# 实习教师教学心得：心态决定教学，方法影响命运

来源：网络 作者：岁月静好 更新时间：2024-06-23

*昨天写了两篇博文，然后在闲暇之余看到有的同学写的博文名字叫《好学生都是夸出来的》，感觉颇为诧异，我实习已有一月之久，课程进度已经到了中旬，而他所说的教法我却没有实施过呢？我暗暗思考，是我不知变通，没有思考这些东西，还是一天忙忙碌碌，却不知重...*

昨天写了两篇博文，然后在闲暇之余看到有的同学写的博文名字叫《好学生都是夸出来的》，感觉颇为诧异，我实习已有一月之久，课程进度已经到了中旬，而他所说的教法我却没有实施过呢？我暗暗思考，是我不知变通，没有思考这些东西，还是一天忙忙碌碌，却不知重点呢？

首先思考表扬教学是一种值得发扬的教学，这种教学与传统的教学方式并不相同，传统的教学是将课上的`比较调皮的学生进行点名批评，这样容易造成学生与老师之间的对立。而表扬教学则是表扬在这堂课上表现的好的学生，通过鼓励他们的积极方面来激起学生对于你这个老师的喜爱，让学生由喜欢你这个老师转换到喜欢这堂课程甚至喜欢上这个学科，这种方法是极好的，在我看来。这是根据人性来设计的，人都是一种崇尚荣誉的生物，如果学生感觉在你的课上得到了尊重，得到了荣誉，那么他就会喜欢上你的课，这样可以由此到你的学科，这是一种值得推广的方法。

既然这种方法是积极的，是值得推广的，那么我为何没有实施过他呢？我进行了一下反思，发现还是自己的心态没有转变，把自己仍旧定位成一个传统家长似的老师，监管课堂纪律，寻找违反课堂纪律的捣蛋者。而新教育形势下，鼓舞式教学对于学生的成效是显地，因此，我们需要转换自己的心态，将自己的定位定位精准，变为学生良好行为的鼓舞者。而这种表扬式教学法可以有效地降低老师与学生之间的冲突，解决学生与老师之间的矛盾，我对此深有体会。我有一次带着我们班的孩子们去跑操，然后我们班孩子的口号一直不是特别响亮，然后我就多次强调，却仍旧没有什么改观，于是我发怒了，我看到一个女生好像始终没有张嘴的样子，我就当众批评了她，当时女生表示她发出声音了，只是发音的嘴张的比较小，其他人看不出来。后来其他人也给他说情，我就没有罚她。后来那女生自己哭起来了，感觉自己受了委屈。我后来看到她哭起来了，我心里也不是滋味，一个老师把学生给说哭了也是一种失败。我现在想一想如果我换一种方式，表扬那些表现的好的同学，鼓励那些表现不是太好的同学，是不是我们的现状会有所改变呢？

我已下定决心，在接下来的日子里，换种心态与方法，用表扬教学法来进行教学，夸出一批好学生。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找