# 学生水浒传读书心得怎么写(3篇)

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2024-06-21

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。学生水浒传读书心得怎么写篇一宋...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**学生水浒传读书心得怎么写篇一**

宋江和小旋风柴进的仗义疏财，武松漂亮的醉拳，吴用的足智多谋，单说天真烂漫的李逵，他颇有些野，一身鲁莽庄稼汉和无业游名的习气，动不动就发火，遇事不问青红皂白，总是一说二骂三打。结果不是吃亏就是后悔，但是却有“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的气概，最重要的是他身上有一种英雄气概，有一种愿意为兄弟两肋插刀的仗义……这些尤其让我佩服。

然而《水浒传》时我国最早的长篇小说之一，成书于元末明初，是一部描画和咏赞农民举事的伟大历史诗。它以发生在北宋末期的宋江农民起义为体裁，具有活力地叙述了举事的发生、进展和最终结局，刻画了一系列农民举事英雄形象，直接鼓舞了封建社会形态民众对统治者阶级的抵抗斗争。它使用完全的白话，达到达绘声绘影、栩栩如生的艺术效果，稳固建立了语体文体在小说创编方面的优势，在中国文学史上霸占崇高地位，对苗裔文学具备深刻长远影响。

《水浒传》真实反映了农民举事的全过程，它由相对独立、完整的各个故事连接成一个群体。一百二十回的《水浒传》是由层级分明而又一统连气儿贯的前、中、后三大段落组成。笔者首先写了林冲、晁盖、武松、鲁智深以及宋江等人的故事，一方面反映了各种方式的“逼上梁山”，另一方面也表达了各路英雄渐渐聚拢，梁山队伍由小到大、由弱到强的进展过程。

水浒一百零八将，人物形象中令我记忆最深刻的是智多星——“吴用”和花和尚——“鲁智深”。“智多星吴用”几次献策：吴用向晁盖献计，智取生辰纲，用药酒迷倒了青面兽杨志，夺了梁中书送给蔡太师庆贺生辰的十万贯金银珠宝。

宋江在浔阳楼念反诗被捉，和戴宗一起被押赴刑场，就在即将行斩时，吴用用计劫了法场，救了宋江，戴宗;宋江二打祝家庄失败;第三次攻打祝家庄时，吴用利用双掌连环计攻克祝家庄。

宋江闹华州时，吴用又出计借用宿太尉金铃吊挂，救出了九纹龙史进，花和尚鲁智深。一生屡出奇谋，屡建战功。受招安被封为武胜军承宣使。宋江，李逵被害后，吴用与花荣一同在宋江坟前上吊自杀，与解了中国古代的历史，水浒英雄们的反抗精神和封建社会腐败的一面。这的确是一本非常耐人寻味的一本书。

这篇习作最重要的是“义气”和“忠诚”。

所谓的“义”字虽然只有简单的三划，但包含了太多的意思了。一百零八将个个都很义气，为朋友们赴汤蹈火。其中那个花和尚鲁智深，为了使金老汉父女不再被镇关西欺压，等他们走后就去镇关西教训镇关西，不让他再去欺压其他老百姓，不料三拳便打死了他，被迫逃走。好友林冲被奸人所害，发配沧州，他一路护送，大闹野猪林。他一生嫉恶如仇、抱打不平、一身正气。我认为他是水浒传中最讲义气的英雄。

而所谓的“忠”，就是对自己的国家和人民尽心尽力，与朋友肝胆相照。宋江便是“忠”的化身。在水浒里，“成也宋江，败也宋江。”他最早是一名小吏。他的理想是为官报国。宋江有着江湖好汉的侠义精神。

他乐于助人，结识了不少英雄好汉，有着“及时雨”之称。在晁盖等人智取生辰纲后，他出于义气，才背叛了朝廷被逼上梁山。但宋江是个忠于朝廷的人，摆脱不了对朝廷的忠心，所以在招安那一天又一次奉身于朝廷。直到临终，避免李逵去惹事，把他也一起带走了。

读了这位篇文章我读出了英雄好汉的雄心壮志，和伟大抱负。但是故事里体现的忠、义二字固然可歌可泣，不过，在现在的法制社会里，像武松那样凡事用武力解决的方法是不可取的。因此，由于时代的变迁，我们只能用欣赏的角度去看这本书，不可盲目地学习其中的处事方法。

**学生水浒传读书心得怎么写篇二**

从小，我就不喜欢看书阅读，但自从我看了《水浒传》之后，我就爱上了武侠类小说。

整本书“忠义”贯穿全文，它讲的是以宋江、吴用、卢俊义为首的一百单八将，也就是一百零八位绿林好汉，官逼民反，在梁山上安营扎寨，占山为王，过上了丰衣足食，幸福安康的生活，但没多久，麻烦就来了。

朝廷来招安梁山泊，宋江忠心耿耿地说：“臣遵旨”。由此梁山泊一百零八位绿林好汉开始了歼灭辽兵的行动，而后又去“活捉王庆”、“征讨田虎”、“南下捉方腊”，在一系列的剿匪行动中，最后一百零八位好汉死的死，离的离，被人谋害的被人谋害。

一百零八位好汉中，我比较喜欢宋江和李逵。先说宋江吧，他出生于1047年，过世于1122年，所处时代北宋末年。他出生于晖城县水堡乡宋家村，他长得面目黝黑，身材矮小，平素为人仗义，孝义两全，好结交朋友，以“及时雨”而天下闻名。

一天晚上，宋江在寨里想接自己的哥哥和父亲上梁山泊，又不想麻烦兄弟，所以自己去了。他们在路上，碰到了官兵，一路逃跑，父亲便说：“把我留在这吧，反正我是老人，我不怕”。宋江毫不犹豫地回答：“不行，我不能留你一个人在这里的”。经历了官兵的围追堵截，他们终于回到了梁山泊大寨。

再来说一说李逵，他的家乡在山东芹州芹水县百丈村，兵器鬼头斧，小名铁牛，官职镇江润州都统制，他生性鲁莽，性情暴躁。

有一天，李逵如愿见到了宋江，和宋江喝了点酒，随后宋江说想吃鱼，李逵一听，马上冲出门外，对着渔民们大叫：“谁卖条鱼给我呀?”渔民们见李逵像一个凶狠的恶鬼，都不肯卖鱼给他，李逵见状，挑起棍子就打——实在是鲁莽暴躁。

读了《水浒传》，我认识了一百零八位梁山绿林好汉，他们仿佛跃出纸面，对我说：“做人要做善良的人，只有这样才能受人尊重。”

**学生水浒传读书心得怎么写篇三**

终于读完了古典名著《水浒传》。此书记述了以宋江为首的一百零八好汉从聚义梁山泊，到受朝廷招安，再到大破辽兵，最后剿灭叛党，却遭奸人谋害的英雄故事。

纵观这一百零八位好汉，性格个个迥然不同，李逵的粗心莽撞，鲁达的粗中有细，武松的勇猛利落，林冲的忍让，宋江的谦恭，皆刻画的惟妙惟肖，栩栩如生，观止可亲。特别是宋江给我的映象最深。

宋江自幼读儒教信，受传统教育，走入社会形态在县衙中做押司(小吏)，刀笔洞晓。他的出身经历和性情，使他理解和体验认识老百姓的苦痛，有正义感，养成一种做事谨小慎微、权变，喜欢玩智术。由于他在官府任小吏，他懂法，有笃守纪纲的习性。宋江到梁山泊往后，他处置问题比较周详，有人说他做假、玩智术，这是他处置问题的一种手眼。如缴获落雷火秦明，让位卢俊义等。他犯罪后衙门给他戴上枷，另外的人把枷打开时，他说不可以，这是国家的纪纲。

宋江上梁山前是一位仗义英雄，义放晁盖，当法与义发生矛盾时，宋江就不照顾纪纲了。他对梁山的事业有一定的贡献，他为了梁山好汉在忍无可忍的事情状况下杀了阎婆惜。

宋江上梁山后，变成义军的帮主。他自个儿说在文武方面并无傲人之处，为啥子还能当梁山泊的帮主呢?这是因为宋江有以下优势：仗义疏财，在江湖中有一定的召唤力;眷注兄弟，兄弟蒙难想办法相救;有一定的团体和军事指挥能力，如三打祝家庄战役，他注意总结概括经验，从调查虚实着手，又拆散祝家庄与其它二家联盟等。

受招抚往后，宋江变成了一个朝廷的荩臣。他的思想是为国家出力，保人民没有危险。晁盖身后，宋江将“聚义厅”改为“忠义堂”，这对举事军来说是一件关紧的事物，是《水浒传》中宋江的一大关键。受招抚往后把梁山上的“替天行道”大旗改为“顺天护国”，他也由举事军帮主走到听从朝廷的顺臣。这时，宋江的思想是：我是热热爱自己的国家家的，圣上代表国家，朝廷不负我，我不负朝廷。他不听吴用等好汉的劝人停止，去征举事军领袖方腊，打得非常凄惨。

悲剧的最终结局。宋江带领众人征方腊往后，原本的108位好汉还余下27个，剩下的不是牺牲就是离家出走了，而朝廷并不相信他，对他加害致死。宋江临死前，生恐李逵再次造反，让李逵喝药酒被毒死。

从宋江的身上，我们可以看到人性的特点和社会的烙印。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找