# 最新格列佛游记读书笔记300字(5篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-07-03

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。格列佛游记读书笔记3...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**格列佛游记读书笔记300字篇一**

当然其中一波三折的剧情，也使我为之心惊肉跳，然而，另我印象深刻的要数主人公在小人国的经历。

曾经来往繁密，友觉是他很正义。

他讽刺地道出了当时英国的特点：“贪婪、党争、伪善、无信、残暴、愤怒、疯狂、怨恨、嫉妒、淫欲、阴险和野心。”他挖苦地描述了人兽颠倒的怪诞现象：马成了理性的载体，而人则化作脏臭、屎尿横飞、贪婪刁难的下等动物野胡。他大谈人的天性，就是心甘情愿被金钱所奴役，不是奢侈浪费就是贪得无厌。看完《格列佛游记》之后，我们不能不审视自己，我们身上有没有这些顽疾劣根的影子。

有一句话，我认为评论得很经典：以夸张渲染时代的生气，藉荒唐痛斥时代的弊端；在厌恨和悲观背后，应是一种苦涩的忧世情怀。

没有想到在那些朴实得如同流水账的大白话游记中竟蕴含着这么深邃的内涵。

我知道，《格列佛游记》还需要再读上一遍，抑或是更多遍。这应该是以后的事。

**格列佛游记读书笔记300字篇二**

看了书名就知道，格列佛是这本书的主人。他是一个在船上工作的外科医生，一次航行不幸在苏门答腊岛遇难，就此开始了他的旅行。他漂流到利立浦特岛上。岛上居民身高都只有六寸左右，在这个国度，他简直是一个巨人！后来，他又起航，在巨人岛——布罗卜丁鲁那克岛搁浅了。那里的国王身高有六十尺之巨，这

会儿格列佛又变成“小人”了。接着，他又展开了第三次航行来到了勒皮他飞岛，那是个与世隔绝的世界，人们的观念封闭阻塞。在岛上盘桓数日

后，他出发到海上浏览。

格列佛最后航行到一个叫慧马国的地方，那里的主宰者是马，有高度的智慧、自制力、礼节，在那个世界里，没有贪婪，没有欺骗，没有战争，

没有陷害，心都是纯净的，善良的，就像生存在幻境中似的。他们是慧马族。

格列佛先后共游览了个国家。小人国，大人国，飞岛国，慧马国。这些国家里的居民都有着鲜明的特点，读了这本书后，我很佩服格列佛的智慧、勇气和冒险的精神，他是个与众不同的男子汉，他一见到大海就抑制不住内心冒险

的冲动。作为一名医生，他专门搭乘去各地旅行的船只，以为船员看病为由，去环游世界，到处冒险。

读了这本书以后，我渐渐觉得这些书其实很有意思，而且不会看不进去，反而读过几遍之后，越发爱上了这些书。书是人们进步的阶梯，在书的世界遨游是每个人

在暑期长假里我读了《格列佛游记》这本书，这本书被当做儿童文学作品，实际上是作者威夫特以小说的形式来抨击当时英国社会的堕落与腐败的小说。

主人公格列佛是英国船医因海难等原因流落到小人过、大人国、飞岛国和贤马过等地的经历。

小人国的人都非常小，对他们来说格列佛无非是一个庞然大物，刀枪不入，一脸吞几十头黄牛都不够填饱肚子的人，而在大人国恰恰相反，在巨人国眼中，格列佛成了他们的玩偶，被他们玩弄于手掌间，并且与苍蝇和蜜蜂展开斗争，尔虞我诈；大人国的人民非常淳朴，老实。飞岛国有着强大的科技力量；简直令人叹服啊！在贤马国里更是奇怪，人与马相互颠倒，在那里马有着高尚的心灵，而野胡则是邪恶的生物，在贤马国人们的眼里没有欺骗，伤害，不信任一系列的字眼，他们友爱、互相帮助、每个人的非常善良、纯洁如同出淤泥而不染的白莲那样。

最近我读了一篇小说名叫《格列佛游记》。它已清晰的文字把我带入一个奇特的意境，以幽默而讽刺的语言描述了一个混浊的社会。

其中一波三折的剧情，也使我为之心惊肉跳。我印象深刻的要数主人公在小人国的经历。

曾经很友好的两个国家，不来夫斯古帝国和利里浦特国，受贪婪野心的驱动，导致兵戈相向，发动战争。主人公帮助利里浦特人打败了不来夫斯古帝国的入侵，受到厚赏。后来主人公因心存正义而直接拒绝国君的无理要求。却让国君无法接受，从此在国君心中种下憎恨的幼苗，再加上官员暗中中伤主人公，他在国君心目中的形象一下子宛如天使变为魔鬼，以至与个别朝廷官员想把主人公置之死地。

这就如同书中所说“伟大的功绩在君王眼里能算什么，如果一时你拒绝满足君王的奢望，即使你从前立过大功也绝不能得到宽恕”。

读到此刻，我颤抖了，不由得感到一丝心寒……所谓忠言逆耳，忠臣自然不得国君心喜；小人对君子的猜忌之心，君子自然被诋毁形象。想到这，我不由得感叹历史上的忠臣最终能得到君王善待的又有几个呢？但至少主人公近乎是其中的一个。

**格列佛游记读书笔记300字篇三**

《格列佛游记》的作者乔纳森.斯威夫特是英国著名的小说家，是一位伟大的战士和超级讽刺大师。因而这本书同样是一部优秀的讽刺小说。他讽刺的道出了当时英国的特点：贪婪，伪善，残暴，党争，怨恨，愤怒，嫉妒，阴险，野心。他还挖苦地描述了人兽颠倒地怪诞现象：马成了理性的载体，而人则化作脏臭的下等动物“野胡”。他大谈人的天性，就是心甘情愿被金钱所奴役，要么就是奢侈浪费，要么就是贪得无厌。作者不仅讽刺了当时英国社会的种种坏现象，我认为更重要的是否定了整个人类社会。

下面我来说说具体内容吧：

格列佛一生的航海旅行，屡遇惊险，小人国里，先被小人们俘虏，后来又差点被刺瞎双眼；大人国中被巨人威胁卖命的演出……格列佛遇到的危险不胜枚举，然而，在每次开始新的航海时都义无反顾，非常执着。格列佛最后不管是成功了还是失败了，总之丰富了人生经历，让生命更有意义。这就是执着的结果。因此当你认定了自己的方向后，执着的追求吧，不要轻易言弃，没有哪个是随随便便就成功了的。冰心说过，成功之花，人们往往惊羡它现时的明艳，然而当初，它的芽儿却浸透了奋斗的泪泉……

当然，做任何事情仅仅靠执着也是不够的。在这方面，格列佛是一个十分有头脑的人。年轻时的格列佛积极地寻找各种机会学习知识，提高自己的能力和素养慢慢地掌握了各种航海知识和技能，为自己航海打下了坚实的基础。厚积薄发，日后格列佛受益匪浅，有足够的能力应对各种恶劣的条件。对于我们呢？青年时期正是积累知识，提高各方面能力的关键时期。我们应该抓住这个佳期。“时过而人后学，则勤苦而难成”。

格列佛第四次航海时被聘为船长。中途水手叛变，他被放逐到“慧骃”国。在那里他遇见了那里的一种马，通人性，善良，仁爱，品格高尚。

没想到在那些朴实得如同记流水账的游记中竟然蕴含着这么深刻的内涵。

我期盼着我们的社会多一点真诚，少一点虚伪。我愿意为此付出努力，也希望大家与我一起努力。

**格列佛游记读书笔记300字篇四**

格列佛于1699年开始第一次旅行,格列佛在海上遇到了一个叫利夫普特的国家,但格列佛觉得那里的人不善良,就走了,回到了家乡。可不久他又开始了新的旅程:先是到了布罗卜丁奈格、又是勒皮。他和拉格奈格,最后到了奇怪的慧骃国......

格列佛游记好词:

筋疲力尽、绝无人烟、又长有密、能吃能喝、持续的、静静的、魂飞魄散、纷纷倒地、奇怪的、必死无疑、汪洋大海、济济一堂、衣服陈旧、高度发达、令人惊讶、难以置信、慷慨大方、无尽生活、策划阴谋、长而低矮、飘洋过海;

格列佛游记佳句:

1.他把我带到了一个又长而低矮的建筑前,里面有几个大而通风的房间,里面没有家具;其中他的马正舒适地站着或躺在地板上或者毯子上。

2.然后那两匹马走近我,非常感兴趣地看着我的脸和衣服;他们又互相谈话,然后第一匹马叫我跟他走。

我的感悟：

我觉得人不应该互相残杀、诈骗、战争,应该像慧骃一样天真浪漫,什么事也不操心。其实这样也不好,因为我也尝试过天真、啥事儿不操心,其实这是不可能的。

**格列佛游记读书笔记300字篇五**

英国著名作家乔治奥威尔曾说：“如果我要开一份书目，列出哪怕其他书都被毁坏时也要保留的六本书，我一定会把《格列佛游记》列入其中。”《格列佛游记》究竟有什么魔力会获得如此高的评价？我怀着强烈的好奇心翻开了这本书。

本书主要运用讽刺、幽默的语言侧面反映出当时英国社会制度的黑暗。主人公格列佛是一个外科医生，随“羚羊号”出航南太平洋。不幸在途中遇险，格列佛死里逃生，飘到利立浦特小人国。起初，他们对格列佛这个“庞然大物”充满敌意，但后来，格列佛的温和性格赢得了人民及国王的一致好评。随后格列佛又到达了大人国、飞岛国、慧骃国，发生了一系列有趣而又惊险的事。

在这些惊险、有趣、可笑的故事背后，更加吸引我的是那些形形色色的人物。

主人公格列佛，是一个天生喜欢冒险、不甘寂寞与无聊的人。他记忆力很强，善于学习和观察，善于思考，有独特的思维，性情朴实温和，对人态度友好，举止善良，容易与人交往，知恩图报，有君子之风，愿意帮助朋友，为了朋友他甘愿冒生命危险。他代表了社会那些仍保留着生命最原始的善良，传递着真诚、美好的人。

而小人国国王虽比他的臣民只高出一个指甲，却狂妄地自命为头顶天的宇宙统治者，以其无常的喜怒决定老百姓的命运。官吏们也无需德才兼备，只要跳绳跳得高，就可得到高官厚禄。小人国国王表现出来的贪婪、狂妄，又何尝不是现实生活中某些人的缩影呢？现在，我们时常看到官员贪污的事件，归根结底还是因为利欲熏心，导致这些人误入歧途，坠入万丈深渊，断送了自己的前途。正如大人国国王所说“人类是世界上陆地爬行动物的小毒虫中毒性最大的”。但如果，剔除身上的“毒性”就会别有一番美好的景象。

还有其他让我印象深刻的人物：慧骃国国王：理智贤明、勤劳勇敢、仁慈友爱、公正诚信。小人国王后：小气，贪慕虚荣。

佛林奈浦：猜忌、阴险、狠毒、狡诈。这些形形色色的人物让整部小说跌宕起伏，也让我从作者的笔下看到了人类社会的缩影。

人们往往会被金钱、名誉、地位这些身外之物蒙蔽双眼，而忘了初心。所以，就让我们返璞归真，找回生命最原始的纯粹，那么生活将会更加快活自在。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找