# 最新社团编辑部的工作(五篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-10-17

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧社团编辑部的工作篇一一、工作目的新闻编辑编辑部是学生...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**社团编辑部的工作篇一**

一、工作目的

新闻编辑编辑部是学生会的重要组成部分，在学院分团委和学生会主席团的领导下，积极开展各项工作，协助其他兄弟部门，服务于广大同学。本部开展的各种宣传工作，力求体现出我院和同学们作风严谨、积极向上的精神风貌，展现学院风采，为我院和广大同学树立良好的形象。

二、工作计划

(1)我们首先要做好新闻编辑编辑部的基本工作，充当好电信学院向外展现自我风貌的平台和外界了解我院的窗口，对我院和学生会的最新动态做出及时的报道。

(2)加强各位成员对新闻编辑部的认识，将我部门发展成一个团结向上、不断创新、不断进步的组织，在其中，大家得以不断突破自己的能力上限，创造真心向往的结果，培养全新、前瞻、开阔的思考方式，全力实现共同的抱负。所以，要加强各成员思想认识，建立学习性组织，不断提高个成员的写作水平，提高发稿量。

(3)新闻编辑部争取与《校报》和广播站沟通交流，积极向《校报》、广播站、航标灯投稿，力求加大我院新闻的发稿量，更好的展现我院风采;加强与本市各大报社、网站、广播台和电视台的联系，对有价值的新闻编辑将向镇江市各大报社发送稿件，并邀请电视台前来进行新闻编辑报道，加强我院与社会的联系，促进双向沟通与了解。

(4)除去文新闻编辑外，我们部还将会每次活动的图片资料进行留档保存，建立一个完整的图片资料库，将文与图片资料分类整理保存，尽量做到对每项活动都有报道、有存档，以便于老师和同学们阅览、使用，力求使新闻编辑部成为我院学生会的信息库和资料库。

(5)我们要继续保持学工在线网站的更新及维护，对网站存在的问题尽量找专业人士解决，及时向我校及我院同学展现我院的风采，让更多的同学了解我们电信学院，热爱电信学院。

(6)如果条件允许的话，我们新闻编辑部决定结合本部特色，开始筹划创办院刊。这是我们的一个新尝试，新挑战。我们要周全考虑创办过程中可能遇到的各种问题，多向老师们和学生会其他的同学沟通和请教，在同学中进行调查，了解他们的想法和意见，不急于求成，尽力做好前期准备工作。争取将其发展成全校都能接受的优秀刊物，以曾强我院的影响力。

(7)努力协调好各个成员之间以及工作上的关系，公平分配各项任务，努力做到让各个成员都有事可做，让各项任务都有人负责。这样不仅能增强各个成员的责任感，也能让他们更深入了解本部门的各项工作，更好地为广大同学服务。

三、完善部门制度

(1)每次按照规定时间召开列会，并认真做好会议记录。

(2)新闻编辑部对各部员的考察和评定，将统一按照学生会拟定的标准实施，如每次例会的到会情况、工作手册的记录情况、工作态度(如是否积极肯干，是否在工作过程中积极思考、富于创新精神等)级工作水平的情况，都将准确地记录在册，在年终评优时作为参考。

总结：对新闻编辑部，我将以认真负责的态度，做好本职工作;根据实际情况，协调与其他部的工作，从实际出发，加强部门间的合作，开展特色工作，使工作效率达到最优。我将在实际工作中根据具体情况对计划作进一步的调整和改进，以期更好的立足本院，放眼全校。力争更好的服务同学，开展高效优质的具有本学院特色的活动，将学生会工作与学院成长紧密结合，迎合信息时代的主旋律，作一支e时代的先锋!

**社团编辑部的工作篇二**

一、在9月15日进行的纳新大会上，纳取四名部员，重点培养部员，使他们进一步了解学生会，了解编辑部的工作，要求每个成员都应明确自己的职责，各司其责，积极主动，提高意识，不断加强内部凝聚力，并培养其工作能力、实践能力和创新能力。

二、编辑部两周召开一次会议，初步定于单周周日晚上8：00，以保证由足够得时间进行交流、沟通。使广大同学的意见和需求及时反映到学生会和团委。

三、对上一学期的编辑工作进行全面总结，取长补短，并深入到广大同学中去，听取同学们的意见、建议。

四、在本学期的比较大的活动中，协助各个部门作好工作，做好稿件的征集和编辑工作，尤其在本学院的演讲大赛中帮助学习部做好演讲稿的筛选工作，发挥编辑部的重大作用。

五、坚持三步走战略。即征稿、审稿、出书，首先在学院发放征稿启事，并把征收的文章出版在我们的《阳光语录——展理学院风采》上，供广大读者品读。

六、配合社里及各部多拉赞助，补充经费，为我们开展工作创造更好的条件，鼓励同学们多写稿，多投稿，奖励优秀小作者。

七、听从校编辑部的安排，积极配合和支持校编辑部的各种活动，为校编辑部即将出版的半月内刊，贡献自己的一份力量。

一.总体打算

1.按期召开例会，每周一次(特殊情况灵活变换)。成员彼此交流周刊的编辑、排版，营造好的文化氛围;通知部员近期的活动布置，组织安排编辑部的相关事宜。

2.出版《师之趣》周报和季刊。面向校内外教师约稿和征稿，预计出版周报30期，季刊四期。

3.积极主动地举办的各类活动，将教师的特色与活力展现出来，并进行积极报道。扩大宣传力度，把学校的新闻、亮点等及时、准确的报道出去，促进我校与其他学校之间的交流和学习。

4.我部将越发5.我部将更好地和其他各部融合在一起，积极和兄弟部分合作组织常识竞赛，从而更好地促进各部之间的协作，更好地完成各项任务。

二.具体安排

一月份：编辑发行《师之趣》冬季刊即--年合订本，总结--年度工作，召开总结交流会。责任人：卜庆振、乔波

二月份：组织编辑《师之趣》--寒假网络版，开展网络读书交流活动一次。责任人：王芳、刘方华

三月份：组织开展师之趣成员东平湖采风活动，编辑出版《师之趣》春季刊(即学校文化读本)。责任人：权柯柯、焦政

四月份：组织开展读书交流活动，举办--年第1期网上论坛。责任人：田田、耿进红

五月份：组织教师演讲比赛。编辑出版《师之趣人物专刊》。责任人：王新、张桂荣

六月份：举办九年级离校课程相关活动。举行-- 年第 2 期网上论坛。责任人：焦成杰、李超

七月份：编辑出版《师之趣》夏季刊。责任人：卜庆振、乔波

八月份：组织编辑《师之趣》--暑假网络版，开展网络读书交流活动两次。责任人：李海燕、樊祥惠

九月份：春蕾文学社开展社长竞选活动。开展暑期读书写作交流活动。举行-- 年第 3 期网上论坛。责任人：尚昌英、卜庆振

十月份：组织秋游采风活动。 编辑出版《春蕾-----学年度合订本》、《师之趣--秋季刊——校本课程专号》。责任人：赵桂芸、王新

十一月份：开展了“师之趣教育征文活动”。举行--年第4期网上论坛。责任人：焦政、权柯柯

十二月份：评选“师之趣编辑部--年度人物”，组织年度总结交流活动。责任人：焦成杰、李超

同时，本年度我们将继续开展各项文体、公益活动，让老师们更加愉快地完成各项面工作。 我们将会在工作中不断完善工作计划，发现问题及时纠正，通过开展一系列活动，调动部员积极性，力求编辑部的工作更上一层楼。

**社团编辑部的工作篇三**

编辑部作为本学院学生会对外宣传的窗口,对学院及学生会的相关工作进行及时、有效的宣传，对学院优秀青年学子进行真实、有力的采访报道，增强学院宣传工作的吸引力和感召力，展现学生会工作风貌，展现学院学子风采，为同学和学院搭建交流的平台。

部门职责：

1对内宣传：以学院及学生会编辑部为平台，及时宣传学院最新动态、重要通知、经典活动等，做到把握动态、及时报道、有效宣传。

2对外宣传：负责将学院学生会各项工作、学院各团支部组织的重要活动、学院优秀青年学子风采、学院实践科研各项学术成果等重要信息及时告知学校广大同学及有关领导。同时，协助各部门及有关人员完成我院重点活动的外界媒体宣传工作。

4记者站的管理：记者站作为我部宣传工作的重要团体，主要完成我院重大新闻的采集、重要活动的宣传工作。通过其及时、有效的平面宣传，竭力展示我院多彩风貌，营造我院积极向上氛围。部门在建立合理的制度下对记者站实行有效管理，通过多种形式全面提高小记者综合素质及记者站工作效率。

5部门组织文化建设：紧密围绕学校和学院工作重点，以思想政治教育为主线，紧抓部门文化组织建设。在保持部门热情、活力的现文化氛围下，积极创新工作思路，创建经典品牌活动，进一步夯实部门基础，建设全面发展的优秀部门。

6服务广大同学：利用各种宣传手段，对我院同学进行健康合理的学生生活、心理指导。及时提供各种校内活动信息，使同学更全面地参加学院学校的各项学生活动。更加体现学院的以人为本。

去年工作总结：

从进入学生会的激动到参加各种活动的激情;从跟稿的繁忙到编排系刊的充实;从对纳新的期盼到从事工作的坦然，还有那些为了工作忙碌奔波的场景，点点滴滴都让我在不经意间涌起丝丝感动。虽然我们部在上个月的工作中取得了一定的成绩，但是在以后的日子里我们面临的机遇与挑战并存，所以，我们不仅要总结经验，汲取教训，而且要做出周密的计划并且提高效率，这样才能让我们部门取得不断的进步。

工作计划：

新学期伊始，编辑部的工作也正式步入轨道，为了更好的展开工作及时的配合其他各部门的工作，针对上学期宣传工作中重大题材把握部到位，具有重大影响事件曝光率不足的编辑部的工作计划如下：

一.总体计划

1.定期召开例会，每周两次(特殊情况灵活变动)。成员相互交流系刊的编辑、排版，营造好的部门文化气氛;通知部员近期的活动安排，组织编辑部的工作。

2.出版书籍《大学生科技》。目前计划在本学期前半年征稿，组织同学广泛参与，大量投稿，在部里进行筛选，预计十二月份出版发行。

3.我部各成员将更加团结一致，积极进取，从而能够把学校的新闻、亮点等及时、准确的报道出去，使院领导和其他院系能够更好的了解我系的发展、成长，从而促进我系与其他院系之间的交流和学习。

4.我部将更加主动地协助其他部举办的各种活动，将我部的特色与活力展现出来，并进行积极报道。

5.我部将更好地和其他各部融合在一起，积极和兄弟部门合作组织知识竞赛，从而更好地促进各部之间的协作，更好地完成各项任务。

6.我部将更加虚心地向其他部、他人学习，以更好地作好本部的发展工作，从而使我部更加成熟。

7.我部将会努力捕捉我校的亮点加以报道，以期更好地把我校展现出来。

8.我部针对每次工作都将确保以最高的效率、第一时间把我校的新闻、动态发展报道出去。

9.做好采访工作，将采访内容在系刊刊登。主要针对系领导、老师、学生会干部等，指导大学生形成正确的人生观、价值观。

二.重点工作计划

1.采风内容。我部将安排采风的计划采风内容应贴近同学，服务于同学。采风生于校园，也应该立足于校园。因此应该把采风的内容做成读者关注的校园相关问题，吸引读者关心校园局部现象，进而培养同学对采风的兴趣和关心。至于了解同学们所关心的问题，最快捷的方式是去学校的贴吧看一看!同时建议在原有板块基础上添加每期一个学校人物的报道，对一些系领导、老师、学生干部、学习优秀生、或运动健儿进行有目的性地采访。(如果被采纳，招新时可以在编辑部下设一个3—4人的记者团，专门从事采访工作)。

2.采风的分配。一个高效率、健全的编辑队伍应该有明确的责任和分工。因为我们能力和时间的局限，不可能按照专业的稿件采集统计、稿件选择、文处理和图像处理、终审机构、发行机构等来分配任务。根据编辑部的具体情况一个编辑带领自己的干事负责一个板块，最后把板块和在一起。这样一来采风的格式和风格就必须严加统一。

3.采风的标准。“采风标准”从读者的角度看来是保证采风整体一致的度量，也是采风成功的标准之一。文编辑中要有统一的模板规定格式，包括体、版面风格、插图定性、距段距等细节。另外采风的色调和风格的统一，同样重要，这样才为被读者所喜爱。因此，针对“采风标准”编辑部的成员应保证部内成员的信息交流，协调、分工合作。把握好这个标准就可以减少反复的修改和无止境的重复，浪费人力物力。

以上为我部本学期的初步计划，我们将会在以后的工作学习中完善我们的工作，找出不足和缺点加以改正，使我部能够成为我校向外界展现风采的得力助手。

请系里的领导和学生会主席团及其各部提出宝贵意见，从而使我部更好地发展，能够为我系的宣传、报道工作做出更大的贡献。

今年是我部成立--周年，我部将组织部员进行一系列活动，充分调动部员积极性，力求将编辑部的工作更上一层楼。我部将秉承工程大学“立德立志，善学善行”校训，通过编辑部这一沟通媒介，积极宣传校规校纪，使同学们树立正确的人生、价值观，使之成为有道德、有志气，善学习、善实践”，德智体美全面发展的社会主意建设人才。引导广大同学在优良校训的指导和感召下创造自己辉煌的业绩和灿烂的人生!

一.总体打算

1.按期召开例会，每周一次(特殊情况灵活变换)。成员彼此交流周刊的编辑、排版，营造好的文化氛围;通知部员近期的活动布置，组织安排编辑部的相关事宜。

2.出版《师之趣》周报和季刊。面向校内外教师约稿和征稿，预计出版周报30期，季刊四期。

3.积极主动地举办的各类活动，将教师的特色与活力展现出来，并进行积极报道。扩大宣传力度，把学校的新闻、亮点等及时、准确的报道出去，促进我校与其他学校之间的交流和学习。

4.我部将越发5.我部将更好地和其他各部融合在一起，积极和兄弟部分合作组织常识竞赛，从而更好地促进各部之间的协作，更好地完成各项任务。

二.具体安排

一月份：编辑发行《师之趣》冬季刊即--年合订本，总结--年度工作，召开总结交流会。责任人：卜庆振、乔波

二月份：组织编辑《师之趣》--寒假网络版，开展网络读书交流活动一次。责任人：王芳、刘方华

三月份：组织开展师之趣成员东平湖采风活动，编辑出版《师之趣》春季刊(即学校文化读本)。责任人：权柯柯、焦政

四月份：组织开展读书交流活动，举办--年第1期网上论坛。责任人：田田、耿进红

五月份：组织教师演讲比赛。编辑出版《师之趣人物专刊》。责任人：王新、张桂荣

六月份：举办九年级离校课程相关活动。举行-- 年第 2 期网上论坛。责任人：焦成杰、李超

七月份：编辑出版《师之趣》夏季刊。责任人：卜庆振、乔波

八月份：组织编辑《师之趣》--暑假网络版，开展网络读书交流活动两次。责任人：李海燕、樊祥惠

九月份：春蕾文学社开展社长竞选活动。开展暑期读书写作交流活动。举行-- 年第 3 期网上论坛。责任人：尚昌英、卜庆振

十月份：组织秋游采风活动。 编辑出版《春蕾-----学年度合订本》、《师之趣--秋季刊——校本课程专号》。责任人：赵桂芸、王新

十一月份：开展了“师之趣教育征文活动”。举行--年第4期网上论坛。责任人：焦政、权柯柯

十二月份：评选“师之趣编辑部--年度人物”，组织年度总结交流活动。责任人：焦成杰、李超

同时，本年度我们将继续开展各项文体、公益活动，让老师们更加愉快地完成各项面工作。我们将会在工作中不断完善工作计划，发现问题及时纠正，通过开展一系列活动，调动部员积极性，力求编辑部的工作更上一层楼。

**社团编辑部的工作篇四**

1.按时完成出版任务，努力提高刊物学术质量

（1）继续做好校内宣传和组稿工作，拓宽稿源。继续把好学报质量关，加强审稿环节的工作，坚持“三审”“三校一读”制度，努力提升载文的学术质量。

（2）利用学报封页宣传学校的科研成果和学科领军人物，扩大学校在社会的影响。

（3）严格落实责任编辑制，提升编校水平，将学报出刊的错误率将至最低。

（4）加强学报的英文编辑工作，提高英文论文编校水平。

（5）注重本刊特色发展，为学院应用型转型提供智囊支持。

（6）积极参加民办高校学报研究会组织的有关活动。积极选送作品参加优秀论文作品评选。

2.加强内部管理，进一步增强服务意识

（1）进一步明确编辑部各岗位的职责，调整和细化人员分工。

（2）完善编辑部工作制度，进一步规范学报编辑出版工作。严格执行编辑部工作规范、学报审稿制度、学报审读制度等。

（3）进一步加强工作作风建设。在编辑出版各个环节，力求做到协作有序，严谨尽责，对作者服务到位。

3.加强队伍建设，不断提高编辑业务水平

（1）加强学习，学习习总书记系列讲话，学习国家新闻出版广电总局《内刊管理办法》，学习编辑出版领域重要的文件和规范。参加省国家新闻出版广电总局组织的编辑业务培训和继续教育，不断提高编辑业务水平。

（2）进一步增强与高校学报编辑部的交流与沟通，安排编辑人员到兄弟院校学报编辑部参观学习。

4.其他

（1）建立学报网页，引入网上投稿审稿系统。

（2）加入xx省高等学校学报研究会。

（3）召开第一届学术期刊编委会工作会议。

**社团编辑部的工作篇五**

浩瀚的星空，因为它们各行其道，所以当我们仰望深邃得天空时，才感到那一份祥和，静谧。涓涓细流，因为它们不息昼夜得奔腾，当我们观赏时，才领略得到那一股由心底萌生得力量，有出水芙蓉得内蕴，笑看人生百态。我喜欢文学，喜欢编辑部可以用发自内心的激扬文倒出我们的心声，点缀我们的生活。

秋天，一个美丽丰收的季节，新学期又在这样的季节里开始了新的进展。回首过去的日子，编辑部这个集体在成功中奋进，在挫折中成熟，在失败中成长，而我也从一个部员变成了一名部长。我深知做为一名部长的艰辛与不易，但我绝不会退缩，我会脚踏实地得工作，也会开拓创新。在上学期编辑部工作成绩得基础上，这一学期我们机遇与挑战并存。因此，我们只有在分析上学期得失、经验和教训得同时，弄清现状，并作好较好的规划加以实践，才能让我们编辑部有更好得发展。

本学期编辑部的工作计划如下：

一、在9月15日进行的纳新大会上，纳取四名部员，重点培养部员，使他们进一步了解学生会，了解编辑部的工作，要求每个成员都应明确自己的职责，各司其责，积极主动，提高意识，不断加强内部凝聚力，并培养其工作能力、实践能力和创新能力。

二、编辑部两周召开一次会议，初步定于单周周日晚上8：00，以保证由足够得时间进行交流、沟通。使广大同学的意见和需求及时反映到学生会和团委。

三、对上一学期的编辑工作进行全面总结，取长补短，并深入到广大同学中去，听取同学们的意见、建议。

四、在本学期的比较大的活动中，协助各个部门作好工作，做好稿件的征集和编辑工作，尤其在本学院的演讲大赛中帮助学习部做好演讲稿的筛选工作，发挥编辑部的重大作用。

五、坚持三步走战略。即征稿、审稿、出书，首先在学院发放征稿启事，并把征收的文章出版在我们的《阳光语录——展理学院风采》上，供广大读者品读。

六、配合社里及各部多拉赞助，补充经费，为我们开展工作创造更好的条件，鼓励同学们多写稿，多投稿，奖励优秀小作者。

七、听从校编辑部的安排，积极配合和支持校编辑部的各种活动，为校编辑部即将出版的半月内刊，贡献自己的一份力量。

编辑部是一个年轻的部门，到现在我是第三任部长了，我希望通过自己不断的学习和努力，在自己的手里把编辑部做成一个能承胜任绝大部分文工作的部门。我相信在我的努力下，编辑部的工作一定会处理的有条不紊。编辑部会积极努力完成本学期的工作，相信我，相信我们编辑部，相信编辑部的明天会更加美好。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找