# 最新《悲惨世界》读书心得(三篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-07-26

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。《悲惨世界》读书心得篇一当别人遇到了挫折，默默伤心，我沾沾自喜;当...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**《悲惨世界》读书心得篇一**

当别人遇到了挫折，默默伤心，我沾沾自喜;当别人碰见了灾难，默默流泪，我幸灾乐祸。总之，我的心中一点慈爱的心也没有。因此，朋友们都渐渐地疏远了我，直到最后，我没有了一个朋友。

我就像一只孤独的小雁，只能在自己的一片天空中飞翔。面对着朋友的冷淡，我无言相对，只有默默的伤心、哭泣。

不知什么时候，妈妈发现了我，她一下子把我从这个孤独的角落里拉了出来。记得那天，妈妈一到家就神秘的\'告诉我，她给我带来了一个礼物。我十分的好奇，忙问妈妈是什么。妈妈从手提包里拿出了一本精致的图书，我一见，不过是本书吗，刚才的高兴劲儿一下子全没了。妈妈告诉我，这本书的名字叫《悲惨世界》，可不是一本简单的书，读了它，能让我一下子长大。怎么说，我也控制不住自己好奇的心理，还是拿过了书，读了起来。

以后的几天里，我一有空，便拿出《悲惨世界》来读，是那么如饥似渴。我完全被书中的主人公甘阿让震撼了。他，为了自己的侄子，偷了一块面包，结果被判了十九年的苦役。出狱后，为救芳汀母女，他不惜赴汤蹈火。他用自己仁爱的火种点燃了一代又一代。

我完全被这本书陶醉了，以前浑黑的心灵一下子受到了洗涤。我感受到了自己以前的过错，猛然感觉到了一种犯罪感。以前，在别人遇到挫折，默默伤心时，我不该沾沾自喜;在别人碰见灾难，默默流泪时，我不该幸灾乐祸。我猛然发现了朋友们疏远我的原因，那完全是我造成的呀。

从此，我变了，变得乐于助人，变得富有同情心，我完完全全成了另外一个人。

记得那次我在报纸上看到了一山区有许多失学儿童，我毫不犹豫地拿出了自己仅有的五十元零花钱，一起寄给了失学儿童。朋友们一个都不敢相信。但在以后我的好事做得越来越多，他们也不得不信了。他们都说我变了一个人。

如今，我的朋友可多了，先不说普通朋友，就连亲密好友就有几十个。我不再孤独了，整日生活在朋友们的身边。是《悲惨世界》影响了我，是它使我懂得了做人的道理。如今，我会信心十足地告诉妈妈：妈妈，女儿已经长大了

**《悲惨世界》读书心得篇二**

我读完《悲惨世界》这篇长篇小说后，内心涌起一种难以言喻的感动，它让我心里得到一次洗礼，让对故事主人公肃然起敬。冉阿让是一个淳朴的普通劳动者，他每天辛苦的工作，但饥饿和贫穷还是试试困扰着他。

有一天，他安耐不住饥饿偷吃了一个面包，结果被抓入狱。他因惦记家人，四次越狱，却被加刑至十九年。长期的牢狱生活，养成了他郁郁叛逆的性格，他开始仇视法律，仇恨这个不公的社会。

出狱后，他没有住处，幸好得到仁慈的莫里哀主教的帮助。但他却偷了主教家里的银器。主教没有怪他，反而宽恕了他，放他走了。主教的善良唤醒了冉阿让，点燃了他对生活的希望。

冉阿让改头换面，化名马德兰，来到了蒙特勒伊小城。经过多年的打拼，他从一个成功的商人变为一市之长，成为富翁的他不忘主教的教诲，热衷慈善事业，经常帮助贫苦的市民。可冉阿让慈祥的举动引起了警察的注意，无奈之下，冉阿让又回到了监狱。

等他出狱之时，他花费重金帮助了芳汀的私生孤女，明胶珂赛特。后来他带珂赛特隐居了，做了一位默默无闻的.园丁，珂赛特也在他的爱护下慢慢长大，后来与一名青年相恋，找到了她的幸福。可是...冉阿让的生命也走到了尽头......

冉阿让的一生是悲惨的，但是他并不在乎，他只是一直用爱来关心人，爱护人。宽恕，是一种美德。宽恕了别人，也是宽恕了自己。让我们一起放下心中的仇恨吧!

读完这本书，我的内心久久不能平静。因为现实中，我们每个人都会碰到委屈，都会有仇恨。我们应该放开胸怀，宽容对人。

让爱充满人间，世界才会变得更加美好。

**《悲惨世界》读书心得篇三**

有些事情就是要通过激昂的画面感才会给人以刺激和触动!周日在学校影院看了《悲惨世界》，刚开始是说经典电影嘛，不看书，至少可以看看电影，稍微了解一下。

这一看，真是太震撼了!所以看电影，还是得在电影院，有那个氛围和感觉。电影院的灯一关，电影放出来的那一瞬间，看到画面的那一刻，我就在心里惊呼：大制作!

的确，电影的每一个画面，以及所采用的歌剧的形式，多人物同时唱出自己不同的感受时，你会有和之前单纯看电影完全不同的体会。通过这部电影，我了解到了当初法国大革命的不容易，每一个国家革命的成功都是一群有志青年抛头颅、洒热血的成果，都是用生命堆砌而成的。

到底何为正义?为了即将饿死的孩子偷了一块面包，在监狱呆了20xx年，甚至终其一生都要背上这个屈辱的名号。为了所谓的正义，坚持法律的公正，坚持一定要找到他的长官，经历了一系列的变革之后，终于迷失了方向……所谓的正义变得和他之前认为的不一样时，他怀疑、愤怒、绝望，最终投河而死。

而主人公在每一次难以抉择的时候，都会问自己一个问题：我是谁?在一次次自我询问中坚持心底的善，但帮助穷苦人民，甚至救人，都无法抹灭他偷面包的事实。

最终还是在屈辱和痛苦中奔向了“主”的世界，在那里他才不用一直逃亡，可以真正放松下来。电影之后听到有人说，那个长官真有病。但是他就是以他所坚持的正义为生的，在那个年代，他没有错!所以当正义面临挑战，当他的信仰被推翻的时候，他选择了死亡!

无论是主人公，还是一直追寻他的长官，他们信奉的都是“主”，但却因不同的境遇和坚持而有截然相反的行为。电影以法国的3次变革为线索，体现了法国的革命历程。这个过程是缓慢的，穷人每天都在死亡边缘徘徊，而阶级主却可以掌控一切。

虽然电影最后热血青年的变革失败了，但正是由于一代又一代革命信念的传承，才使得最后的革命能够胜利，真正的救人民于水火中!最后，我由衷地发出一声感叹：电影拍的真好，真的是经典永流传!如果你觉得书本太过于繁重，电影不失为一个好选择!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找