识灌输”转向“能力培养”，逐步使学生由知之不多到知之较多，由学会知识到会学知识，主动地把学到的知识化成能力和素质。

教师的师德要在身教中体现。教师榜样像一面旗帜，树立在学生面前。教师要对学生一生负责，必须正视自己的言行。以身作则，才能为人师表。教师要求学生做的，自己必须率先垂范，才能使学生感到可敬、可佩，形成制约力。

师德，不是长篇大论的大道理。它是教师生涯中的一点一滴，折射出每个教师人性的光辉，让满天下的桃李如沐春风。

我的演讲完毕，谢谢大家!

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇九**

七年前，我怀着对教育事业的满腔热情，回到了我的母校——三江口镇中心小学。这里有我快乐美好的童年，这里有我可亲可敬的启蒙老师，这里有我肃然起敬的老校长。正是他们甘守清贫、无私奉献，才使得我这个农村孩子实现了人生的梦想，走进教育这座神圣的殿堂。从此，我几年如一日，任劳任怨，尽心尽职，默默地奉献着自己的青春，奉献着自己的智慧。

由学生到教师——是我人生的一大转折点!当年我带着一颗赤诚的心踏上了工作岗位，来到了这美丽的母校，在这种环境里，又一次让我深深地感受到了其他教师身上那独有的特点。正是因为他们的热情，让我感受到了家的温馨;正是因为他们的团结，让我感受到了集体的力量;正是因为他们的精明强干，年轻有为，让我有了一股向上的冲劲!在这里，我的收获很大，还结识了新的朋友，更重要的是我接受了一个全新的教育!于是，我希望找到德才兼备的楷模来模仿。其实啊，停下脚步，看看身边的老师，我才发现真正的好老师并不是遥不可及，真正的圣贤不只是在古书里，不只是在电视屏幕里，师德师风也不是枯燥的理论和高举的旗帜，它就在我们的身边。

在这个上下一心，团结向上，共同进取的集体里，学校为了帮助青年教师提高业务水平，迅速成长起来，制定了培养计划和实施方案，各教研组组织了“结对子，一帮一”的青蓝工程活动，以老带新，有经验的老师发挥传、帮、带的作用，积极地挑起了这副重担子。听过一节节的师傅示范课以及优秀教师的公开课后，我收益匪浅：他们的课让我真正懂得了什么叫“民主”，什么叫“合作”，什么叫“个性”，什么叫“创新”……是啊，作为教师，把课上好是他义不容辞的责任和义务。对我们青年教师而言，要想取得令人满意的教学效果，那是需要付出大量的时间和精力的，但正是因为有了师傅的带领，有了优秀教师的示范，才让我们取得了事半功倍的效果。

俗话说：教书，育人是教师的天职，它们就象一对孪生兄弟，密不可分。的确，在这里，不但我的头脑充实了许多，而且我的心灵也得到了进一步净化：老师们的那种兢兢业业，勤于奉献的精神更为让我感动!我们都知道，教师不是伟人，不能象伟人一样成为偶像，受人景仰;教师不是英雄，不能象英雄一样树碑立传，流芳千古;我们更知道，教师不是明星，不能象明星一样妇孺皆知……相比之下，教师所做的一切，是那么普通，那么平凡，那么琐碎!但是他们又是怎样做的呢?每天晚上4:30是老师的下班时间,但是当那下班的零声敲响时,却无一人准时走出办公室,好象那就是正常的下课零声一样，老师们皆扶在案上，各自忙着自己的工作，批作业的批作业，辅导学生的辅导学生……

究竟是什么力量让他们如此敬业呢?那就是教师对事业的这份执着的追求!教育的事业，是爱的事业，是奉献的事业，是有关良心的事业。做一名优秀的老师是多么的不容易。不但需要知识和高于知识的智慧，需要方法和高于方法的能力，还需要修养和高于修养的人格力量。是啊，青年就该有青年的干劲。正是因为我们年轻，所以我们要有所追求，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

您是否还记得李大钊先生的话：“青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。”“问花哪得艳如许?惟有绿叶衬托之。”老一代教育家们已用他们的青春写下了最撼人的宣言，今天，就让我们也留下我们的16字宣言吧：热情工作，大胆追求，勇于创新，争创品牌!

追求永无止境，奋斗永无穷期。师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人;走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德 ,不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天!

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇十**

各位老师：

今年是我县开展师德师风建设活动的开始之年。今天我们召开“师德师风建设”动员大会，全面启动此项活动。下面就这次活动的开展，谈三点意见：

一、充分认识开展师德师风教育的重要性、必要性。为什么要开展师德师风建设活动?

一是形式发展的需要。《在全国优秀教师代表座谈会上的讲话》，对广大教师提出了“爱岗敬业、关爱学生;刻苦钻研，严谨笃学;勇于创新，奋发进取;淡泊名利，志存高远”的“四点希望”，这是新时期师德师风建设的总要求，我们要全面贯彻认真落实，切实加强教师队伍建设，提升广大教师师德师风水平，努力树立教育的良好形象，这是办人民满意教育的需要;党的xx大报告提出“办人民满意教育”，要加强教师队伍建设。“学高为师，身正为范”，作为人类灵魂的工程师，肩负着全面贯彻党的教育方针，实施素质教育，提高教育现代化水平，培养德、智、体、美全面发展的社会主义建设者和接班人的历史重任。我们要从确保党的事业后继有人和社会主义事业兴旺发达的高度，从全面建设小康社会和实现中华民族伟大复兴的高度，从落实科学发展观，落实科教兴国、人才强国战略的高度，充分认识新时期加强和改进师德建设的重要意义，身体力行的去践行师德规范，自觉做人民满意的教师，学生爱戴的教师。

二是学校发展的需要。“师者，人之模范也。”师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，又决定着学校的学风和校风，决定着一个学校的精神风貌和人文风格;师德师风既是学校改革和发展的原动力之一，又是学校办学质量和效益的竞争力所在。一流的学校必须要有一流的师德和师风!加强师德师风建设，既是势在必行，又是人心所向，更是众望所归。我们一定要从学校发展的战略高度，统一思想，提高认识，正视和重视师德师风问题，增强搞好师德师风建设的紧迫感和责任感，把这项活动作为学校可持续发展系统工程的重要环节，集中精力抓紧抓好，要发扬“团结进取、务实创新、艰苦奋斗、争创一流”的红中精神，高质量实现“办人民满意教育，创和谐平安校园”的办学目标，为学校创品牌之路，提供强大的精神力量，奠定坚实的思想基础，创造厚实的文化积淀。

三是教师自身发展的需要。名校是因为有名师，名师造就了名校。名师不但教学质量强、业务精湛，而且具有高尚的师德和人品。但是，随着社会的发展，教师的责任更加突出了，教书育人工作的标准更高了，对师德素质的要求更加严格了，师德师风也要与时俱进，体现时代性，把握规律性，富于创造性。简而言之，能否建成一流的乡直小学，与学校的师德师风有着直接的内在的联系。学校的管理体制的改革、发展战略的实施、教育质量和效益的提高，都需要广大教职工积极参与、和衷共济、敬业奉献，需要广大教职工积极性、主动性、创造性的充分发挥。只有这样，才能保持学校的创新能力，才能保持学校不断发展的生命力。所以，师德师风不是空泛和抽象的，它与教师的思想觉悟、价值观念、道德水平、工作态度等息息相关，并在教师的教学、科研等各项工作中具体地显示出来。我们看到，正是由于多年来广大教师爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了我校优良的教育教学艺术风格和高尚的师德师风，也拥有了我校历年来在社会上的良好声誉。

二、正确把握师德师风建设几个重要问题：

在师德师风建设过程中，要把握好以下几个方面：

1、正确的教育观念是师德师风的根本。我们每一个教师，都要围绕“办人民满意的学校”这个目标思考问题，以“三个代表”重要思想为指导，以培养“四有”新人为宗旨，进一步解放思想，适应社会主义现代化事业的需要，树立新的学生观、教育观、人才观、质量观和发展观，全面贯彻党的教育方针，坚持育人为本、德育为先，自觉把自己的教学和科研工作与培养社会主义现代化事业的建设者和接班人联系起来，增强整体观念和大局意识，培养学生健康成长。

2、强烈的事业心和责任感是师德师风的核心。教师是“太阳下面最崇高的职业”，因为我们从事的是百年树人的事业，“传道、授业、解惑”，是人类文明承先启后、继往开来的阶梯和桥梁。也就是说，我们不但要向先人负责，更要向未来负责。因此，我们的教师必须要有严谨的治学态度，面对不断发展变化的新形势，要意识到我们需要研究的课题还很多，需要改进的地方也很多，要沉得下来，钻得进去，意志坚定，淡泊名利，无愧人民教师的光荣称号。

3、遵循教育规律因材施教是师德师风的灵魂。教育是专业性极强的工作，在热心和耐心的基础上，还必须专心和精心。这就要认识教学的特点、知识的特点以及学生的生理和心理特点，把握教育的规律、学习的规律以及学生成长成才的规律，从必然中获取自由。要按照“尊重学生个性、关爱学生成长、发展学生潜能、完善学生素质”的要求，处理好个性与共性、感性与理性等各种关系，注重培养学生的能力和个性发展，力戒千篇一律、死板教条的因循守旧心态，克服立竿见影、拔苗助长的急功近利情绪。要创造一种充满好奇心和想象力的学习氛围，努力营造百花齐放、万马奔腾的教育氛围，让学生得到全面发展。

4、团结协作开拓创新是师德师风的关键。团结是一个组织的生命力、凝聚力和战斗力的体现。在高度分工合作的现代社会，任何单打独斗的个人英雄主义的想法和做法，都注定是行不通的。因此，大家要千方百计形成一盘棋，拧成一股绳，心往一处想，劲往一处使，在优势互补中争取更大的突破。创新是发展的动力;勤于学习、善于创新是新时期教育工作者必备的素质;对于每个教师来讲，创新是改进教学、提高质量的根本途径。

我们要通过教学内容的创新、教学方法的创新，去引导和激励学生，培养学生的创新精神、创造能力和创业意识，做到“青出于蓝而胜于蓝”。

5、言传身教为人师表是师德师风的具体体现。要培养学生，首先要尊重学生;要教育学生，首先要关爱学生;要使学生学而不厌，自己就要诲人不倦。要设身处地的为学生着想，时刻记住自己的角色身份;既要把教学内容放在心上，还要注意自己的形象;要把言谈举止、仪态仪表与内在的教养、涵养和修养联系起来思考，一定要意识到学生是在透过现象看本质、透过小节看大局，一叶可以知秋!我们的老师，在学校要做学生的表率，在社会上要做群众的表率，发挥学校在精神文明建设中的窗口、示范和辐射作用。

师德师风的内涵很深，外延很广，以上只是着重强调的几个方面。希望大家在这次集中开展师德师风建设的活动中，认真学习、不断提高，发现不足、采取措施、不断改进、弥补不足，以积极向上的姿态和扎实有效的活动开展，建设高素质的教师队伍，树立新时期教育工作者的崭新形象。

三、当前我校教师师德师风存在的突出问题。

在看到主流的同时，我们也要对我校师德师风建设中不尽人意的状况和现象给予高度的重视，有的还必须予以警惕，切不可掉以轻心。当前，我校在师德师风方面存在一些问题：有的育人意识淡泊，对学生缺少关爱，对本职工作得过且过，敷衍了事;以教谋私现象在个别教师身上存在，体罚学生、将学生赶出教室的行为也偶然有之，上课接听手机等现象依然在个别老师身上发生。此外，还有极少数教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板，课堂不能组织学生、不能调动学生学习积极性等等。这些问题和现象的存在，严重影响了教师队伍的形象和声誉，影响了教学质量和科研水平的提高，也影响了校风学风的整体改善，极不利于学生素质教育的全面实施，与我们办校的目标和我校在社会上的声誉不相称，与人民教师的光荣称号不相称。

老师们，如果看不到我校师德师风建设的主流和成绩，肯定是错误的，我们就会失去信心;但是，如果看不到我校师德师风存在的问题，对其危害没有足够的认识，肯定是危险的，最终将使学校发展和广大教职工的切身利益受到严重伤害。对此，我们决不能等闲视之。我们要继承和发扬优良传统和作风，以有力措施和高度自觉的精神履行教书育人的光荣使命，革除不良行为和弊端，一定要造就有所作为的一代教师队伍，努力把兴隆乡小这块小天地做大做优做强。

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇十一**

记得法国作家卢梭说过:“榜样!榜样!没有榜样，你永远不能成功地教给儿童以任何东西。”法国作家罗曼，罗兰也说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”我想，我们每个教师的师德就如同这里的“榜样”和“阳光”。俗话说，亲其师，则信其道;信其道，则循其步。喊破嗓子不如做出样子，所以说教师是旗帜，学生如影随形般地追着走;教师是路标，学生毫不迟疑地顺着标记前行。

孔子说过：“其身正，不令则行。其身不正，虽令不从。”我们教师若不是路标，你讲的道理再透，教育的形式再好，艺术性再强,都是无根之树、无源之水、无雨之云、无光之灯!每个教师的一举一动、一言一行、一思一想、一情一态，都清晰而准确地印在学生的视网膜里、心光屏上，都有意或无意地进行着现场的观摩表演，这就是无声路标的示范性，这种示范性将在学生的心灵深处形成一股排山倒海般的内化力。《中国教育报》刊载过:北京十杰教师孙维刚被他的学生称为“思想和灵魂的导师，终生学习的楷模”。考入清华大学的王一在转为正式党员的汇报中谈到了中学的班主任孙维刚老师时说：“我们的心灵从他的言行中得到了净化。大家热爱劳动，来自恩师每天早晨到教室打扫卫生;大家良好的修养，来自恩师每天上下班都和看门的老大爷亲切地打招呼;大家严格遵守纪律，来自恩师迟到了便向我们做检讨，甚至到教室外面罚站;大家艰苦朴素，来自恩师一年四季仅仅两套旧外衣。”王一汇报中还说：“虽然现在我不在孙老师身旁聆听他的教诲，但他的形象经常闪现在我的脑海。尤其是当我打开录音机再次倾听我们最后一次班会录音时”师德无价。学子对恩师的追随，如同云翔而影从。

没有什么比师魂的阳光更有无穷的魅力的了。

没有什么比师行的榜样更有无比的功能的了。

我出身于教育世家，现在是一名乡镇中学的普通教师。从教至今已经有十个年头，我深深地感到教师的物质生活相对清贫，但精神生活却无比充实。每当看到那一双双渴求的目光，一张张专注的面容，不由得让人身心激动，似乎融入到无比圣洁的情境，生命也因此赢得了壮丽的升华。我们的奉献虽然不见什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。那深夜窗下不眠的灯光，作业本上殷红的心血，课堂内外淳淳的教诲，一点一滴，潜移默化，日积月累，耳濡目染，久而久之，教师的道德品格便在学生心中生根发芽，开花结果。正如古诗所云：“随风潜入夜，润物细无声。”

常言道，学高为师，德高为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。今天，面对全面建设小康社会的新形势、新任务，面对课程改革的新标准、新要求，我们应该进一步加强师德修养。首先，我们要自觉创造教师职业内在的尊严与幸福。让自己有价值、有尊严地活着，应成为我们的职业立场。只有这样，我们在喧嚣的花花世界才不至于轻易迷失自己。比如，在面对家长物质上的“尊重”时，面对市场经济的遍地诱惑时，我们该如何固守自己的价值观念，坚持自己的生活信条呢?我想最关键的还是，你是否找到了从事这个职业的尊严、价值与激动人心的幸福?如果找到了，面对家长，我们将成为他们思想上的朋友、育人中的伙伴。只有这样，朴素而平凡的教师生活才会变得充满智慧与人格的挑战，天天面对的学生在我们眼中才会每天都是新的。这就是教师独有的享受。也只有这样，教师职业才能真正成为令人羡慕和富有内在尊严的职业。第二，我们要在真实的道德冲突中实现道德的发展。教师也是真实生活情境的个体，在那些复杂而难以取舍的道德冲突面前，有时侯，要做出正确的判断很难。但只有这样的真实经历，才真正考验着我们的道德。我只想说，“德”是一个人内心对自己的要求，底线高了，“品”自然就高。一些失误往往就是因为降低了自己的底线，只有在真实的经历中自己与自己对抗，师德素养才会有所提高。第三，我们要坚持学习，不断丰富发展自己的精神世界。师德不是靠讲出来的，而是靠内心世界的丰富、文化底蕴的提升、人格素养的完善。所谓德者，得也。教师师德的提升，关键还在于文化、艺术、心理、社会等诸多精神营养的植入。

亲爱的同学们，我们要以陶行知先生“捧一颗心来，不带半根草去”的精神，守住心灵的宁静，建设爱岗敬业、爱生如子的精神家园，不仅做为人民服务的教师，而且做让人民满意的教师，让我们一起携手努力吧!

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇十二**

尊敬的各位领导，各位老师们：

大家好，感谢学校给我这次展示自己的机会，感谢领导的对我的信任和支持，今天我要演讲的题目是《廉洁从教，从身边做起》。

今年教师节前，\_\_市的一位小学老师就在网上发出了过节不收礼的倡议。无独有偶，人大教授张鸣也提议：“今年教师节，无论大中小学教师，不收礼。”对此，网友调侃：“别闹了。”一向安贫乐道的教师竟然到了这种地步，这不能不引起我们的深思和警醒。

经过市场经济大潮的洗礼，追逐经济利益已经成为大众的共同的向往。提高教师待遇无可厚非，只是教师的生活质量改善不应以牺牲廉洁为代价。社会的发展也伴随着不良风气的蔓延，作为教师，当我们认识到自身的责任和肩负的使命时，越来越多的良知告诉我们：应该廉洁自律，这不仅是个人素质形象，也是师德形象。

“学高为师，身正为范”，在呼唤廉洁的形势下，作为教师，更要强调“廉洁从教”，我们每位教育工作者都要遵守职业道德，坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。是的，我们是很平凡的教育工作者，没有指手划脚的权威，没有颐指气使的娇嗔，没有追逐权利的奢望，但祖国上下千千万万个教育工作者们，不正是用他们平凡但不平庸的一生追求着教书育人、廉洁一生的教育理想么?

胡安梅，一个穷山沟里的乡村女教师，靠什么高票当选“中国十大女杰”?正是她继承父业、负债教书、关爱学生的事迹，深深打动了全国人民的心。我还清楚地记得一位普通的一线教师在文章中倾吐的心声，她说：十年了，我记不清有过多少次与家长的真诚交流;记不清有过多少回与学生恳切谈心;记不清度过了多少个赶写材料的不眠之夜;记不清经受过多少次公开课的洗礼;更记不清获得过多少鼓励与奖项……但是，我却清楚地记得，在我口干舌燥时，孩子们悄悄送来的那一杯热水;记得在自己身体不适时，孩子们那一声声深情的问候;记得在我耳边，孩子们倾诉的丝丝细语;更记得每逢教师节，孩子们送给我的那一张张写满真情的贺卡!是的，这就是一位为人师者辛勤耕耘的收获，这就是作为一名教育工作者引以为荣的骄傲资本!

有人说，廉洁是一棵松，在万木凋零的冬日，为人们送上一丝绿意。

也有人说，廉洁是一盏灯，在黑暗冰冷的夜晚，为人们添上一份光明。

而我却要说，作为新时期的教育工作者，廉洁它更是一面镜子，时刻提醒着我们：在这物欲横流的时代里，我们要抵得住诱惑，撑得住信念，守得住清贫，耐得住寂寞啊!甘为人梯与园丁，乐做春蚕与蜡烛，在教研的平凡岗位上刻苦钻研，勇于创新，让生命之火为教育事业而燃烧!

作为教师，我们平凡，但我们的脊梁却支撑着祖国的未来;我们清贫，但我们的双手却托举着20\_\_-08-05的太阳!选择了教师这个行业，我义无反顾，我坚信，在教育这片广阔的天空里，我能打开自己人生崭新的局面，能做一名公正廉明、赞誉满载的施教者，做一名合格的人类灵魂工程师，背负起建设民族灵魂的重担，在教育道路上不断前行!

同志们，就让我们立足自己的本职岗位，从每一件小事做起，以务实的态度、勤奋的精神、廉洁的作风投入到教育事业的洪流中去吧!

我的演讲完毕!

谢谢大家!

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇十三**

尊敬的领导，老师们：

大家好!

国家的兴衰，系于教育;教育的兴衰，系于教师。教师是立校之本，而师德师风则是教育之魂。从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系着学生素质的培养。师者为师亦为范，“学高为师，德高为范。”走上三尺讲台，教书育人;走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养!用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

作为教师对学生必须具有普遍的爱，爱每一个学生，师爱是教师职业道德的核心，它兼具有父亲式的严格，母亲式温柔，朋友式的平等。是每位教师在教育教学实践中自然流露出的对学生的关心和期望。它是学生心灵的重要支撑，它为学生共同生活的学习提供着爱的示范，对学生行为起着强烈的潜移默化作用。我希望我们的每一位教职员工都能善于体察和理解每一个学生的需要，将爱的雨露洒向每个学生心理发展的良师益友。帮助学生认识自我，摆脱困境，完善自我。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养!让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

陶行知先生的“捧着一颗心来，不带半根草去”说的是我们教师的感情是无私的、高尚的。只有付出不图回报。

叶圣陶先生“千教万教，认真求真，千教万教学做真人”说的是教师的追求是一个真实。让我们大家一起向这同一方向共同努力，都能成为学校“师德”标兵。

我的演讲到此结束，谢谢大家!

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇十四**

各位同仁：

大家好！

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多。

您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。

”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。

教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。

“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。

我认为教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。

这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。

看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。

每天清晨“老师，您早。

”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机；每天傍晚随着一声声“老师，再见。

”给我留下明天的希望之光。

孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。

身为一名人民教师，我深深地懂得，教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。

教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。

这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，我用我的爱心感化着学习困难的学生。

当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。

要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。

唐代韩愈曾经为我们老师写过一篇文章，里面写到：“师者，所以传道、授业、解惑也。

”说的就是我们教师教育学生的第一目的是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。

教育学生是不是多上几节思品课，让学生背诵日常行为规范就可以了呢？不是的。

我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。

教师的一言一行都对学生起着潜移默化的作用。

教师的素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系着学生素质的培养。

“学高为师，身正为范”，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。

“桃李不言，下自成蹊。

”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了一年，经过了这300多个日日夜夜，我也经历了很多的酸甜苦辣。

但是常言说的好：为了孩子的一切，为了一切的孩子。

而这个目的的达成，我仍需努力。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”

让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇十五**

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！我在幼教岗位上已经工作近三年，今天初次站在演讲台上。曾经在读幼师的时候，我曾用自己火样的热情和赤诚去描绘自己未来的事业，毕业后带着这份赤热的心来到了抚育春苗的苗圃，这里是希望的田野，是我心中最美的向往，怀着满腔的热情，我微笑着迈入了这崭新的工作环境。

虽然幼儿老师听起来是一种很普通的职业，在别人看来这份工作只是看孩子，只要看着他们不哭不闹不摔着就行，但是真正成为一名幼儿老师才会明白：每当清晨，伴着朝阳，我们微笑着迎来孩子，当父母把他们的小宝贝交付于我们时，这是对我们的信任，对孩子的期盼。当面对一群孩子，每一次和他们交流时，我们要做到尊重，时刻不忘自己是孩子的引导者、支持者、合作者。在孩子面前，你要永远保持微笑，和他们做朋友，从不呵斥他们，做任何事情要争求他们的意见，即使做错了什么 ，也要给他们正确概念，让他们知道什么是错什么是对的。给孩子指引一个美丽的未来，是我们幼儿老师的职责，也是我们的使命，这也不仅仅是看孩子那么简单的事情了，面对着他们我愿微笑每一天。

其实幼儿老师很普通，没有骄人的业绩；幼儿老师很平凡，没有显耀的事迹，但责任重大。幼儿老师就是一群孩子的“保姆”，给他们喂药，教他们排队做操、识字、绘画、唱歌、跳舞、做手工，甚至 他们大小便还得帮忙提裤子擦屁股，虽然也体验到了工作的艰辛，但是看到他们一天天长大，一点点进步，学会自己的事情能自己做了，

学会了帮助小朋友......我感到了无比欣慰，其实爱是奉献的，爱是不需要回报的。我愿意和在座的老师们一起微笑面对每一个小朋友，一起平凡而伟大着，奉献而快乐着，成熟而年轻着。

其实这些事情是难不倒我的，与在座老师相比，我要取长补短，提高自己的理论知识、实践经验、教学艺术，我要下定决心做一名好的幼儿老师，让家长满意，孩子喜欢，面对工作中许多接踵而来的事情，面对各种压力，我要改变自己，创新自我，对待工作要有责任心，对待孩子要有爱心，对自己要有信心。我相信一个人只要有了责任心，热爱自己的事业，就会全身心的投入到工作中去，同样，对自己有了信心，才会认识和了解自己，充分的发挥自己的特长。因此，我要用积极的心态去对待我们所从事的事业做一名合格的幼儿园老师。

在这个充满春天希望，遍布生机的苗圃里，我要用微笑诠释着幼师这份工作，在平凡的工作岗位上，用青春谱写无悔的人生。

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇十六**

尊敬的各位领导、各位评委：

著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

夜阑人静，耳边又传来那熟悉的歌声：

任风/翻阅背影的日子/烛光将记忆/摇曳成孩子的身影/夕阳/便凝重了教师魂……

曾经怀着对远方神圣的热切向往，为了朝拜远方那心目中的圣地，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。他们，所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋；他们，犹如辛勤的农夫，钟爱自己的这片土地，一年又一年精心耕作、无私奉献。

教师，这个神圣的称呼，它如磁石吸引我游离的目光，安抚我躁动的心河。“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，在辛勤耕耘的同时，自然会有收获和回报。我逐渐感悟到人生的哲理：甘于寂寞是成熟的标志。因而我感觉自己在前进，在成长。这不禁让我想起了培根说的一句话，我们不应该像蚂蚁单是收集，不应该像蜘蛛只从肚里抽丝，我们应该像蜜峰，既采集又整理，这样才能酿出香甜的蜂蜜。

古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还需要以德立身、以身立教。作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。树立良好的师德形象。教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。

教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”

教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

史烟飘过，回看今天。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。

我们总会向往辉煌灿烂的明天，但明天是由每一个今天垒成，有向往有行动有坚持，方会使刹那变成永恒，使梦想变成现实。昨夜微霜初渡河，今晨秋风凋青发。每一项新的工作，对我来说都是一项挑战，我告诫自己只要大胆去做，生命便会实实在在，只要放手去干，事业便会充满阳光。不以物喜，不以己悲，就让自己在充实中完善自我，在宁静中储积生命的动力。还是魏书生说得好：把自己平凡的工作当作宏伟的世界去研究，你就会发现无穷的乐趣。

教育，是无私奉献的事业；教育，是爱的事业。我走上讲台时间不长，教学工作刚刚起步，我亲眼目睹了老教师们爱岗敬业、讲求奉献作为，亲耳聆听了老教师们不畏艰苦，牧牧不倦、潜心教书育人的感人事迹，亲身感受了那为了祖国和人民，为了孩子的明天，真诚奉献的博大情怀。在学校繁忙的工作中，我看到了老师们的奉献和忠诚。我深深懂得，我肩上的担子不轻，我要走的路还很远，很远……

青年诗人汪国真的一首诗道出了无私奉献者的心曲：

我不去想是否能够成功，

既然选择了远方，

便只顾风雨兼程。

我不去想身后会不会袭来寒风，

既然目标是地平线，

留给世界的只能是背影。

我只有挖掘自己灵魂深处的真诚，

把握瞬间的辉煌，

拥抱一片火热的激情，

教师，是一个神圣的称呼；师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，是一种深厚的知识内涵和文化品位的体现；师德，需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天，共同托起明天的太阳。

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇十七**

各位领导，各位老师：

大家好，今天我演讲的题目是《坚持》!

回想当初，我们满怀热情，选择了这“太阳底下最光辉的职业”。年少轻狂，意气风发，立志耕耘花园，培育花朵。可以说，走上讲台的我们都曾经有一番壮志宏图，想通过自己的拼搏成为一位名师，或者成为一名管理者，但随着时间的推移，岁月的流失，工作的打磨，雄心没有了，壮志消失了，原来现实和自己的理想差距如此遥远。

我们似乎变了：疲惫在日常琐碎里，埋没在备课和开会里，恼怒在差生的作业里，郁闷在学生的课堂表现里，感伤在对牛弹琴的传授里，惊讶无奈在学生的成绩里......

年轻老师抱怨机遇不佳，评优无望，评职无期。骨干教师抱怨回报太少，认可度太低。

种种失意、困惑扑面而来。今年我们见面说的最多的一个词就是——累!

无数次我们自问：就这样沉沦了吗?就这样放弃了吗?就这样被打败了吗?不，这只是我们一时的迷失，是重压下“口是心非”的发泄：有人天天喊“累死了。”结果她一有时间就生龙活虎地在给学生辅导;有人说：“不管了，什么也教不会”，结果他连学生的家庭作业也一页页的批改着;有的人孩子生病了，坚持上课，等周末回家才带着歉意照看两天;有的人，父母有病，也不能时时床前尽孝;有的人，一心为了学生，甚至无暇顾及自己孩子;有的人几十年如一日，最早来校，最晚离校，甚至有人笑称，放假还要来学校走两圈。

这是什么?这就我们教师的师德，就是对学生充满责任的爱，就是对工作的执着，就是在平凡的日子里日复一日的坚持!

面对学生，身为人师的这颗心告诉我们：坚持，不要放弃!每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。坚持，用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。坚持，用自己的人格魅力取得学生的信任，激起他们的情感浪花，塑造他们高贵的灵魂。

面对社会，当越来越多的人对金钱趋之若鹜，我们仍选择坚持，坚持捍卫教育这片净土，坚守：“教师”这个字眼的神圣，因为生命的意义远不止功利。

面对我们学校的现状，我们选择坚持，坚持付出，坚持教书育人，为人师表;坚持学习，坚持改革，这是时代的召唤，更是我们每一位教师义不容辞的使命。

在我身边，有我亲爱的同事，你们兢兢业业、无私奉献，高尚的师德筑起了一座座榜样的丰碑!

教育，这是我们选择的道路，这条路漫长，艰难，充满太多的未知。从现实出发，纵然会历经坎坷，纵然将来我们依旧平凡，但我们一定会坚守心灵家园，走向未来，走向美好!

**师德师风大家谈演讲稿三分钟篇十八**

尊敬的各位领导、各位朋友：大家好!

今天，我演讲的题目是：《有一种爱叫滋养》

你是我花圃中的一棵小芽，长大。

邀一片阳光驱走你的寒冷，

掬一捧甘露润泽你的心灵。

这，是一位27年如一日，快乐着学生的快乐，幸福着学生幸福的老师，在自己的教育博客中写下的一段随笔。不是豪言壮语，不是铮铮誓言，却如拂面的柳风。她，就是我们实验小学的阙\_\_副校长——孩子们的天使，家长们的福音，实小人的骄傲!

我执着地相信：师德，应该从教师的言行开始;美育，应该从教师的仪容开始;美好的理想、美好的情怀、美好的言行和美好的氛围，应该是学校作为精神家园的应有之义。

她，阙校长，正是这样一位使者!

她是学校主管教学的副校长，她用知性影响着老师们走人格魅力引导学生成长之路。

\_\_年，她有幸接触了朱\_\_老师的“新教育”，新教育倡导的学生“晨颂”、“午读”、“暮省”阅读方式，正是我们民族地区语文教学所缺失的部分。于是，她架起了老师和学生读书的桥梁。

她告诉老师和学生：书是有生命和灵性的，读书是教师和学生的本分，读书的人居敬持志、切己体察，读出弦外之音、象外之意，读出字里行间的意蕴。这样会有陋室溢满书香，心中荡漾书香的美境。

她组织教师读书沙龙，取名“文运茶香”，开展“我的读书故事演讲”，为的是让老师们陋室溢满书香、心中荡漾书香;她组织语文教研组开展“学生读书征文”、“经典诵读”、“美文诵读”活动，为的是让学生闻书香、品书香、爱书香。

为了让师生有目的有计划的读书，她首先身体力行，自己做到博览群书：读苏霍姆林斯基，读陶行知，重温大师教育的精髓;读李镇西，读窦桂梅，聆听时代教育的最强音;读沈从文，读彭学明，品味乡土气息的神韵;读论语，读诗经，感受中华五千年古国文化的魅力。

博览群书，集众家之长，她浑身散发出浓浓的书香;笔耕不止，倾情吟唱，她用燃烧的激情、细腻的笔触，写下了动人的诗篇一行行……

在她的博客中记载了这样的话语：“真正的美好阅读是来自心灵的洗礼，它使人生丰富多彩、妙趣横生，使人生健康圆满，它使我们心情变得温暖而又柔软，纯净而又明媚”。

她找到了影响老师和学生的美好意境。

带着微笑，揣着自信，洋溢着诗情画意，阙校长走近了学生，走进了课堂。

亲其师，信其道，阙老师成了孩子们最信任的人。

晨颂，开启了一天的黎明，也成了学生们的最爱。老师范读、师生共读、学生领读、竞赛读……朗朗的读 书声，交汇成了一曲曲欢快明亮的天簌之音。

午读，开启了校园书香的宝匣，成了学生们的最快乐。诗集、童话、报纸、名人传记、历史故事……学生们自由地翱翔书海，品味书香、品读书韵，读书的身影构建了校园风景一道道。

当老师被每日的繁忙琐碎折腾得疲惫不堪的时候，当师生的灵性被汹涌而来的题海渐渐吞噬的时候，阙校长像一叶小渡船，做阅读的传递者，做书香的滋养人。

教育是生命影响生命的的事业，教育是心灵感动心灵的故事。《携手，走向成熟——做幸福的教师》，这是阙老师记录自己教育生活的一本专集，宛如一条生命的河流，清澈，温婉而又微波荡漾。从\_\_年以来，阙老师坚持给孩子们写文章——“和孩子们聊天”，用贴近学生的语言，和他们聊生活，谈学习。

《土家山歌》《天开文运》《我的留守婆婆》《学会书写生活》《钓鱼的回家吧》……近百篇聊天，短的几百字，长的几千字，字字都是心血，句句都是深爱啊!

在孩子们眼里，他们的阙老师是神圣的、伟大的，她是好老师还是大作家。别人的作品发表在报刊上，阙老师的文章却写在孩子们的心里。他们最喜欢上的是阙老师的语文课，最喜欢读的是阙老师的《和孩子们聊天》。那微笑的脸，那美妙的书声告诉我们——用爱滋养的花儿最香，用爱滋养的果实最甜，用爱滋养的孩子最可爱!

阙老师向学生传递读书幸福的同时，也不忘自己的同事，她把组建的教师读书会，取名“文运茶香”，希望老师能在感受丰厚民族文化的同时，养成一种清雅的读书习惯，手捧书卷，书韵茶香，丝丝缕缕浸入心田。她向老师们推荐书目，每月组织一次读书交流活动，每期开展一次“浸染书香，提升内涵”教师读书演讲活动。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找